Día 7

Domingo 11 de octubre de 2026



LEÓN XIV - AUDIENCIA - 7 de Octubre de 2026

Catequesis - Los documentos del Concilio Vaticano II. IV. Constitución pastoral Gaudium et spes 5. La misión de la Iglesia en el mundo contemporáneo (GS, 40-45)

En esta catequesis, para retomar la reflexión sobre la Constitución pastoral Gaudium et spes, les propongo el tema de la misión de la Iglesia en el mundo contemporáneo. Así como el Hijo de Dios se ha encarnado para dar vida al mundo y reconciliarlo con el Padre, la Iglesia peregrina en el mundo como signo de esa encarnación de Dios. Por eso, el Concilio nos recuerda que nuestra tarea es ayudar a las personas a estar atentas a las preguntas profundas sobre el origen y el destino, así como el sentido del dolor y del amor. La Iglesia no puede desentenderse de la realidad terrenal, sino que contribuye a construirla mediante el testimonio de la fe y la caridad, y el compromiso por la justicia, la paz y la fraternidad. En este sentido, todos los miembros del Pueblo de Dios, con la fuerza del bautismo, están llamados a dar vida al mundo mediante el espíritu cristiano y la visión del Evangelio, es decir, discernir aquello que en las culturas y en el mundo contemporáneo es digno de consideración.



DIA7 PUBLICACIÓN SEMANAL DE LA DIÓCESIS DE ASTORGA
Edita: Obispado de Astorga
Directora: Mª Ángeles Sevillano Fernández
e-mail: dia7@diocesisastorga.es
Dirección: C/ El Carmen, 2 - 24700 - ASTORGA
Teléfono: 987 615 350 (extensión 2016)
Suscripción anual con envío a domicilio: 15 Euros
Nº de cuenta: BSCH ESMM ES54 0049 4625 70 24 16333098
Depósito legal: LE 167-77

Colabora con DIA7
Si has estado presente en un acontecimiento de tu parroquia, grupo, movimiento...
Envíanos tu noticia
Sólo tienes que mandarnos un correo electrónico con el texto de la noticia y una foto ilustrativa. La incluiremos en nuestra revista diocesana.
dia7@diocesisastorga.es//medioscomunicación@diocesisastorga.es

LAS DOMINICAS DE LA ANUNCIATA CELEBRAN NUEVE AÑOS EN ASTORGA CON UN TRIDUO EN HONOR A SAN FRANCISCO COLL

-La comunidad de Dominicas de la Anunciata de Astorga celebra estos días el noveno aniversario de su presencia en la ciudad, coincidiendo con una fecha especialmente significativa para la congregación: la llegada al Santuario de Nuestra Señora de Fátima de la reliquia peregrina de san Francisco Coll, fundador de las Dominicas de la Anunciata.

La comunidad llegó a Astorga el 13 de octubre de 2017, iniciando una nueva etapa para el Santuario de Fátima y para la Casa de la Misericordia, un proyecto diocesano impulsado por el entonces obispo de Astorga, Juan Antonio Menéndez. Desde entonces, las religiosas han desarrollado su labor de acogida, acompañamiento y oración, manteniendo también la actividad religiosa del Santuario.

La celebración de este noveno aniversario coincidirá con la presencia en Astorga de la reliquia de san Francisco Coll, que está recorriendo 22 países de cuatro continentes y permanecerá durante tres días en la ciudad. Con este motivo, el Santuario acogerá un triduo los días 11, 12 y 13 de octubre, con el rezo del Rosario a las 18:30 horas y la Eucaristía a las 19:00 horas. La celebración está abierta tanto a los astorganos como a fieles procedentes de otros puntos de la diócesis.
Cada jornada contará con un celebrante diferente.

El día 11 presidirá la Eucaristía José Luis Castro, que fue rector del Santuario durante seis años; el día 12 lo hará Enrique Martínez, actual rector, y el triduo concluirá el día 13 con una Eucaristía presidida por el administrador diocesano, Francisco Javier Gay.

La visita se enmarca además en varias efemérides importantes para la familia de la Anunciata: el 170 aniversario de la fundación de la Congregación, los 150 años de la Pascua de san Francisco Coll y los nueve años de la reapertura del Santuario de Fátima y de la Casa de la Misericordia.

Tres días que servirán así para recordar la figura y el legado de san Francisco Coll, celebrar la trayectoria de las Dominicas de la Anunciata y agradecer los nueve años de presencia y servicio de la comunidad religiosa en Astorga.



EL ARCIPRESTAZGO DEL BIERZO CELEBRA EL ENVÍO DE AGENTES DE PASTORAL Y PARTICIPANTES DE LA EDEU

La iglesia del Buen Pastor de Ponferrada acogió el sábado 3 de octubre el primer encuentro de envío del nuevo curso pastoral 2026-2027

El arciprestazgo del Bierzo celebró el pasado sábado, 3 de octubre, en la iglesia del Buen Pastor de Ponferrada, el encuentro de envío de agentes de pastoral y participantes de la EDEU, una cita que cada año marca el comienzo del nuevo curso pastoral. Este encuentro, que se desarrolla al inicio de curso en los cuatro arciprestazgos de la diócesis, ha tenido este año su primera convocatoria en el Bierzo y ha servido para presentar las principales líneas de trabajo y propuestas que acompañarán la actividad pastoral durante los próximos meses.

La jornada comenzó con la bienvenida del arcipreste del Bierzo, D. Herminio González, quien acogió a los participantes llegados desde las distintas comunidades y parroquias del arciprestazgo.

A continuación, el administrador diocesano, D. Francisco Javier Gay, presentó el cuarto itinerario del Plan Pastoral y el Sínodo, situando a los presentes ante el camino que la Iglesia diocesana está llamada a recorrer durante este nuevo curso.

Por su parte, el delegado de Pastoral, D. José Manuel Carrasco, dio a conocer el programa pastoral para el curso 2026-2027, explicando sus principales objetivos y propuestas.

Seguidamente, los responsables de la EDEU presentaron también el nuevo curso y las iniciativas previstas para continuar acompañando la formación de sus participantes.

Durante el encuentro se presentó también el Directorio de Iniciación Cristiana y Catecumenado,mostrando las orientaciones y propuestas correspondientes a este ámbito de la vida pastoral de la diócesis. La jornada concluyó con la celebración de la Palabra y el rito de envío, momento central del encuentro, en el que participaron agentes de pastoral y miembros de la EDEU procedentes de todo el arciprestazgo del Bierzo.

Con este gesto de envío, la Iglesia diocesana pone en marcha un nuevo curso pastoral y renueva la llamada a todos sus agentes a continuar desarrollando su misión al servicio de las comunidades cristianas, desde la comunión, la corresponsabilidad y el anuncio del Evangelio.



Ante la exclusión, trabajo decente"

La Jornada Mundial por el Trabajo Decente, que se viene celebrando cada 7 de octubre desde el año 2008, pretende dar visibilidad a las actuales condiciones en las que se desarrolla esta actividad humana y promover un entorno seguro y saludable de trabajo para todos. Desde el año 2015, la celebración de esta Jornada en España está a cargo de la iniciativa Iglesia por el Trabajo Decente, impulsada por Cáritas, CONFER, Justicia y Paz, HOAC, JOC y JEC.

La Iglesia considera de suma importancia hacer llegar los valores del Evangelio al mundo obrero. Esta es una tarea de toda la comunidad cristiana y especialmente de la Pastoral del Trabajo, que es la voz de la Iglesia que clama a favor de los derechos de los trabajadores, sobre todo de aquellos que se encuentran en situaciones precarias. Acompañarlos es su misión. Lo hace por fidelidad a Cristo, amigo de pobres y descartados y para que la Iglesia de Jesucristo nazca, crezca y eche raíces en el mundo del trabajo.

En esta ocasión constatamos una realidad cada vez más evidente: tener empleo ya no garantiza una vida digna. La crisis de la vivienda se ha convertido en uno de los principales rostros de la exclusión, expulsando a muchas personas trabajadoras y, especialmente, a la juventud, de la posibilidad de construir su proyecto de vida.

Alquileres inasumibles, salarios precarios y condiciones laborales inestables hacen que llegar a fin de mes sea cada vez más difícil. A todos ellos la Iglesia quiere mostrarles su afecto, solidaridad y apoyo. Mientras tanto, crece la especulación y se concentra la vivienda en manos de unos pocos, debilitando el acceso a un derecho fundamental. **Nuestra Diócesis se suma a esta celebración el sábado 17 de octubre con la Eucaristía, a las 20:00, en la parroquia de San Juan Evangelista, en Hospital de Órbigo.** Al finalizar, se realizará un gesto solidario. Desde la Delegación os invitamos a sumaros con la oración y el compromiso correspondiente.

Delegación de Pastoral del Trabajo
y Ecología Integral.



LA PIEZA DEL MES DE OCTUBRE DESTACA UNO DE LOS ELEMENTOS MÁS ICÓNICOS DEL PALACIO DE GAUDÍ

Dos piezas se exponen este mes: Un molde diseñado por Antonio Gaudí y una pieza de cerámica elaborada por los alfareros de Jiménez de Jamuz para la decoración interior del monumento astorgano

El Museo de los Caminos del Palacio de Gaudí dedica la Pieza del Mes de octubre a "Gaudí y la cerámica", una propuesta que pone el foco en la relación del arquitecto con los materiales y, especialmente, en su colaboración con los alfareros de Jiménez de Jamuz, localidad próxima a Astorga con una tradición secular vinculada al trabajo del barro. La selección reúne un molde de finales del siglo XIX, realizado en madera y latón y diseñado por Antonio Gaudí y Cornet, y un ladrillo decorativo de la misma época, elaborado en arcilla cocida y vidriada por los alfares de Jiménez de Jamuz.

Ambas piezas, conservadas en el Museo de los Caminos, permiten acercarse al proceso de creación y elaboración de los elementos cerámicos que forman parte de la ornamentación del Palacio Episcopal de Astorga.

La relación de Gaudí con los materiales estuvo estrechamente vinculada desde sus comienzos al conocimiento de los oficios artesanales. Su arquitectura se desarrolló en contacto directo con el trabajo manual, la precisión de los artesanos y la transmisión de los conocimientos tradicionales.

En el Palacio de Astorga, Gaudí contó con los alfareros de Jiménez de Jamuz para convertir la tradición local del trabajo con el barro en parte de la ornamentación del edificio. El arquitecto diseñó moldes de madera forrados de latón y de forma trebolada, destinados a que los artesanos pudieran elaborar las piezas decorativas que dejarían su huella en el edificio.

El molde y el ladrillo decorativo que protagonizan la Pieza del Mes son un ejemplo de esta colaboración entre el arquitecto y los alfareros leoneses. El molde representa el diseño concebido por Gaudí, mientras que la pieza cerámica permite observar el resultado del trabajo desarrollado a partir de los métodos tradicionales de elaboración y decoración propios de Jiménez de Jamuz. Una vez moldeada la arcilla, las piezas se decoraban con una lechada de barro blanco y se pintaban con pluma de gallina, utilizando una variedad de símbolos propios de la tradición alfarera local, entre ellos ramas, peines y hojas. Para conseguir el acabado brillante, se bañaban en una disolución de sulfuro de plomo y se sometían a altas temperaturas en el horno. En otros espacios, los acabados eran más sencillos y las piezas de barro únicamente eran cocidas.

La propuesta pone así de manifiesto la capacidad de Gaudí para incorporar a su arquitectura los conocimientos y técnicas de los artesanos, respetando sus métodos tradicionales y otorgándoles un papel protagonista en la configuración estética del edificio.



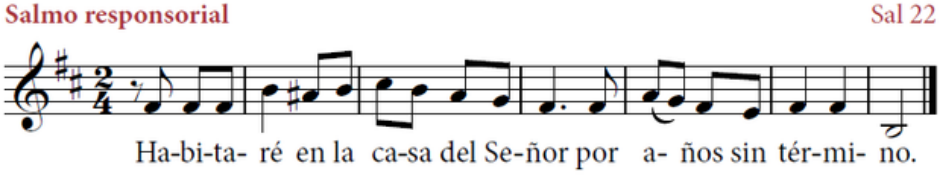
1ª Lectura: Isaías 25, 6-10a

Preparará el Señor del universo para todos los pueblos, en este monte, un festín de manjares suculentos, un festín de vinos de solera; manjares exquisitos, vinos refinados.
Y arrancará en este monte el velo que cubre a todos los pueblos, el lienzo extendido sobre todas las naciones.
Aniquilará la muerte para siempre.
Dios, el Señor, enjugará las lágrimas de todos los rostros, y alejará del país el oprobio de su pueblo - lo ha dicho el Señor -.
Aquel día se dirá: «Aquí está nuestro Dios. Esperábamos en él y nos ha salvado. Este es el Señor en quien esperamos. Celebremos y gocemos con su salvación, porque reposará sobre este monte la mano del Señor».

2ª Lectura: San Pablo a los Filipenses 4, 12-14. 19-20

Hermanos:
Sé vivir en pobreza y abundancia. Estoy avezado en todo y para todo: a la hartura y al hambre, a la abundancia y a la privación. Todo lo puedo en aquel que me conforta. En todo caso, hicisteis bien en compartir mis tribulaciones.
En pago, mi Dios proveerá a todas vuestras necesidades con magnificencia, conforme a su riqueza en Cristo Jesús.
A Dios, nuestro Padre, la gloria por los siglos de los siglos. Amén.

Salmo 22, 1-3a. 3b-4. 5. 6.



Evangelio: San Mateo 22, 1-14

En aquel tiempo, volvió a hablar Jesús en parábolas a los sumos sacerdotes y a los ancianos del pueblo, diciendo:
«El reino de los cielos se parece a un rey que celebraba la boda de su hijo; mandó a sus criados para que llamaran a los convidados, pero no quisieron ir. Volvió a mandar otros criados encargándoles que dijeran a los convidados:
"Tengo preparado el banquete, he matado terneros y reses cebadas y todo está a punto. Venid a la boda".
Pero ellos no hicieron caso; uno se marchó a sus tierras, otro a sus negocios, los demás agarraron a los criados y los maltrataron y los mataron.
El rey montó en cólera, envió sus tropas, que acabaron con aquellos asesinos y prendieron fuego a la ciudad.
Luego dijo a sus criados:
"La boda está preparada, pero los convidados no se la merecían. Id ahora a los cruces de los caminos y a todos los que encontréis, llamadlos a la boda".
Los criados salieron a los caminos y reunieron a todos los que encontraron, malos y buenos. La sala del banquete se llenó de comensales. Cuando el rey entró a saludar a los comensales, reparó en uno que no llevaba traje de fiesta y le dijo:
"Amigo, ¿cómo has entrado aquí sin el vestido de boda?".
El otro no abrió la boca. Entonces el rey dijo a los servidores:
"Atadlo de pies y manos y arrojadlo fuera, a las tinieblas. Allí será el llanto y el rechinar de dientes".
Porque muchos son los llamados, pero pocos los elegidos».

COMENTARIO:

La imagen del banquete nupcial posee la fuerza de unir tanto lo fundamental y cotidiano, comer y beber, con las esperanzas últimas, trascendentales, eternas, la resurrección futura. En la primera lectura el banquete es celebrado sobre un monte, espacio divino, siendo los invitados todos los pueblos; en ese banquete, mientras personas muy distintas y de diversas procedencias, personas que antes no se relacionaban ni se trataban, están comiendo y bebiendo, el velo que los cubre es removido, permitiendo que se contemple la verdad del banquete que Dios ha dispuesto: la boda es Cristo Jesús, el Hijo del Rey; él es el matrimonio entre lo divino y lo humano. Envió a sus siervos a llamar a los invitados a la boda. El texto, jugando con la repetición, dice "llamar a los llamados", ya que esa es nuestra identidad, lo que nos define, ya que desde el inicio de nuestra existencia estamos llamados a entrar en la relación nupcial con Dios; desde que nos crea, Dios delata su deseo de compartir su gozo, su alegría, su vida con cada uno de nosotros a través de su Hijo. Es una llamada constante a despertenecernos, a descentrarnos, a despojarnos, para entrar en relación con Dios. La parábola, sin embargo, muestra el intento humano de realizarse, pero sin Dios, rechazando el banquete de bodas de su Hijo; es la pretensión humana de salvarse en solitario. Este rechazo, no obstante, no otorga gozo, sino autodestrucción y muerte, porque pensar en modo egoísta trae frustración, desolación y desgracia.
Reparó en uno que no llevaba traje de fiesta. Uno y Único, el que siempre ha estado en casa y que ha sido despojado de sus vestidos, atado de pies y manos con gruesos clavos en una cruz, echado a las tinieblas, excluído para que todos pudiéramos tener acceso a la relación matrimonial con Dios, es Cristo Jesús; él se despoja de su condición divina para que los hombres nos revistamos de ella, nos revistamos de Cristo.

Nehomar José García

MARÍA EN EL CAMINO DEL AMOR

Siguiendo el Evangelio de san Juan, la autora recorre momentos clave de la vida de Jesús (las bodas de Caná, la Pasión y la Resurrección) desde los ojos, los sentimientos, las alegrías y el sufrimiento de su madre, que camina con discreción tras Él conservando cada acontecimiento en su corazón. El lector es invitado a acompañar a María en esa peregrinación interior hasta Pentecostés, a vislumbrar sus silencios y a meditar la actitud de la Virgen como prototipo de fe para los todos los cristianos, que deben creer sin haber visto. (ED. RIALP)



Rosi Gutiérrez

AGENDA

9 de Octubre de 2026

- **LXVIII Cursillo Diocesano de Liturgia** en el Seminario de Astorga de 10 a 18 h.

10 de Otubre de 2026

- **LXVIII Cursillo Diocesano de Liturgia** en el Seminario de Astorga de 10 a 14 h.

17 de octubre de 2026

- **Jornada diocesana por el Trabajo Decente.** En Hospital de Órbigo.
- **Vigilia de la Adoración Nocturna**. A las 18:30 h en el Santuario de Fátima.

18 de octubre de 2026

- **Jornada del DOMUND.**
- **Envío de agentes de pastoral en el arciprestazgo de Galicia.** A las 17:30 h en el Colegio Pablo VI.

Sábado 24 de octubre

- **Envío de agentes de pastoral en el arciprestazgo de Astorga.** A las 11h en la iglesia de San Pedro de Rectivía.

Domingo 25 de octubre

- **Envío de agentes de pastoral en el arciprestazgo de Zamora.** A las 17 h en Navianos de Valverde.