

JUNIO 2026 (1)

NUMERO 76

ARCHIVO DIOCESANO DE ASTORGA (ADA y ACA)



ARCHIVO VIVO

CUADROS

Contenido:

Cuadros 1

Estantadarte 1

Rarezas 2

Encuadernador 2

Arte Hispoalen- 2
se



Llegan al Archivo algunas obras de arte que creemos son también documentos por ser de artistas o de motivos de nuestra tierra. Un complemento que sin duda enriquece la memoria del Archivo. Este mes un amigo nos ha hecho llegar un óleo "*Pueblo maragato*" firmado Zorita, pintor Bañezano y "*Camino de las Médulas*" un grabado calcográfico valioso que firma Belmonte en 1984, artista que por el momento no hemos podido identificar. También dos grabados modernos enmarcados de tema astorgano.



• CONTACTA CON NOSOTROS

 archivo@diocesisastorga.es

 987 602 407

 Obispado de Astorga
Calle del Carmen nº
2 24700 Astorga

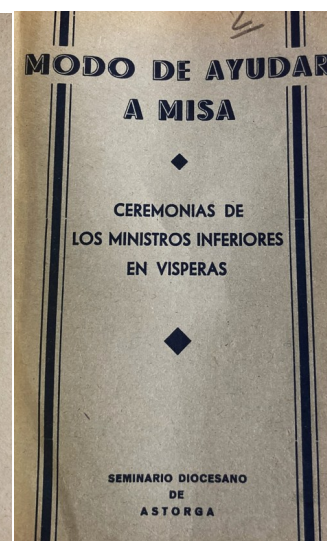
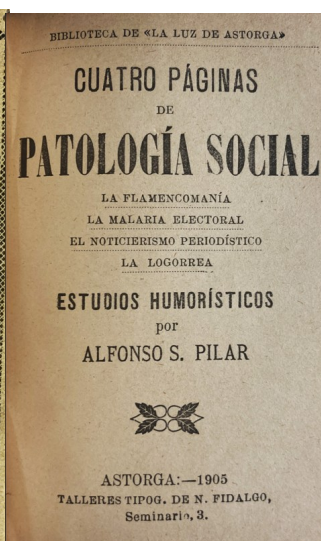
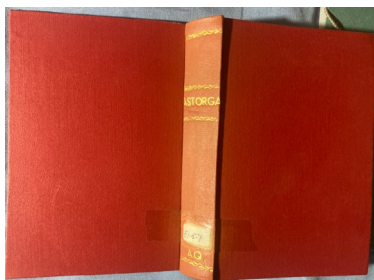
Y ESTAMOS EN Calle
Doctor Mérida Pérez.
Astorga (Detrás de la
Catedral)

ESTANDARTE F. C. AGRARIA



Entre los valiosos recuerdos que llegaron al Archivo de la casa de Don Pedro Martínez Juárez, que nunca agradeceremos suficientemente a su familia, está un estandarte bordado, de la Federación Católica- Agraria de Astorga. que lleva bordado un escudo con un racimo y espigas y el lema UNOS POR OTROS. TODOS POR TODOS. Y que pudo haber sido bordado hacia 1913 por los talleres de bordado del Hospicio o de alguno de los conventos de clausura de Astorga. Un verdadero documento de un institución de tanta importancia social.

RAREZAS ASTORGANAS



Son folletos de pocas páginas, de contenido, autor o impresión astorgana. Verdaderas rarezas que no figuran en el CCPB y que son documentos valiosos par la historia de nuestras imprentas y para saber mas de personas e instituciones. Valoramos mucho estos pequeños testimonios de cultura, muchos los colecciono y encuadernó Monseñor Augusto Quintana, y agradecemos a su sobrina Doña Gema Quintana que tenga la generosidad de que sea el Archivo el depositario de los mismos, a los que unimos otros similares localizados en fondos del Archivo o de otros donantes.

AL SERVICIO DEL ARCHIVO

DON MIGUEL ANGEL
GONZALEZ

DOÑA SLVIA COBOS



CLEMENTE, EL ENCUADERNADOR

Otra vez queremos agradecer a Clemente Prieto el lujo de poder contar con su arte como encuadernador. Es oficio artesanal que no se improvisa y Clemente tiene detrás toda una vida de trabajo que por desgracia no cuenta con quien lo continúe, El archivo encuaderna el Boletín del Obispado, prensa local y libros especialmente valiosos que han llegado a nosotros en mejorable estado. Es una manera de dignificar tantas obras de la que ya es una singular biblioteca.

ARTE HISPALENSE



Desde 1972 hasta hoy la Colección de Arte Hispalense ha publicado 136 tomos con monografías de artistas, temas y monumentos que son un valioso referente para muchos estudios de arte e iconografía. Contamos con la colección entera en el archivo por donación del Director, que mantiene la suscripción a la misma y que supone un conjunto de interesantes obras de consulta y referencia. Desde época romana a artistas mas cercanos, pero sobre todo del barroco están a disposición de los investigadores