Con licencia eclesiástica
Edita: Obispado de Astorga
Depósito Legal: LE-1181-2009
Impresión: Gráficas La Comercial - Astorga

“CANTAD AL SEÑOR UN CÁNTICO NUEVO”

Del Salmo 49

PRESENTACIÓN



Las palabras del salmo 149, son una Invitación que en el transcurso de la historia del canto litúrgico pedían algo nuevo. El Concilio Vaticano II, con su reforma litúrgica nos invita a expresarnos en el Canto de una manera nueva, original y entusiasta. Por otra parte en esta etapa de la historia de la Iglesia es una necesidad apremiante. Los nuevos textos en castellano nos obligan a ello y nos abren un CAMINO necesariamente nuevo... Debemos pues Cantar al Señor un Cántico Nuevo.

Ya San Agustín que tanto apreciaba la música en la liturgia, comentando el salmo 149 : “Cantad al Señor un cántico nuevo”, hacía el siguiente comentario en el Sermón 34 de sus Obras : “Quien ha aprendido a amar la vida nueva, sabe cantar el cántico nuevo. De modo que el cántico nuevo nos hace pensar en lo que es la vida nueva. El hombre nuevo, el cántico nuevo, el Testamento nuevo, todo pertenece al mismo y único reino. Por esto, el hombre nuevo cantará el cántico nuevo, porque pertenece al Testamento nuevo”.

Ya antes del Concilio Vaticano II, y como preparación para lo que se adivinaba, surgieron movimientos en toda la Iglesia en orden a cantar en lenguas vernáculas, y también en España. Con esta inquietud compuse como primera obra: CANTOS PARA MISA DIALOGADA : Entrada-Ofertorio-Comunión y Despedida. Estos Cantos fueron bien recibidos y se cantaron con mucha frecuencia en nuestra Diócesis. El Libro recoge como un 90% de mis Composiciones, y puedo decir que es como una Biografía de mi vida como compositor, y en distintos tiempos, según iban avanzando la reforma litúrgica y los nuevos textos en castellano. Al principio fue como una Explosión de entusiasmo en todas partes. Pero en España no se controló bien esa explosión y nacieron compositores por todas partes, especialistas y no... El Problema mayor ha sido siempre la edición de los Cantos. Este Problema que se podría haber asumido de alguna forma por el Secretariado de Música de la Comisión Episcopal de Liturgia, aprovechando las Editoriales que usaron para

los Textos litúrgicos, no se hizo. Y los Compositores en este campo de la publicación han estado siempre abandonados a su suerte.

Ya desde el principio proliferaron diversas Editoriales dispuestas a editar toda clase de música, sin atender a calidad, seriedad y religiosidad, e imperaron ciertos aires de música no muy apta para la seriedad de la música litúrgica, pero era lo que se vendía y proliferaba… Hubo un momento en que callaron los Órganos y los Coros y se impuso la Guitarra como elemento imprescindible y naturalmente sus ritmos y sus estilos han dejado mucho que desear, porque tampoco la Guitarra se adecuó al uso de un acompañamiento más sosegado y más apartado de su género exclusivo en la percusión y en el ritmo. El resultado ha sido que la música litúrgica ha perdido personalidad, compostura, calidad y arte.

El Problema se planteó a la hora de sustituir el repertorio hermético del canto gregoriano, unido al latín necesariamente, por otro canto en lengua vernácula… El problema de los textos que son una traducción muy ajustada a la letra, presentó y presenta una gran dificultad para musicalizarlos: antífonas muy largas; prefacios difíciles de aplicarles música; oraciones muy largas... Y en definitiva textos que deberían ser cantados, no se han ajustado a la métrica que de alguna manera requieren para ser musicalizados. El castellano tiene otras características muy distintas al latín, especialmente con las palabras agudas y esdrújulas... Requieren casi siempre un ajuste silábico, y esto no se ha tenido en cuenta en las traducciones.

El nuevo Canto Litúrgico requiere más seriedad, mayor estética, más arte, mayor espiritualidad... Y todo esto debe surgir del conocimiento de nuestras raíces musicales auténticas que son el canto gregoriano, la polifonía, los restos del canto mozárabe, géneros propios de la Iglesia. Estas son las Fuentes de las cuales debe brotar el canto digno, estético, espiritual y artístico.

En mis composiciones he procurado exigirme estas cualidades que no siempre son fáciles de aplicar. De todas formas esta Obra Propia es mi Testamento Espiritual, que dejo para la posteridad, sin ánimo de lucro, y dispuesto a poder usarlo desde el Libro y desde otras formas más modernas como puede ser Internet, con el fin de que puedan ser conocidas, y con plena libertad juzgarlas. No podían quedar en el olvido, y aunque no se pongan muchas de ellas en práctica, ya están cantando y alabando a Dios en el Mundo Creativo, pues toda creación como obra de alguien creado por Dios como es el hombre, en principio ya está alabando y CANTANDO UN CÁNTICO NUEVO al Señor en este momento de la Historia y de la Renovación Litúrgica más amplia, creo yo de la Historia de la Iglesia en la Renovación del Culto Litúrgico.

EL CAMPO DE LA INVESTIGACIÓN Y TRANSCRIPCIÓN DE OBRAS MUSICALES DE LOS ARCHIVOS

Otro campo importante en el que he trabajado ha sido el de la Investigación de nuestros archivos musicales. El primer trabajo de Investigación fue la Tesis realizada en la Catedral de León y presentada en Roma al final de mis estudios cuyo título es: “LA MÚSICA EN LA CATEDRAL DE LEÓN DEL SIGLO X AL XVIII”. El MANUSCRITO DE MÚSICA DE ÓRGANO ENCONTRADO EN NUESTRA CATEDRAL, SU EDICIÓN Y ESTUDIO. EL CATÁLOGO DE LAS OBRAS MUSICALES DEL ARCHIVO DE LA CATEDRAL DE ASTORGA PUBLICADO Y EDITADO POR LA DIPUTACIÓN DE CUENCA EN UNA DE SUS SEMANAS DE MÚSICA RELIGIOSA, LA TRANSCRIPCIÓN DE OBRAS DE LA CATEDRAL DE LEÓN Y DE ASTORGA, QUE INCLUYO EN EL LIBRO, y que fueron publicadas con motivo de Las Edades del Hombre, celebrada en León sobre la Música en las Catedrales de Castilla y León...

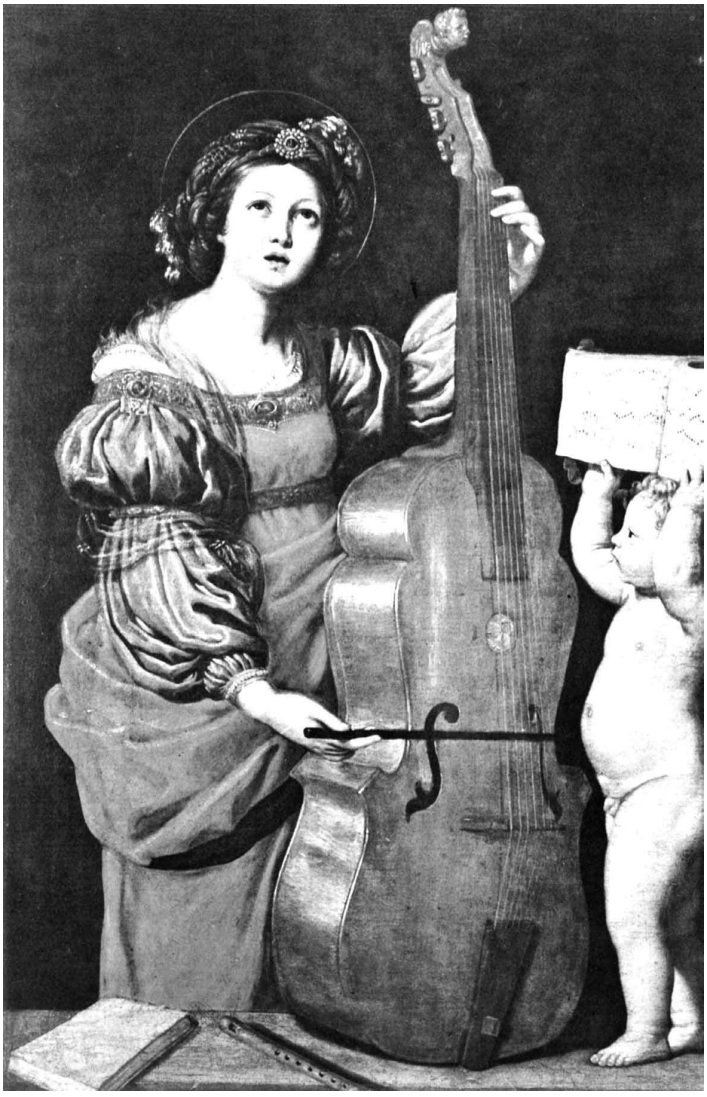
Al final del Libro aparecen las portadas de otros trabajos publicados que resumen mi labor musical en otros campos.

Ofrezco mi Obra en primer lugar al Sr. Obispo D. Camilo Lorenzo como cabeza de la Iglesia Diocesana; Al Cabildo Catedral donde ejerzo el cargo de Maestro de Capilla con obligaciones muy concretas para componer obras para el culto, y donde se han experimentado y estrenado muchas de ellas, y compuestas para momentos especiales; al Seminario donde enseñé, practiqué y puse en práctica casi todas las compo - siciones; al clero diocesano depositario y responsable de que estas obras puedan ser puestas en práctica en la vida del culto.

De esta manera queda reflejada para la historia lo que se intentó hacer en la reforma litúrgica dentro de nuestra diócesis, que para ello fui enviado a Roma durante seis años con el fin de preparar lo que nos venía encima con la reforma litúrgica , y concretamente en el campo musical.

No pueden faltar los oportunos agradecimientos a los que han colaborado en la difícil edición, especialmente a Gráficas La Comercial, que ha puesto todo su entusiasmo en la elaboración de un trabajo difícil. Y muy especialmente a Ricardo García, técnico de la Emisora de la Cadena Cope en Astorga, especialmente en la recopilación y en su labor informática y de grabación. Sin su colaboración hubiera sido imposible la edición de esta Obra.

EL AUTOR





Una composición es siempre una creación artística.
Sobre el órgano personal donde han sido probadas todas las obras, ha presidido siempre la imagen de Dios Creador, imagen del siglo XVI propiedad del autor, al que le debo todo mi trabajo y toda la inspiración de mis composiciones.
A El se la ofrezco.



BIOGRAFÍA DE AUTOR

JOSÉ MARÍA ÁLVAREZ PÉREZ

Nace en Santa Marina del Rey, Provincia de León y Diócesis de Astorga. Sus primeros contactos con la música son en su misma parroquia de Santa Marina del Rey, donde existe un Órgano de Octava Corta del siglo XVII. En el año 1941 ingresa en el Seminario de Astorga, donde continúa su aprendizaje musical, que completa posteriormente en el Conservatorio de Oviedo, donde concluye sus primeros estudios.

Ordenado sacerdote en el año 1953, es nombrado Profesor y Organista del Santuario y Seminario Menor de Nuestra Señora de Las Ermitas, en la Provincia de Orense, y Zona de la Diócesis de Astorga. En el año 1954 es enviado a Roma para ampliar estudios musicales en el Pontificio Instituto de Música Sacra de Roma, en donde permanece durante seis años, en los que se especializa en Canto Gregoriano, Composición, Órgano y Musicología, presentando su Tesis Doctoral : LA MÚSICA EN LA CATEDRAL DE LEÓN DEL SIGLO X AL XVIII, que ha sido publicada recientemente por los Amigos del Órgano Catedral de León, aunque algunos Capítulos ya habían sido publicados en la revista de Musicología ANUARIO MUSICAL, del Instituto de Musicología de Barcelona..

En el año 1960 se presenta a la Oposición de Maestro de Capilla de la Catedral de Astorga, ejerciendo este cargo hasta la actualidad. Fue Director de la Capilla Clásica de León durante 3 años.

En el año 1962 fue Segundo Premio Nacional del Himno Nacional de Acción Católica, sacado a Concurso, y cuyo Primer Premio se le dio al compositor Joaquín Rodrigo. Durante tres años fue Becario del Ministerio de Cultura en los Cursos de Composición de Santiago de Compostela: (MÚSICA EN COMPOSTELA), en cuya ciudad se dio a conocer alguna de su Obras inéditas. En el año 1962 formó parte como Vocal del Tribunal para Cátedras de Solfeo en el Real Conservatorio de Madrid.

Es Autor del Himno del VI Congreso Eucarístico Nacional celebrado en León en el año 1964. En este mismo año es agraciado con el Premio MARCH para transcribir una Colección de Obras de Órgano , lla-

mado el Manuscrito de Órgano Catedral de Astorga, que se conserva en el Archivo Musical de dicha Catedral, y posteriormente editado en UNIÓN MUSICAL ESPAÑOLA de Madrid y cuyo depósito se encuentra hoy en Londres. En el año 1974 es de nuevo premiado con una Beca de Juan March, con el fin de hacer el Catálogo-Inventario del Archivo Musical de la Catedral de Astorga, que posteriormente es publicado por la Diputación Provincial de Cuenca, con motivo de las Semanas de Música religiosa celebradas en dicha ciudad..

Autor de infinidad de Composiciones populares religiosas y profanas. Fue Consultor de la Comisión Episcopal de Liturgia en los años de la Innovación litúrgica. Ha sido Director de la CADENA COPE de Astorga, durante 25 años, Prefecto de Música de la Diócesis, Profesor del Seminario Mayor, y Autor de diversos artículos en revistas especializadas... Desde el primer momento de la reforma Litúrgica publicó Misas en castellano, Himnos, Salmos, Cantos para diversas celebraciones, como así mismo varias Obras en polifonía para Coros y Órgano... Su Obra principal es el ORATORIO DE PASCUA para Coro, Orquesta y Órgano estrenado en Las Edades del Hombre en Astorga, e interpretado por los Coros de Radio Televisión Española, y grabado recientemente en un CD y, publicada su partitura con motivo de dicha Exposición.

Con motivo de las EDADES DEL HOMBRE en la Exposición de León, transcribió las siguientes Obras del Archivo Musical de la Catedral de Astorga: Seis Sonatas para violín y Clave, del Señor Filtz. Tres Salves a una dos y tres voces. Anónimas… Doce Motetes de Diego de Muelas, Maestro de Capilla que fue de la Catedral astorgana, y las Cuatro Antífonas de la Virgen del Archivo Musical de la Catedral de León.

OBRAS PUBLICADAS

- Oratorio de Pascua. Edades del Hombre.
- Catálogo y Estudio del Archivo Musical de la Catedral de Astorga. Diputación de Cuenca.
- Colección de Obras de Órgano de Organistas Españoles del Siglo XVII. (Manuscrito encontrado en la Catedral de Astorga.
- La Música Sacra al Servicio de la Catedral de León del siglo X al XVIII. Tesis presentada en el Instituto Pontificio de Música Sacra de Roma, que fue su Tesis, para el título de Doctor. Editada por Los Amigos del Órgano catedral de León.
- La Música en el Culto Litúrgico de la Iglesia. Seminario Diocesano de Astorga.
- El Patrimonio Musical de Astorga, Separata del Centro de Estudios Astorgano "Marcelo Macías".
- El Órgano de la Catedral de Astorga. Datos Históricos. Separata.
- El Organista Francisco de Salinas. Nuevos datos de su biografía. Anuario Musical de Barcelona. Vol: XVIII, 1963.

Es también Delegado de Medios de Comunicación Social de la Diócesis... La mayor parte de su Obra se encuentra inédita, especialmente la Liturgia de las Horas.

En este momento se está grabando toda su Obra para poder hacer un CD de las mejores composiciones.



LITURGIA DE LAS HORAS

ALABANZA DEL MUNDO A TODAS HORAS

PRIMER ESQUEMA DE LAUDES Y VÍSPERAS

CON TEXTO NO OFICIAL TODAVÍA

Se editó en Madrid en el año 1967.

Con Prólogo del Padre José Mª Mártir Patino, S.J.
Director del Secretariado Nacional de Liturgia y explicaciones del Autor.

Era necesario componer ya en texto castellano experimentando las posibles nuevas técnicas de los Salmos especialmente. Aparece ya el Magnificat y el Benedictus.

Se realizó la composición en el Monasterio Benedictino de SAMOS, donde me trasladaba con fecuencia a componer.

José María Alvarez

LAUDES Y VISPERAS

en castellano

AÑO 1967



EDICIONES PAULINAS



José M.ª ALVAREZ PEREZ, nació en SANTA MARINA DEL REY (León), diócesis de Astorga, en junio, 1929. Al final de su carrera sacerdotal es enviado a Roma al Instituto de Música Sacra, donde se gradúa en Canto Gregoriano, Organo y Composición durante cinco años. Es autor de una tesis sobre "La Música en la Catedral de León desde el siglo X-XVII", publicada en Anuario Musical de Barcelona, Instituto de Musicología, dependiente de Investigaciones científicas (Instituto). Obtuvo el segundo premio del Concurso Nacional para el Himno de Acción Católica en marzo de 1961. El premio fue concedido a Rodrigo y Pemán. Ha sido pensionado para asistir a los Cursos Internacionales de Música en Compostela durante tres años. Allí ha dado a conocer varias de sus obras inéditas

PROLOGO

El compositor de estas melodías es consciente del riesgo que corre toda creación destinada a promover la espiritualidad bíblico-litúrgica en el momento actual del pueblo cristiano. Muchos verán el camino tan difícil que ni siquiera se pondrán en marcha; otros lo abandonarán sin haberlo experimentado verdaderamente; unos pocos lo juzgarán ya superado, sin aplicación para las necesidades pastorales de hoy. Y, sin embargo, el movimiento litúrgico español está clamando por estas celebraciones de oración eclesial que encaucen la devoción personal y preparen a los fieles para una participación más profunda y espiritual en la celebración cumbre de la Eucaristía. El misterio pascual debe encarnarse en la vida diaria del cristiano, aprovechando sus ciclos naturales de noche o muerte al pecado y de día con la resurrección de Cristo.

El esquema de salmos propuesto aquí puede ser normativo y se alinea con las experiencias que actualmente propugna el Consilium, para llevar a la práctica el número 100 de la Constitución de Liturgia, que desea llevar a los laicos a la participación del Oficio de la Iglesia. Los tres salmos de Laudes responden a un esquema tradicional, hoy en vías de restauración. El *Benedictus* y el *Magnificat* se proponen como conmemoraciones de los santos, complementarias a la celebración propiamente matutinal o vespertina.

Creemos que este esquema, cambiando convenientemente los textos adaptados a los diferentes tiempos litúrgicos, puede servir de pauta para esta clase de experiencias, hoy necesarias. Personalmente deseo que se propague y estimule a los compositores, para que, conducidos por el canto, entren hondo en el pueblo los tesoros de nuestro Salterio.

José M.ª Martín Patino, s. j.

Director del Secretariado Nacional de Liturgia

los salmos, oración del pueblo de Dios

Los salmos son una parte esencial de la Liturgia. Son «la fuente de la piedad y el alimento de la oración personal», según el Vaticano II (90).

Por eso han de tener una importancia capital en la renovación litúrgica; ellos son como la oración de toda la humanidad; ellos hablan todas las lenguas de la miseria humana, todas las lenguas de la alegría, del gozo, de la angustia, etc. Los salmos son oraciones inspiradas por el Espíritu. Cristo mismo ha rezado los salmos como cualquier israelita piadoso, caminando hacia el templo de Jerusalén, y con la alegría propia de los peregrinos... Rezó salmos en la última Cena, según nos dicen los evangelistas. Cristo convirtió la oración humana de los salmos en oración divina, ya que era alabanza divina, gozo divino, gemidos divinos, lágrimas divinas. Los salmos son, según el Vaticano II (84), *«la voz de la Iglesia misma que se dirige a su Esposo; más aún, es la oración de Cristo que El con su cuerpo presenta al Padre». El ideal sería que en nuestras parroquias se tuviese en lengua vulgar el oficio de los Laudes por la mañana, y el de Vísperas por la tarde. El clero compartiría así con los fieles la oración, que es la de toda la comunidad cristiana. El Oficio divino sería la oración de la Iglesia parroquial.*

Los salmos fueron el devocionario que usaron la Santísima Virgen y los Apóstoles, y de ellos los recibió la Iglesia naciente. En ellos se encuentran remedios eficaces para todos los estados del alma y para todas las enfermedades espirituales.

Es, por tanto, de todo punto necesario, hacer de los salmos una oración popular. Se impone un trabajo serio y constante de ensayo, de explicación y de catequesis, para introducirlos en las Misas, en las funciones eucarísticas, en los ejercicios espirituales, en los retiros, en las misiones, en la catequesis, en la administración de los sacramentos, en las paraliturgias, etc...

Para cualquier acción sagrada o momento espiritual, tendremos un salmo apropiado. En ellos nos habla Dios, y nosotros con su palabra nos dirigimos a El. Que los salmos sean la mejor respuesta que damos a Dios en el místico diálogo de la renovación litúrgica.

Con el fin de concretar de alguna manera, lo que puede ser el comienzo de una liturgia-salmódica en español, aparecen estas fórmulas musicales aplicadas a las horas de Laudes y Vísperas.

Es necesario que el pueblo de Dios empiece a entrenarse en la técnica y oración de los salmos. En muchas circunstancias no será necesario cantar todo el esquema que se ofrece; pero, con tal de que el pueblo vaya cantando algunos salmos y antífonas más apropiados, habremos logrado introducirlo en el ambiente litúrgico que nos piden las nuevas reformas litúrgicas, a las cuales nos invita la mente de la Iglesia.

José Mª. Alvarez

Nuevas formas melódicas para la nueva pastoral del canto

Con el fin sincero de abrir paso en el nuevo campo que nos brinda la presente reforma litúrgica, en orden a una nueva Pastoral del canto, aparecen estos ensayos y fórmulas melódicas aplicadas a unos esquemas de Vísperas y Laudes. No son pequeños los problemas que nos plantea la nueva salmodia en español; y más aún en estos primeros pasos que no pueden ser, sino de intentos, pruebas y experiencias más o menos acertados en la problemática de dar nuevas fórmulas musicales a los textos litúrgicos. Ligarse excesivamente a las formas tradicionales y gregorianas no parece un camino práctico y seguro. No permitiría reflejar toda la riqueza poética, narrativa y rítmica, así como los diversos sentimientos y estados de ánimo que en distintas formas contienen los salmos en español. Por otra parte, abrirse de lleno a toda esa riqueza que aparece en español, oculta por diversas razones en el texto latino, y servirla con melodías muy distintas y desligadas de cierta tradición aprovechable, nos llevaría a tratar de poner en práctica un ideal maravilloso, muy difícil de lograr en las primeras experiencias. Creo sinceramente que la Pastoral del canto necesita un campo de experimentación donde aparezcan diversos caminos a seguir. La experiencia se hará cargo de consagrar algunos y rechazar otros. De ahí que en mi pobre opinión se debe seguir hoy por hoy un camino intermedio, en el que nos liguemos a lo antiguo, recogiendo y aprovechando lo que se pueda aprovechar, y al mismo tiempo

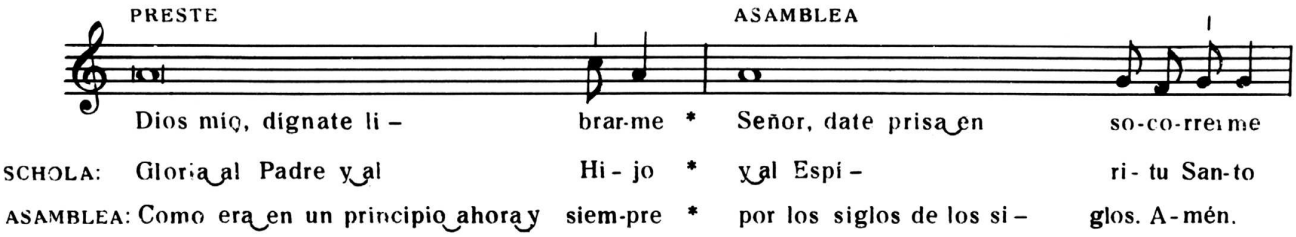


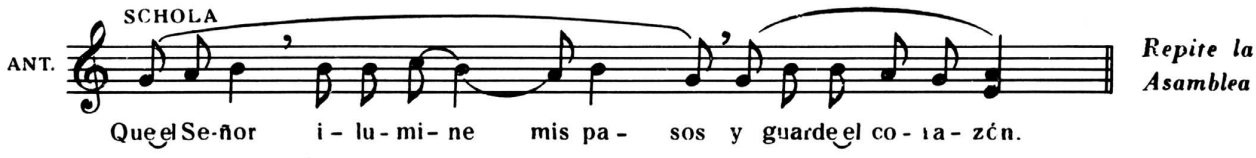
ir introduciendo ciertas fórmulas musicales más al día, que necesitan ser consagradas y que puedan presentar una novedad seria y artística. De esta manera llegaremos a saber qué es lo que necesita nuestro pueblo para entusiasmarse con el canto litúrgico. El tiempo nos dirá dónde está el secreto y cuál es el acierto y camino, que una vez encontrado deberán seguir todos los compositores. Este es el criterio que me ha movido a presentar estas composiciones de las presentes fórmulas musicales. Es evidente que en ellas hay un enlace con lo tradicional, para algunos quizá exagerado. Existe también un desprendimiento bien claro en ciertas fórmulas antifónicas y salmódicas, como puede verse en el Magnificat y Benedictus, etc. Caben diversas formas en el uso. Dependerá en parte del diverso nivel musical de la comunidad. Hay salmos de una grande sencillez, como el 149-150, que podrán ser cantados en forma directánea, o sea, por toda la comunidad. Otros podrán ser cantados en forma responsorial, alternando un solista los versos y la comunidad la antífona. El Magnificat y el Benedictus pueden hacerse en forma procesional-antifonal, con dos solistas y dos grupos de pueblo que alternan versos en forma de antífona. Si con esto logramos saber que éstas no son las formas que nos interesan, ya no es poco el fruto... Seguiremos otros caminos. Unos y otros nos harán lograr pronto y bien el secreto de la Pastoral del canto que las comunidades de hoy necesitan.

EL AUTOR

LAUDES

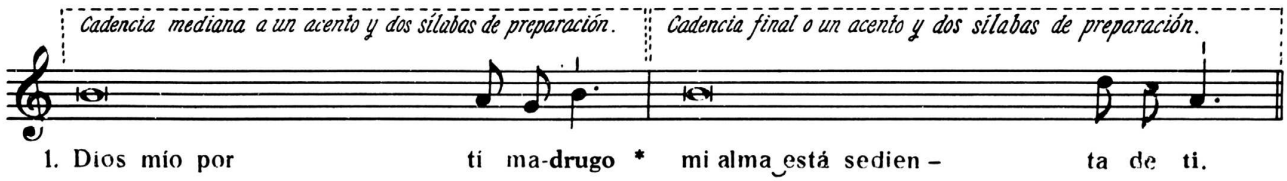
INVOCACION





SALMO 62

Como la tierra seca tiene sed de lluvia, así nosotros tenemos sed de Dios. Debemos exponer al Señor, desde los primeros momentos del día, nuestros deseos de verlo, nuestra alegría de bendecirlo, y nuestra esperanza de purificarnos.



2 Mi carne tiene an-*sia de* **ti** * como tierra reseca, sedien-*ta de* **agua**.
3 Como te contemplaba en *el san*-**tuario** * viendo tu fuerza *y tu* **gloria**.
4 Tu gracia vale más *que la* **vida** * te alaba-*rán mis* **labios**.

ANTIFONA

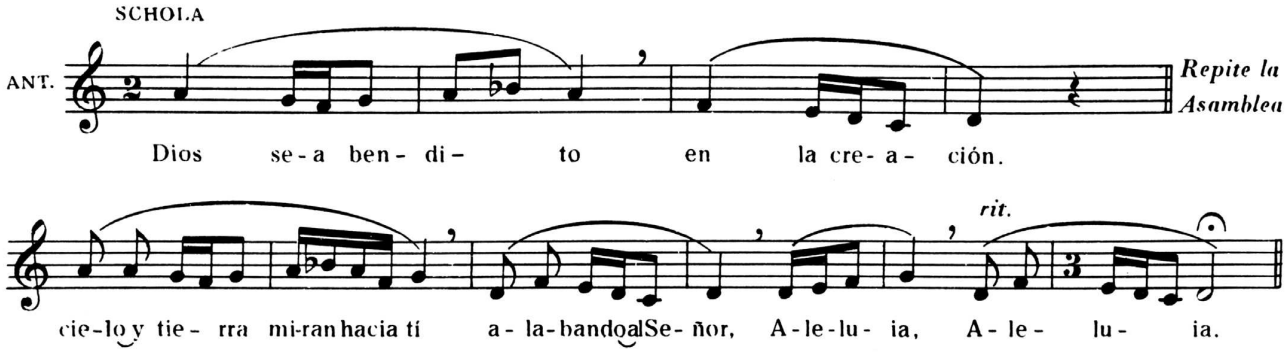
5 Toda mi vida te ben-*de-ci*-**re** * y alzaré las manos *in-vo*-**cándote**.
6 Me saciaré como de enjundia y *de man*-**teca** * y mi labios te alabarán *ju-bi*-**losos**.
7 En el lecho me acuer-*do de* **ti** * y velando me-*dito en* **ti**.
8 Porque fuis-*te mi au*-**xilio** * y canto con júbilo a la sombra *de tus* **alas**.

ANTIFONA

9 Mi alma está u-*ni-da a* **ti** * y tu diestra *me sos*-**tiene**.
10 Pero los que buscan mi *per-di*-**ción** * bajarán a lo profundo *de la* **tierra**.
11 Serán entregados *a la es*-**pada** * y echados como pasto a *las ra*-**posas**.
12 Se felicitarán los que juran *por tu* **nombre** * cuando tapen la boca a *los trai*-**dores**.

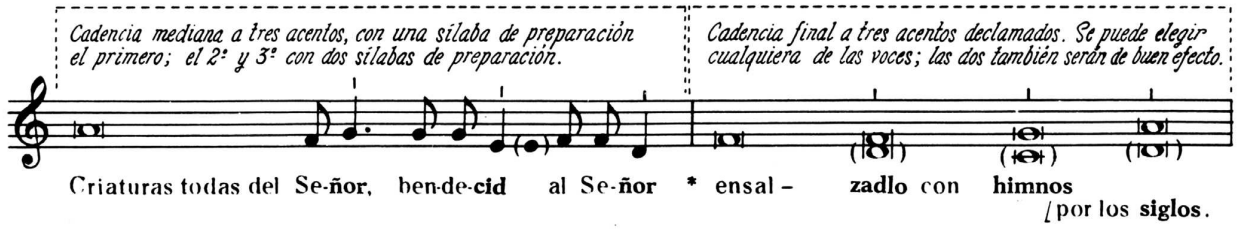
ANTIFONA

13 Gloria al Pa-*dre y al* **Hijo** * y al Espí-*ri-tu* **Santo**.
14 Como era en un principio a-*ho-ra y* **siempre** * por los siglos de los si-*glos. A*-**mén**.



CANTICO DE LOS TRES JOVENES

Unidos a los tres jóvenes del horno, ofrezcamos, por medio de nuestros aleluyas, la alabanza del cielo, la alabanza de la tierra y la del pueblo elegido.



2 Angeles del *Se-***ñor**, *ben-de-***cid** *al Se-***ñor** * **cielos**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

3 Aguas del *es-***pacio**, *bende-***cid** *al Se-***ñor** * ejércitos del Se-**ñor**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

4 Sol *y* **luna**, *ben-***decid** *al Se-***ñor** * astros de los **cielos**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

ANTIFONA

5 Lluvia y *ro-***cío**, *bende-***cid** *al Se-***ñor** * vientos **todos**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

6 Fuego y *ca-***lor**, *ben-de-***cid** *al Se-***ñor** * fríos y **heladas**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

7 Rocíos y *ne-***vadas**, *bende-***cid** *al Se-***ñor** * Témpanos y **hielos**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

8 Escarcha *y* **nieve**, *bende-***cid** *al Se-***ñor** * noche y **día**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

ANTIFONA

9 Luz y *ti-***nieblas**, *ben-de***cid** *al Se-***ñor** * rayos y **nubes**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

10 Bendiga *la* **tierra** **al** *Se-***ñor** * en-**sálcelo** con **himnos** por los **siglos**.

11 Montes *y* **cumbres**, *ben-de***cid** *al Se-***ñor** * cuanto germina en la **tierra** ben-**diga al** Se-**ñor**.

12 Manantia-*les* (**todos**), *ben-de***cid** *al Se-***ñor** * mares y **ríos**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

ANTIFONA

13 Cetáceos *y* **peces**, *bende-***cid** *al Se-***ñor** * aves del **cielo**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

14 Ganados *y* **fieras**, *bende-***cid** *al Se-***ñor** * ensal-**zadlo** con **himnos** por los **siglos**.

15 Hijos de *los* **hombres**, *bende***cid** *al Se-* **ñor** * bendiga **Isra-el** al Se-**ñor**.

16 Sacerdotes del *Se-***ñor**, *bende-***cid** *al Se-***ñor** * siervos del Se-**ñor**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

ANTIFONA

17 Almas *y* espíri-*tus* **justos**, *bende***cid** *al Se-***ñor** * santos y humildes de cora-**zón**, bende-**cid** al Se-**ñor**.

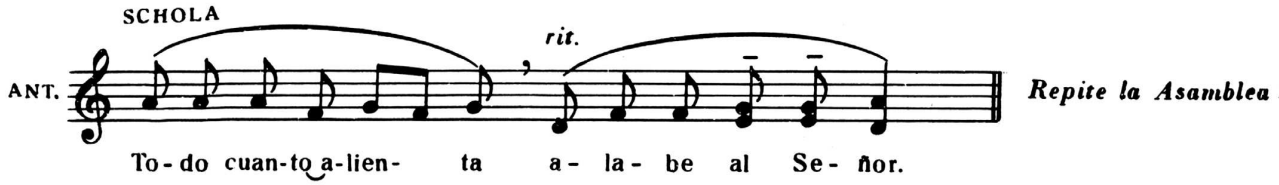
18 Ananías, Azarías y Mi-*sa-***el**, *bende-***cid** *al Se-***ñor** * ensal-**zadlo** con **himnos** por los **siglos**.

19 Bendigamos al Padre *y al* **Hijo**. *y al* **Espí-***ri-tu* **Santo** * ensal-**cémoslo** con **himnos** por los **siglos**.

20 Bendito el *Se-***ñor** *en la* **bóve-***da del* **cielo** * alabado y glo-**rioso** y ensal-**zado** por los **siglos**.

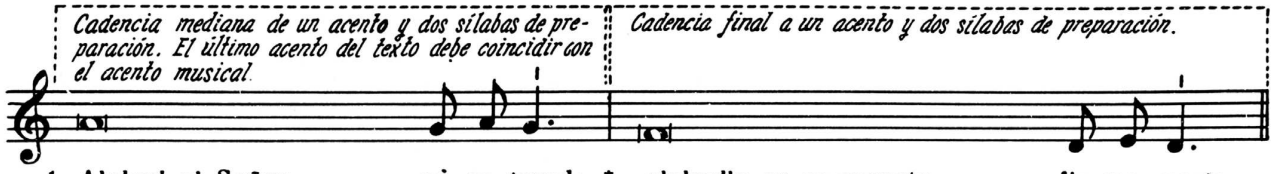
21 Gloria al Padre *y al* **Hijo** *y al* **Espí-***ri-tu* **Santo** * por los **siglos** de los **siglos**. *A-***mén.**

ANTIFONA



SALMO 150

Que todo cuanto vive y respira alabe al Dios de santidad en el cielo y en la Iglesia, Templo visible de su gloria.



ANTIFONA

2 Alabadle por sus o-*bras mag*-**níficas** * alabadle por su inmen-*sa gran*-**deza.**

ANTIFONA

3 Alabadle tocan-*do trom*-**petas** * alabadle con ar-*pas y* **cítaras.**

ANTIFONA

4 Alabadle con tambo-*res y* **danzas** * alabadle con trom-*pas y* **flautas**

ANTIFONA

5 Alabadle con plati-*llos so*-**noros** * alabadle con plati-*llos vi*-**brantes.**

ANTIFONA

6 Gloria al Pa-*dre y al* **Hi**-**jo** * y al Espí-*ri-tu* **Santo.**
7 Como era en un principio a-*ho-ra y* **siempre** * por los siglos de los si-*glos.* **A-mén.**

ANTIFONA

A continuación: Santa Misa

Cuando no sigue la Misa:

LECTURA

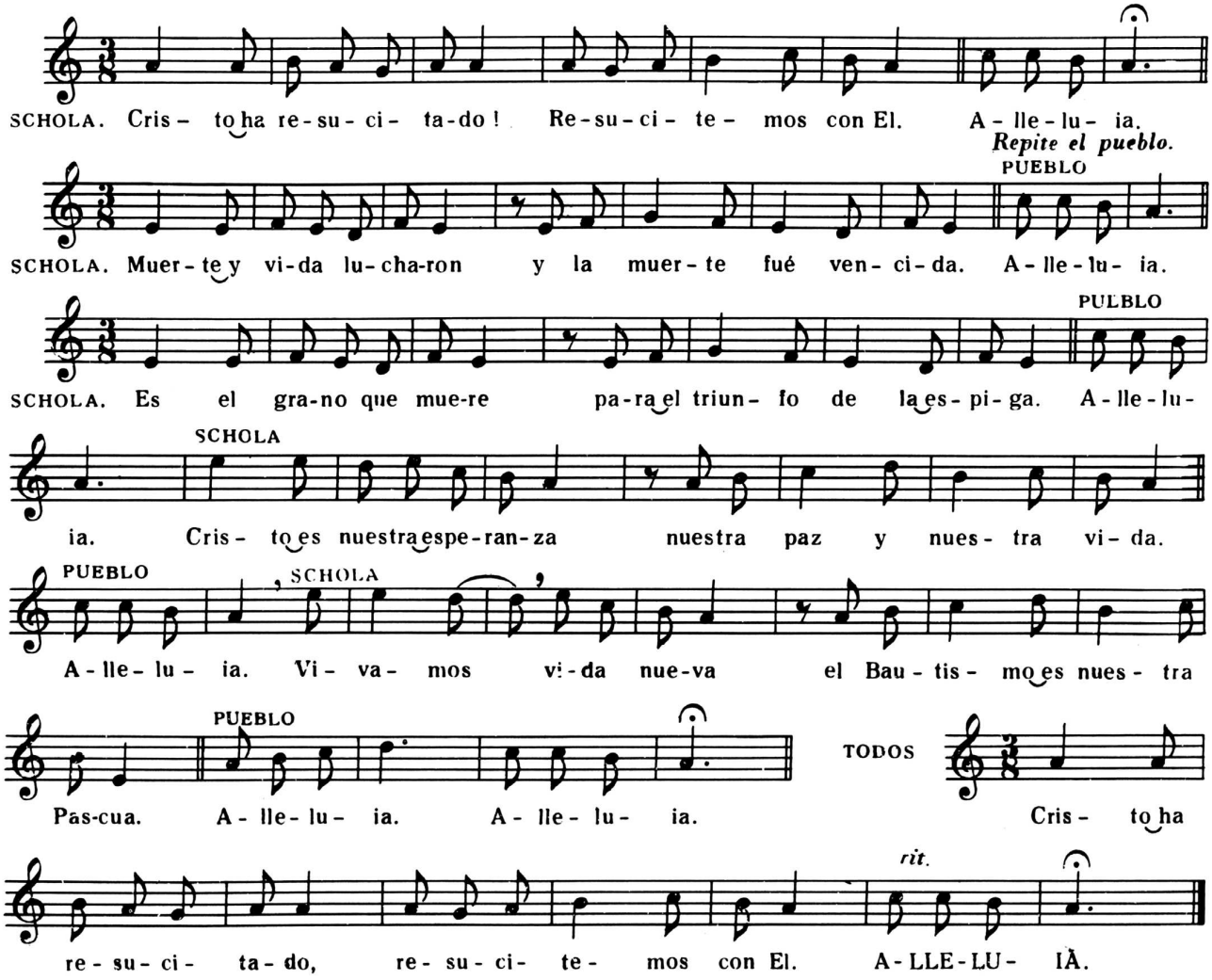
Pasado el sábado, muy de madrugada, el primer día de la semana, fueron María Magdalena y la otra María a ver el sepulcro.
De pronto hubo un gran terremoto, pues un ángel del Señor bajó del cielo, se acercó, rodó la piedra del sepulcro, y se sentó en ella. Su aspecto era como un rayo, y su vestido blanco como la nieve.
Los guardias temblaron de miedo y se quedaron como muertos.
Pero el ángel, dirigiéndose a las mujeres, les dijo:
— No temáis, pues sé que buscáis a Jesús, el crucificado. No está aquí: Resucitó, como dijo. Venid, ved el sitio donde estaba. Id en seguida a decir a sus discípulos: «Ha resucitado de entre los muertos, y va delante de vosotros a Galilea». Allí lo veréis. Ya os lo he dicho.

— *Palabra de Dios*

— *Te alabamos, Señor*

RESPONSORIO:

HIMNO A CRISTO RESUCITADO



ORACION DE LOS FIELES

Preste: Suba nuestra oración a Dios Padre, todopoderoso, que quiere iluminar y salvar a todos los hombres.

Por nuestro santo padre el Papa.
por todos los obispos en comunión con él,
para que guíen fielmente al pueblo de Dios,
roguemos al Señor.

Todos: Señor, escucha y ten piedad.

Por los que rigen los destinos de los pueblos,
para que gobiernen con rectitud y justicia,
roguemos al Señor.

Todos: Señor, escucha y ten piedad.

Por los hambrientos,
por los enfermos,
por los desterrados y oprimidos,
por todos los que sufren,
para que sean aliviados en su necesidad,
roguemos al Señor.

Todos: Señor, escucha y ten piedad.

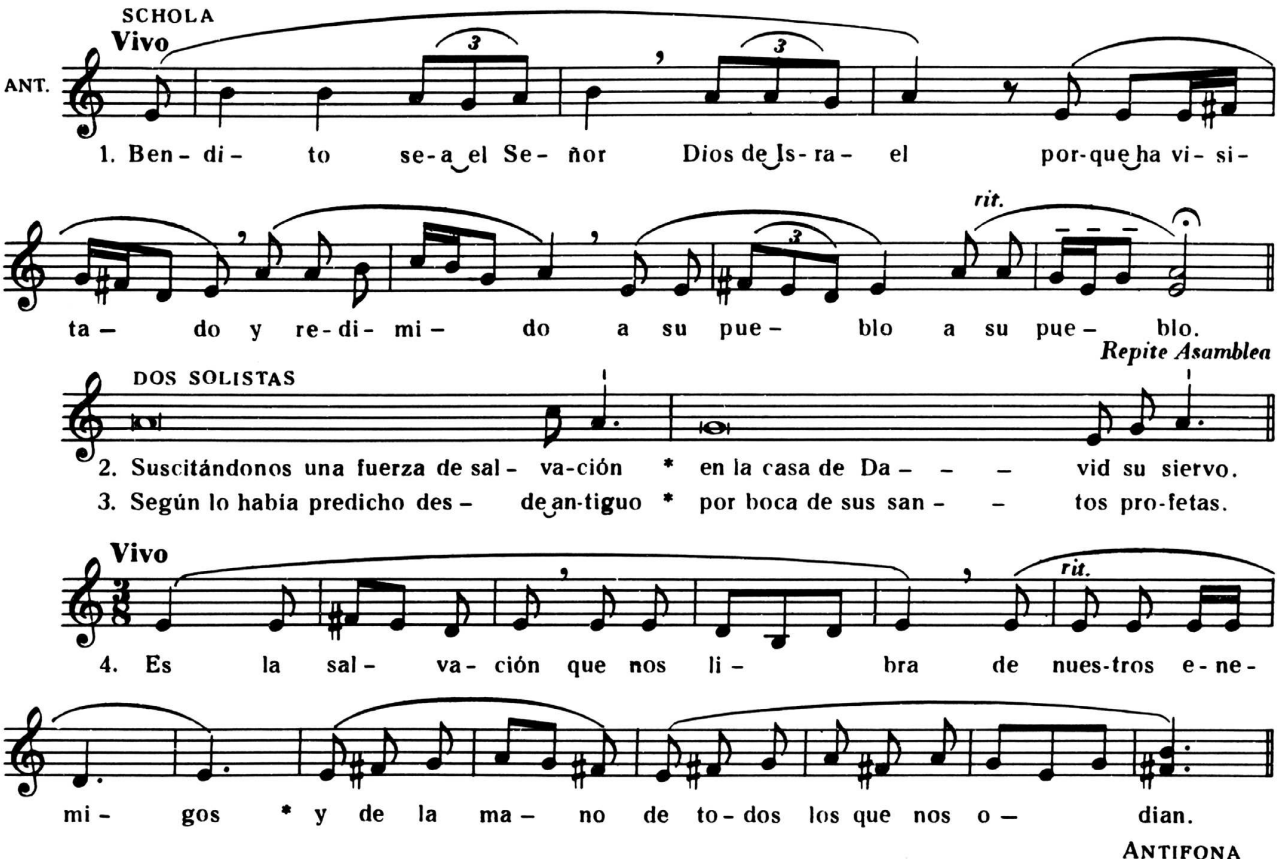
Por los que estamos aquí reunidos,
para que vivamos en amor fraterno
y formemos una comunidad verdadera en el seno de la Iglesia,
roguemos al Señor.

Todos: Señor, escucha y ten piedad.

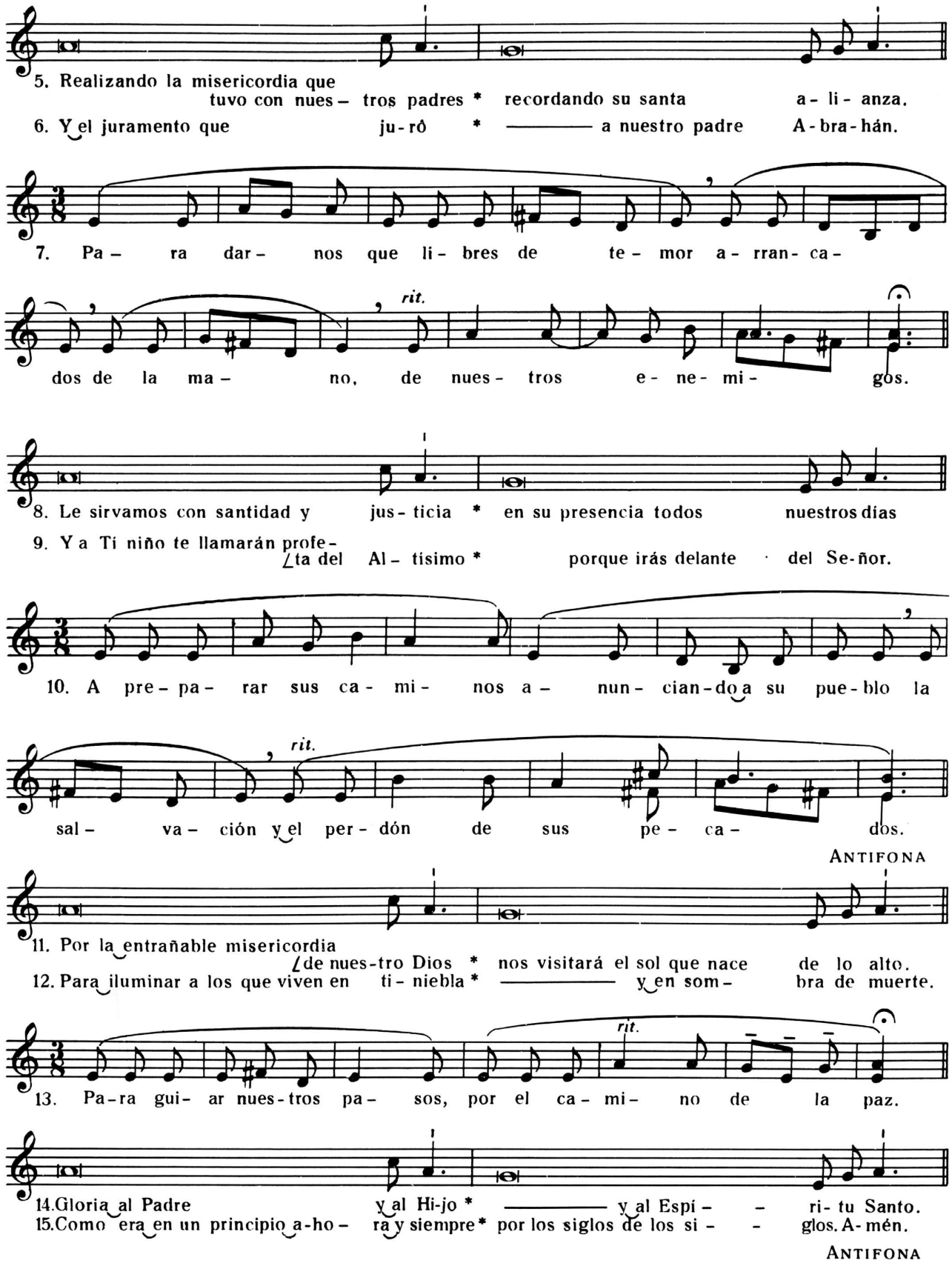
Escucha, Señor, las súplicas de tu pueblo;
y concédenos lo que pedimos
confiados en tu bondad.
Por nuestro Señor Jesucristo.

Todos: **AMEN.**

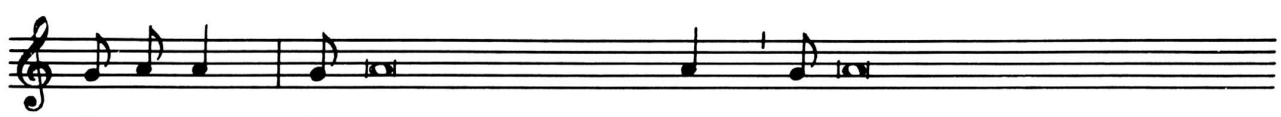
CANTICO DE ZACARIAS

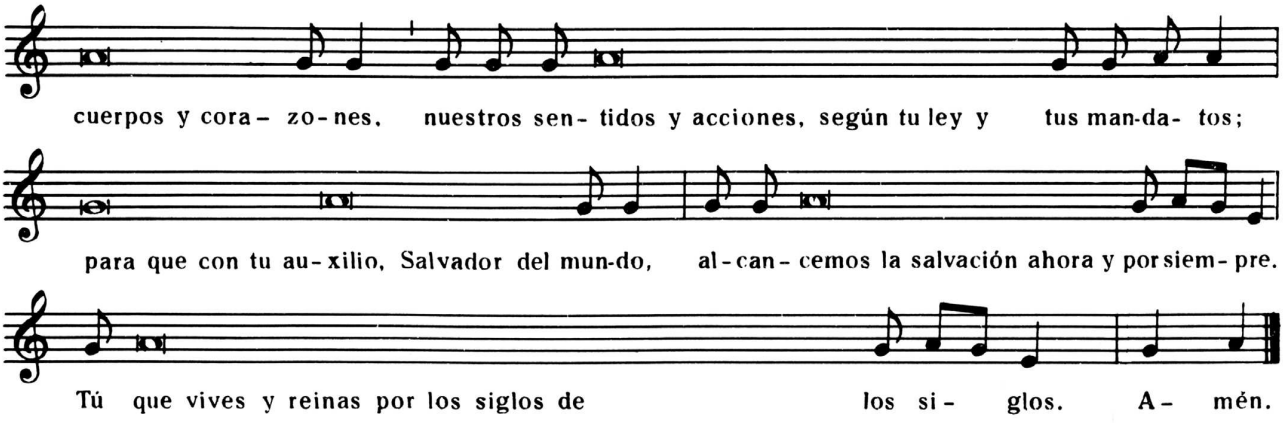


ANTIFONA

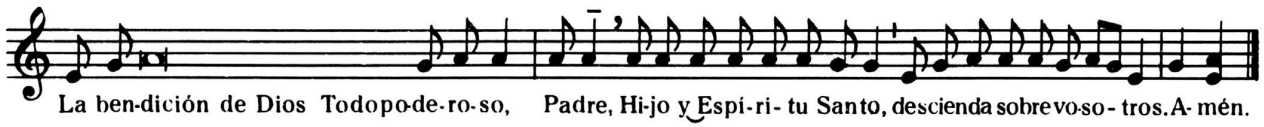

5. Realizando la misericordia que
tuvo con nues- tros padres * recordando su santa a- li- anza.
6. Y el juramento que ju- ró * ——— a nuestro padre A- bra- hán.
7. Pa- ra dar- nos que li- bres de te- mor a- rran- ca-
dos de la ma- no, de nues- tros e- ne- mi- gos.
rit.
8. Le sirvamos con santidad y jus- ticia * en su presencia todos nuestros días
9. Y a Tí niño te llamarán profe-
ta del Al- tísimo * porque irás delante del Se- ñor.
10. A pre- pa- rar sus ca- mi- nos a- nun- cian- do a su pue- blo la
sal- va- ción y el per- dón de sus pe- ca- dos.
rit.
ANTIFONA
11. Por la entrañable misericordia
de nues-tro Dios * nos visitará el sol que nace de lo alto.
12. Para iluminar a los que viven en ti- niebla * ——— y en som- bra de muerte.
13. Pa- ra gui- ar nues- tros pa- sos, por el ca- mi- no de la paz.
rit.
14. Gloria al Padre y al Hi- jo * ——— y al Espí- - ri- tu Santo.
15. Como era en un principio a- ho- ra y siempre * por los siglos de los si- - glos. A- mén.
ANTIFONA

ORACION


O- re- mos. Se- ñor Dios de cielo y tie- rra di- rige y santifica en este día nuestros



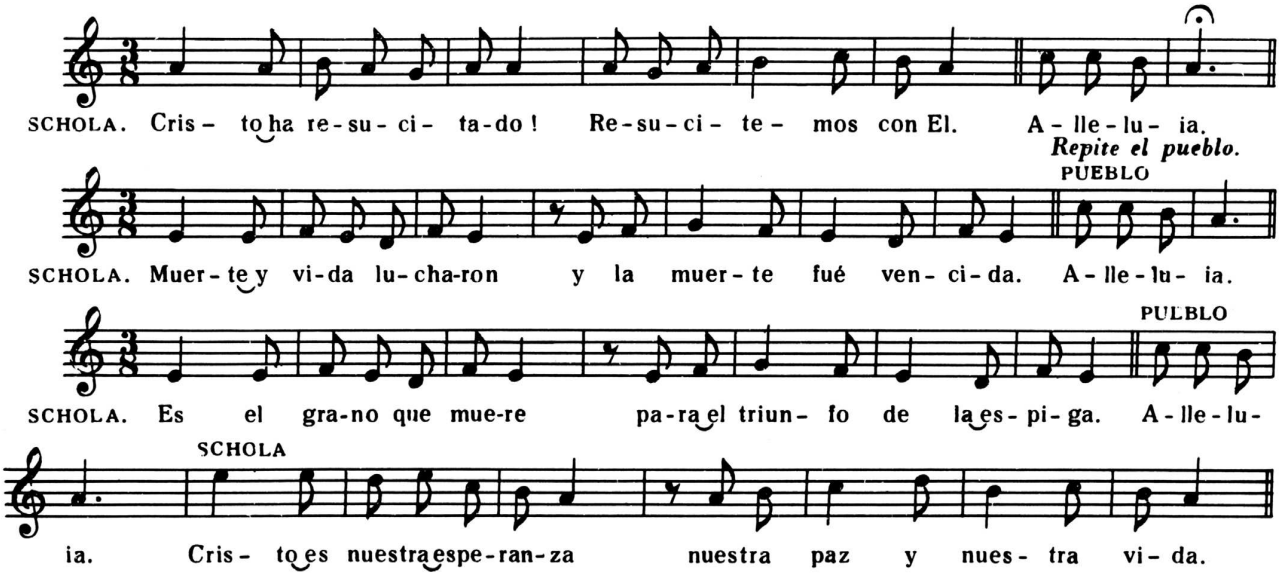
BENDICION

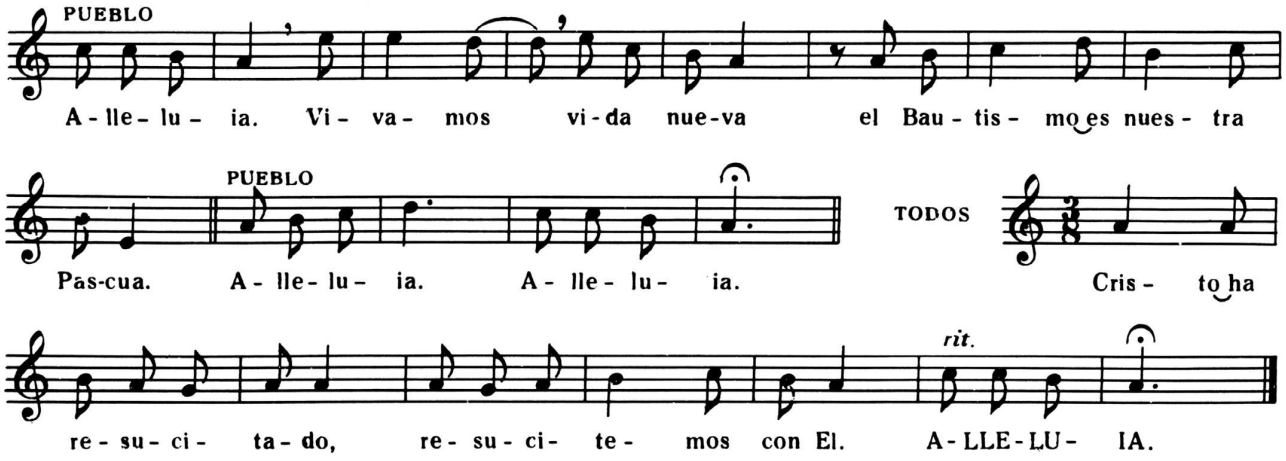


VISPERAS

A) Rito de entrada

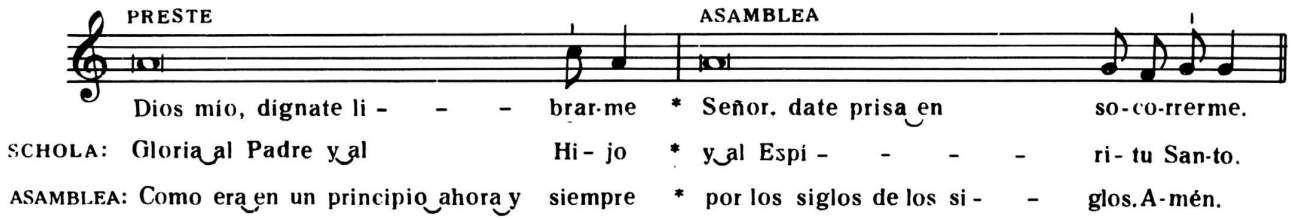
HIMNO A CRISTO RESUCITADO

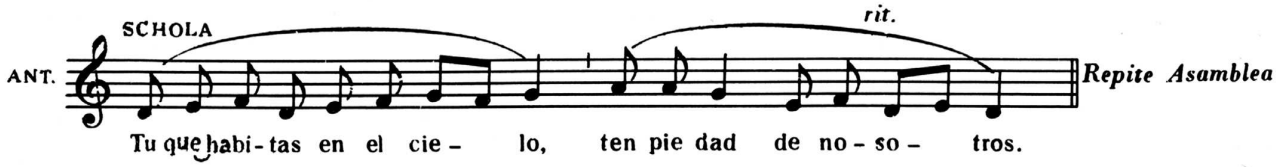




B) Vísperas

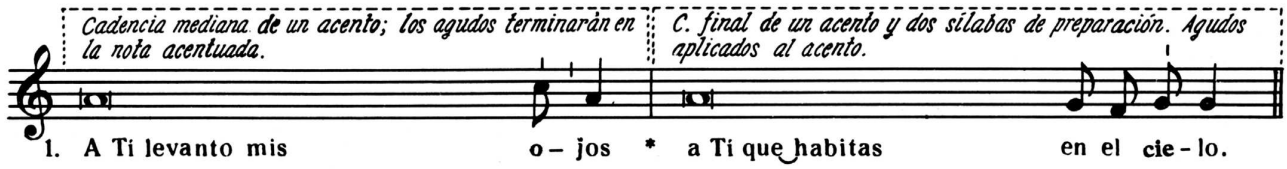
INVOCACION





SALMO 122

Debemos levantar nuestro corazón y nuestros ojos hacia nuestro Rey, que habita en el cielo, atentos siempre a su voluntad y dispuestos a recibir los dones de su mano aunque nos desprecien quienes se preocupan solamente de sus deseos terrenales.



2 Como están los ojos de los es-**cla**-*vos* * fijos en las manos de *sus se*-**ño**-*res.*

3 Como están los ojos de la es-**cla**-*va* * fijos en las manos de *su se*-**ño**-*ra.*

4 Así están nuestros ojos en el Señor Dios **nues**-*tro* * esperando su mi-*se-ri*-**cor**-*dia.*

ANTIFONA

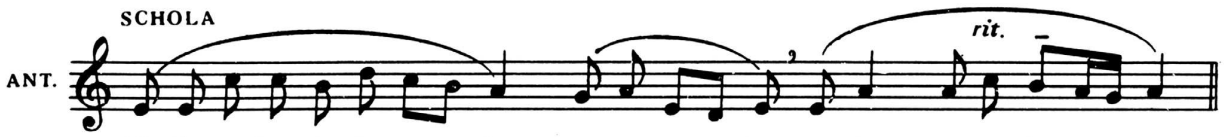
5 Misericordia, Señor, miseri-**cor**-*dia* * que estamos saciados *de des*-**pre**-*cios.*

6 Nuestra alma está saciada del sarcasmo de los satis-**fe**-*chos* * del desprecio de los *or-gu*-**llo**-*sos.*

7 Gloria al Padre y al **Hi**-*jo* * y al Espí-*ri-tu* **San**-*to.*

8 Como era en un principio ahora y **siem**-*pre* * por los siglos de los si-*glos. A*-**mén.**

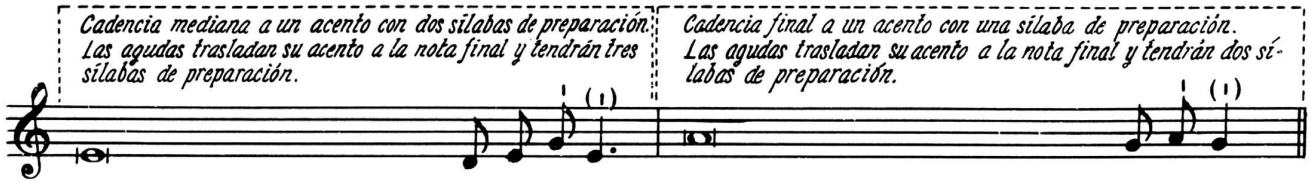
ANTIFONA



Repite la Asamblea

SALMO 125

Dejemos exteriorizar nuestra alegría con el pueblo de Israel, desterrado en Babilonia, el cual creía soñar cuando Dios le abrió la puerta de su regreso. Estábamos prisioneros por el pecado; el Señor nos soltó; después de los sufrimientos de esta vida, nos promete el gozo de una cosecha eterna.



1. Cuando el Señor cambió la suer- te de **Si-ón** * ——— nos pareci- a **so-ñar.**

2 La boca se nos lle-*nó de* **ri-sas** * la lengua de *can-***ta-res.**

3 Hasta los genti-*les de-***cí-an** * El Señor ha estado grande *con* **e-llos.**

ANTIFONA

4 El Señor ha estado grande *con no-***so-tros** * y estamos *a-***le-gres.**

5 Que el Señor cambie *nues-tra* **suer-te** * como los torrentes *del* **Ne-gueb.**

6 Los que sembra-*ban con* **lá-grimas** * cosechan entre *can-***ta-res.**

ANTIFONA

7 Al ir i-*ba llo-***ran-do** * llevando la *se-***mi-lla.**

8 Al volver vuel-*ve can-***tan-do** * trayendo sus *ga-***vi-llas.**

9 Gloria al Pa-*dre y al* **Hi-jo** * y al Espíri-*tu* **San-to.**

10 Como era en un principio a-*ho-ra y* **siem-pre** * por los siglos de los si-*glos.* **A-mén.**

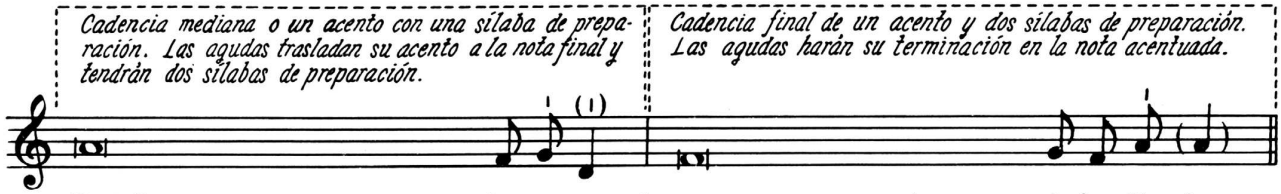
ANTIFONA



Repite la Asamblea

SALMO 126

Podemos en esta vida construir, trabajar, fundar, educar, enseñar. Todos estos esfuerzos son vanos sin la bendición del Señor. Cuando edificamos la Iglesia, o trabajamos en el Reino, nada se puede hacer sin el Espíritu de Jesús.



1. Si el Señor no construye la **ca-sa** * en vano se cansan los al- ba-**ñi-** les.

2 Si el Señor no guarda *la* **ciu-dad** * en vano vigilan los *cen-ti-***ne-***las.*

3 Es inútil que *ma-***dru-guéis** * que veléis has-*ta muy* **tar-***de.*

4 Que comáis el pan de vuestros *su-***do-res** * si Dios lo da a sus amigos *mien-tras* **duer-***men.*

ANTIFONA

5 La herencia que da el Señor son *los* **hi-jos** * su salario el fru-*to del* **vien-***tre.*

6 Son saetas en manos de un *gue-***rre-ro** * los hijos de la *ju-ven-***tud.**

ANTIFONA

7 Dichoso el hombre *que***lle-na** * con e-*lla su al-***ja-***ba.*

8 No quedará derrotado cuando *li-***ti-gue** * con su adversario *en la* **pla-***za.*

9 Gloria al Padre *y al* **Hi-jo** * y al Espí-*ri-tu* **San-***to.*

10 Como era en un principio aho-*ra y* **siem-pre** * por los siglos de los si-*glos.* **A-mén.**

LECTURA

«Tenga, pues, toda la casa de Israel la certeza de que Dios hizo Señor y Cristo a este Jesús, a quien vosotros habéis crucificado».
Al oírlo, se compungieron de corazón, y dijeron a Pedro y a los demás Apóstoles: «¿Qué debemos hacer, hermanos?»
Y Pedro les dijo: «Arrepentíos, y que cada uno de vosotros se bautice en el nombre de Jesucristo, para remisión de vuestros pecados; y recibiréis entonces el don del Espíritu Santo, que para vosotros y para vuestros hijos es la promesa, y para todos los de lejos, cuantos llamare el Señor, Dios nuestro».
Y con muchas otras palabras testificaba y exhortaba diciendo: «Salvaos de esta generación perversa».
Y los que acogieron su palabra se bautizaron, y se agregaron aquel día unas tres mil almas.
Perseveraban en la enseñanza de los Apóstoles, en la comunión, en la fracción del pan, y en las oraciones.
Todos estaban atemorizados, y eran muchos los prodigios y señales que se hacían por medio de los Apóstoles.
Y todos los creyentes vivían unidos y tenían todo en común; vendían las posesiones y haciendas y las distribuían entre todos, según la necesidad de cada uno.
Todos los días, con un solo corazón, frecuentaban asiduamente el templo, partían el pan en las casas, tomaban juntos el alimento con alegría y sencillez de corazón, alabando a Dios y hallando favor ante todo el pueblo.
Y el Señor añadía cada día los que se salvaban (Act 2,36-47).

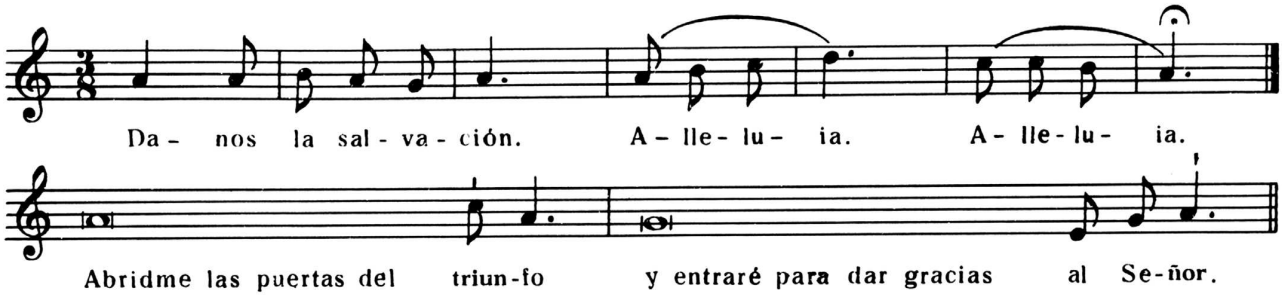
— *Palabra de Dios*

— *Te alabamos, Señor*

(Homilía)

Si no hay homilía, se canta el siguiente responsorio:

(Salmo 117)



Solistas: Te doy gracias porque me escu-chas-te * y fuiste mi salvación.

Asamblea: Danos la salvación. Alleluia, alleluia.

Solistas: La piedra que desecharon los arquitectos * es ahora la piedra angular.

Asamblea: Danos la salvación. Alleluia, alleluia.

Solistas: Es el Señor quien lo ha hecho * ha sido un milagro patente.

Asamblea: Danos la salvación. Alleluia, alleluia.

Solistas: Este es el día en que actuó el Señor * sea nuestra alegría y nuestro gozo.

Asamblea: Danos la salvación. Alleluia, alleluia.

ORACION DE LOS FIELES

Preste: Suba nuestra oración a Dios Padre, todopoderoso, que quiere iluminar y salvar a todos los hombres.

Por nuestro santo padre el Papa.
por todos los obispos en comunión con él,
para que guíen fielmente al pueblo de Dios,
roguemos al Señor.

Todos: Señor, escucha y ten piedad.

Por los que rigen los destinos de los pueblos,
para que gobiernen con rectitud y justicia,
roguemos al Señor.

Todos: Señor, escucha y ten piedad.

Por los hambrientos,
por los enfermos,
por los desterrados y oprimidos,
por todos los que sufren,
para que sean aliviados en su necesidad,
roguemos al Señor.

Todos: Señor, escucha y ten piedad.

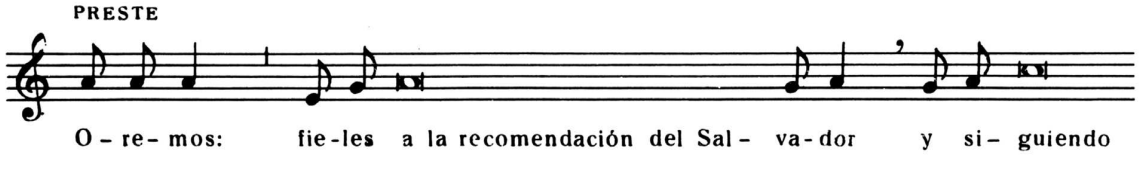
Por los que estamos aquí reunidos,
para que vivamos en amor fraterno
y formemos una comunidad verdadera en el seno de la Iglesia,
roguemos al Señor.

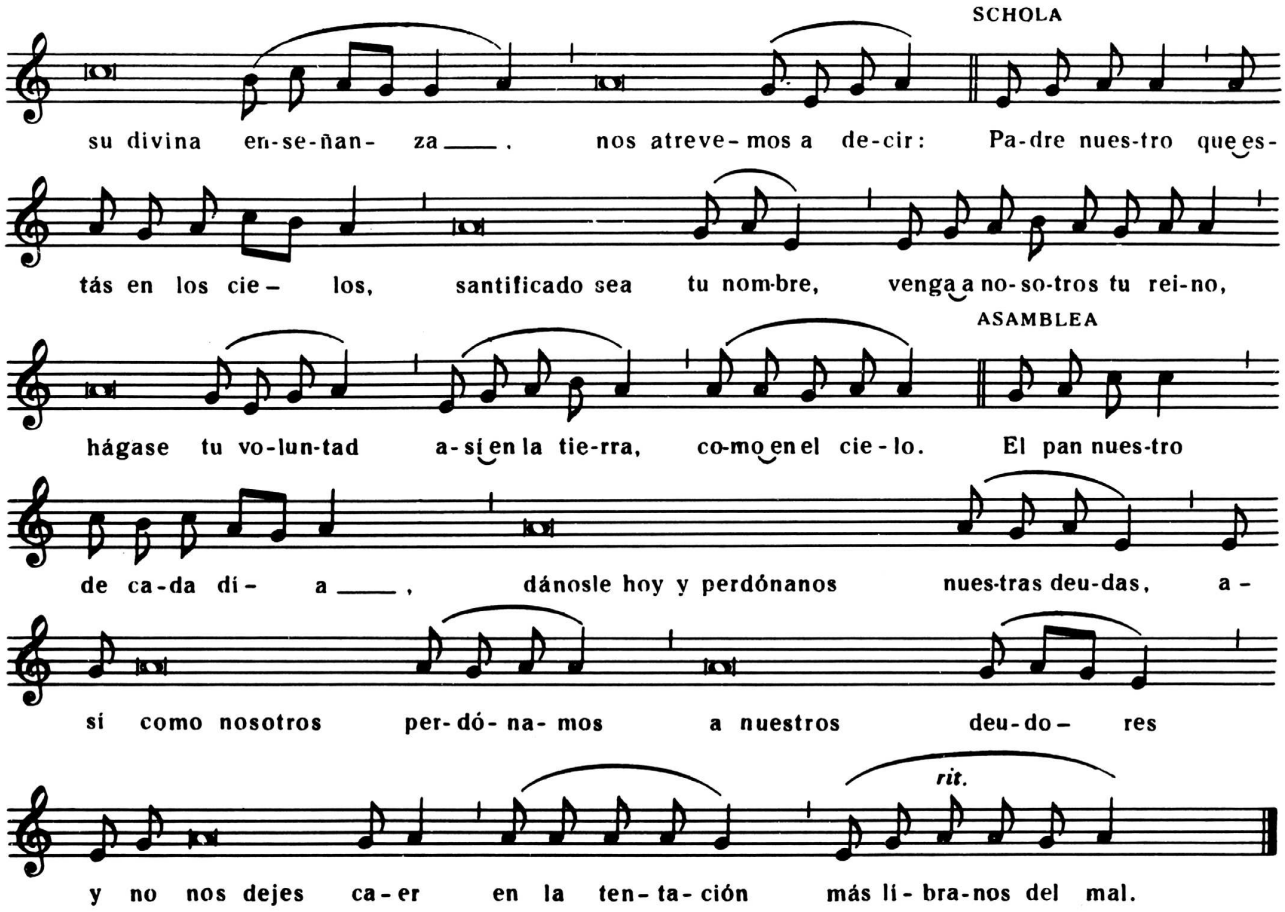
Todos: Señor, escucha y ten piedad.

Oremos: Escucha, Señor, las súplicas de tu pueblo; y concédenos lo que pedimos confiados en tu bondad.
Por nuestro Señor Jesucristo.

Todos: AMEN.

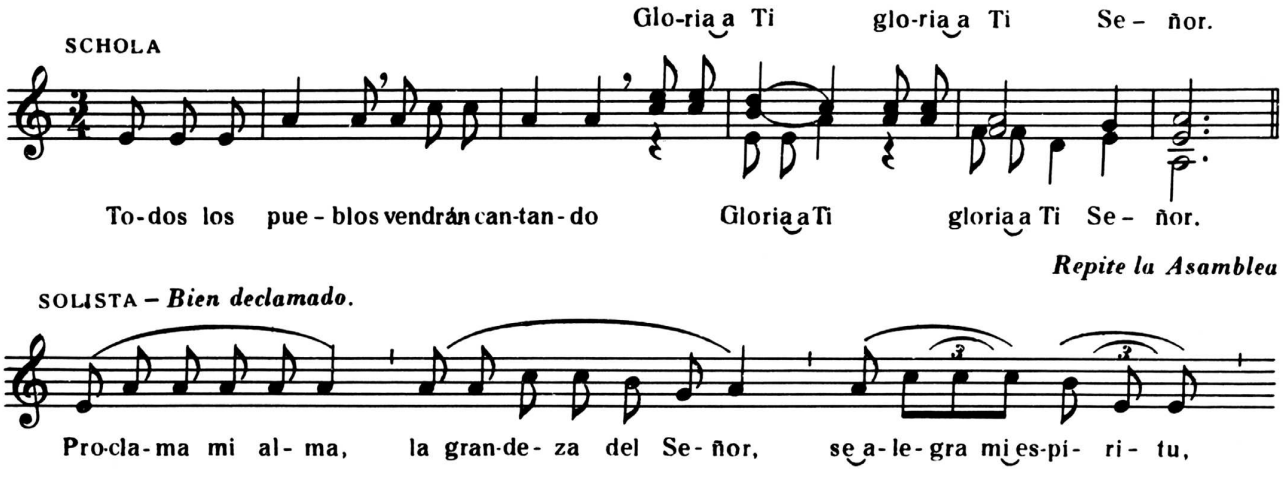
PADRE NUESTRO

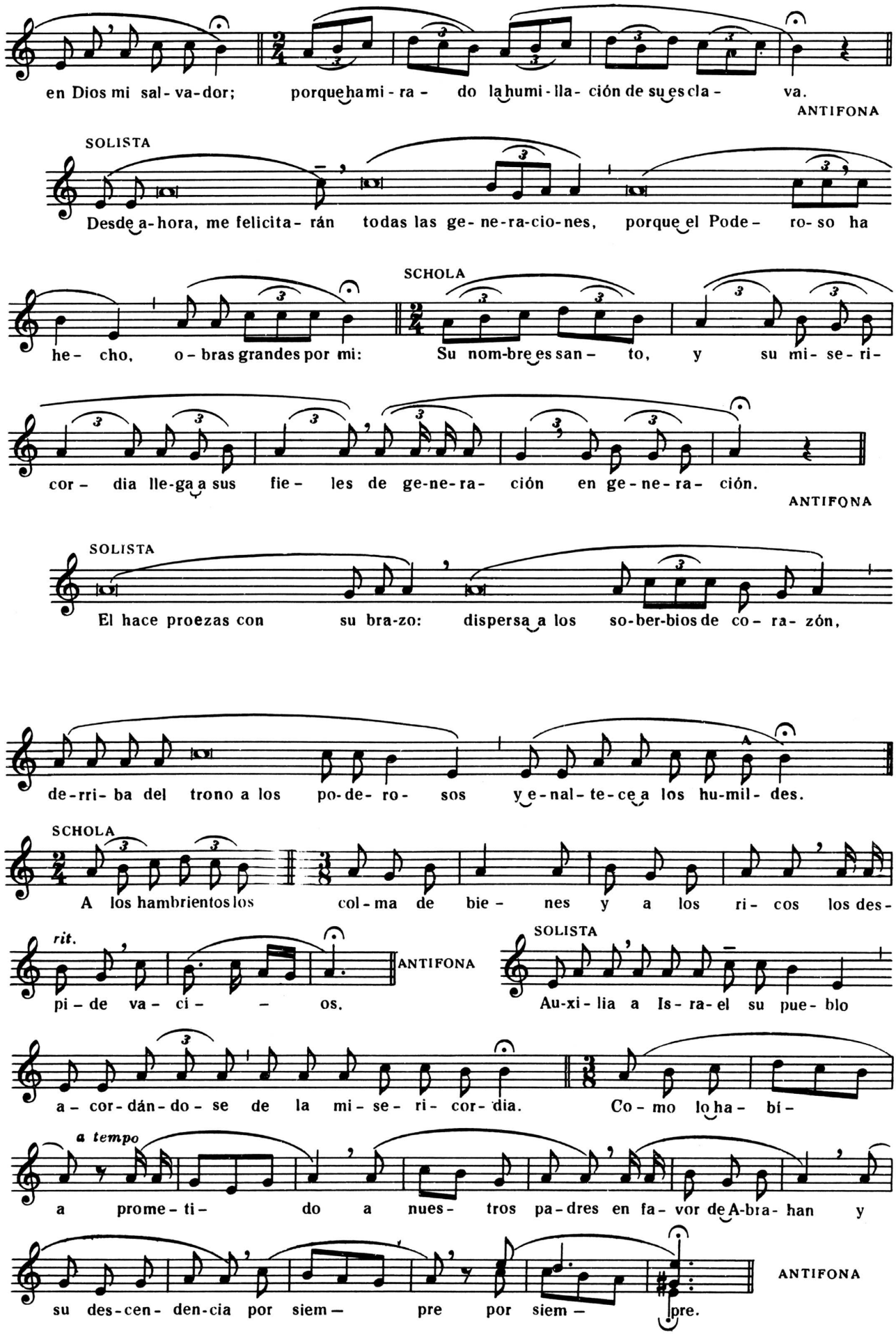


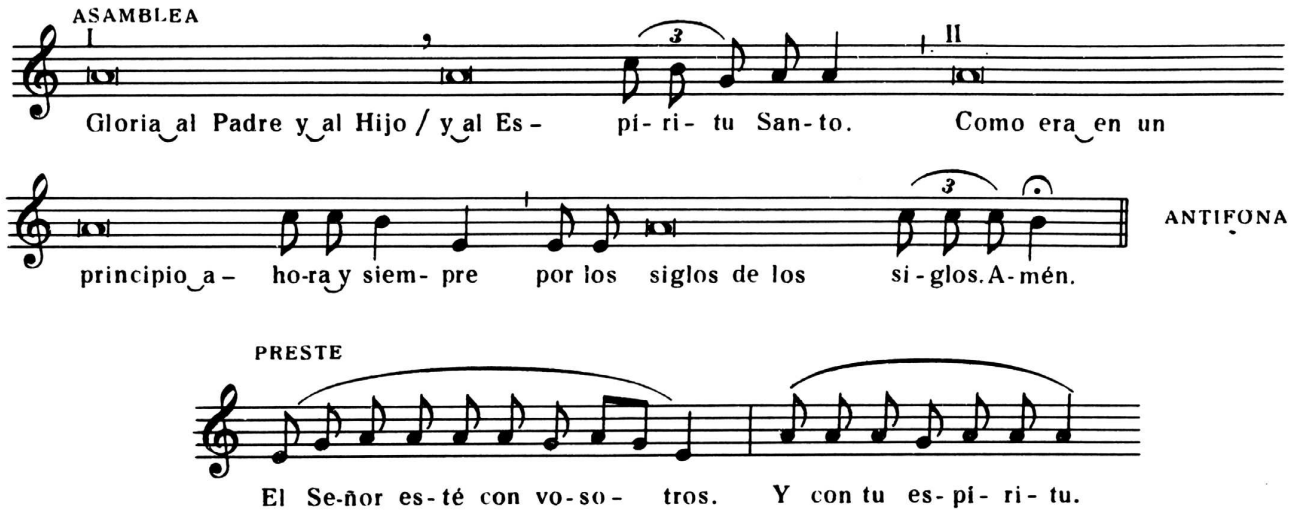


C) Conmemoración de los Santos

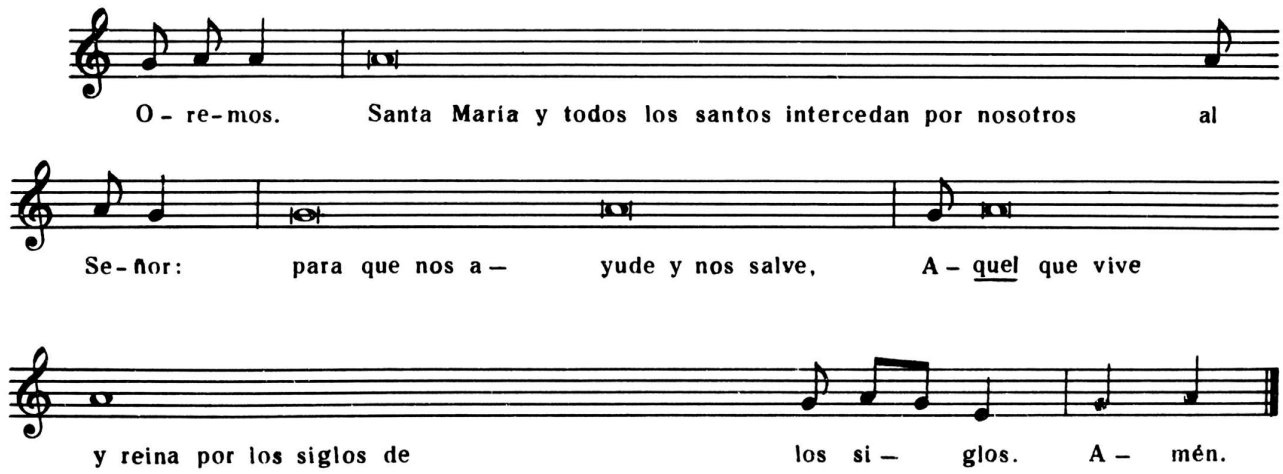
CANTICO DE LA VIRGEN



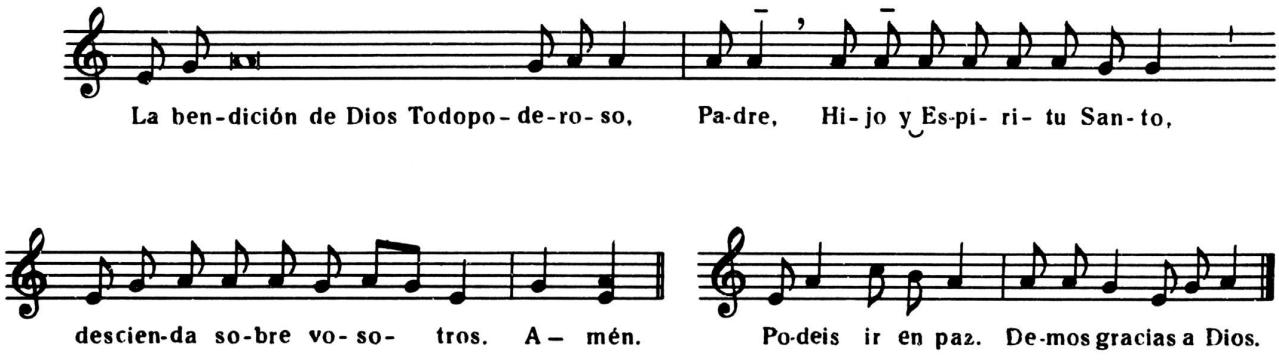

en Dios mi sal- va-dor; porque ha mi- ra - do la humi- lla- ción de su es cla - va.
ANTIFONA
SOLISTA
Desde a- hora, me felicita- rán todas las ge- ne-ra-cio-nes, porque el Pode - ro- so ha
SCHOLA
he- cho, o- bras grandes por mi: Su nom-bre es san - to, y su mi- se- ri-
cor - dia lle-ga a sus fie - les de ge-ne-ra- ción en ge- ne- ra- ción.
ANTIFONA
SOLISTA
El hace proezas con su bra-zo: dispersa a los so-ber-bios de co- ra- zón,
de-rri- ba del trono a los po-de- ro- sos y e-nal- te-ce a los hu-mil- des.
SCHOLA
A los hambrientos los col-ma de bie - nes y a los ri- cos los des-
rit.
pi- de va- ci - - os.
ANTIFONA
SOLISTA
Au-xi- lia a Is- ra-el su pue- blo
a- cor-dán- do- se de la mi- se- ri- cor- dia. Co- mo lo ha- bí-
a tempo
a prome- ti- do a nues- tros pa-dres en fa- vor de A-bra- han y
su des-cen- den-cia por siem - pre por siem - pre.
ANTIFONA



ORACION



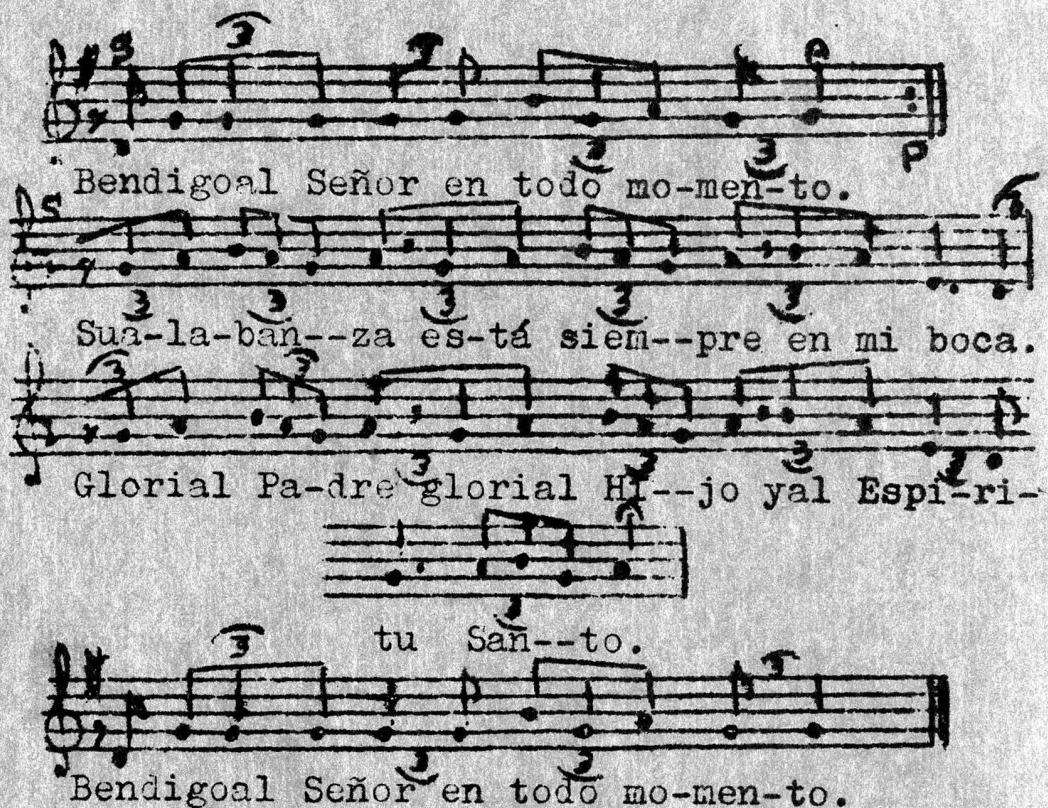
D) Despedida





LAUDES Y VISPERAS DEL DOMINGO

LITURGIA DE LAS HORAS



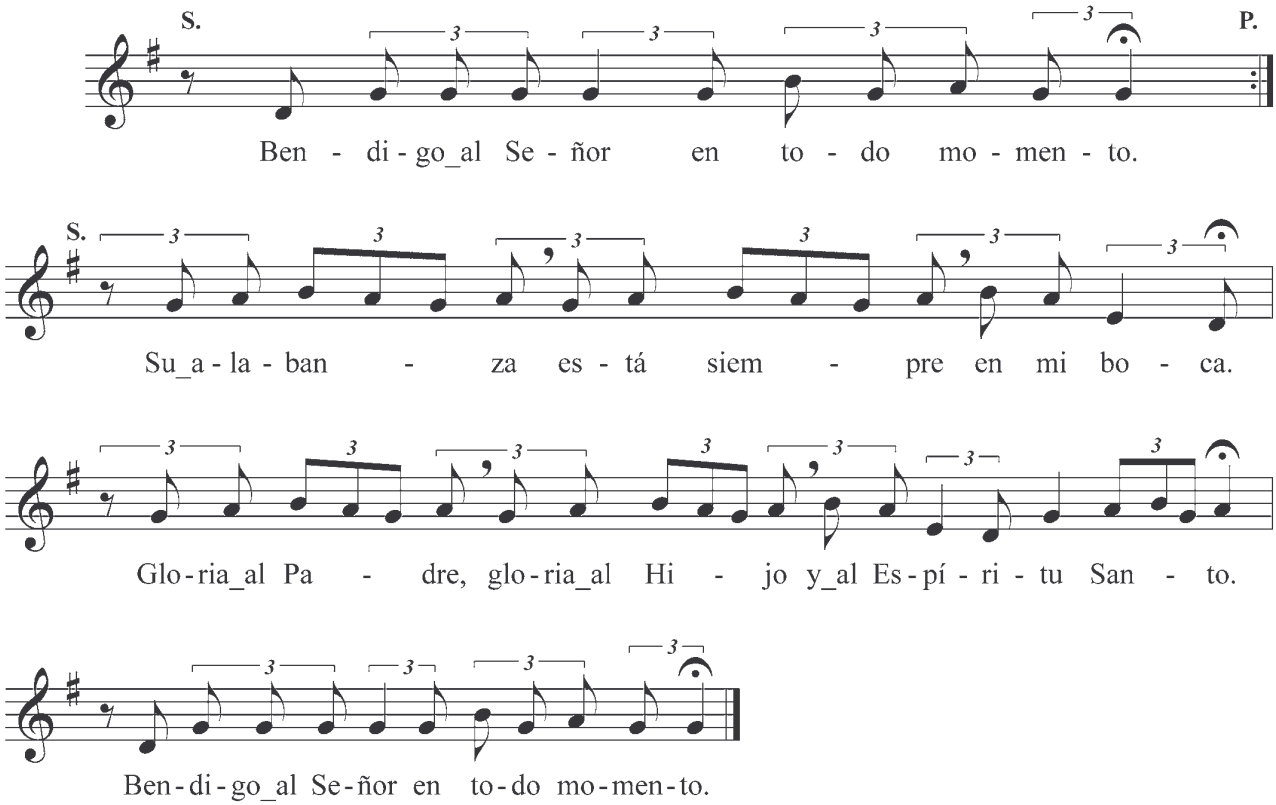
CON TEXTO OFICIAL

JOSE Mª ALVAREZ

LAUDES Y VÍSPERAS DEL DOMINGO

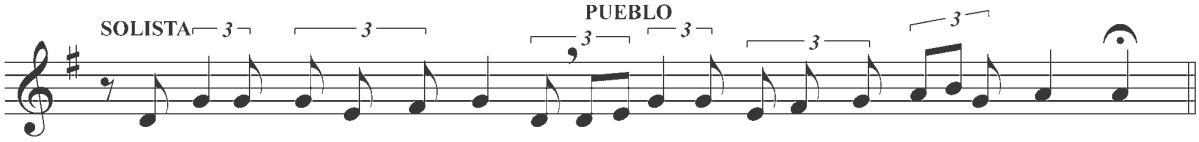
LITURGIA DE LAS HORAS

JOSÉ MARÍA ÁLVAREZ

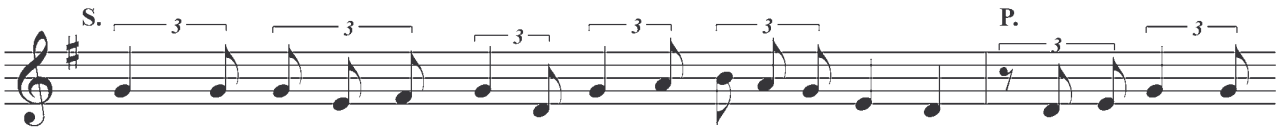


LAUDES DEL DOMINGO

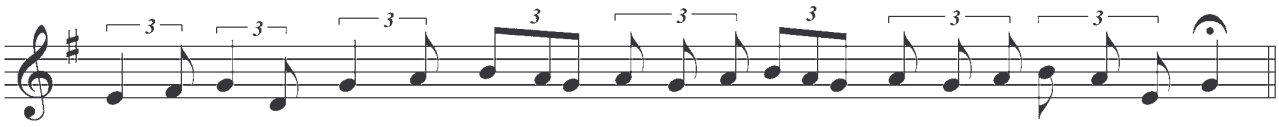
INVOCACIÓN INICIAL



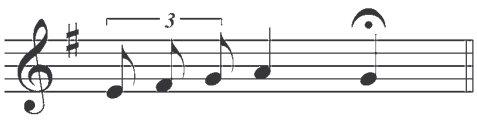
Dios mí-o, ven en mi_au-xi - lio, Se - ñor, da - te pri-sa_en so - co - rrer - me.



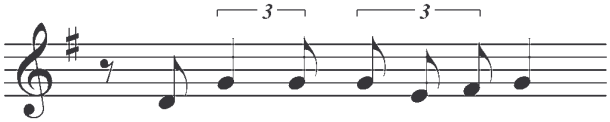
Glo - ria_al Pa - dre y_al Hi - jo y_al Es - pí - ri - tu San - to. Co - mo e - ra_en



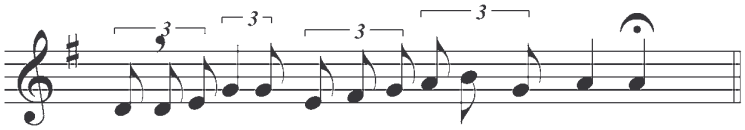
un prin - ci - pio aho - ra_y siem - pre por los si - glos de los si-glos. A - mén.



O TAMBIÉN...

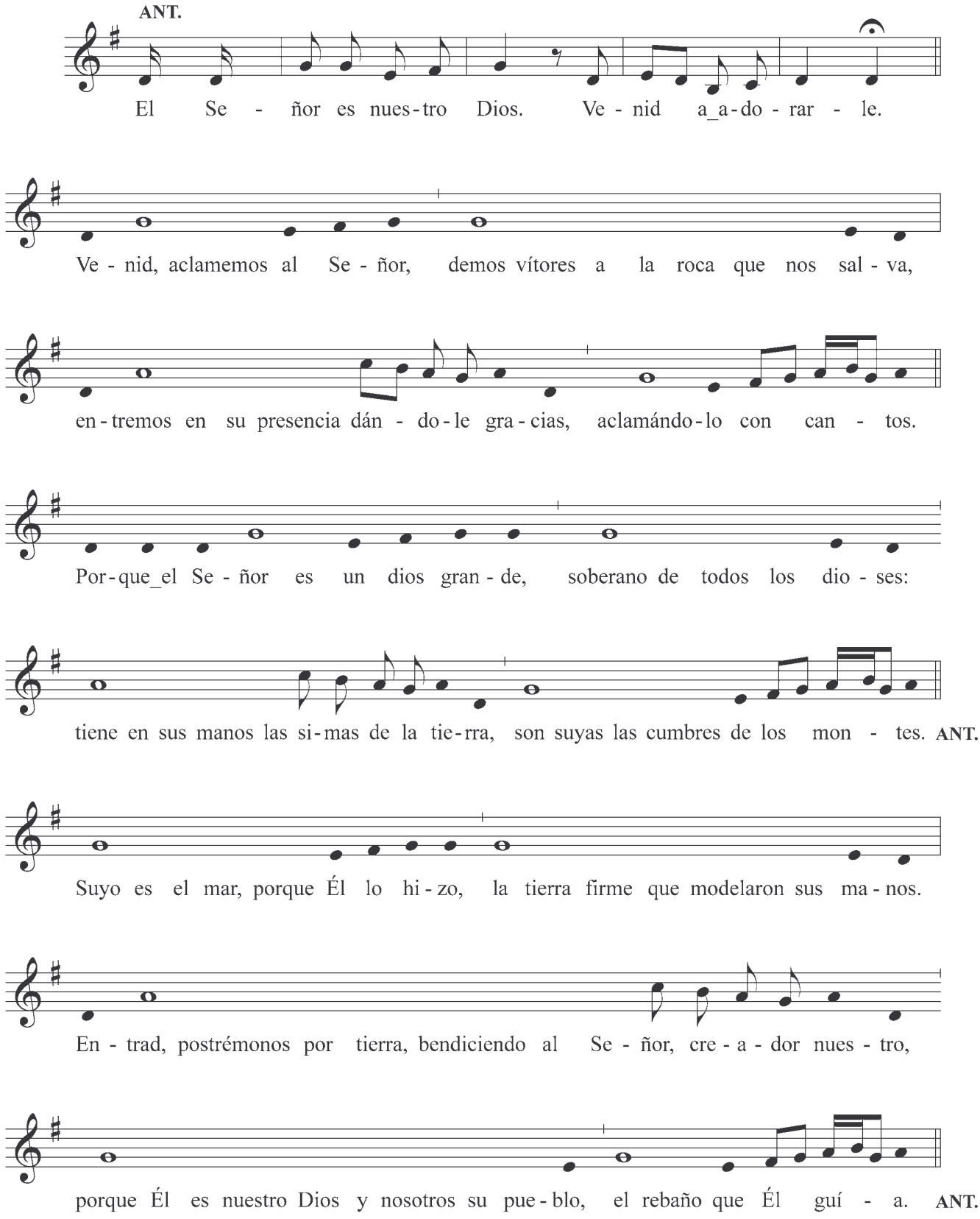


Al - le - lu - ia. Se - ñor, á - bre - me los la -

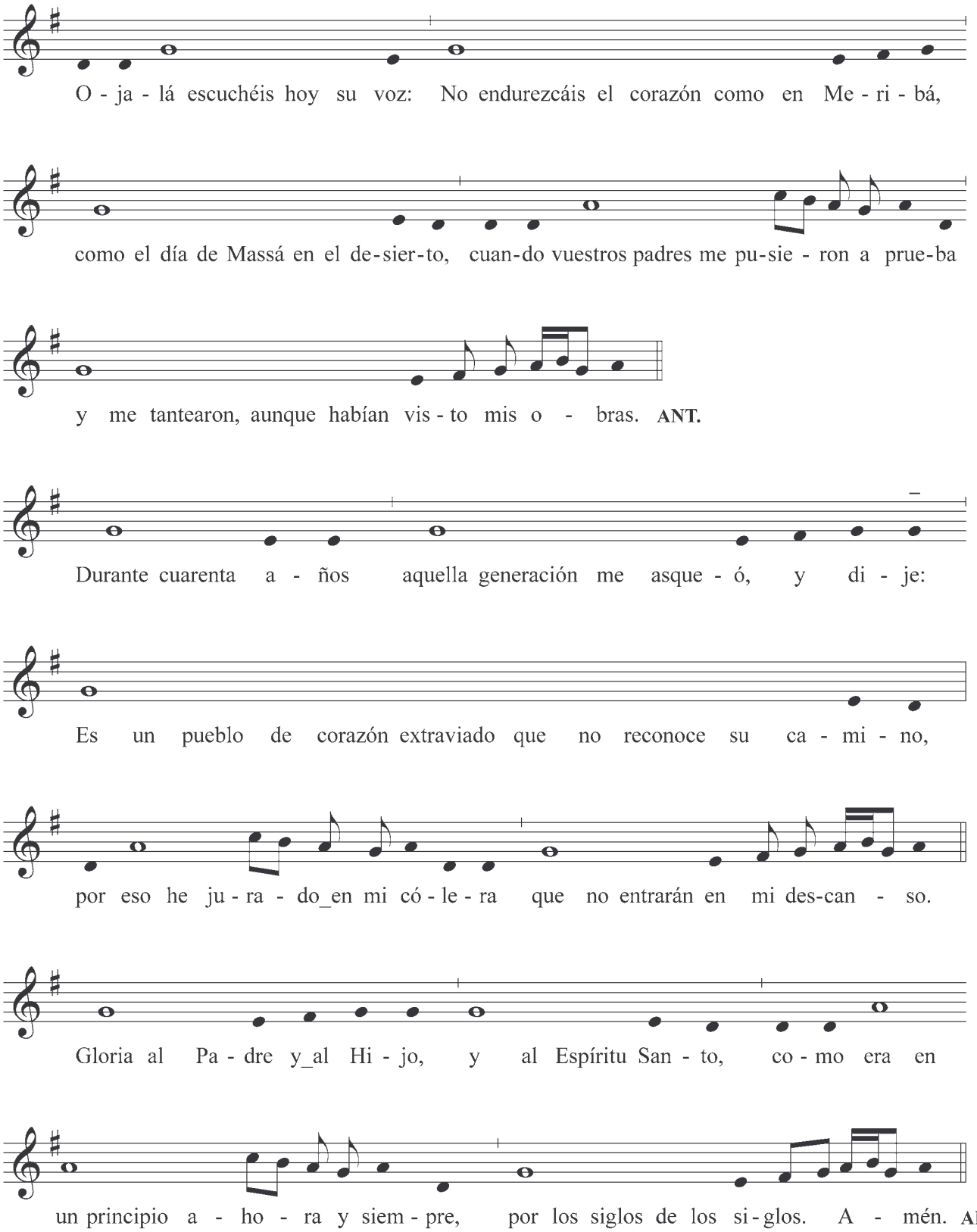


bios. Y mi bo-ca pro-cla-ma-rá tu_a - la - ban - za. GLORIA...

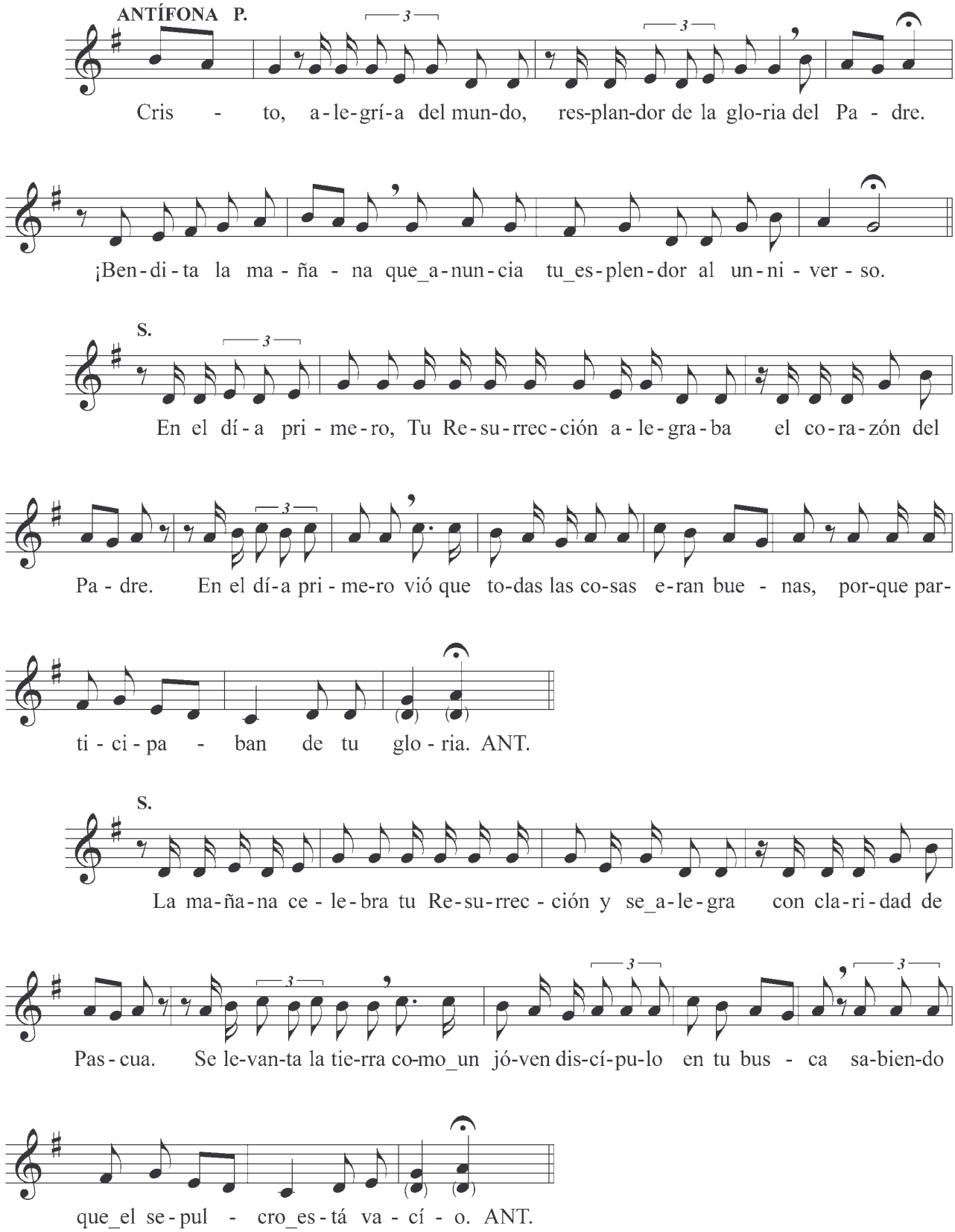
INVITATORIO
(SALMO 94)



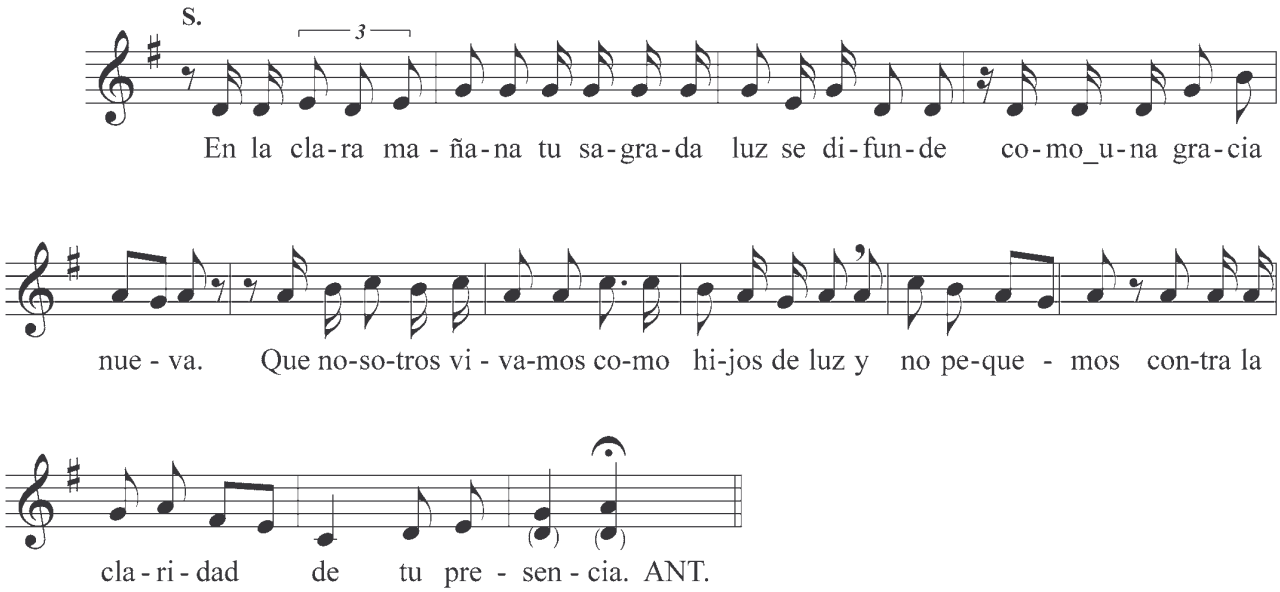
SALMO 94 (Cont.)



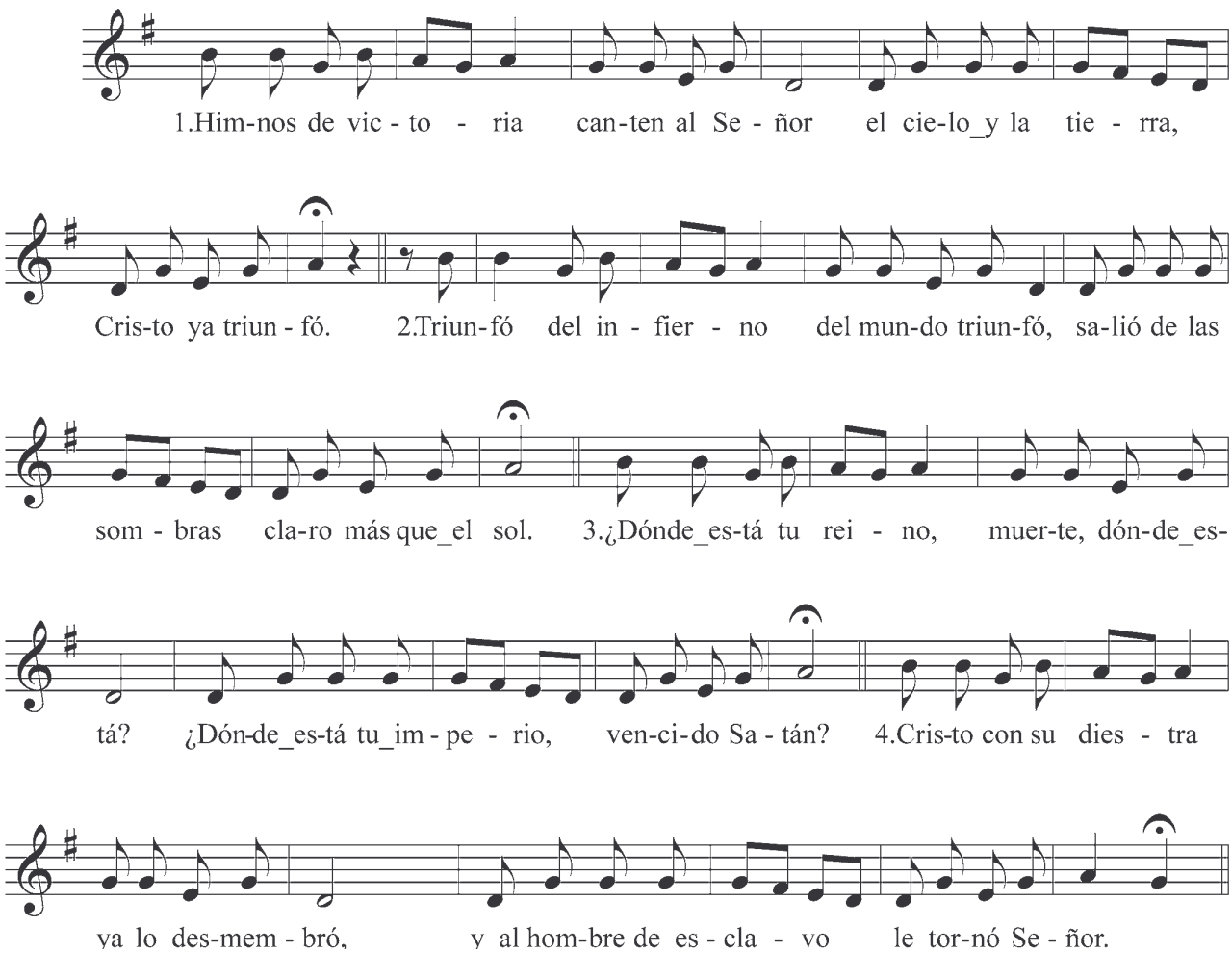
HIMNO
Cristo, Alegría del Mundo



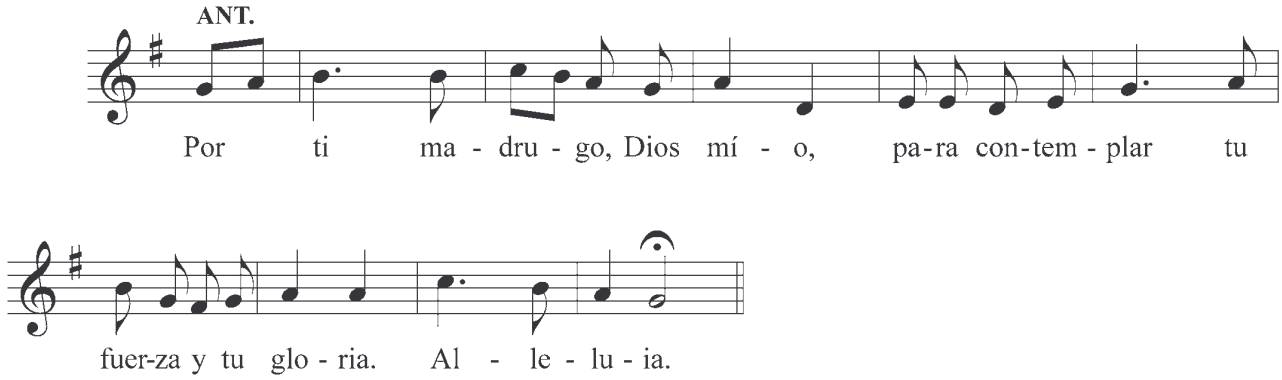
Cristo, Alegría del Mundo (Cont.)

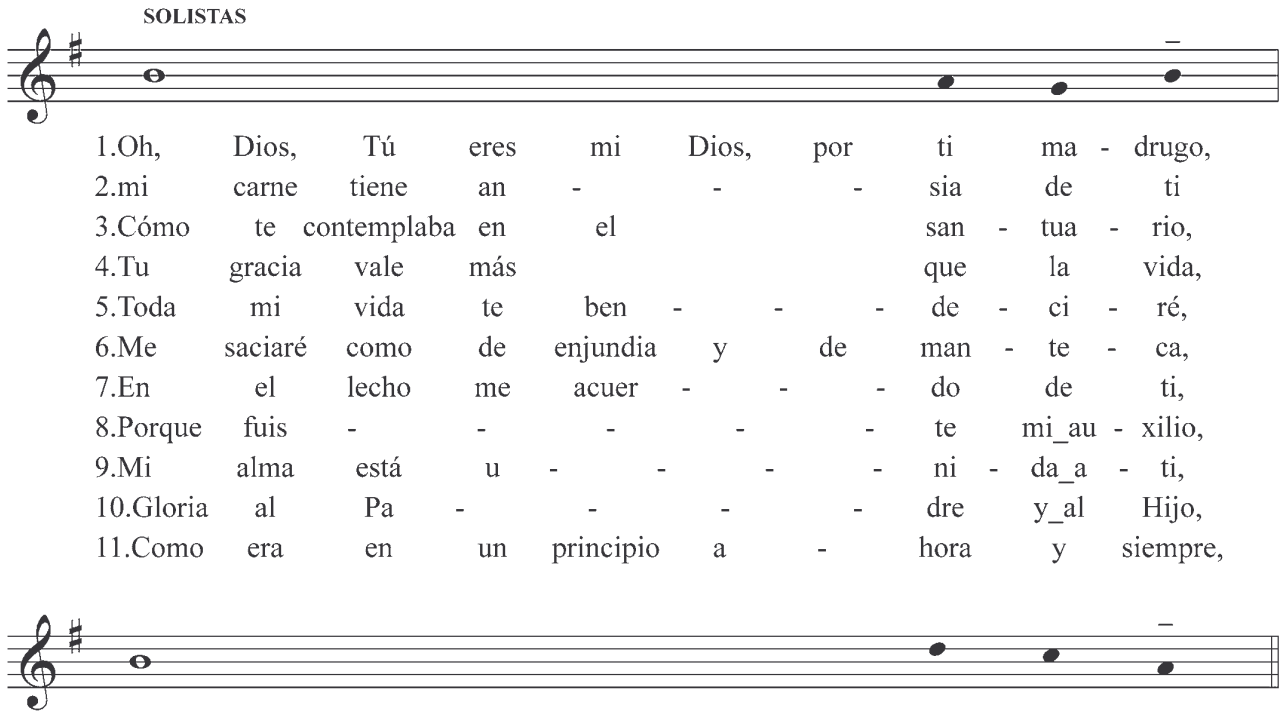


HIMNO II
Himnos de victoria

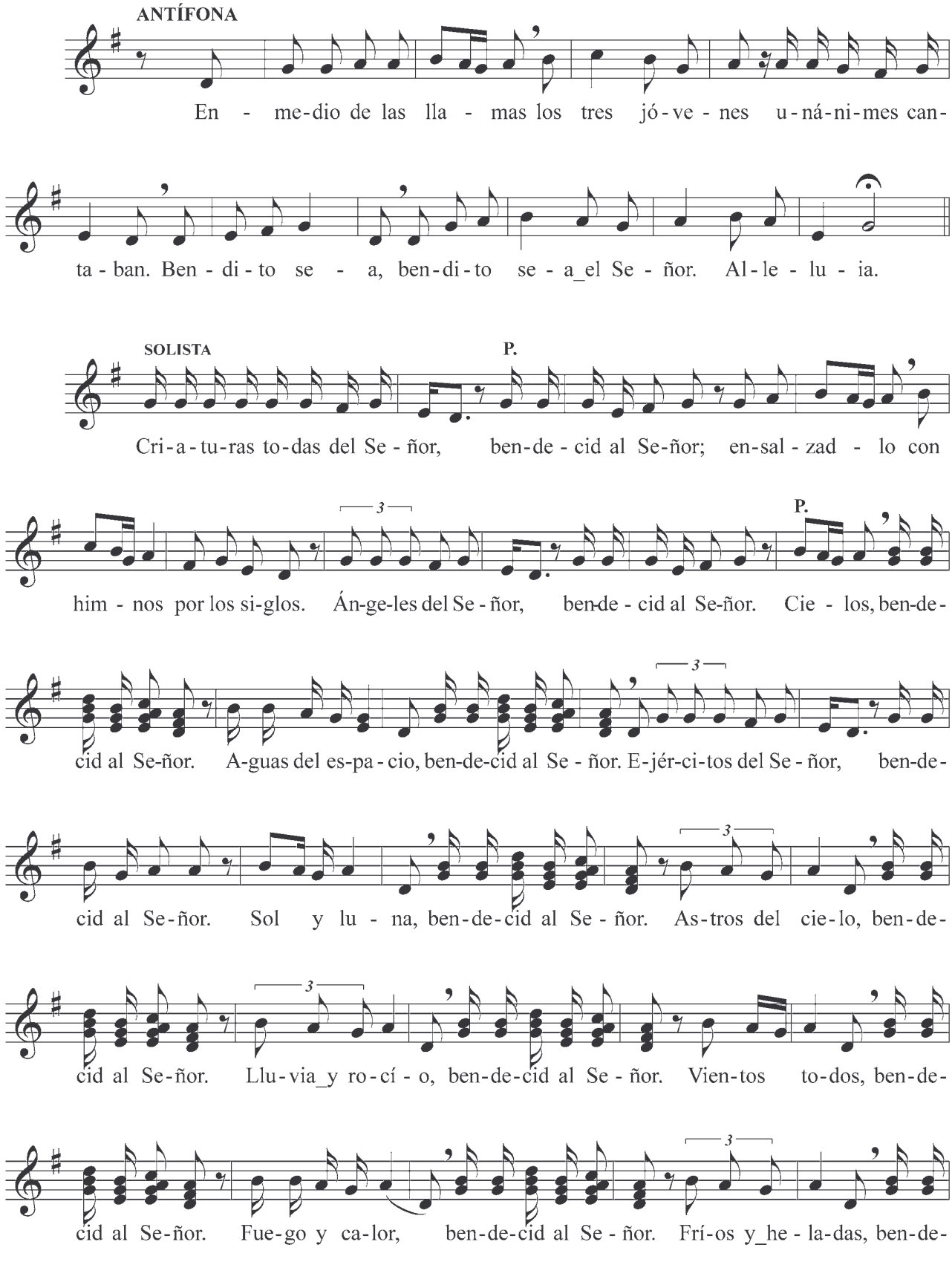


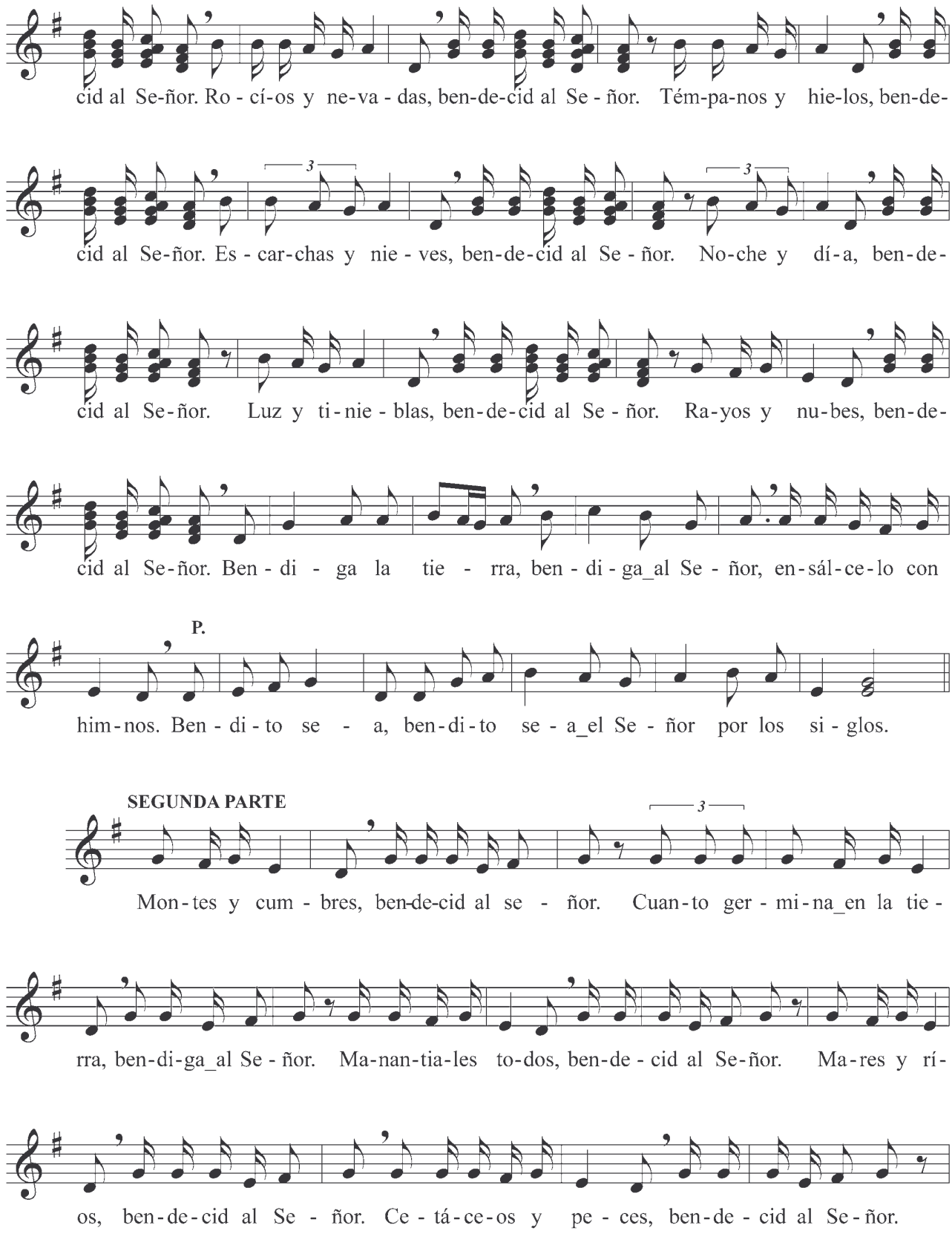
SALMODIA
Salmo 62

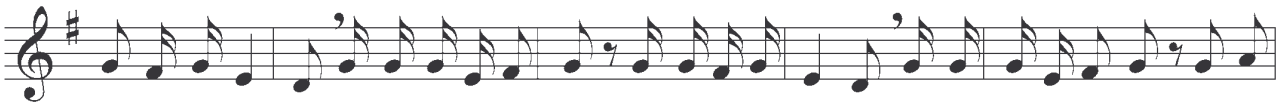


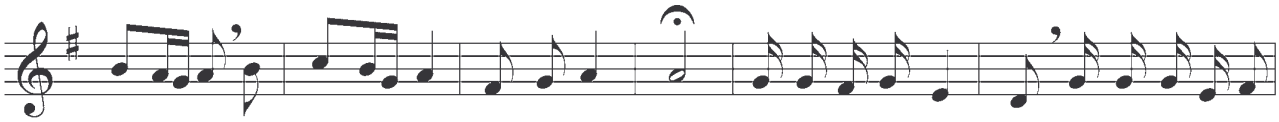


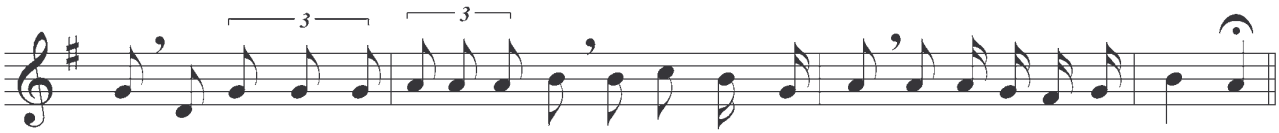
CANTO DE LOS TRES JÓVENES



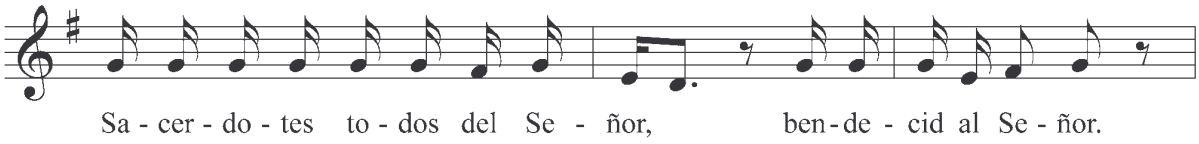

cid al Se-ñor. Ro - cí-os y ne-va - das, ben-de-cid al Se - ñor. Tém-pa-nos y hie-los, ben-de-
cid al Se-ñor. Es - car-chas y nie - ves, ben-de-cid al Se - ñor. No-che y dí-a, ben-de-
cid al Se-ñor. Luz y ti-nie - blas, ben-de-cid al Se - ñor. Ra-yos y nu-bes, ben-de-
cid al Se-ñor. Ben - di - ga la tie - rra, ben - di - ga_al Se - ñor, en-sál-ce-lo con
P.
him-nos. Ben - di - to se - a, ben-di-to se - a_el Se - ñor por los si - glos.
SEGUNDA PARTE
Mon-tes y cum - bres, ben-de-cid al se - ñor. Cuan-to ger - mi-na_en la tie -
rra, ben-di-ga_al Se - ñor. Ma-nan-tia-les to-dos, ben-de - cid al Se-ñor. Ma-res y rí-
os, ben-de-cid al Se - ñor. Ce - tá-ce-os y pe - ces, ben-de - cid al Se-ñor.

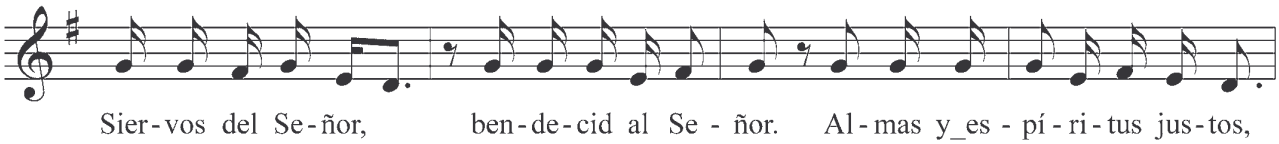


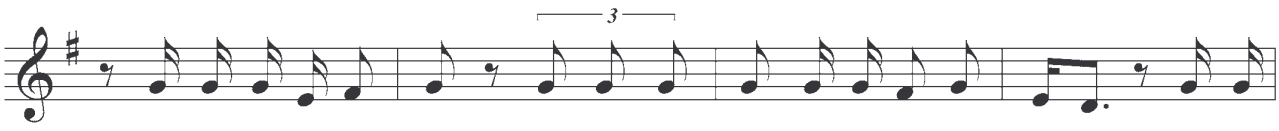


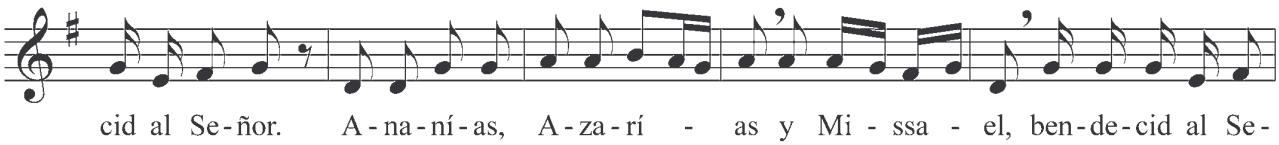


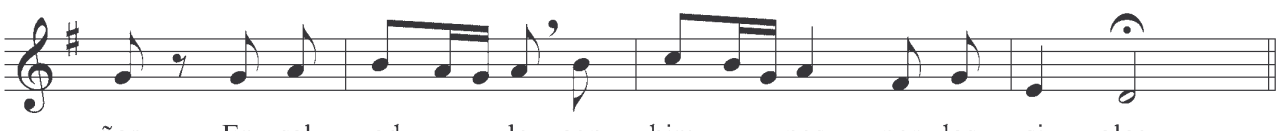
TERCERA PARTE



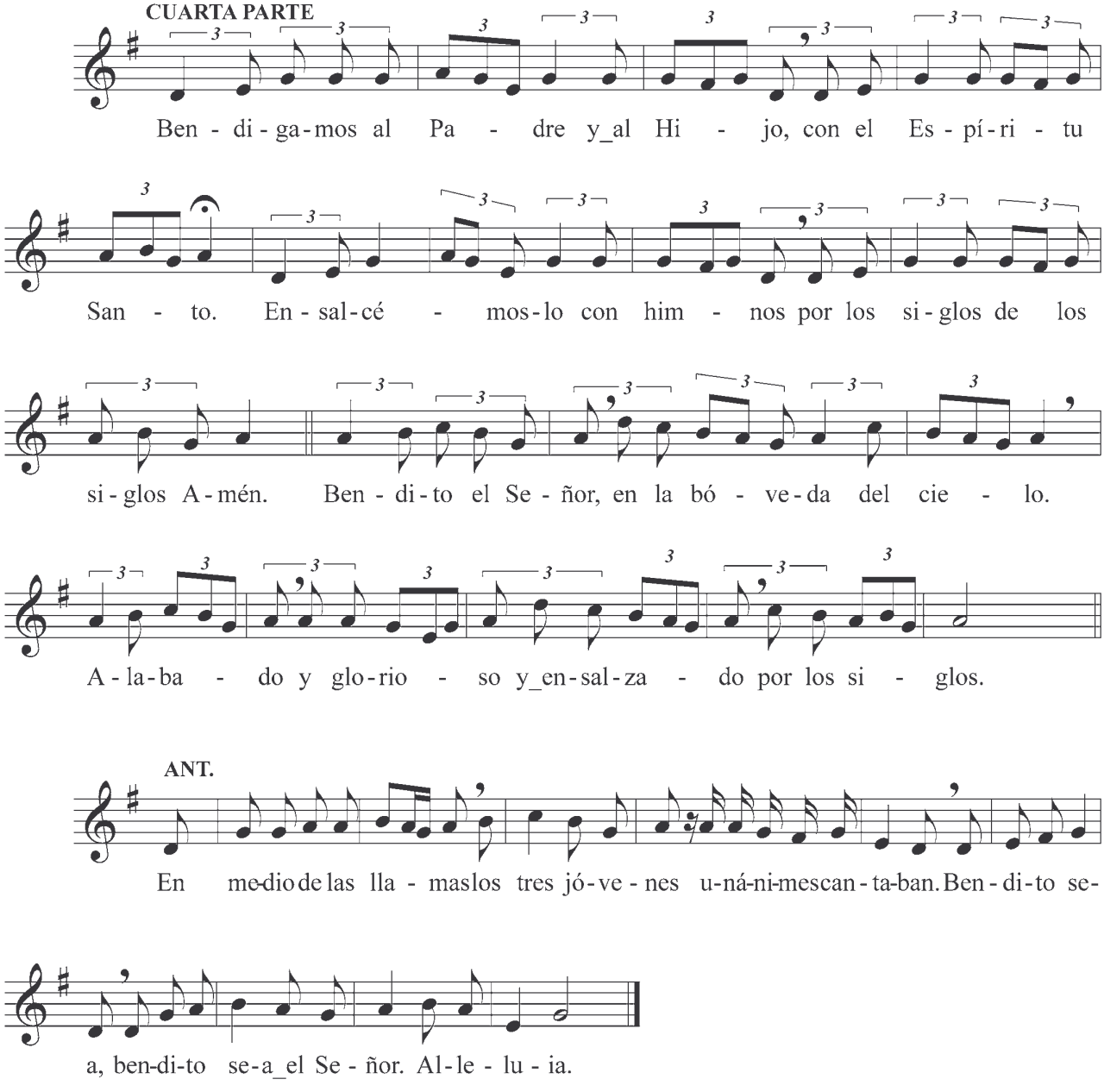




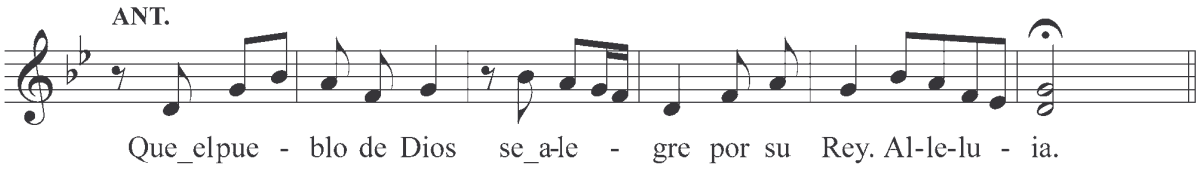


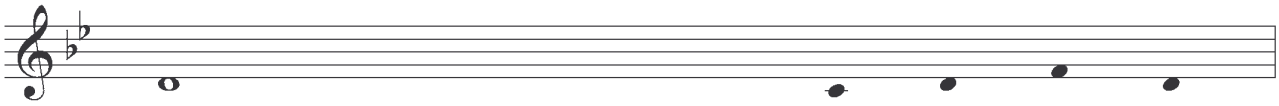


CUARTA PARTE

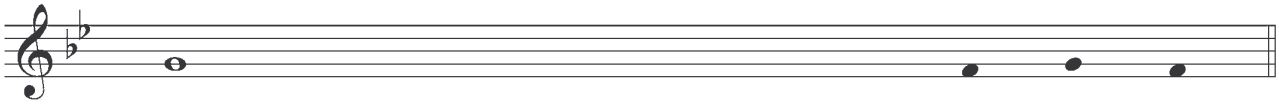


SALMO 149





1.Cantad al Señor un can - ti - co nue - vo,
2.Que se alegre Israel por su cre - a - dor,
3.Alabad su nom - - - bre con dan - zas,
4.Porque el Señor a - - - ma_a - su pue - blo,
5.Que los fieles feste - - - jen su glo - ria,
6.Con vítores a Dios en la bo - ca,
7.Gloria al Pa - - - dre y_al Hi - jo,
8.Como era en un principio a - ho - ra_y siem - pre,

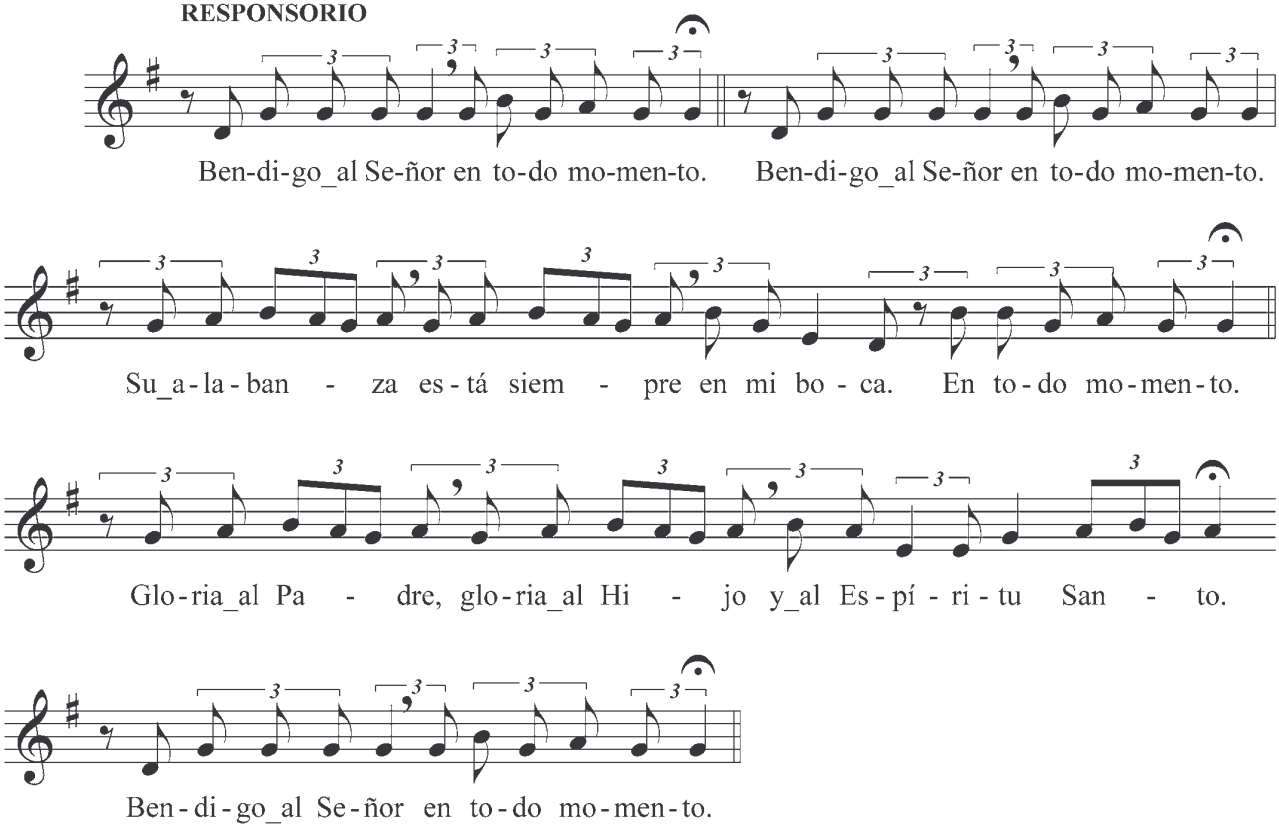


1.resuene su alabanza en la asamblea de los fie - les.
2.los hijos de Sión por su Rey.
3.cantadle con tambores y cí - ta - ras.
4.y adorna con la victoria a los hu - mil - des.
5.y canten jubilosos en fi - las.
6.y espadas de dos filos en las ma - nos.
7.y al Espíri - - - - tu San - to.
8.por los siglos de los si - glos. A - mén. **ANT.**

PALABRA DE DIOS

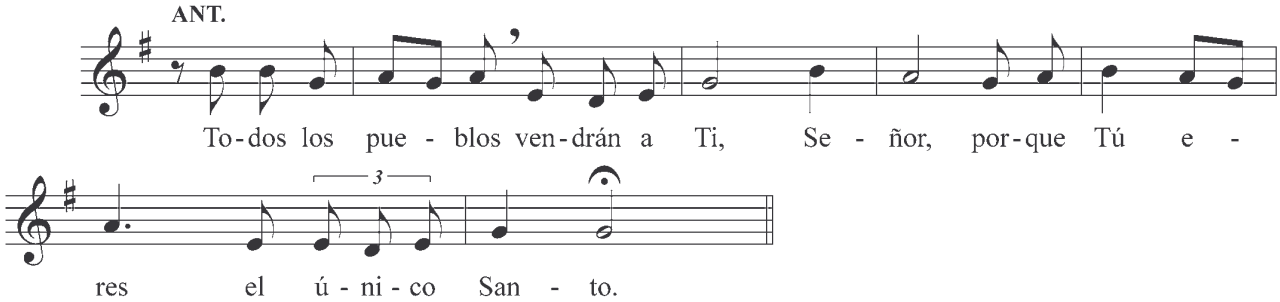
La bendición y la gloria y la sabiduría y la acción de gracias y el honor y el poder y la fuerza son de nuestro Dios por los siglos de los siglos. Amén (Ap. 7,12)

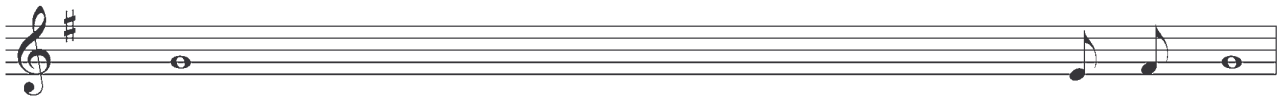
RESPONSORIO



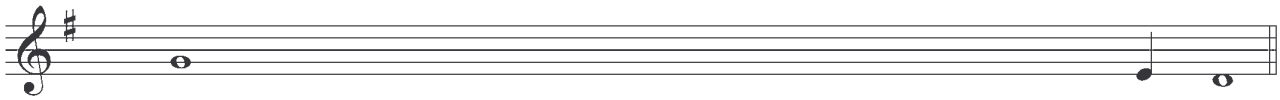


CÁNTICO EVANGÉLICO





1.Bendito sea el Señor Dios de_Is - ra - el,
2.Suscitándonos una fuerza de Sal - va - ción
3.Según lo había predicho des - de_an - tiguo
4.Es la salvación que nos libra de nuestros e - ne - migos
5.Realizando la misericordia que tuvo con nues - tros padres,
6.Y el juramento que ju - ró
7.Para concedernos que libres de te - mor
8.Le sirvamos con santidad y jus - ticia
9.Y a ti, niño, te llamarán Profeta del Al - tísimo,
10.A preparar sus ca - minos
11.Por la entrañable misericordia de nues - tro Dios
12.Para iluminar a los que viven en ti - niebla,
13.Para guiar nues - tros pasos
14.Gloria al Pa - - - - - dre y_al Hijo,
15.Como era en un principio ahora y siempre,



1.porque ha visitado y redimido a su pue - blo.
2.en la casa de David su sier - vo.
3.por la boca de sus santos pro - fe - tas.
4.y de la mano de todos los que nos o - dian.
5.recordando su santa ali - - - - - an - za.
6.a nuestro padre Abra - - - - - hán.
7.arrancados de la mano de los ene - mi - gos,
8.en su presencia todos nuestros dí - as.
9.porque irás delante del Se - - - - ñor.
10.anunciando a su pueblo la salvación, el perdón de sus peca-dos.
11.nos visitará el sol que nace de lo al - to.
12.y en sombra de muer-te.
13.por el camino de la paz.
14.y al Espíritu San - to.
15.por los siglos de los siglos. A - - mén.

PRECES

Oremos al Señor, luz que alumbra a todo hombre y sol de justicia que no conoce el ocaso y digámosle: Señor, ten piedad.

Creador del universo, al darte gracias por el nuevo día que ahora empieza, te pedimos que el recuerdo de tu santa resurrección sea nuestro gozo durante este domingo. R. Señor ten piedad.

Que tu Espíritu Santo nos enseñe a cumplir tu voluntad, y que tu sabiduría dirija hoy todas nuestras acciones. R. Señor, ten piedad.

Que al celebrar la Eucaristía de este domingo tu palabra nos llene de gozo, y la participación en el Banquete de tu Hijo haga crecer nuestra esperanza. R. Señor, ten piedad.

Que sepamos contemplar las maravillas que tu generosidad nos concede, y vivamos durante todo el día en acción de gracias. R. Señor, ten piedad.

Digamos ahora todos juntos la oración que nos enseñó el mimsmo Señor. PADRE NUESTRO...

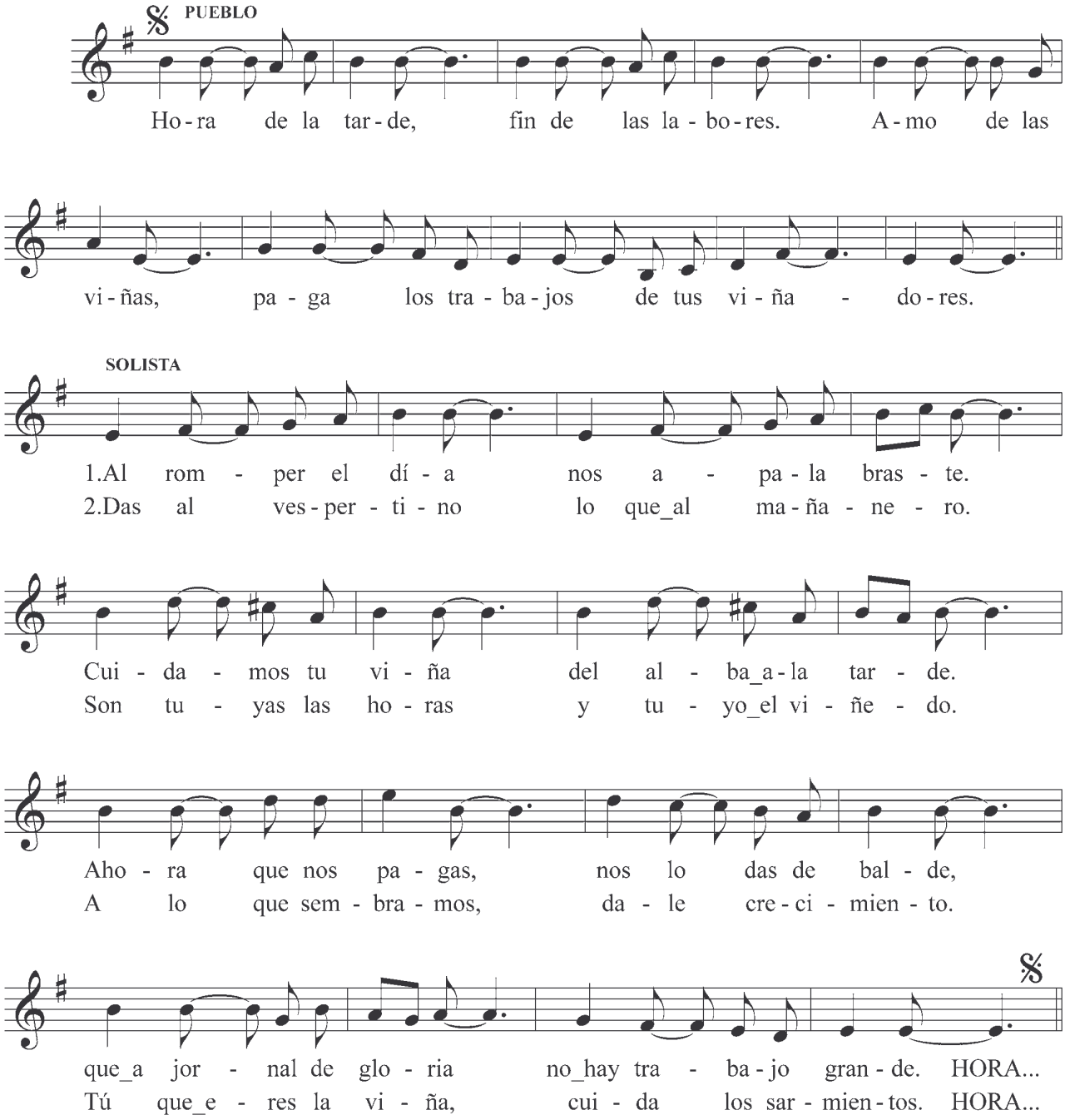
CONCLUSIÓN

V. El Señor nos bendiga, nos guarde de todo mal y nos lleve a la vida eterna
R. AMÉN

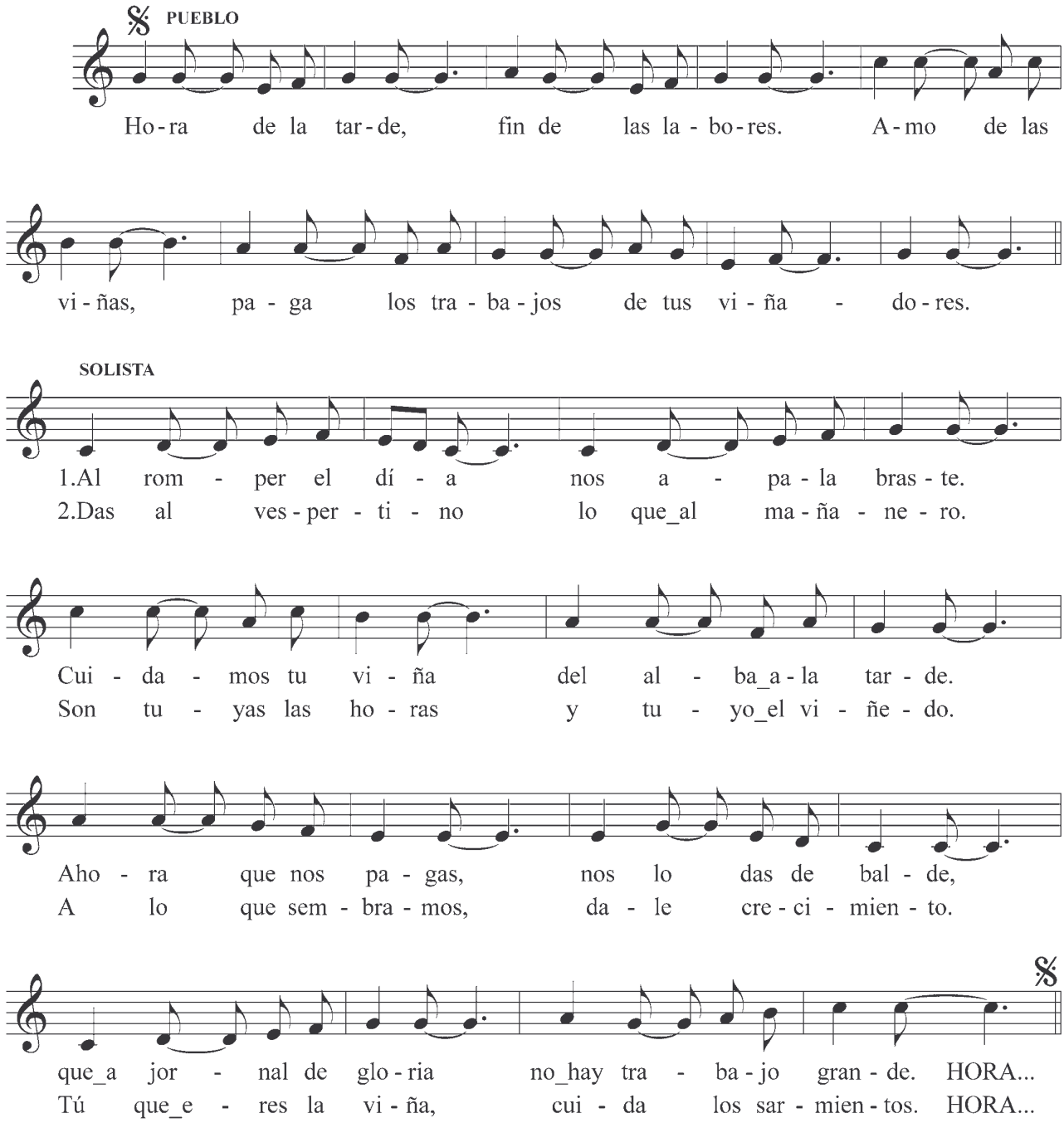
PRIMERAS VÍSPERAS DEL DOMINGO. SEMANA Iª

Invocación inicial. Pág. 33

HIMNO I

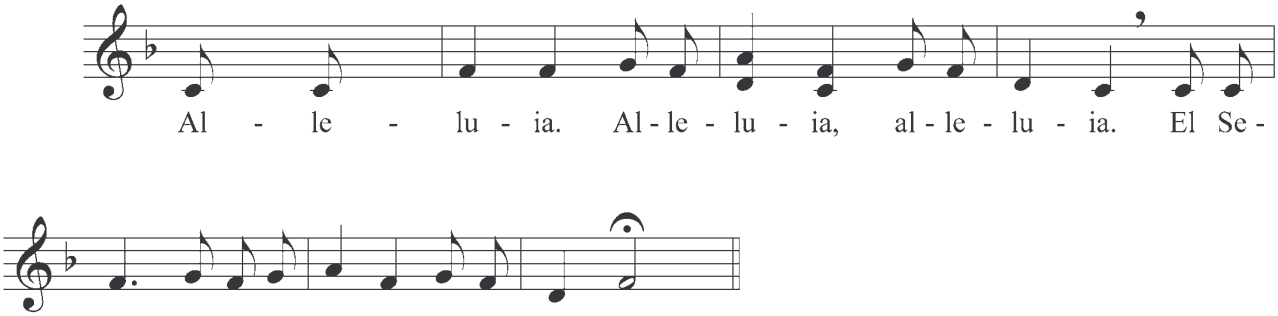


HIMNO II

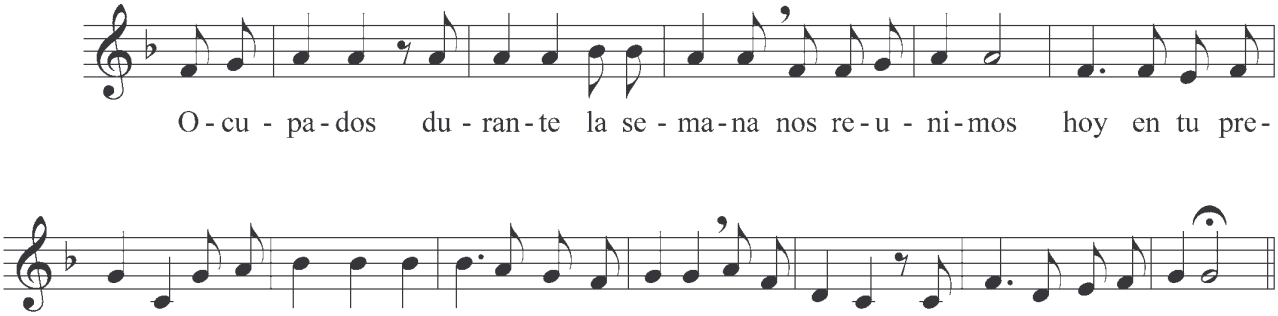

PUEBLO
Ho-ra de la tar-de, fin de las la-bo-res. A-mo de las
vi-ñas, pa-ga los tra-ba-jos de tus vi-ña-do-res.
SOLISTA
1.Al rom-per el dí-a nos a-pa-la bras-te.
2.Das al ves-per-ti-no lo que_al ma-ña-ne-ro.
Cui-da-mos tu vi-ña del al-ba_a-la tar-de.
Son tu-yas las ho-ras y tu-yo_el vi-ñe-do.
Aho-ra que nos pa-gas, nos lo das de bal-de,
A lo que sem-bra-mos, da-le cre-ci-mien-to.
que_a jor-nal de glo-ria no_hay tra-ba-jo gran-de. HORA...
Tú que_e-res la vi-ña, cui-da los sar-mien-tos. HORA...

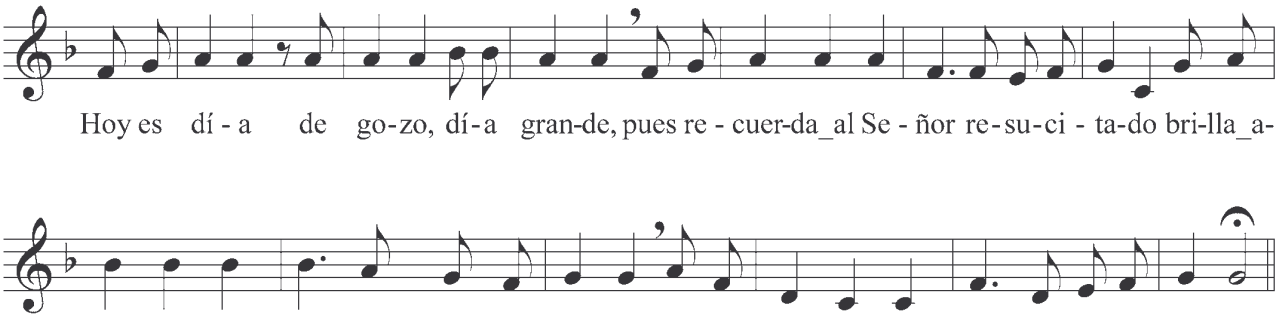
HIMNO III

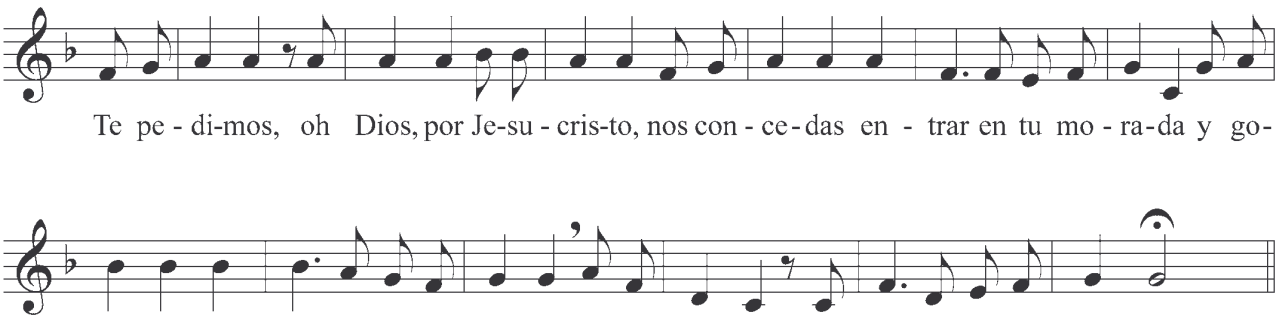
ANTÍFONA
PUEBLO



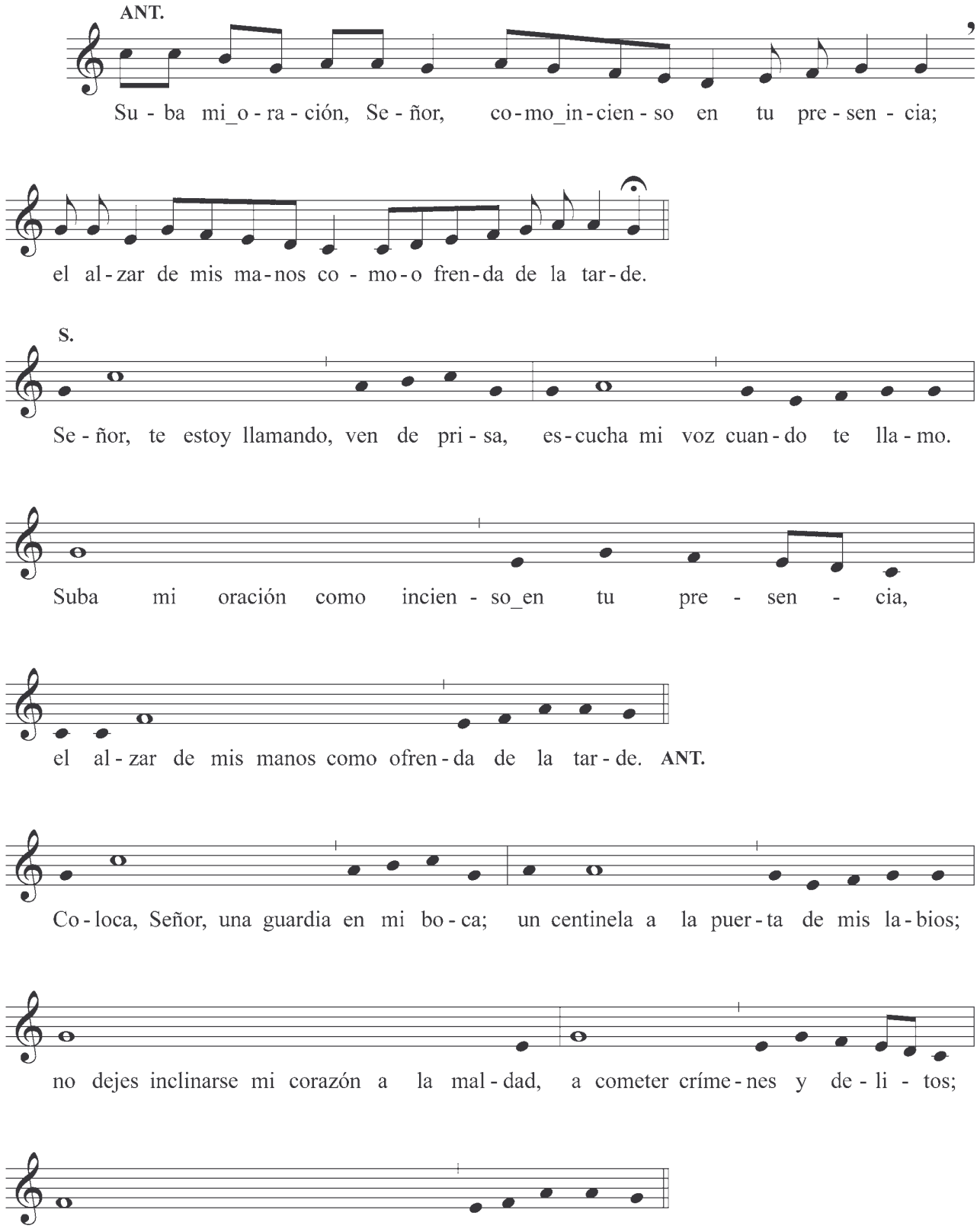
SOLISTA
Vivo



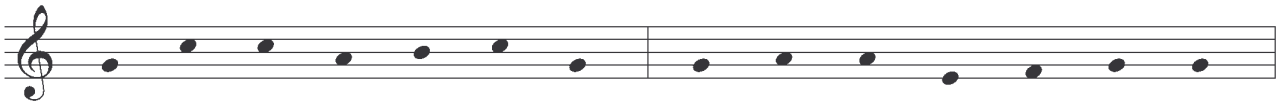


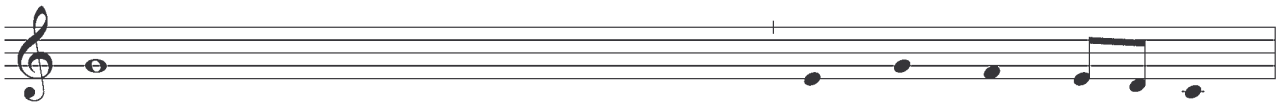


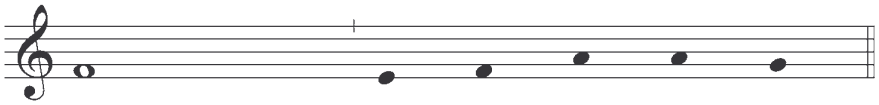
SALMO 140

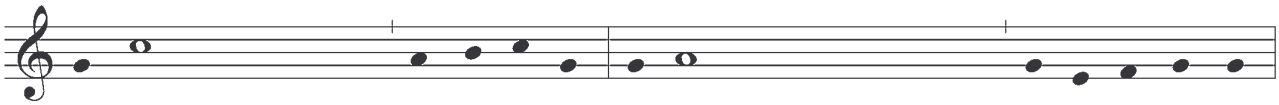

ANT.
Su - ba mi_o - ra - ción, Se - ñor, co - mo_in - cien - so en tu pre - sen - cia;
el al - zar de mis ma - nos co - mo - o fren - da de la tar - de.
S.
Se - ñor, te estoy llamando, ven de pri - sa, es - cucha mi voz cuan - do te lla - mo.
Suba mi oración como incien - so_en tu pre - sen - cia,
el al - zar de mis manos como ofren - da de la tar - de. ANT.
Co - loca, Señor, una guardia en mi bo - ca; un centinela a la puer - ta de mis la - bios;
no dejes inclinarse mi corazón a la mal - dad, a cometer críme - nes y de - li - tos;
ni que con los hombres malvados partici - pe en ban - que - tes. ANT.

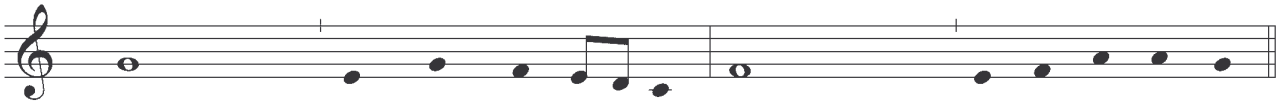
SALMO 140 (Cont.)





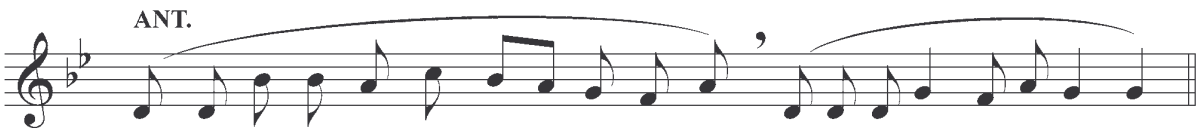


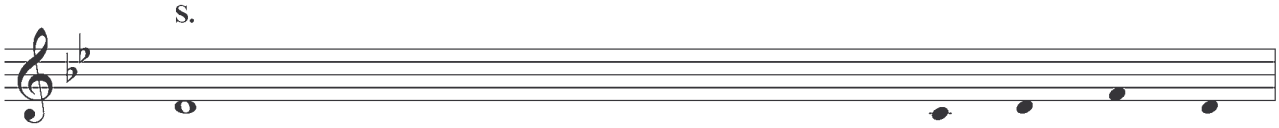




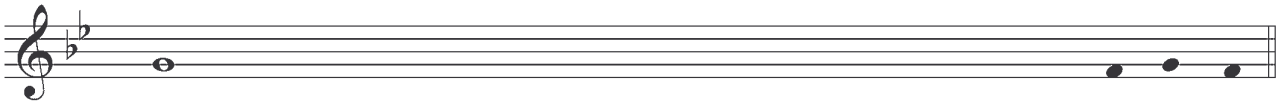


SALMO 141



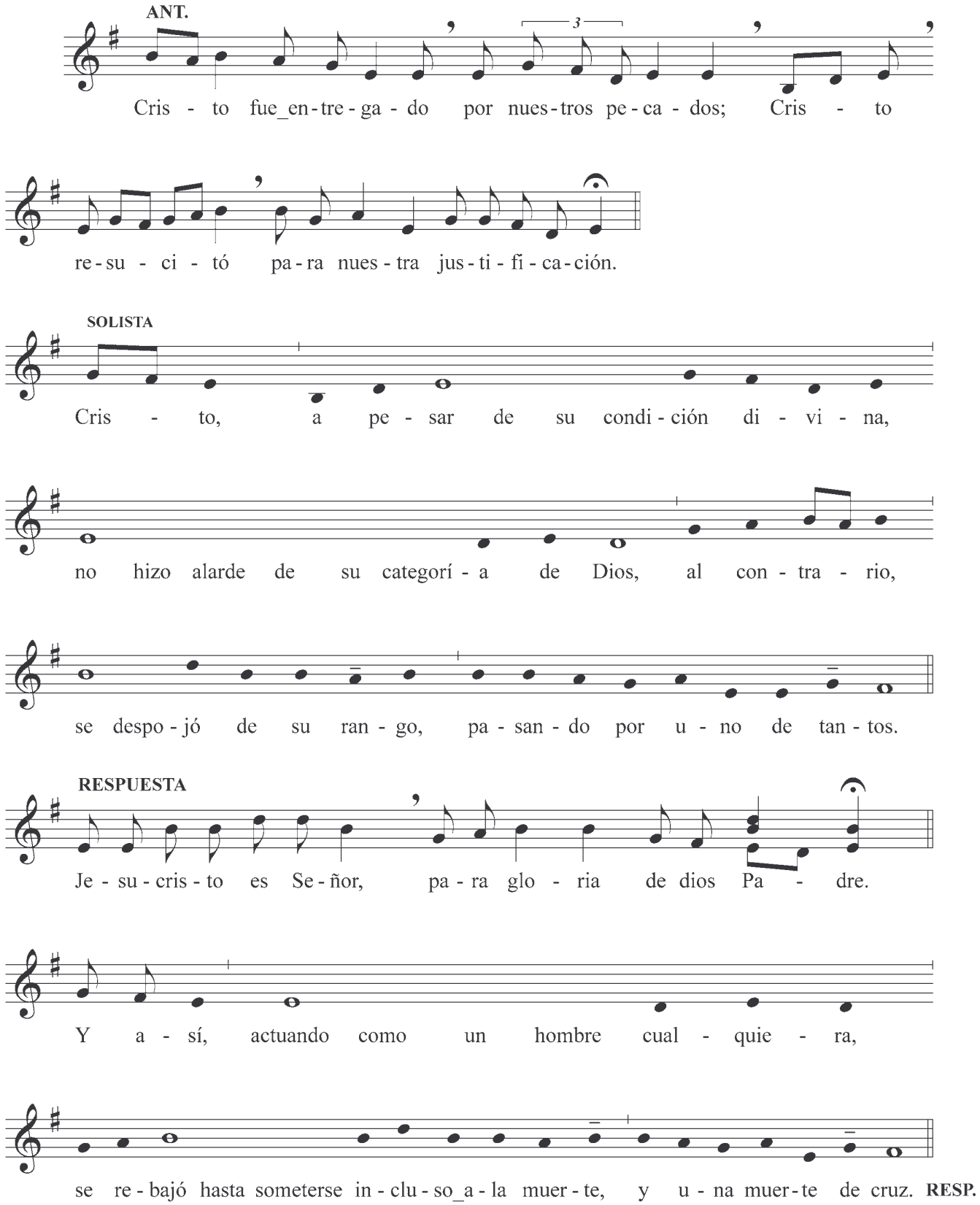


1.A voz en grito cla - mo al Se - ñor,
2.Desahogo ante Él mis a - fa - nes,
3.Pero Tú conoces mis sen - de - ros,
4.Mira a la dere - - - cha, fí - ja - te,
5.No tengo a dón - de_hu - ir,
6.A ti grito, Se - - - ñor, te di - go:
7.Atiende a mis clamores, que estoy a - go - ta - do,
8.Sácame de la prisión, y daré gracias a tu nom - bre,
9.Gloria al Pa - - - - dre y_al Hi - jo,
10.Como era en un principio aho - ra y siem - pre,



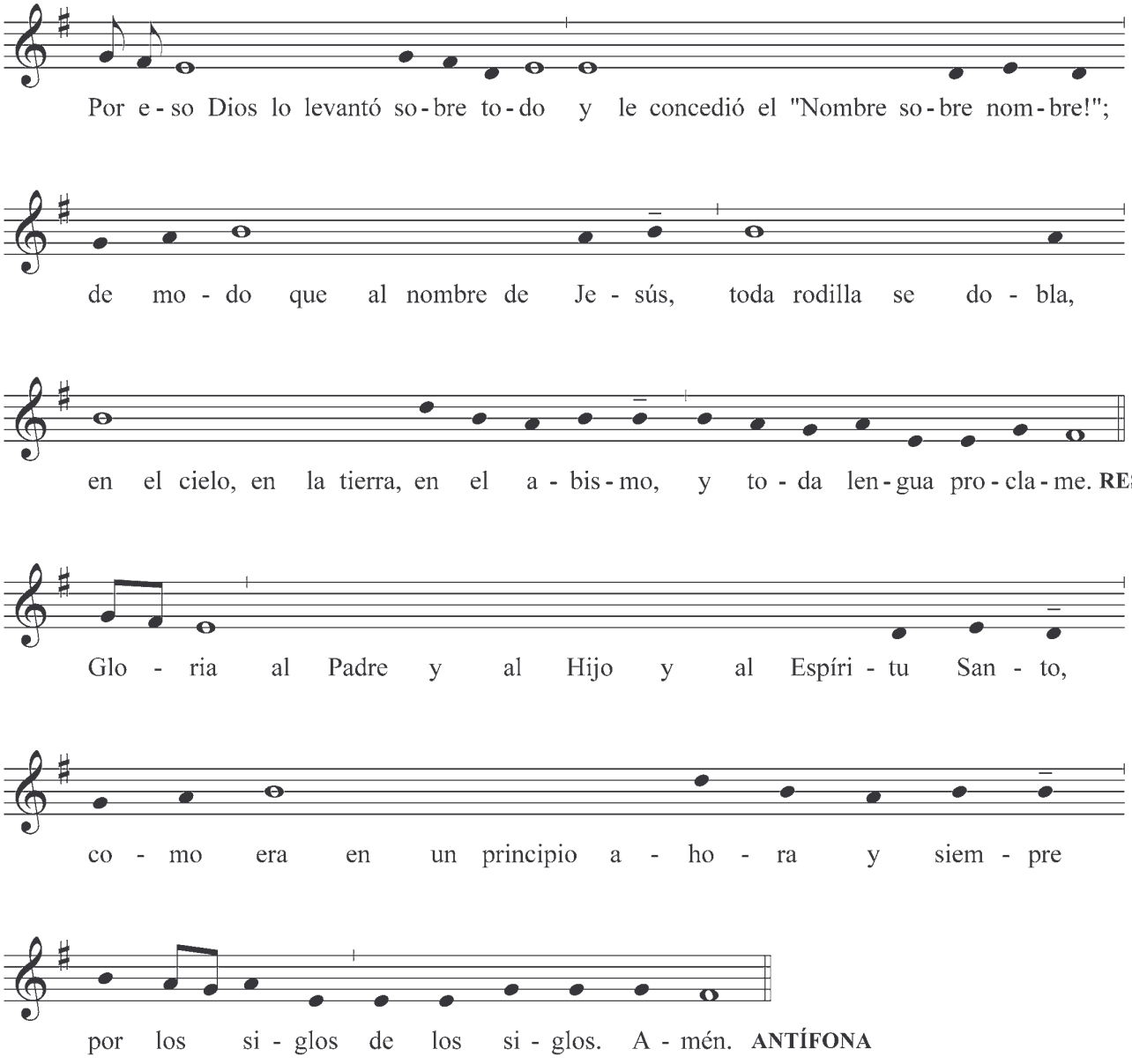
1.a voz en grito supli - - - - co_al Se - ñor.
2.mientras me va faltando el a - lien - to.
3.y que en el camino por donde avanzo me han escondido u - na tram - pa.
4.nadie me ha - - - - - ce ca - so.
5.nadie mira por mi vi - da.
6."Tú eres mi refugio y lote en el país de la vi - da".
7.líbrame de mis perseguidores, que son más fuer - tes que yo.
8.me rodearán los justos cuando me devuelvas tu fa - vor.
9.y al Espíri - - - - tu San - to.
10.por los siglos de los si - - - glos. A-MÉN.

CANTO DE LA CARTA A LOS FILIPENSES (2, 6 - 11)



RESP.

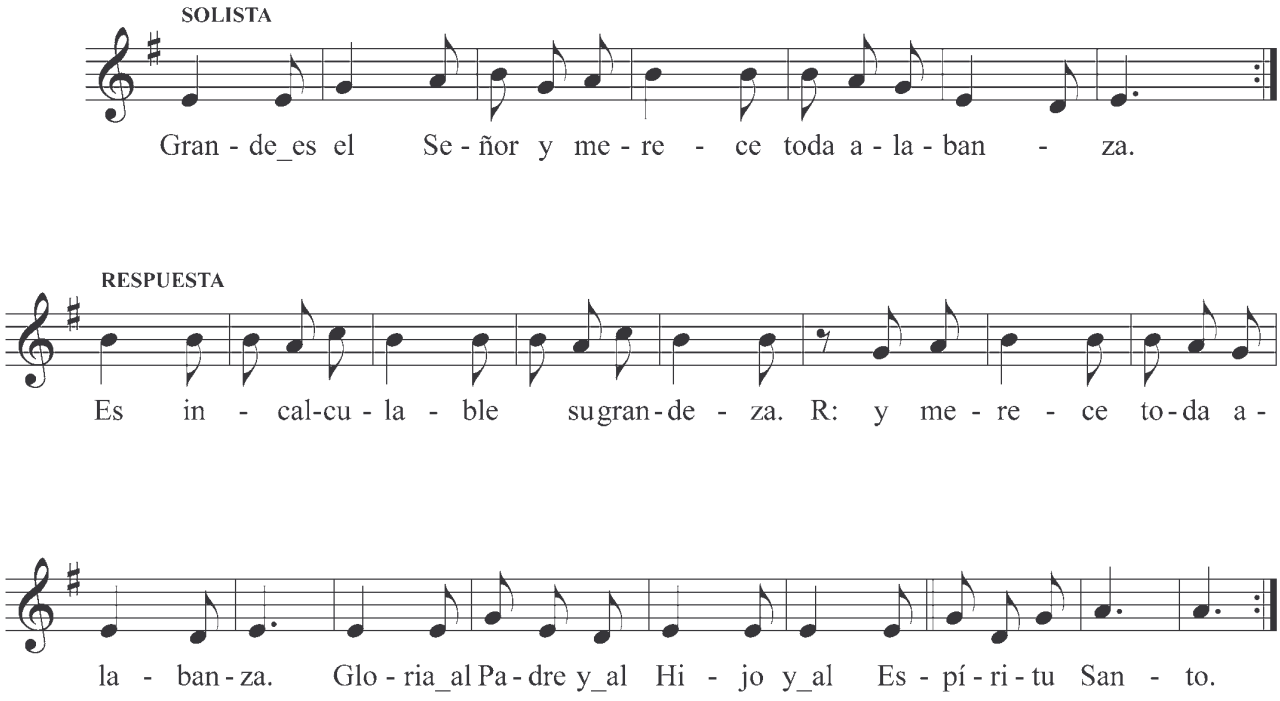
CANTO DE LA CARTA A LOS FILIPENSES (2, 6 - 11) (Cont.)



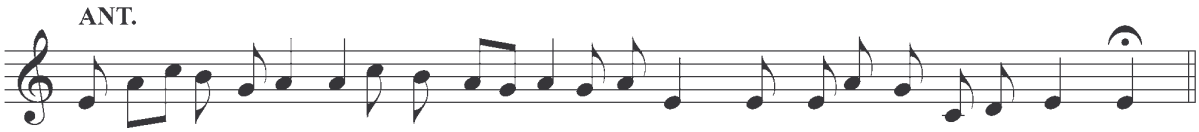
PALABRA DE DIOS

¡Qué abismo de riqueza es la sabiduría y ciencia de Dios!
¡Qué insondables son sus juicios y qué irrastreables sus caminos!
¿Quién ha conocido jamás la mente del Señor?
¿Quién ha sido su consejero?
¿Quién le ha dado primero para que Él le devuelva?
Él es origen, camino y término de todo.
A Él la gloria por los siglos. Amén. (Rom.)

RESPONSORIO



CÁNTICO EVANGÉLICO



MAGNIFICAT. José María Álvarez

Proclama mi alma la grandeza del Señor,
se alegra mi espíritu en Dios mi Salvador;
porque ha mirado la humillación de su esclava. ANT.

Desde ahora me felicitarán todas las generaciones,
porque el poderoso ha hecho obras grandes por mi:
su nombre es santo y su misericordia llega a sus fieles
de generación en generación. ANT.

Él hace proezas con su brazo;
dispersa a los soberbios de corazón,
derriba del trono a los poderosos
y enaltece a los humildes,
a los hambrientos los colma de bienes
y a los ricos los despide vacíos. ANT.

Auxilia a Israel su siervo,
acordándose de la misericordia
como la había prometido a nuestros padres
en favor de Abrahán y su descendencia por siempre. ANT.

Gloria..... Como era.....ANT.

PRECES Y CONCLUSIÓN

V. El Señor nos bendiga
nos guarde de todo mal
y nos lleve a la vida eterna.
R. AMÉN

SEGUNDAS VÍSPERAS

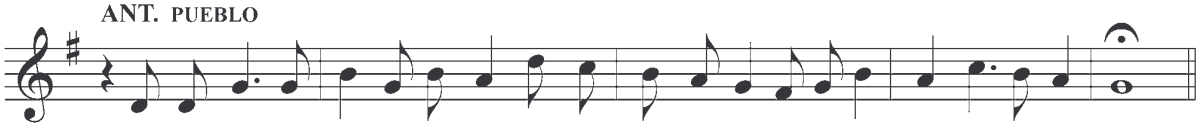
Invocación inicial. Pág. 33

Himnos, pág. 36

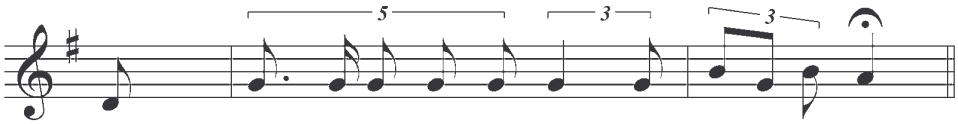
SALMODIA

SALMO 109

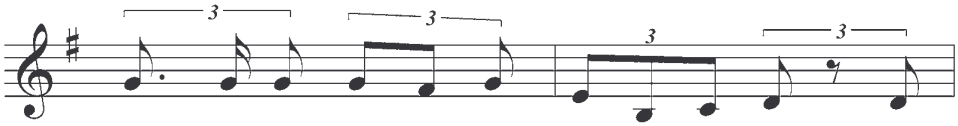
ANT. PUEBLO

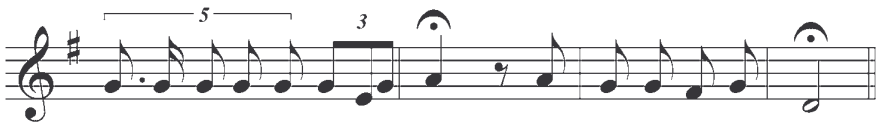


PRIMER CANTOR (CRONISTA)

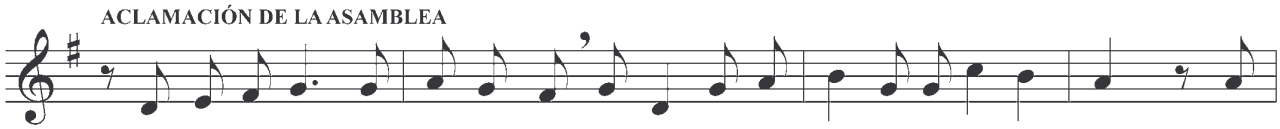


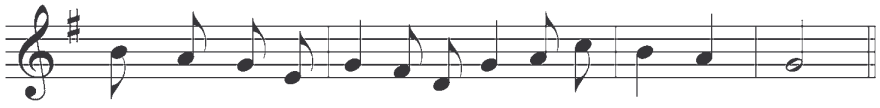
CANTOR 2º (DIOS)



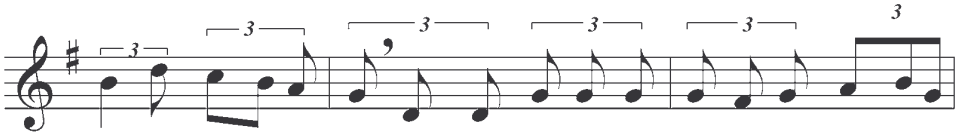


ACLAMACIÓN DE LA ASAMBLEA

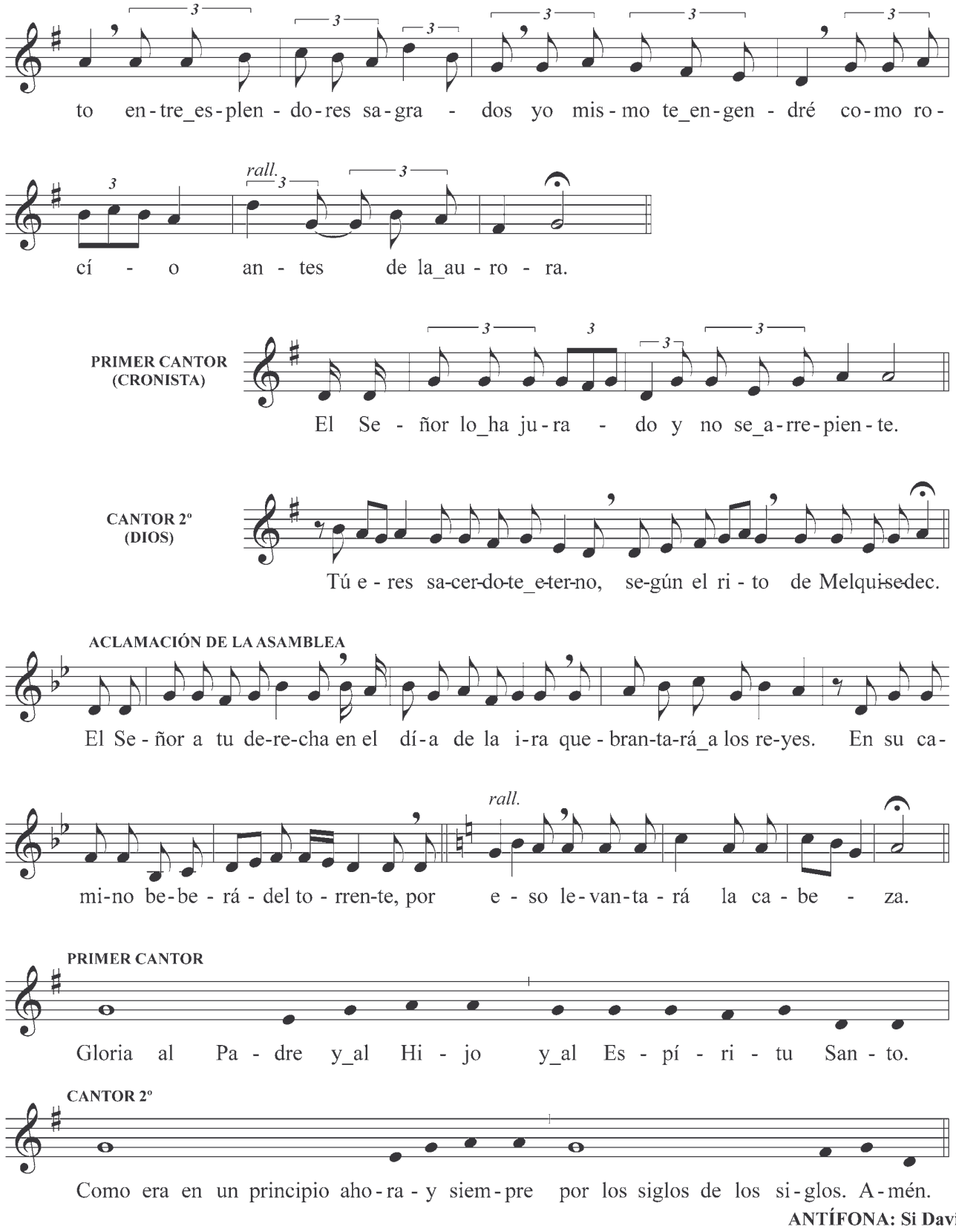




CANTOR 2º (DIOS)

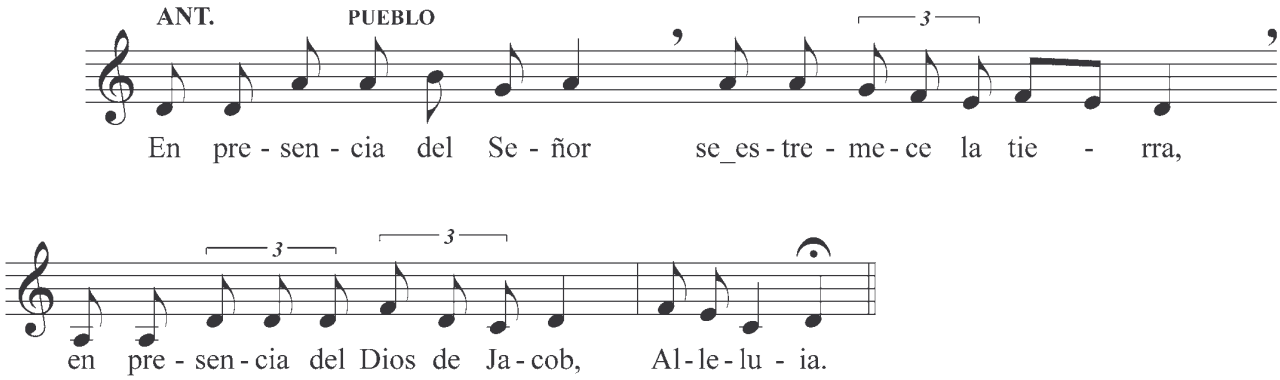


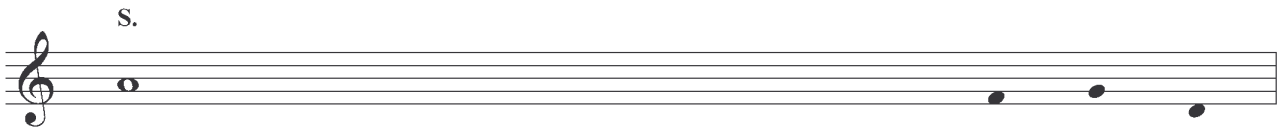
SALMO 109 (Cont.)



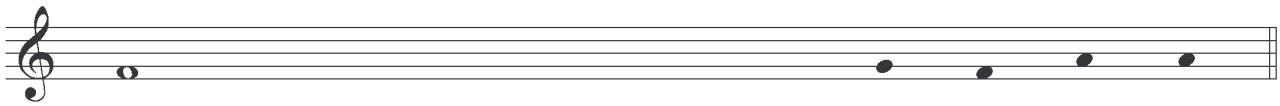
ANTÍFONA: Si David...

SALMO 113, A



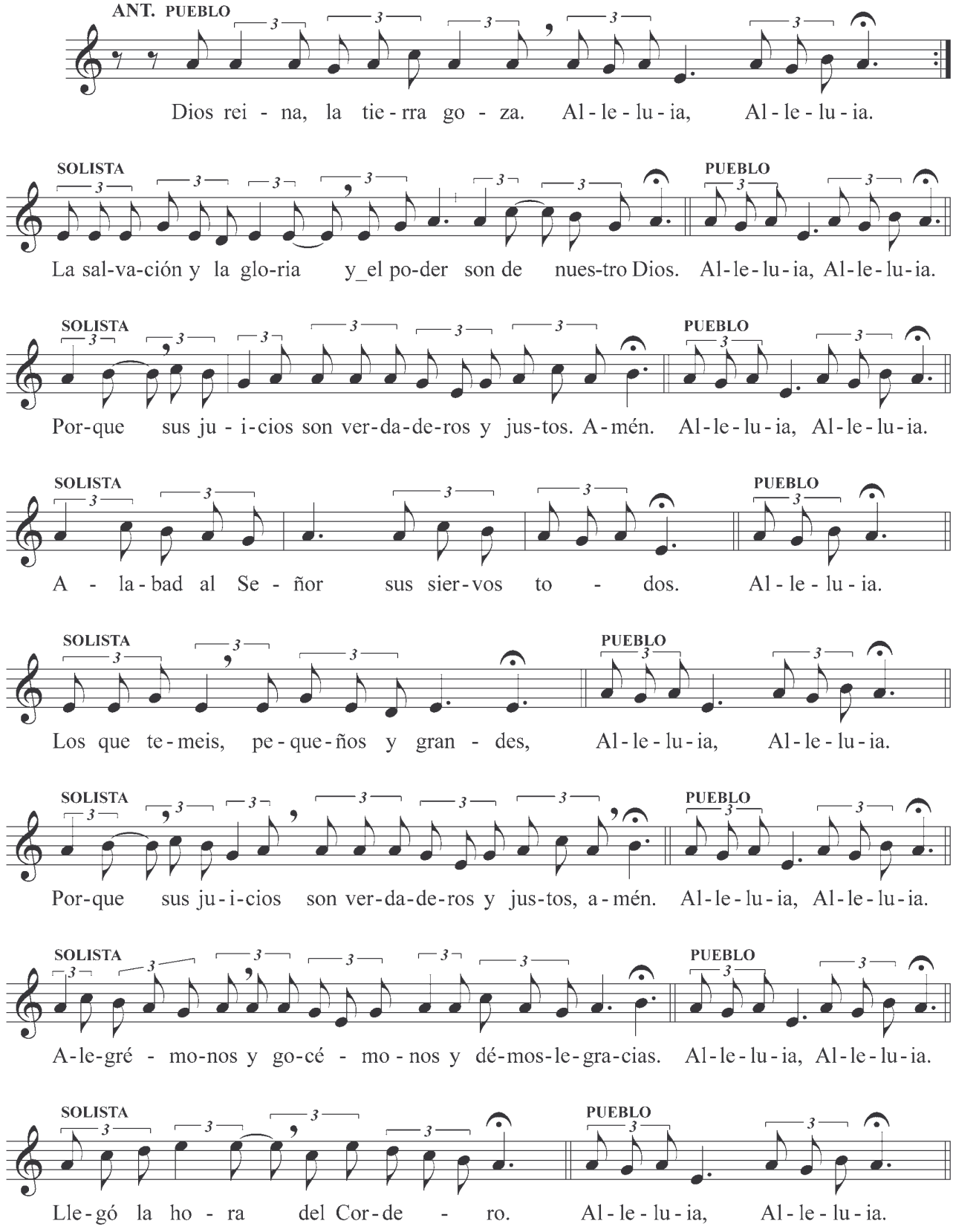


1.Cuando Israel salió de_E - gip - to
2.Judá fue su san - tua - rio,
3.El mar, al ver - - - - los hu - yó,
4.Los montes saltaron como car - ne - ros;
5.¿Qué te pasa, mar, que hu - yes,
6.¿Y a vosotros, montes, que saltais como car - ne - ros;
7.En presencia del Señor se estremece la tie - rra,
8.Que transforma las peñas en es - tan - ques,
9.Gloria al Padre y_al Hi - jo,
10.Como era en un principio aho - ra_y siem - pre,

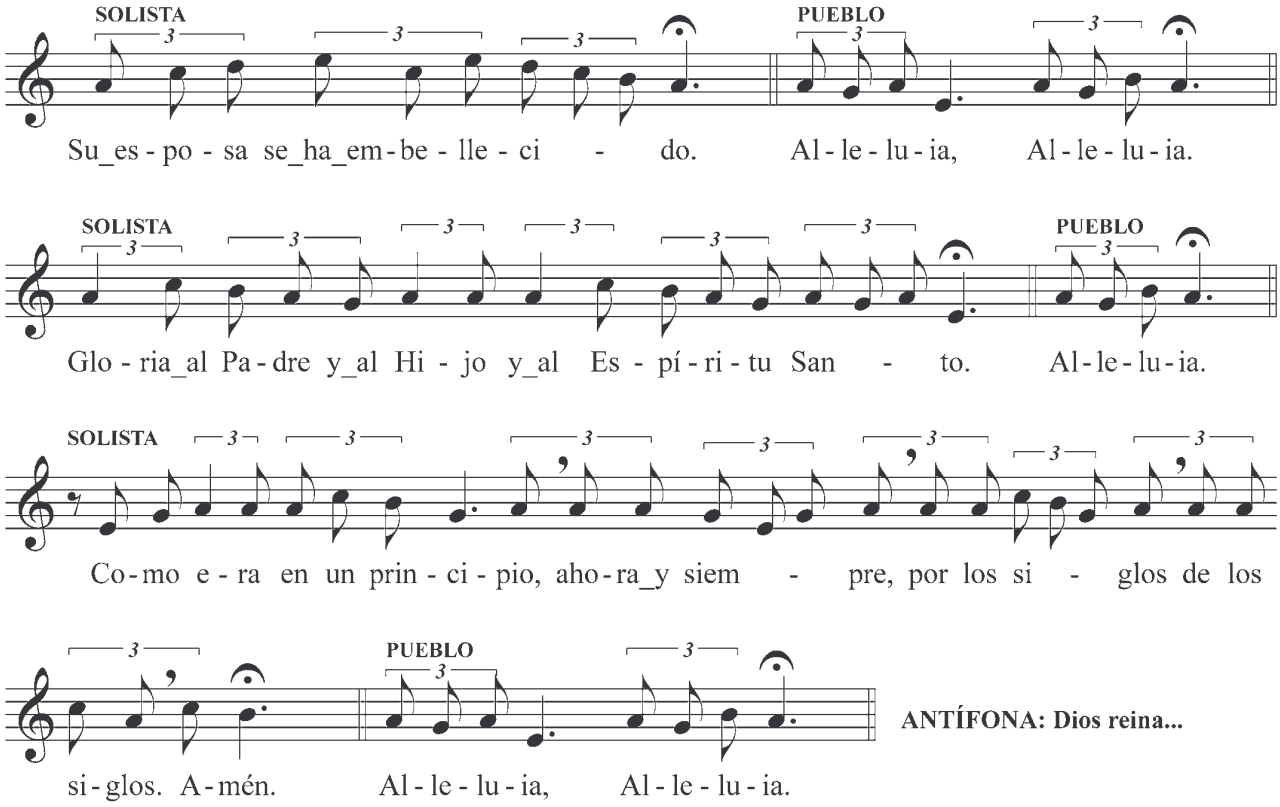


1.los hijos de Jacob de un pueblo bal - bu - cien - do.
2.Israel fue su do - mi - nio.
3.el Jordán se e - chó a - trás.
4.las colinas co - - - - mo cor - de - ros.
5.y a ti, Jordán, que te e - chas a - trás?
6.colinas, que saltais co - - - mo cor - de - ros?
7.en presencia del Dios de Ja - cob.
8.el pedernal en manan - - - tia - les de_a - gua.
9.y al Espí - - - - ri - tu San - to.
10.por los siglos de los si - glos, A - mén.

CANTO DEL APOCALIPSIS (19, 1b., 2a, 4b, 5b - 7.8a)



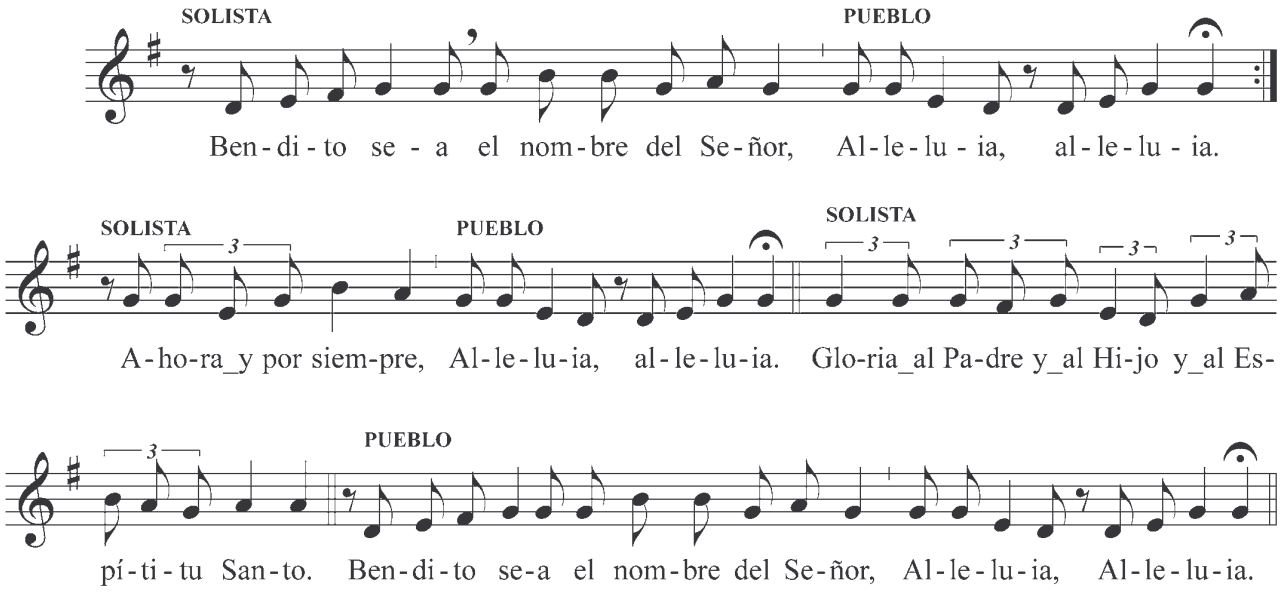
CANTO DEL APOCALIPSIS (Cont.)



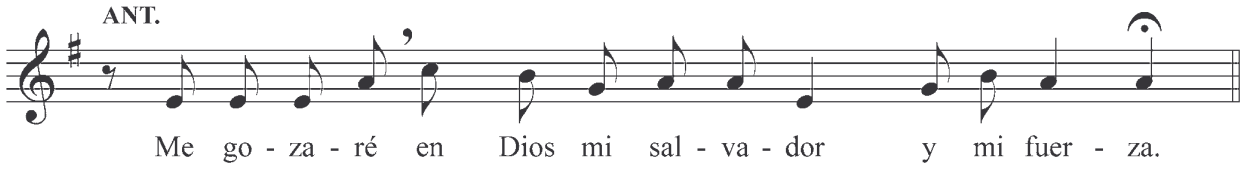
ANTÍFONA: Dios reina...

PALABRA DE DIOS...

RESPONSORIO



CÁNTICO EVANGÉLICO



PROCLAMA MI ALMA. p. 28

PRECES

CONCLUSIÓN

V. El Señor nos bendiga, nos guarde de todo mal y nos lleve a la vida eterna
R. AMÉN



Órgano de Santa Marina del Rey.
En el escuché los primeros sonidos de un órgano, y me impactaron...
En él he trabajado y compuesto alguna de mis obras.

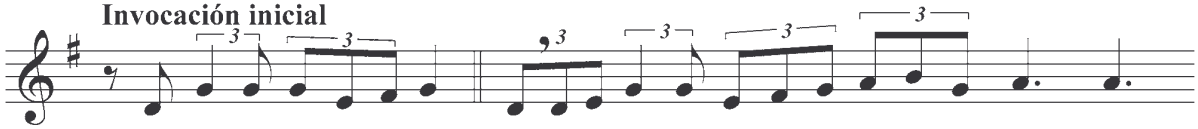
LITURGIA DE LAS HORAS
CANTO DE LAUDES,
PARA TODOS LOS DOMINGOS DEL AÑO

SOLEMNIDADES Y COMUNES



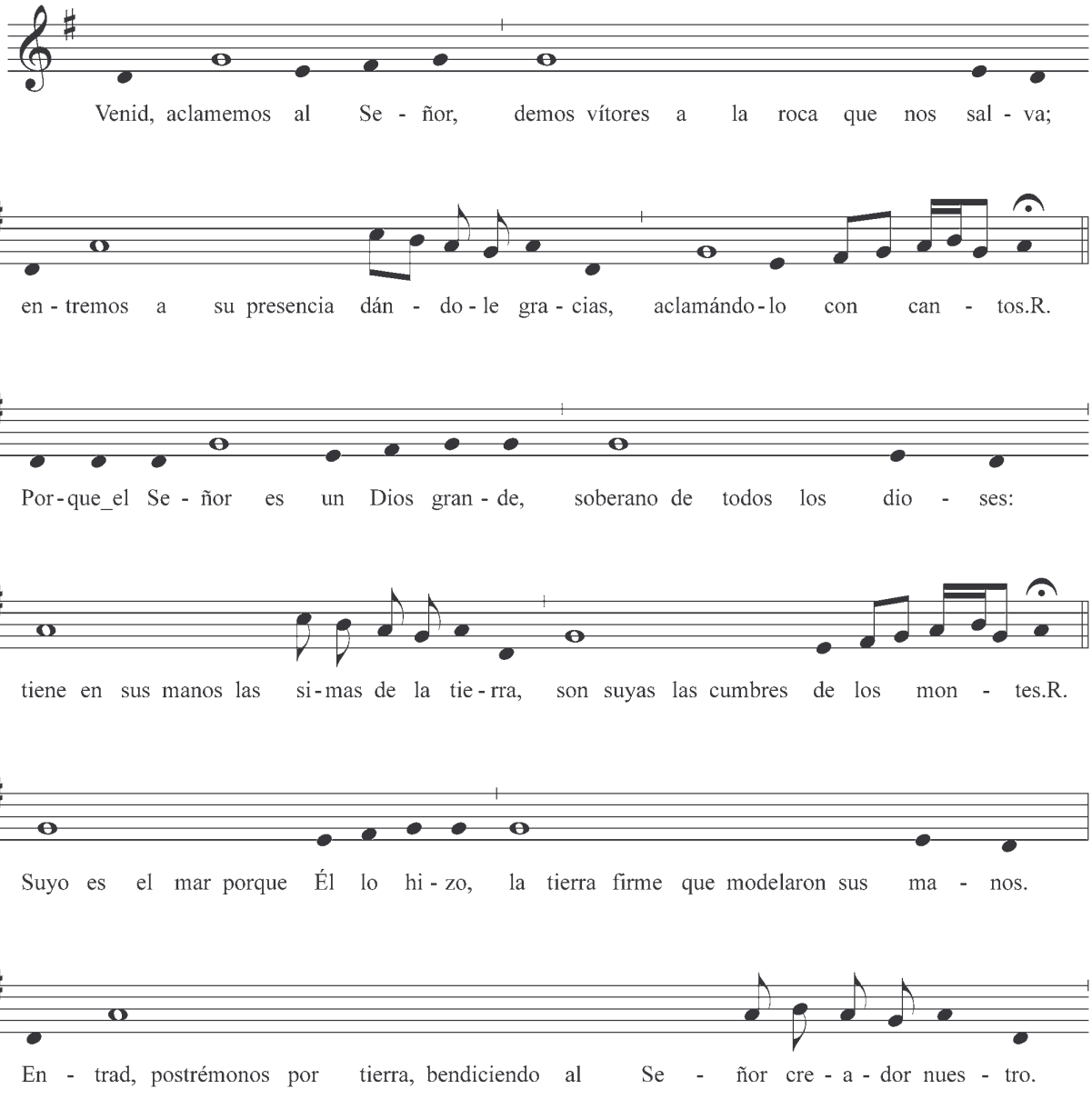
LAUDES
I ELEMENTOS COMUNES PARA EL CANTO DE LAUDES

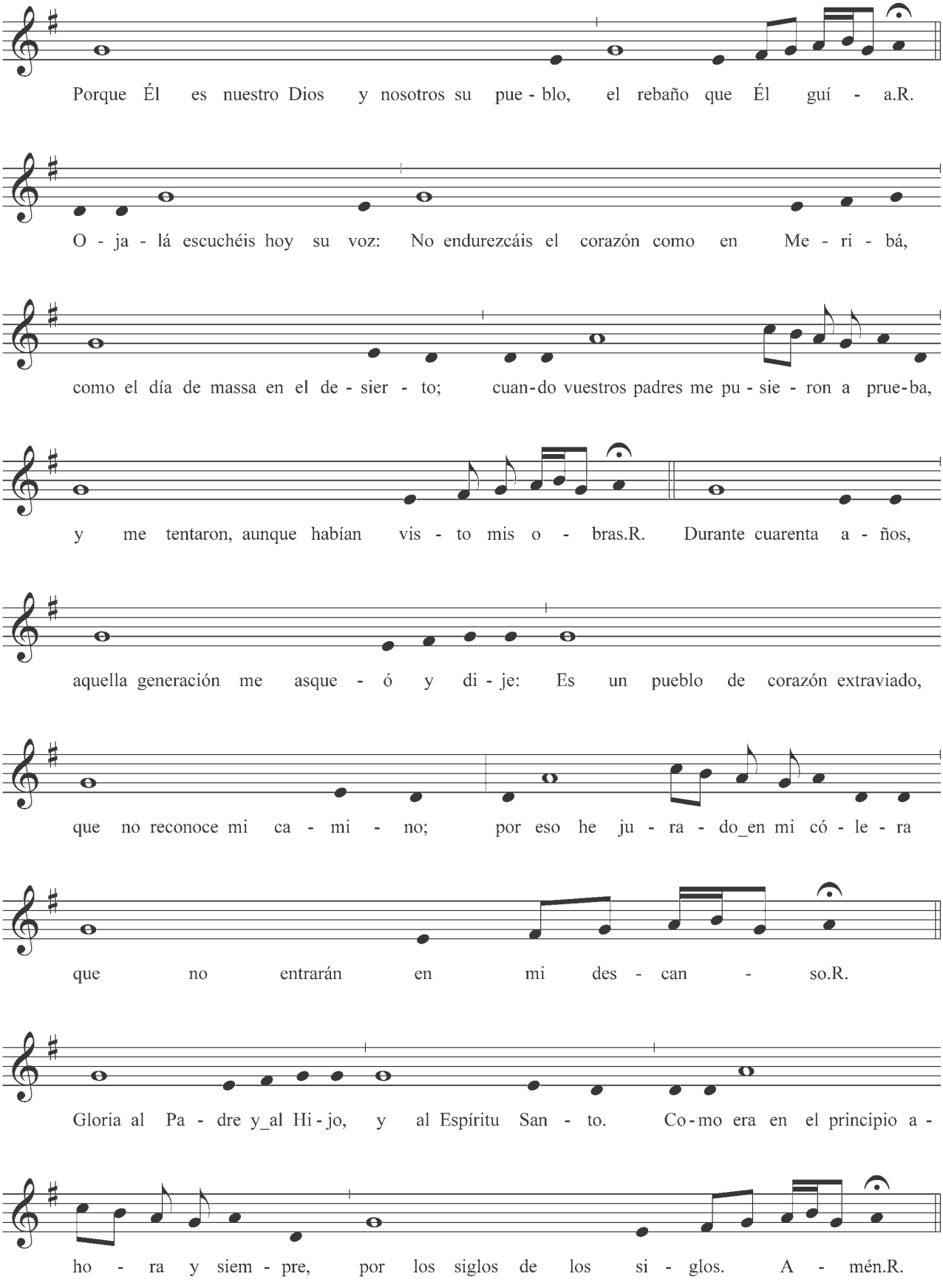
Invocación inicial



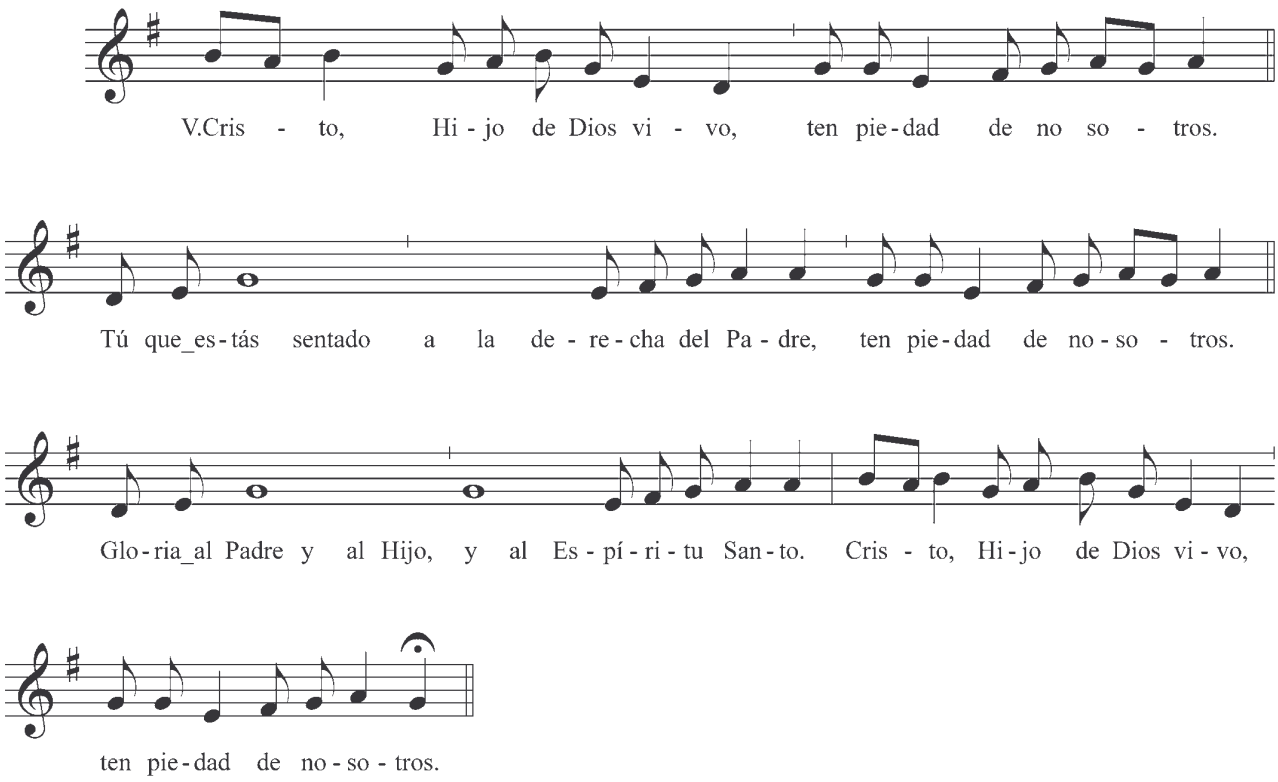
Pág. 33

SALMO 94




Porque Él es nuestro Dios y nosotros su pue - blo, el rebaño que Él guí - a.R.
O - ja - lá escuchéis hoy su voz: No endurezcáis el corazón como en Me - ri - bá,
como el día de massa en el de - sier - to; cuan-do vuestros padres me pu - sie - ron a prue-ba,
y me tentaron, aunque habían vis - to mis o - bras.R. Durante cuarenta a - ños,
aquella generación me asque - ó y di - je: Es un pueblo de corazón extraviado,
que no reconoce mi ca - mi - no; por eso he ju - ra - do_en mi có - le - ra
que no entrarán en mi des - can - so.R.
Gloria al Pa - dre y_al Hi - jo, y al Espíritu San - to. Co - mo era en el principio a -
ho - ra y siem - pre, por los siglos de los si - glos. A - mén.R.

RESPONSORIO
Fórmula Común

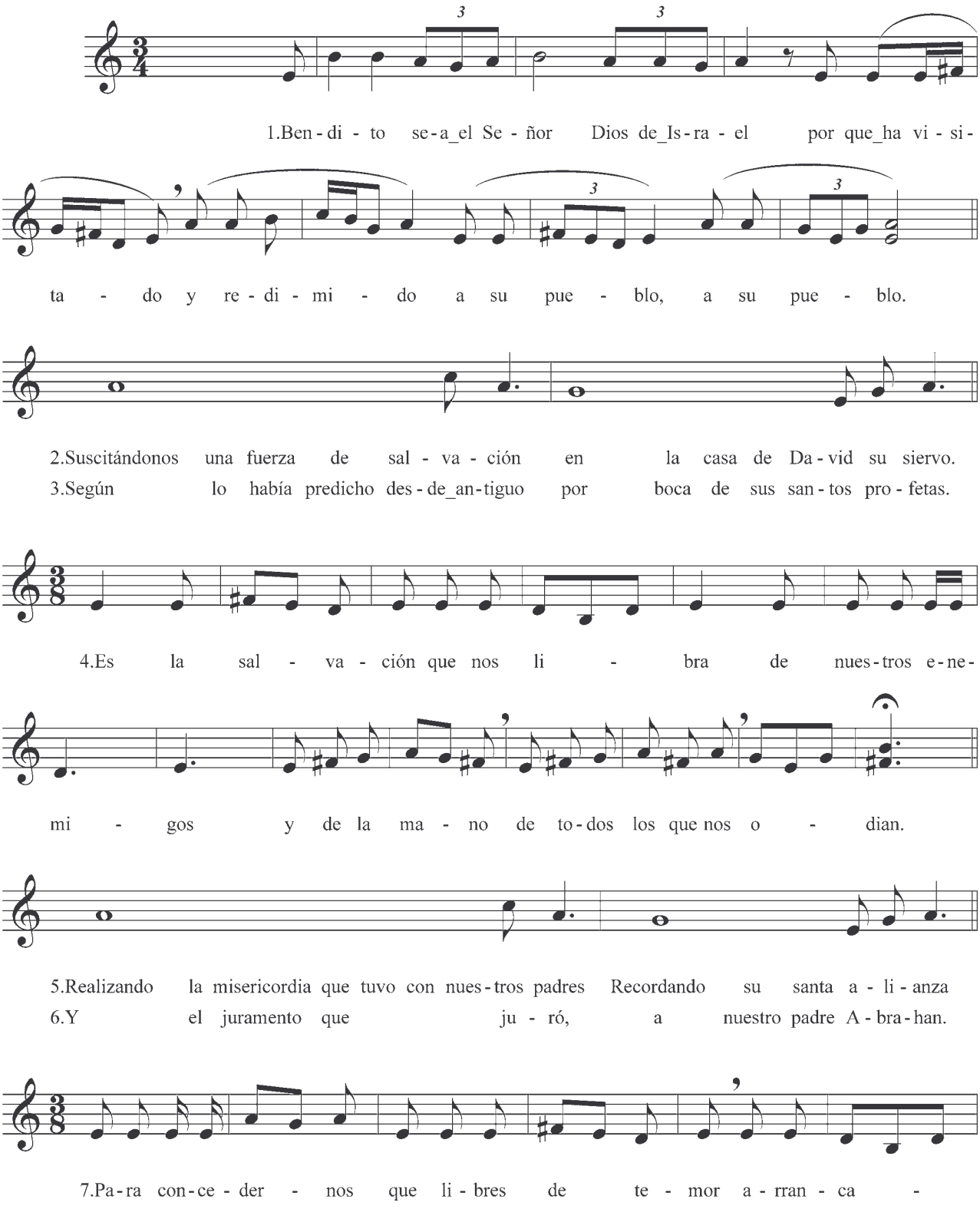


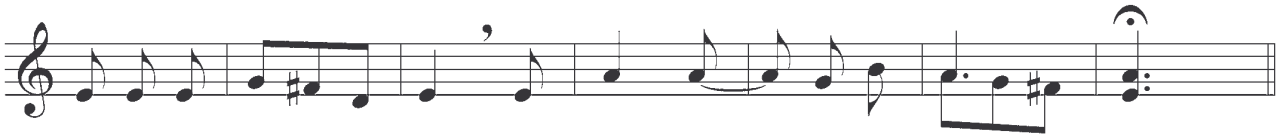


Al lado de David con el Arpa, en una de las puertas laterales de la Catedral de Santiago de Compostela, asistiendo a los cursos internacionales de Composición, presionado por el Ministerio de Cultura

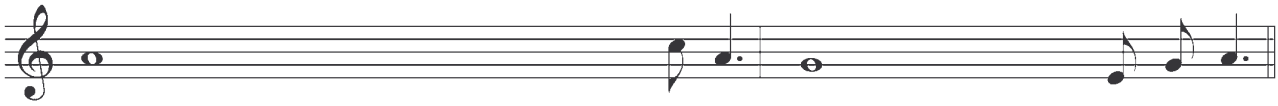
CÁNTICO EVANGÉLICO (Lc. 1,68 - 79).

BENEDICTUS 1º

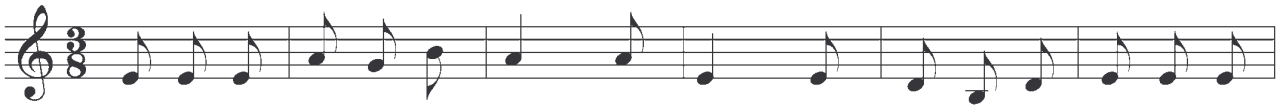




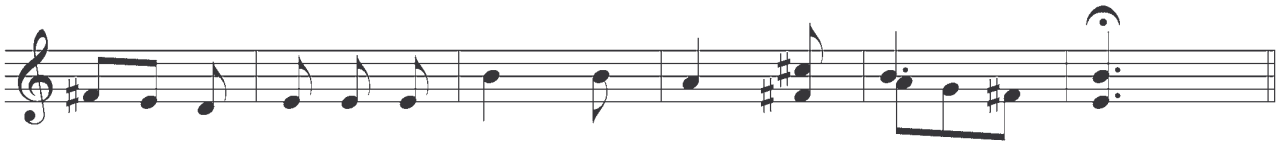
dos de la ma - no de nues - tros e - ne - mi - gos.



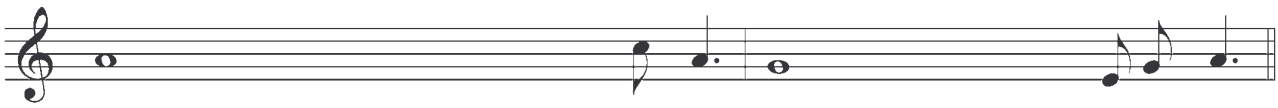
8.Le sirvamos con santidad y jus - ti - cia en su presencia todos nues - tros días.
9.Y a ti, niño, te llamarán profeta del Al - tí - simo porque irás delante del Se - ñor.



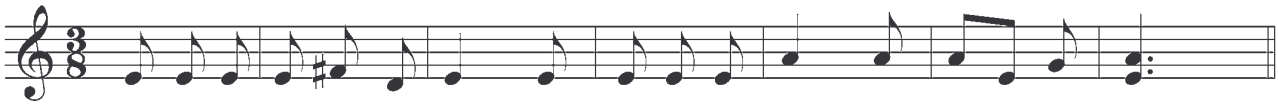
10.A pre - pa - rar sus ca - mi - nos a - nun - cian - do_a su pue - blo la



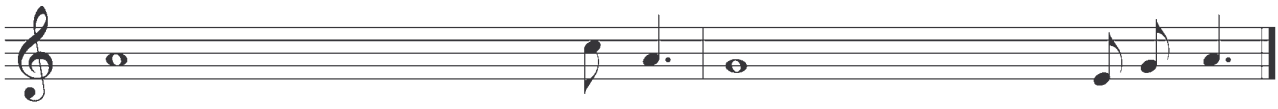
sal - va - ción y_el per - dón de sus pe - ca - dos.



11.Por la entrañable misericordia de nues - tro Dios nos visitará el sol que nace de lo alto.
12.Para iluminar a los que viven en ti - nieblas y en som - bra de muerte.



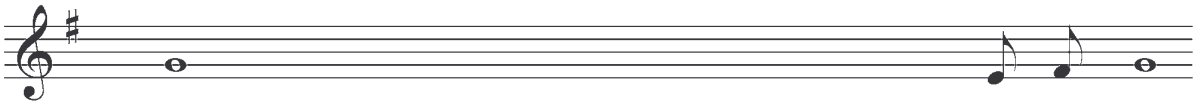
13.Pa - ra gui - ar nues - tros pa - sos por el ca - mi - no de la paz.



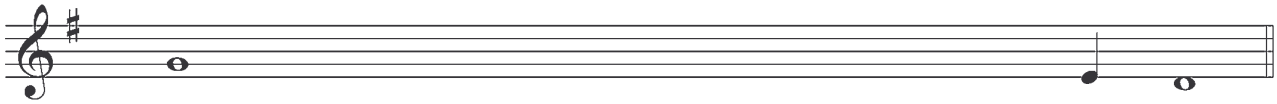
14.Gloria al Padre y al Hi - jo y al Espí - ri - tu Santo,
15.Como era en el principio ahora y siem - pre, por los siglos de los si - glos. A - mén.

CÁNTICO EVANGÉLICO (Lc 1, 68-79)

Benedictus 2º

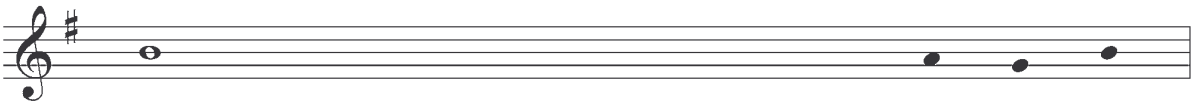


1.Bendito sea el Señor Dios de_Is - ra - el,
2.Suscitándonos una fuerza de sal - va - ción
3.Según lo había predicho des - de_an - tiguo
4.Es la salvación que nos libra de nuestros e - ne - migos
5.Realizando la misericordia que tuvo con nues - tros padres,
6.Y el juramento que ju - ró
7.Para concedernos que libres de te - mor,
8.le sirvamos con santidad y jus - ticia
9.Y a ti, Niño, te llamarán profeta del Al - tísimo,
10.A preparar sus ca - minos
11.Por la entrañable misericordia de nues - tro Dios
12.Para iluminar a los que viven en ti - nieblas
13.Para guiar nues - tros pasos
14.Gloria al Pa - - - - dre y_al Hijo
15.Como era en el principio a - ho - ra_y siempre,

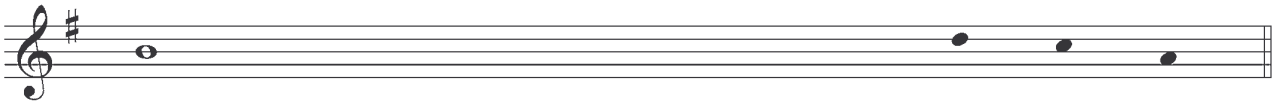


1.porque ha visitado y redimido a su pue - blo.
2.en la casa de David su sier - vo.
3.por boca de sus santos pro - - - fe - tas.
4.y de la mano de todos los que nos o - dian.
5.recordando su santa ali - - - - - an - za.
6.a nuestro padre Abra - - - - hán_____
7.arrancados de la mano de los ene - mi - gos,
8.en su presencia todos nuestros dí - as.
9.porque irás delante del Se - - - - ñor._____
10.anunciando a su pueblo la salvación, el perdón de los pe - ca - dos.
11.nos visitará el sol que nace de lo al - to.
12.y en sombra de muer - te.
13.por el camino de la paz._____
14.y al Espíritu San - to,
15.por los siglos de los siglos. A - - mén._____

SALMODIA
SALMO 62

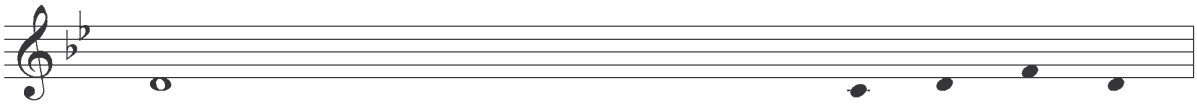


1.Oh Dios, Tú eres mi Dios, por ti ma - drugo,
2.mi carne tiene an - - - sia de ti,
3.Cómo te contemplaba en el san - tuario
4.Tu gracia vale más que la vida,
5.Toda mi vida te ben - - - de - ci - ré
6.Me saciaré como de enjundia y de man - teca,
7.En el lecho me acuer - - - do de ti,
8.porque fuis - - - - - te mi auxilio,
9.Mi alma está u - - - - ni - da_a ti,
10.Gloria al Pa - - - - dre y_al Hijo
11.Como era en el principio a - ho - ra_y siempre,

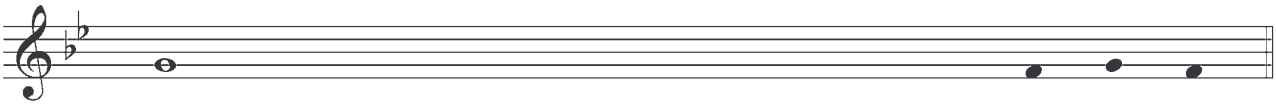


1.mi alma está sedien - - - - ta de ti.
2.como tierra reseca agosta - - - - da sin agua.
3.viendo tu fuerza y tu glo - ria.
4.te alaba - - - - - rán mis labios.
5.y alzaré las manos in - vo - cándote.
6.y mis labios te alaba - - - rán ju - bilosos.
7.y velando me - - - - - di - to_en ti.
8.y a la sombra de tus alas can - to con júbilo.
9.y tu diestra me sos - tiene.
10.y al Espí - - - - - ri - tu Santo.
11.por los siglos de los si - - - glos. A - mén.

SALMO 149



1.Cantad al Señor un cán - ti - co nue - vo,
2.Que se alegre Israel por su cre - a - dor,
3.Alabad su nom - - - - bre con dan - zas,
4.Porque el Señor a - - - ma_a su pue - blo,
5.Que los fieles feste - - - jen su glo - ria
6.Con vítores a Dios en la bo - ca
7.Gloria al Pa - - - - dre y_al Hi - jo
8.Como era en el principio a - ho - ra_y siem - pre,

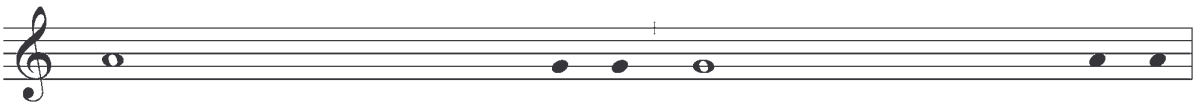


1.resuene su alabanza en la asamblea de los fie - les.
2.los hijos de Sión por su rey.
3.cantadle con tambores y cí - ta - ras.
4.y adorna con la victoria a los hu - mil - des.
5.y canten jubilosos en fi - las.
6.y espadas de dos filos en las ma - nos.
7.y al Espíri - - - - - tu San - to.
8.por los siglos de los si - glos. A - mén.

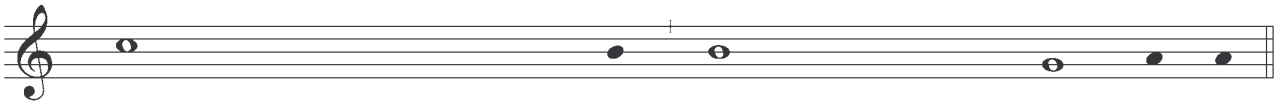


Dirigiendo la Capilla Clásica de León

SALMO 117

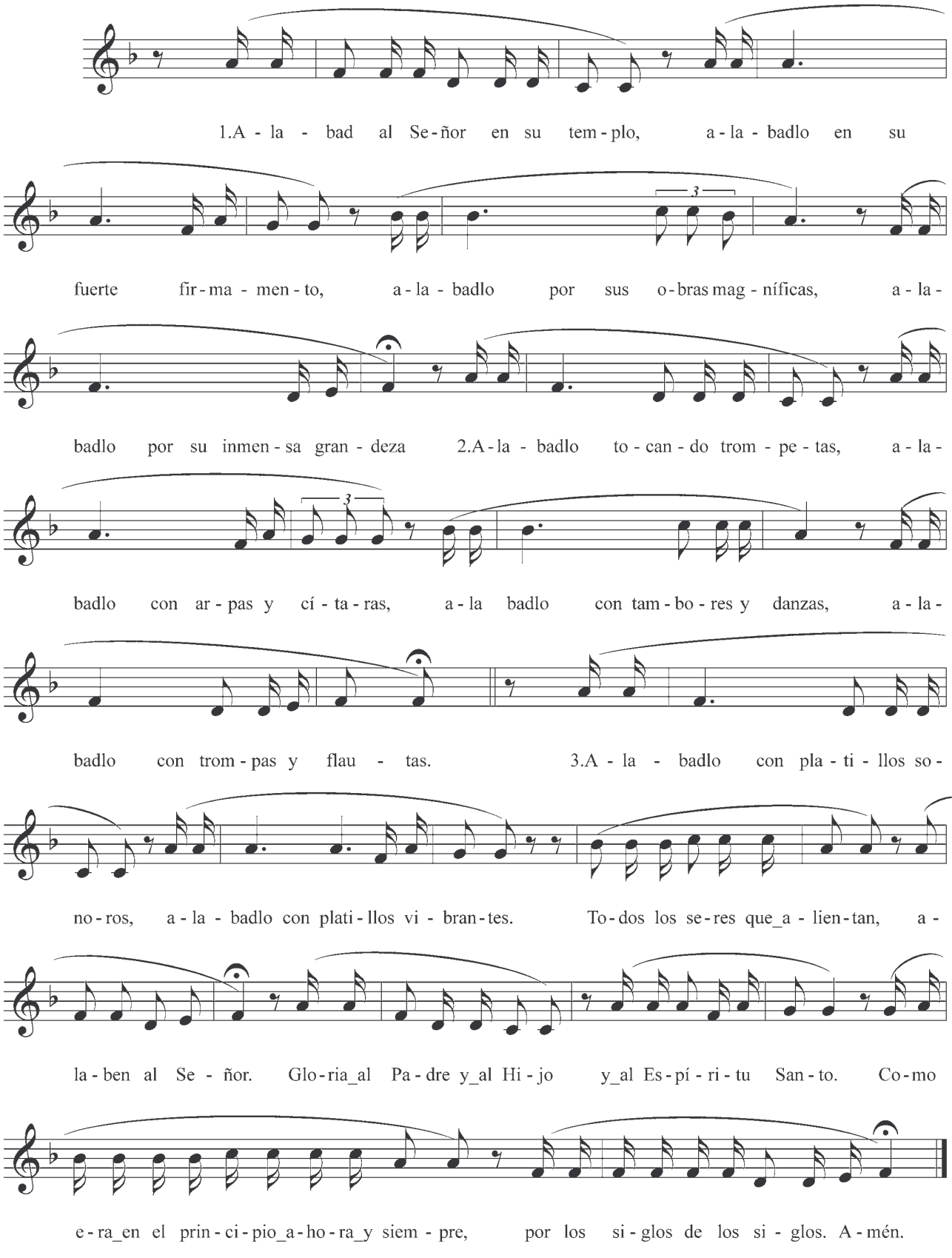


1.Dad gracias al Señor porque es bue - no, porque es eterna su miseri - cor - dia.
2.Diga la casa de Aa - rón: eterna es su miseri - cor - dia.
3.En el peligro grité al Se - ñor, y me escuchó poniéndome a sal - vo.
4.El Señor está conmigo y me au - xi - lia, veré la derrota de mis adver - sa - rios.
5.Todos los pueblos me rode - a - ban, en el nombre del Señor los recha - cé;
6.Me rodeaban como a - vis - pas, ardiendo como el fuego en las zar - zas
7.Escuchad: hay cantos de vic - to - ria en las tiendas de los jus - tos.
8.No he de morir, vivi - ré para contar las hazañas del Se - ñor;
9.Abridme las puertas del triun - fo y entraré para dar gracias al Se - ñor.
10.Te doy graciasporque me escu - chas - te y fuiste mi salva - ción.
11.Es el Señor quien lo ha he - cho, ha sido un milagro pa - ten - te.
12.Señor, danos la salva - ción, Señor,danos prosperi - dad.
13.Os bendecimos desde la casa del Se - ñor, el Señor es Dios, Él nos ilu - mina.
14.Tú eres mi Dios, te doy gra - cias, Dios mío, yo te en - sal - zo.
15.Gloria al Padre y al Hi - jo y al Espíritu San - to.

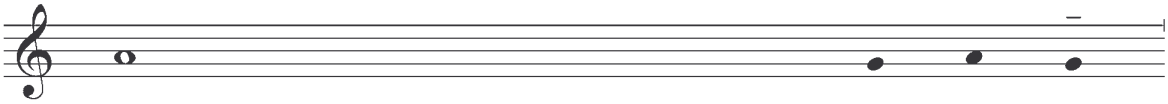


1.Diga la casa de Isra - el: eterna es su mi - seri - cor - dia.
2.Digan los fieles del Se - ñor: eterna es su mi - seri - cor - dia.
3.El Señor está conmigo: no temo; ¿qué podrá ha - cerme el hom - bre?
4.Mejor es refugiarse en el Señor que fiarse de los hom - bres.
5.me rodeaban cerrando el cer - co, en el nombre del Señor los recha - cé.
6.en el nombre del Se - ñor los re - cha - cé.
7.La diestra del Señor es poderosa, la diestra del Se - ñor es ex - celsa.
8.me castigó, me castigó el Señor, pero no me entregó a la muer - te.
9.Esta es la puerta del Señor, los vencedores entrarán por e - lla.
10.La piedra que desecharon los arquitectos es ahora la piedra an - gu - lar.
11.Este_es el día_en que actuó_el Señor, sea nuestra alegría y nuestro go - zo.
12.Bendito el que viene en nombre del Se - ñor.
13.Ordenad una procesión con ramos hasta los ángulos del Al - tar.
14.Dad gracias al Señor porque_es bueno, porque es e - terna su misericordia.
15.Como_era en el principio ahora_y siempre, por_los siglos de los siglos. A - mén.

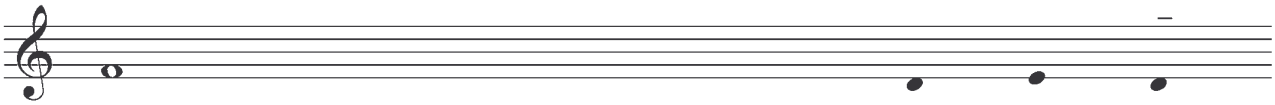
SALMO 150 (A)


1.A - la - bad al Se - ñor en su tem - plo, a - la - badlo en su
fuerte fir - ma - men - to, a - la - badlo por sus o - bras mag - níficas, a - la -
badlo por su inmen - sa gran - deza 2.A - la - badlo to - can - do trom - pe - tas, a - la -
badlo con ar - pas y cí - ta - ras, a - la badlo con tam - bo - res y danzas, a - la -
badlo con trom - pas y flau - tas. 3.A - la - badlo con pla - ti - llos so -
no - ros, a - la - badlo con plati - llos vi - bran - tes. To - dos los se - res que_a - lien - tan, a -
la - ben al Se - ñor. Glo - ria_al Pa - dre y_al Hi - jo y_al Es - pí - ri - tu San - to. Co - mo
e - ra_en el prin - ci - pio_a - ho - ra_y siem - pre, por los si - glos de los si - glos. A - mén.

SALMO 150 (B)



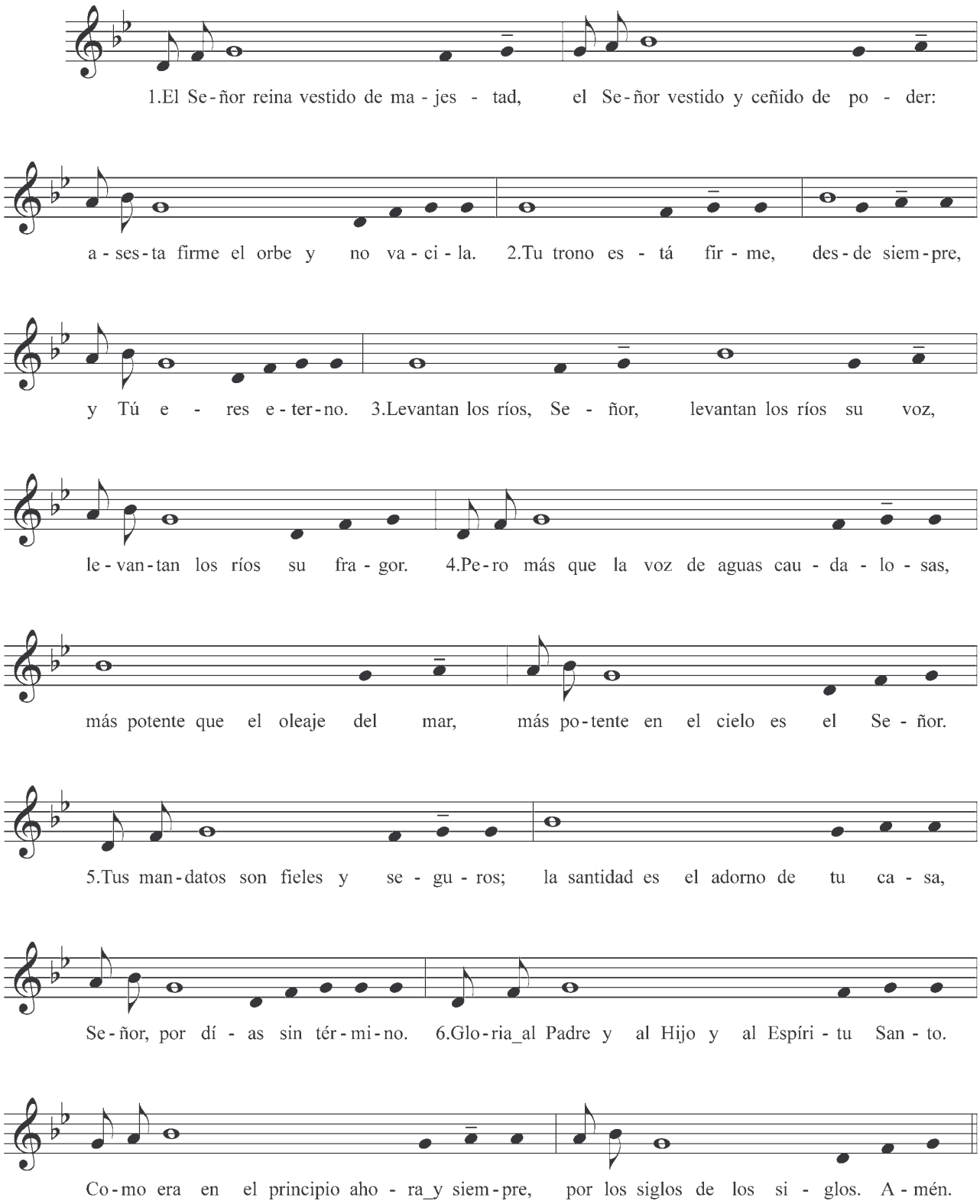
1.Alabad al Señor en su templo,
2.Alabadlo por sus obras mag - ní - fi - cas,
3.Alabadlo tocan - - - - do trom - petas,
4.Alabadlo con tambores y dan - zas,
5.Alabadlo con platillos so - no - ros,
6.Todo ser que alienta,
7.Gloria al Pa - - - dre y_al Hijo,
8.Como era en el principio a - ho - ra_y siempre,



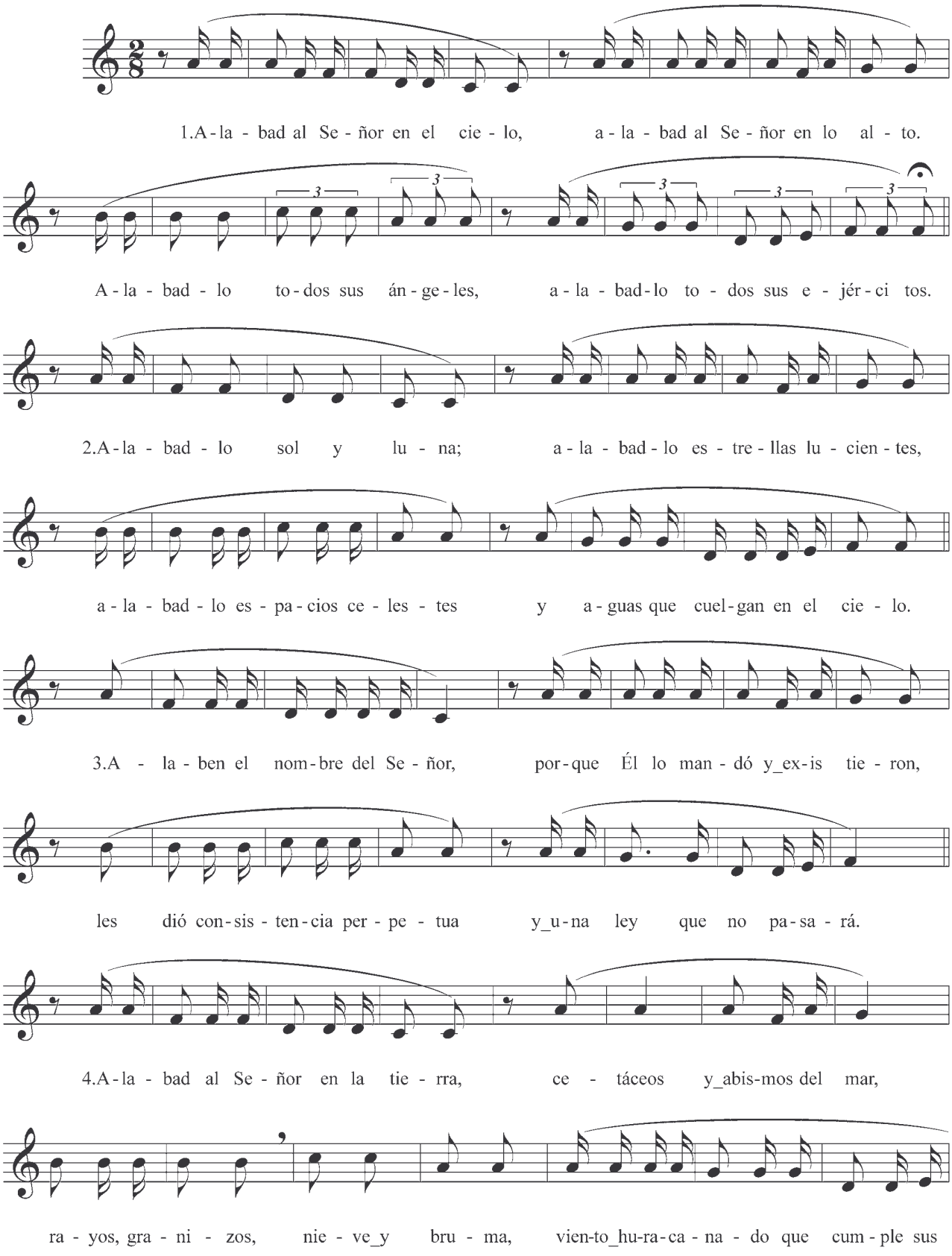
alabadlo en su fuerte fir - ma - mento.
alabadlo por su inmen - sa gran - deza.
alabadlo con ar - - - pas y cítaras.
alabadlo con trompe - - - tas y flautas.
alabadlo con plati - - - llos vi - brantes.
alabe al Se - ñor.
y al Espí - - - ri - tu Santo.
por los siglos de los siglos. A - mén.

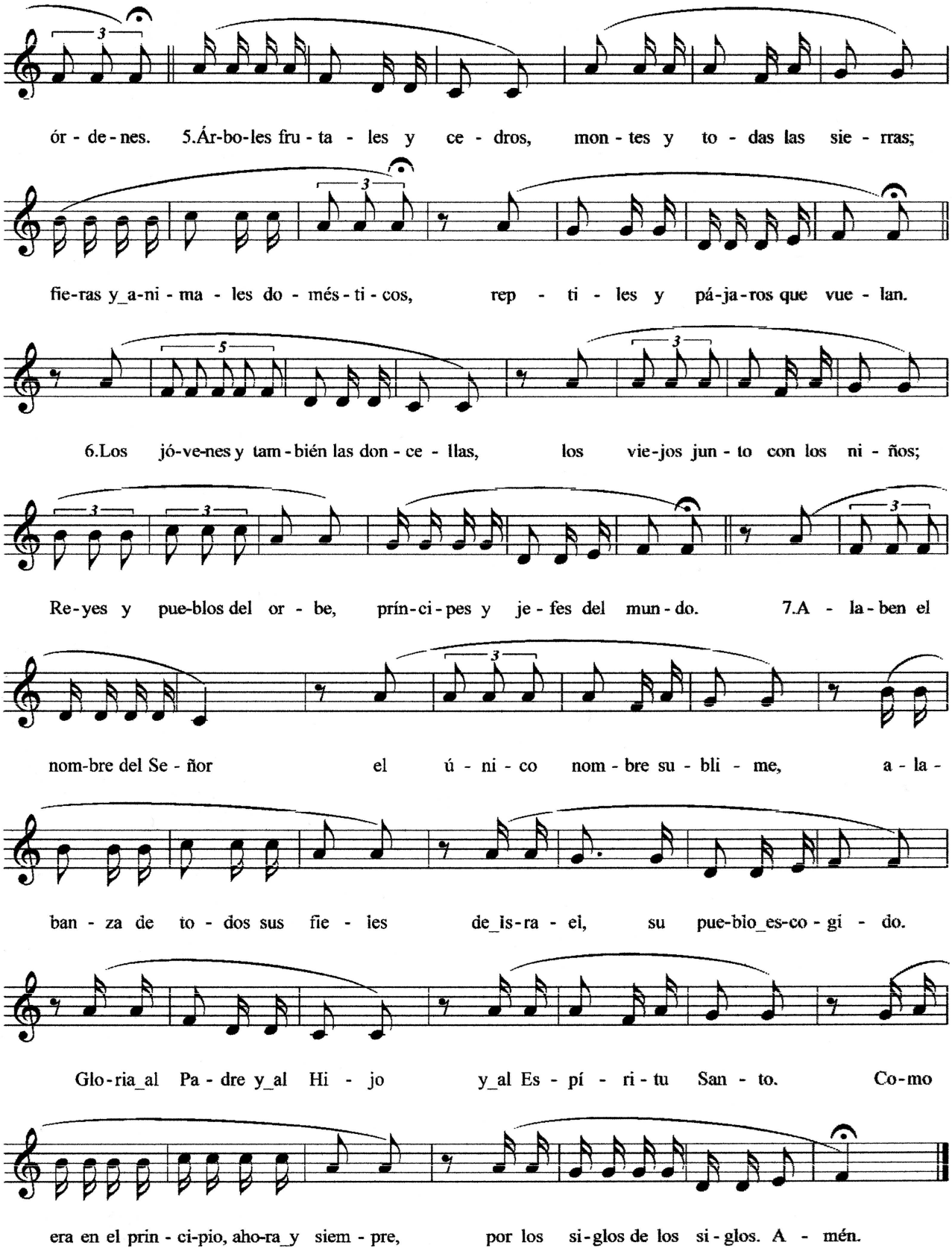


SALMO 92

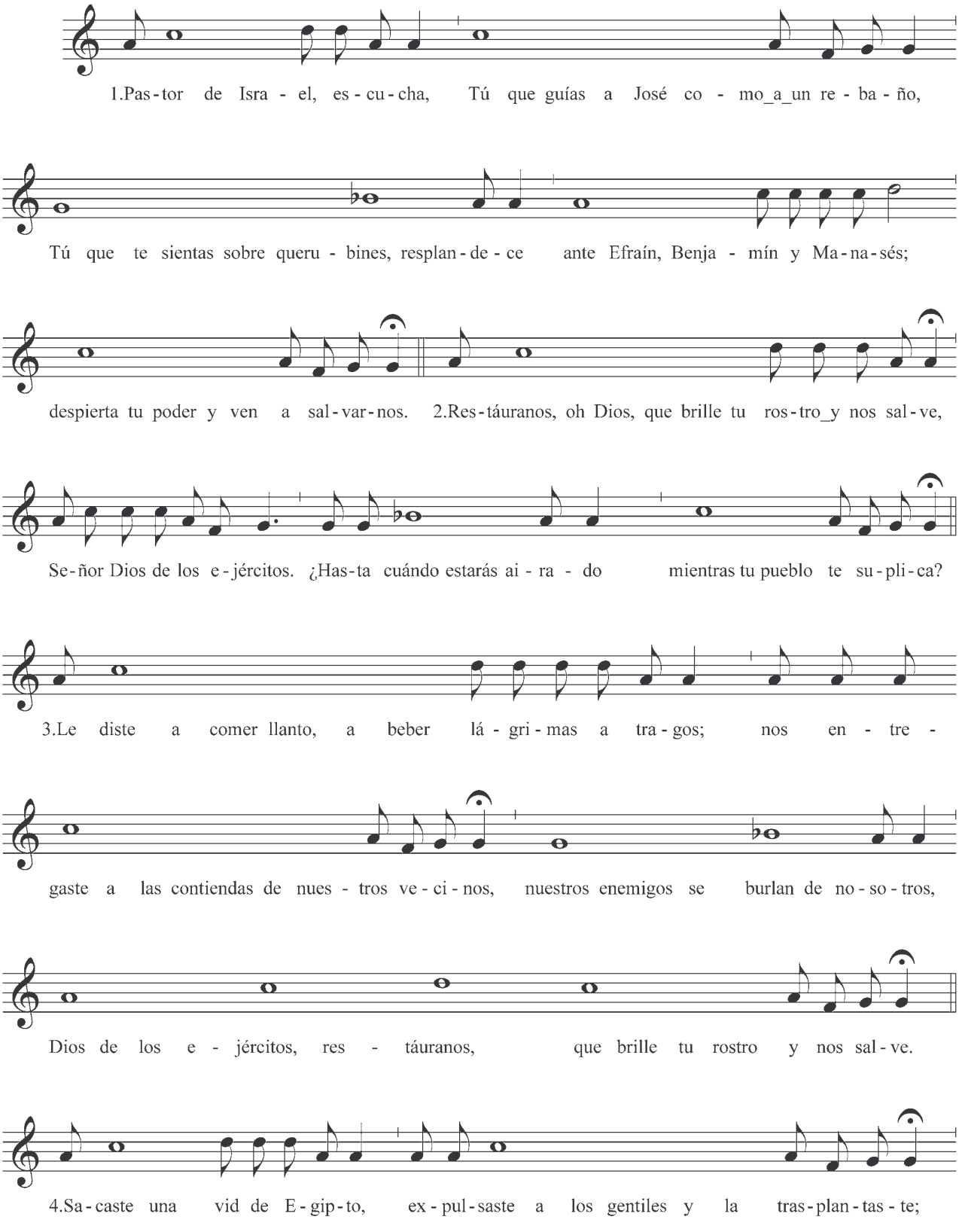

1.El Se-ñor reina vestido de ma-jes-tad, el Se-ñor vestido y ceñido de po-der:
a-ses-ta firme el orbe y no va-ci-la. 2.Tu trono es-tá fir-me, des-de siem-pre,
y Tú e-res e-ter-no. 3.Levantan los ríos, Se-ñor, levantan los ríos su voz,
le-van-tan los ríos su fra-gor. 4.Pe-ro más que la voz de aguas cau-da-lo-sas,
más potente que el oleaje del mar, más po-tente en el cielo es el Se-ñor.
5.Tus man-datos son fieles y se-gu-ros; la santidad es el adorno de tu ca-sa,
Se-ñor, por dí-as sin tér-mi-no. 6.Glo-ria_al Padre y al Hijo y al Espíri-tu San-to.
Co-mo era en el principio aho-ra_y siem-pre, por los siglos de los si-glos. A-mén.

SALMO 148

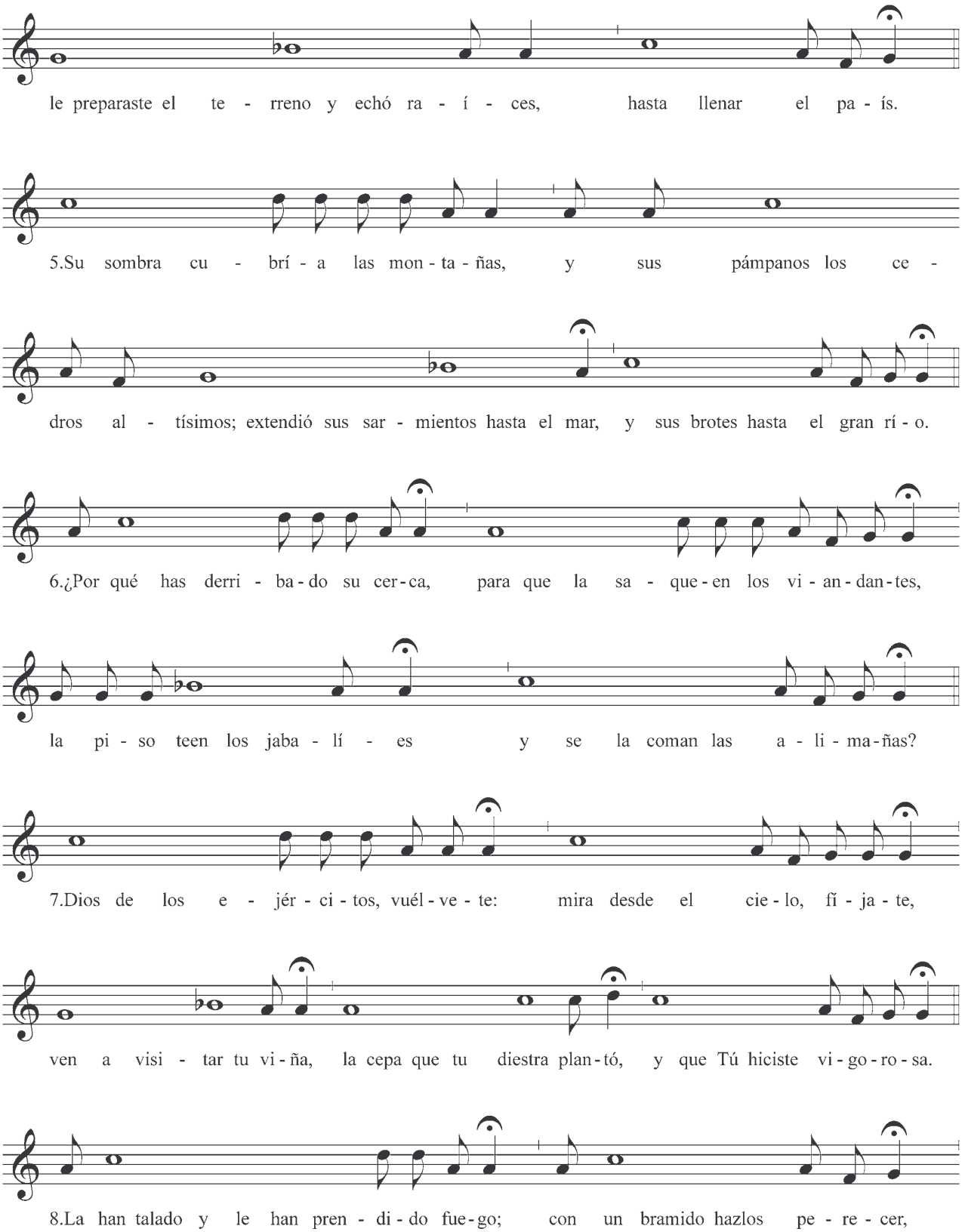

1.A-la - bad al Se - ñor en el cie - lo, a - la - bad al Se - ñor en lo al - to.
A - la - bad - lo to - dos sus án - ge - les, a - la - bad - lo to - dos sus e - jér - ci tos.
2.A - la - bad - lo sol y lu - na; a - la - bad - lo es - tre - llas lu - cien - tes,
a - la - bad - lo es - pa - cios ce - les - tes y a - guas que cuel - gan en el cie - lo.
3.A - la - ben el nom - bre del Se - ñor, por - que Él lo man - dó y_ex - is tie - ron,
les dió con - sis - ten - cia per - pe - tua y_u - na ley que no pa - sa - rá.
4.A - la - bad al Se - ñor en la tie - rra, ce - táceos y_abis - mos del mar,
ra - yos, gra - ni - zos, nie - ve_y bru - ma, vien - to_hu - ra - ca - na - do que cum - ple sus


ór - de - nes. 5.Ár-bo-les fru - ta - les y ce - dros, mon - tes y to - das las sie - rras;
fie-ras y_a-ni - ma - les do - més - ti - cos, rep - ti - les y pá-ja-ros que vue - lan.
6.Los jó-ve-nes y tam - bién las don - ce - llas, los vie-jos jun - to con los ni - ños;
Re-yes y pue-blos del or - be, prín-ci - pes y je - fes del mun - do. 7.A - la - ben el
nom-bre del Se - ñor el ú - ni - co nom - bre su - bli - me, a - la -
ban - za de to - dos sus fie - les de_is-ra - el, su pue-blo_es-co - gi - do.
Glo - ria_al Pa - dre y_al Hi - jo y_al Es - pí - ri - tu San - to. Co - mo
era en el prin - ci-pio, aho-ra_y siem - pre, por los si - glos de los si - glos. A - mén.

SALMO 79


1.Pas-tor de Isra - el, es - cu - cha, Tú que guías a José co - mo_a_un re - ba - ño,
Tú que te sientas sobre queru - bines, resplan - de - ce ante Efraín, Benja - mín y Ma - na - sés;
despierta tu poder y ven a sal - var - nos. 2.Res - táuranos, oh Dios, que brille tu ros - tro_y nos sal - ve,
Se - ñor Dios de los e - jércitos. ¿Has - ta cuándo estarás ai - ra - do mientras tu pueblo te su - pli - ca?
3.Le diste a comer llanto, a beber lá - gri - mas a tra - gos; nos en - tre -
gaste a las contiendas de nues - tros ve - ci - nos, nuestros enemigos se burlan de no - so - tros,
Dios de los e - jércitos, res - táuranos, que brille tu rostro y nos sal - ve.
4.Sa - caste una vid de E - gip - to, ex - pul - saste a los gentiles y la tras - plan - tas - te;

SALMO 79 (Cont.)



SALMO 79 (Cont.)

que tu mano proteja al esco - gi - do, al hombre que Tú for - ta - le - cis - te.

9.No nos aleja - re - mos de Ti: danos vida para que invoque - mos tu nom - bre;

Señor Dios de los e - jércitos, res - táu - ra - nos, que brille tu rostro y nos sal - ve.

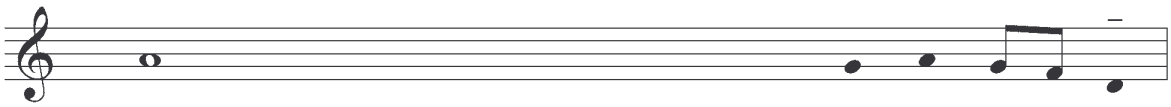
10.Gloria al Pa - dre y_al Hi - jo, y al Espí - ri - tu San - to. Como era en el prin -

cipio, ahora y siem - pre, por los siglos de los si - glos. A - mén.

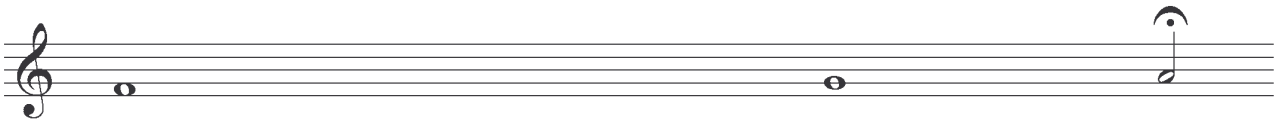




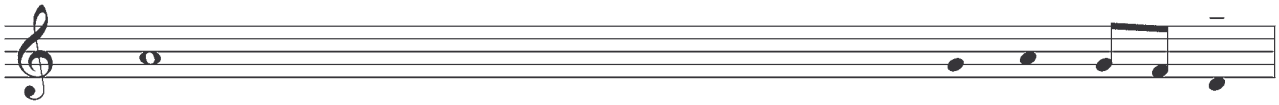
SALMO 50



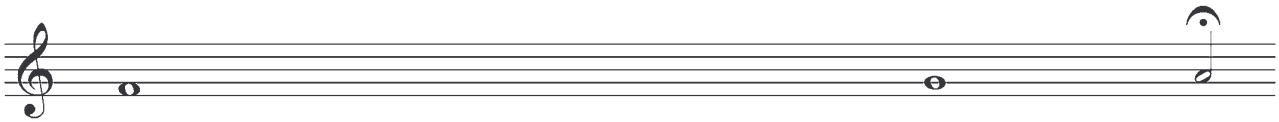
1.Misericordia Dios mi - - - - o por tu bon - dad,
2.Lava del todo mi de - li - to,
3.Pues yo reconoz - - - co mi cul - pa,
4.Contra ti, contra ti solo pe - qué,
5.En la senten - - - cia ten - drás ra - zón,
6.Mira, en la culpa na - cí,
7.Te gusta un cora - - - zón sin - ce - ro,
8.Rocíame con el hisopo, que - da - ré lim - pio,
9.Hazme oir el gozo y la_a - le - grí - a,
10.Aparta de mi pe - - - cado tu vis - ta,
11.Oh, Dios, crea en mi un co - ra - zón pu - ro,



por tu inmensa com - - pasión borra mi culpa.
limpia mi pe - ca - do.
tengo siempre pre - - - sente mi pecado.
cometí la mal - - - dad que aborreces.
en el juicio resulta - - - rás inocente.
pecador me conci - - - bió mi madre.
y en mi interior me in - culcas sabiduría.
lávame: quedaré más blanco que la nieve.
que se alegren los huesos quebrantados.
borra en mi toda culpa.
renuévame por dentro con es - píritu firme.

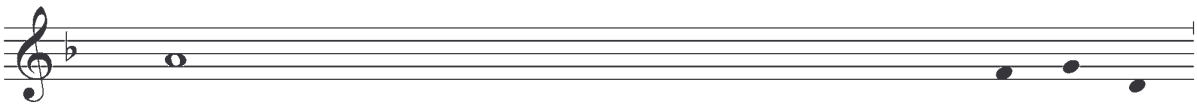


12.No me arrojes lejos de tu ros - tro,
13.Devuélveme la alegría de tu sal - va - ción,
14.Enseñaré a los malvados tus ca - mi - nos,
15.Líbrame de la sangre, oh Dios, Dios sal - va - dor mí - o,
16.Señor, me abri - - - - rás los la - bios,
17.Los sacrificios no te sa - tis - fa - cen,
18.Mi sacrificio es un espíritu que bran - ta - do,
19.Señor, por tu bondad, favo - re - ce_a Si - ón,
20.Entonces aceptarás los sacrifi - - - cios ri - tua - les,
21.Gloria al Pa - - - - dre y_al Hi - jo,
22.Como era en el principio a - ho - ra_y siem - pre,

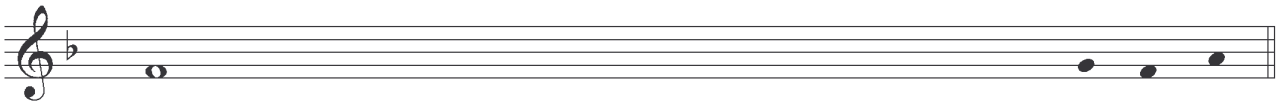


no me quites tu santo es - píritu.
afiánzame con es - - - - píritu generoso.
los pecadores volve - - - - ran a ti.
y cantará mi lengua tu jus - ticia.
y mi boca proclama - - - rá tu ala - banza.
si te ofreciera un holocausto no lo que - rrías.
un corazón quebrantado y humillado tu no lo des - precias.
reconstruye las murallas de Je - ru - sa - lén.
ofrendas y holocaustos, sobre tu altar se inmola - rán novillos.
y al Es - - - - píritu Santo.
por los siglos de los siglos. Amén.

SALMO 80

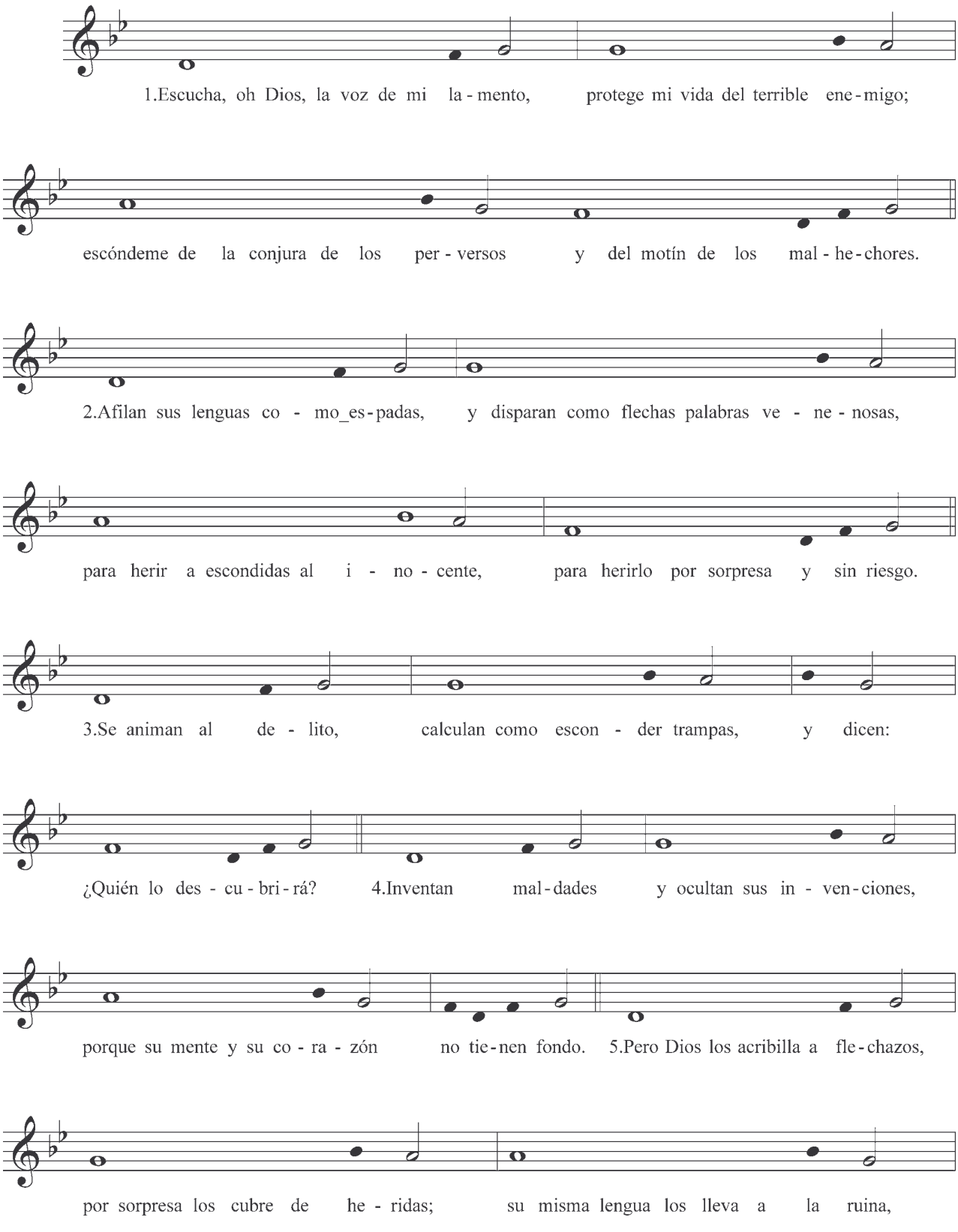


1.Aclamad a Dios nues - - - tra fuer - za,
2.Acompañad, tocad los pan - de - ros,
3.Tocad la trompeta por la lu - na nue - va,
4.Porque es una ley de_Is - ra - el,
5.Una norma esta - - - - ble - ci - da
6.Oigo un lenguaje desco - - - no - ci - do,
7.Y sus manos dejaron la_es - puer - ta;
8.Te respondí oculto entre los true - nos,
9.Escucha, pueblo mío, doy testimonio con - tra ti
10.No tendrás un Dios ex - tra - ño,
11.Yo soy el Señor Dios tu - yo,
12.Pero mi pueblo no escu - chó mi voz,
13.Los entregué a su corazón obs - ti - na - do
14.¡Ojalá me escuchase mi pue - blo
15.En un momento humillaría a mis e - ne - mi - gos
16.Los que aborrecen al Señor te adu - la - rí - an,
17.Te alimentaría con flor de ha - ri - na,
18.Gloria al Padre y al Hi - jo,
19.Como era en el principio ahora y siem - pre,

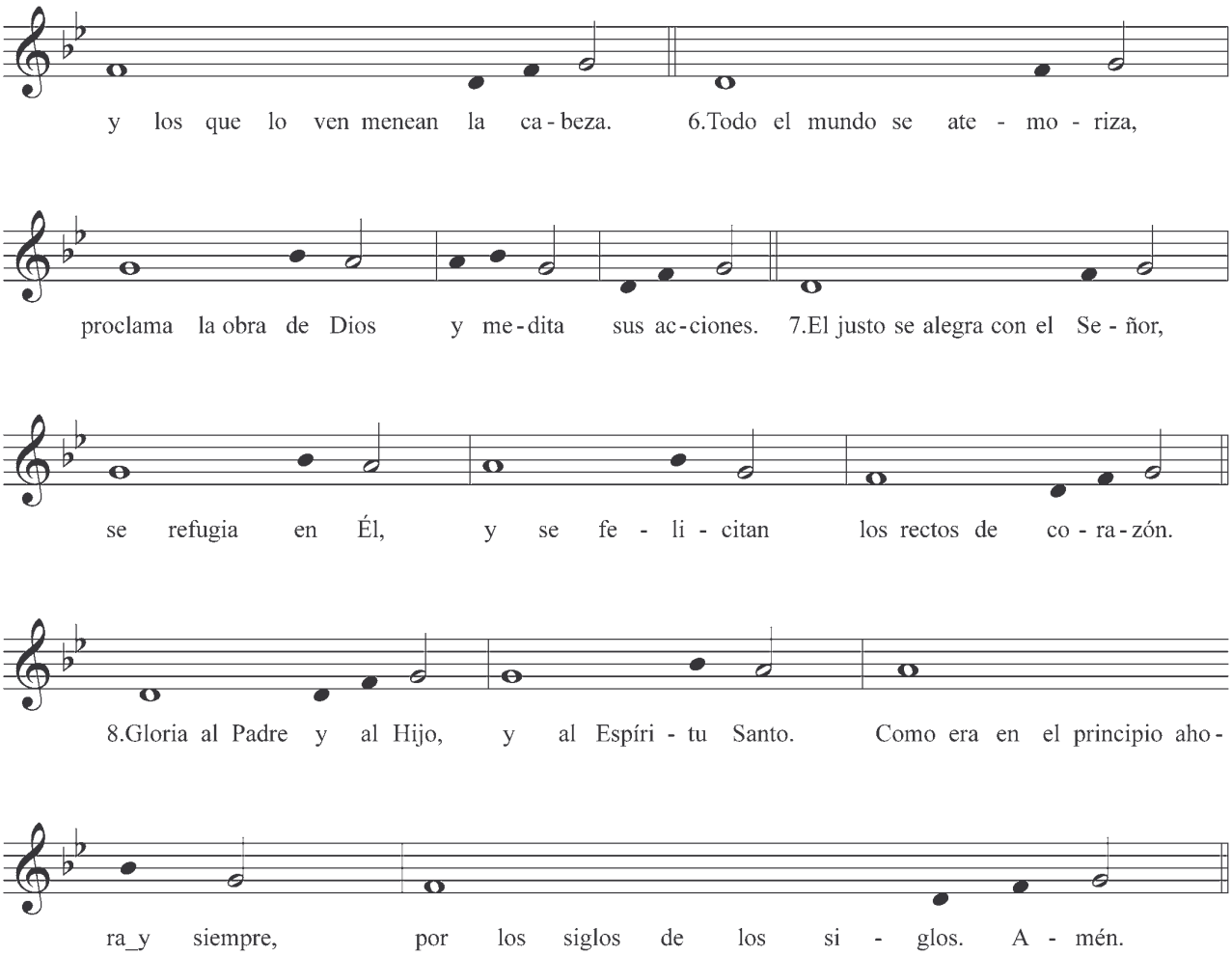


1.dad vítores al Dios de Ja - cob.
2.las cítaras templadas y las arpas.
3.por la luna llena que es nues - tra fiesta.
4.un precepto del Dios de Ja - cob.
5.para josé al salir de E - gipto.
6.retiré sus hombros de la carga.
7.clamaste en la aflicción y te li - bré.
8.te puse a prueba junto a la fuente de Me - ri - bá.
9.¡ojalá me escuchases, Is - ra - el!
10.no adorarás un dios ex - tran - jero.
11.que te saqué del país de Egipto, abre la boca que te la llene.
12.Israel no quiso o be - de - cer.
13.para que anduviesen según sus an - to - jos.
14.y caminase Israel por mi ca - mi - no.
15.y volvería mi mano contra mis ad - ver - sarios.
16.y su suerte quedarí - - - - a fi - jada.
17.te saciaría con miel sil - ves - tre.
18.y al Espí - - - - - ri - tu Santo.
19.por los siglos de los si - - - glos. A - mén.

SALMO 63


1.Escucha, oh Dios, la voz de mi la - mento, protege mi vida del terrible ene - migo;
escóndeme de la conjura de los per - versos y del motín de los mal - he - chores.
2.Afilan sus lenguas co - mo_es - padas, y disparan como flechas palabras ve - ne - nosas,
para herir a escondidas al i - no - cente, para herirlo por sorpresa y sin riesgo.
3.Se animan al de - lito, calculan como escon - der trampas, y dicen:
¿Quién lo des - cu - bri - rá? 4.Inventan mal - dades y ocultan sus in - ven - ciones,
porque su mente y su co - ra - zón no tie - nen fondo. 5.Pero Dios los acribilla a fle - chazos,
por sorpresa los cubre de he - ridas; su misma lengua los lleva a la ruina,

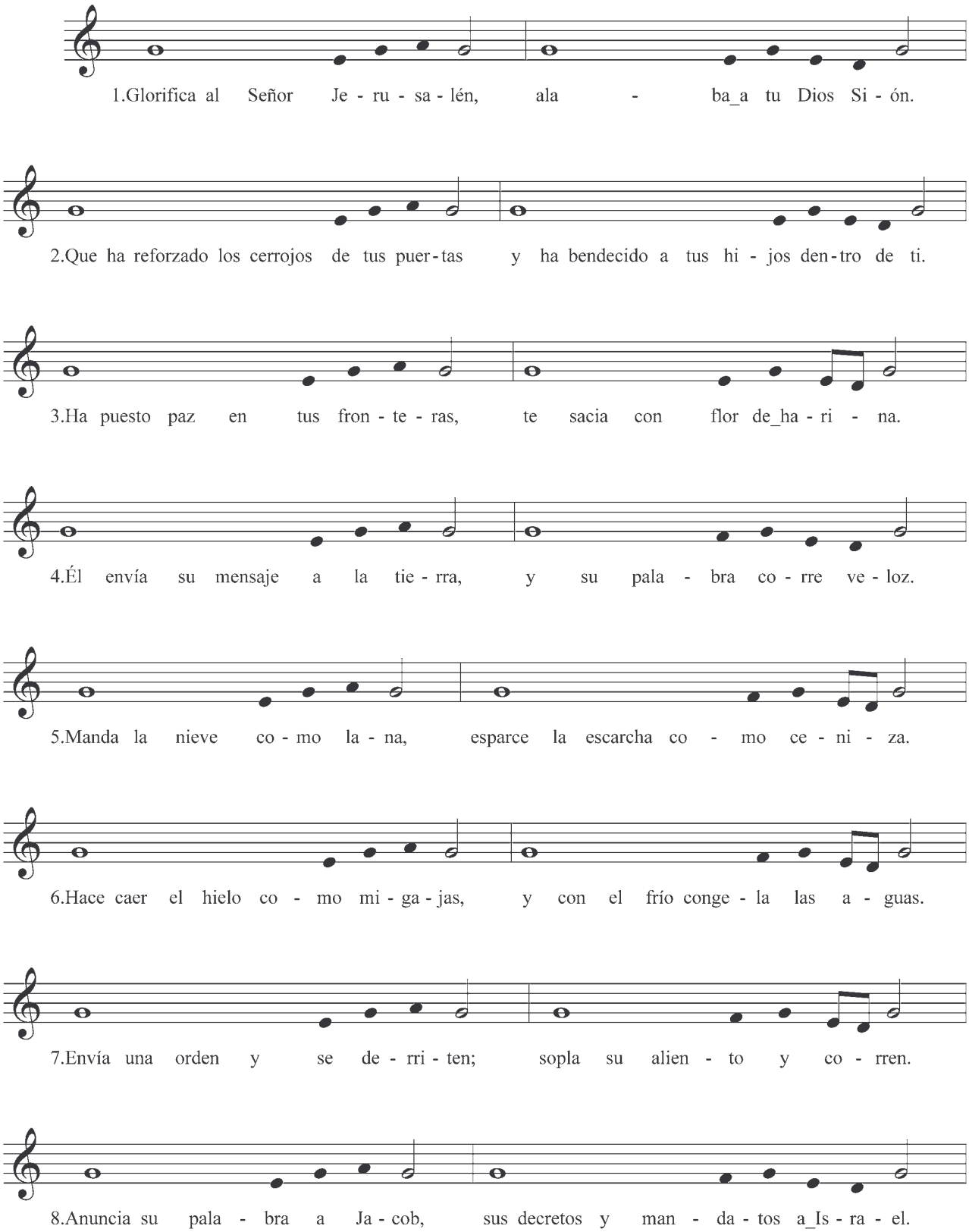
SALMO 63 (Cont.)



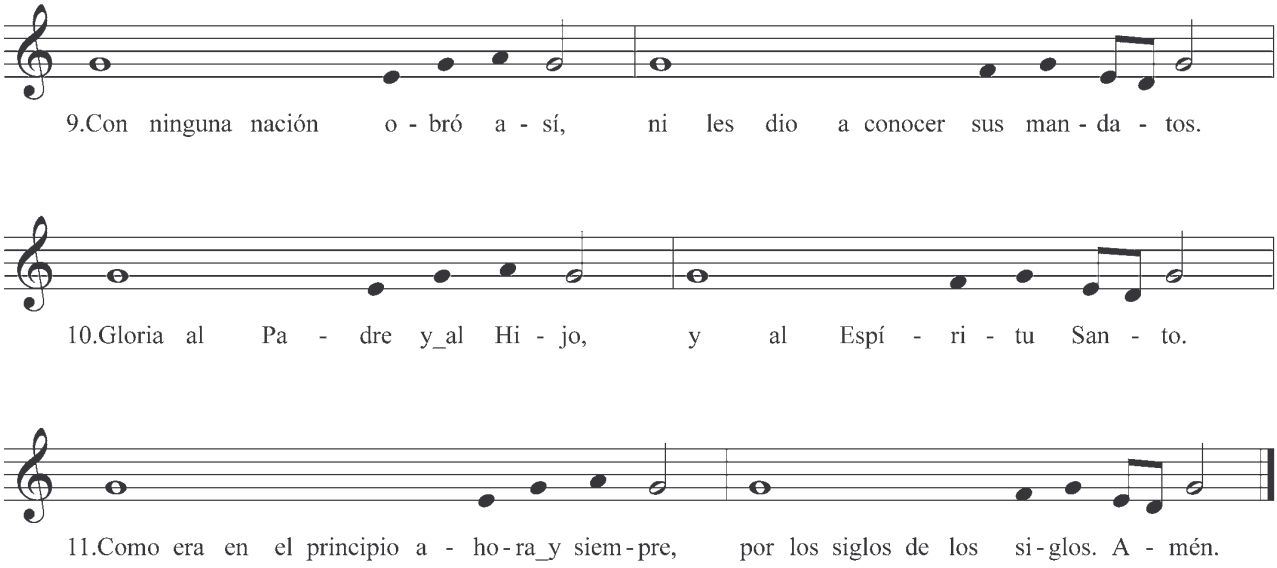




SALMO 147


1.Glorifica al Señor Je - ru - sa - lén, ala - ba_a tu Dios Si - ón.
2.Que ha reforzado los cerrojos de tus puer-tas y ha bendecido a tus hi - jos den-tro de ti.
3.Ha puesto paz en tus fron - te - ras, te sacia con flor de_ha - ri - na.
4.Él envía su mensaje a la tie - rra, y su pala - bra co - rre ve - loz.
5.Manda la nieve co - mo la - na, esparce la escarcha co - mo ce - ni - za.
6.Hace caer el hielo co - mo mi - ga - jas, y con el frío conge - la las a - guas.
7.Envía una orden y se de - rri - ten; sopla su alien - to y co - rren.
8.Anuncia su pala - bra a Ja - cob, sus decretos y man - da - tos a_Is - ra - el.

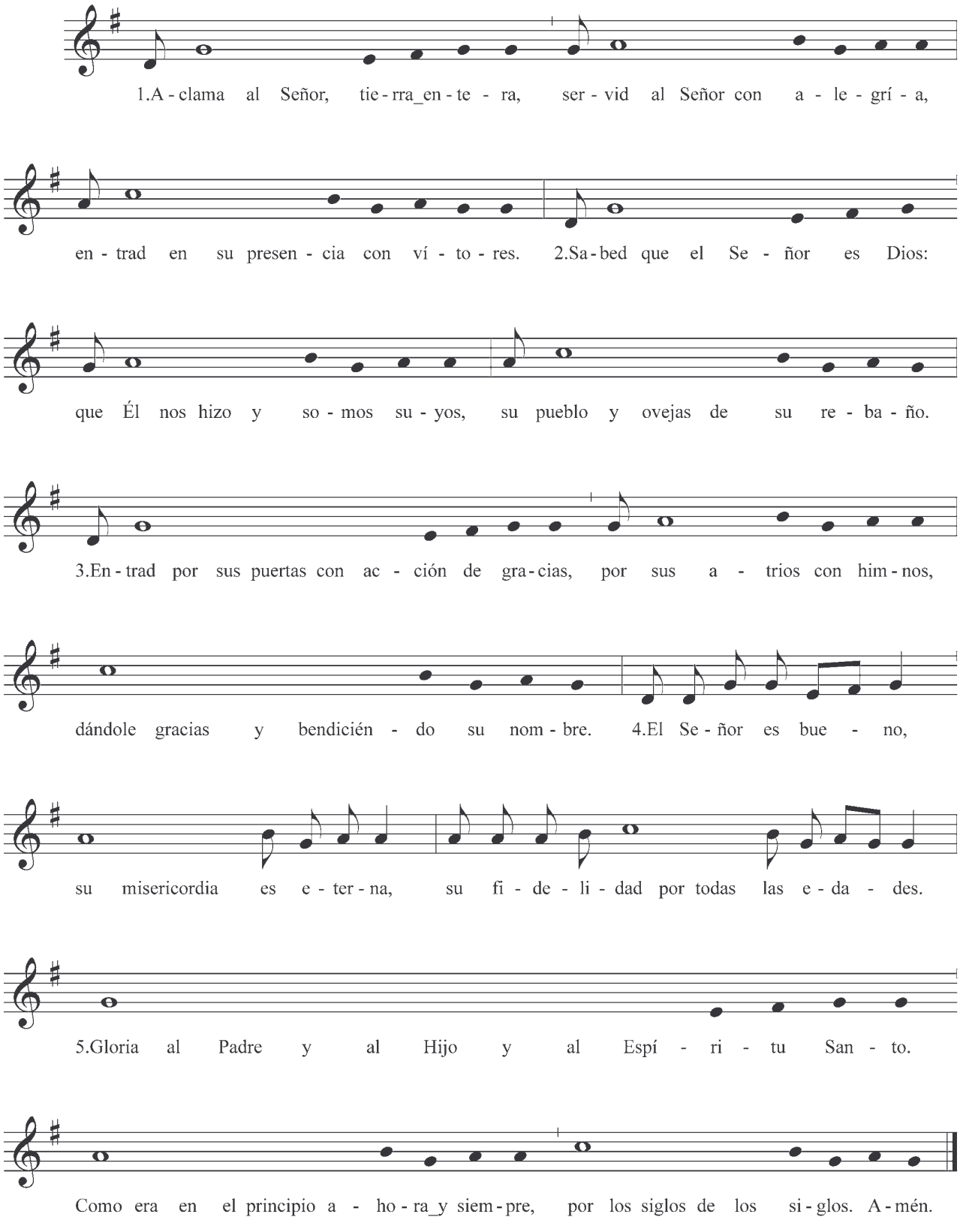
SALMO 147 (Cont.)



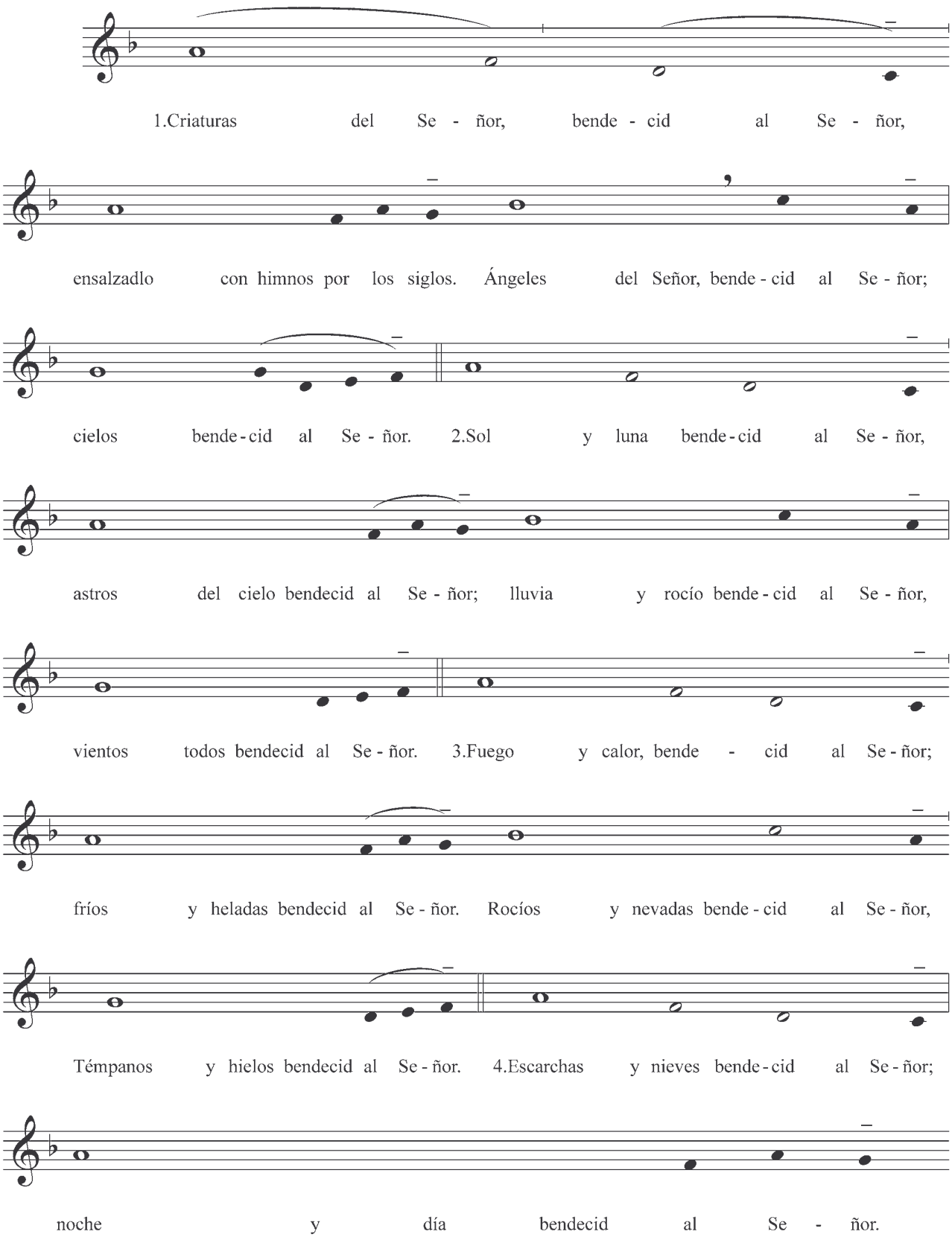


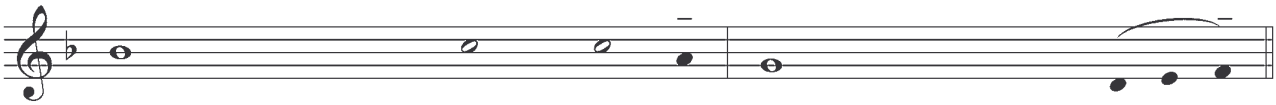
En el Museo de la Catedral de Astorga

SALMO 99

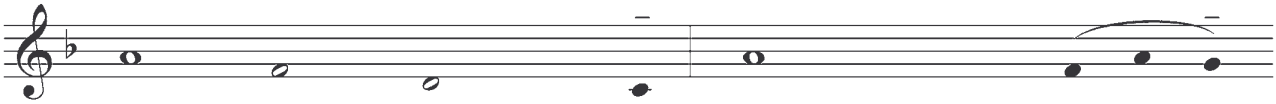

1.A - clama al Señor, tie - rra_en - te - ra, ser - vid al Señor con a - le - grí - a,
en - trad en su presen - cia con ví - to - res. 2.Sa - bed que el Se - ñor es Dios:
que Él nos hizo y so - mos su - yos, su pueblo y ovejas de su re - ba - ño.
3.En - trad por sus puertas con ac - ción de gra - cias, por sus a - trios con him - nos,
dándole gracias y bendicién - do su nom - bre. 4.El Se - ñor es bue - no,
su misericordia es e - ter - na, su fi - de - li - dad por todas las e - da - des.
5.Gloria al Padre y al Hijo y al Espí - ri - tu San - to.
Como era en el principio a - ho - ra_y siem - pre, por los siglos de los si - glos. A - mén.

CÁNTICO (Dn 3, 57-88.56) (A)

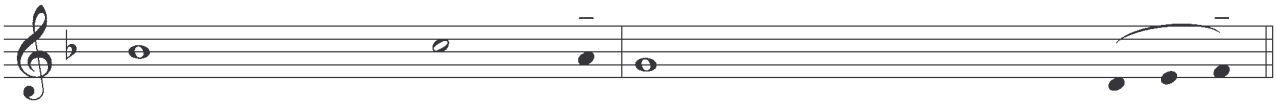




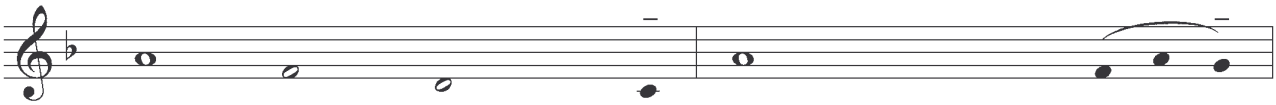
Luz y tinieblas bende - cid al Se - ñor, rayos y nubes bendecid al Se - ñor.



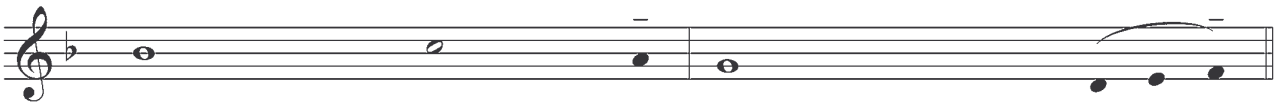
5.Ben - diga la tierra al Se - ñor, ensálcelo con himnos por los siglos.



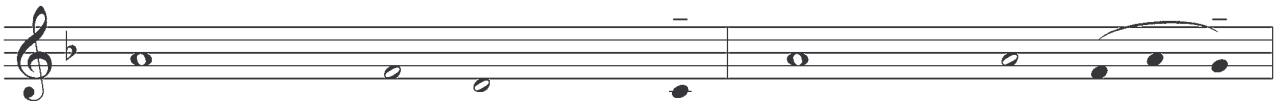
Montes y cumbres bende - cid al Se - ñor, cuanto germinaen la tierra bendi - ga_al Se - ñor.



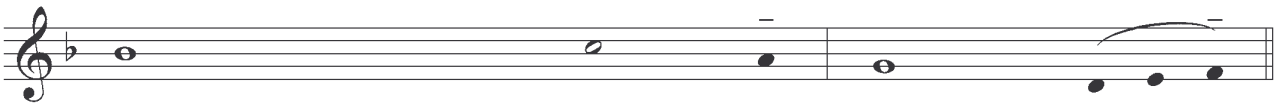
6.Manan - tiales bende - cid al Se - ñor, mares y ríos bendecid al Se - ñor,



cetáceos y peces bendecid al Se - ñor, aves del cielo bendecid al Se - ñor.



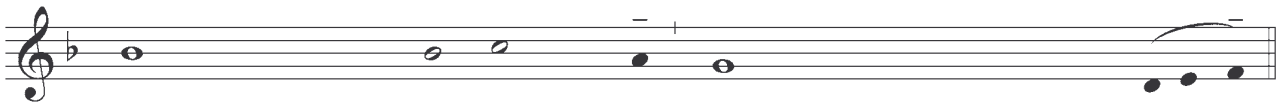
7.Fieras y ga - nados bendecid al Se - ñor; ensalzadlo con himnos por los siglos;



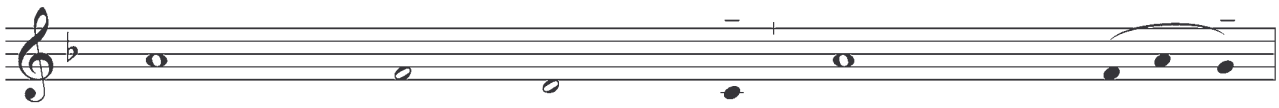
hijos de los hombres bende - cid al Señor, bendiga Israel al Se - ñor.



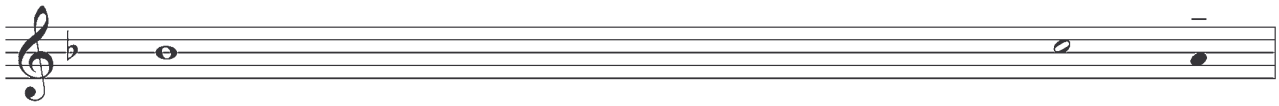
8.Sacerdotes del Se - ñor bende - cid al Se - ñor; siervos del señor bendecid al Se - ñor,



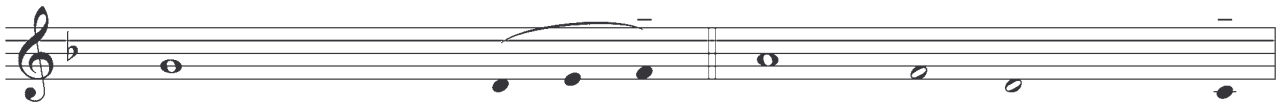
almas y espíritus justos bende - cid al Se - ñor, santos y humildes de corazón bendecid al Se - ñor.



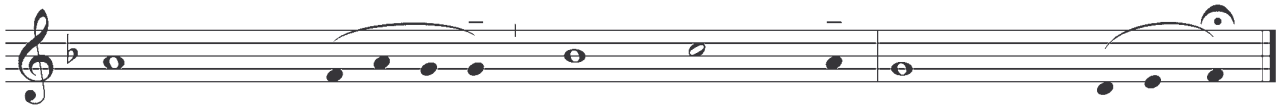
9.Ananías, Azarías y Misael, bende - cid al Se - ñor, ensalzadlo con himnos por los siglos.



Bendigamos al Padre, y al Hijo y al Es - píritu Santo,

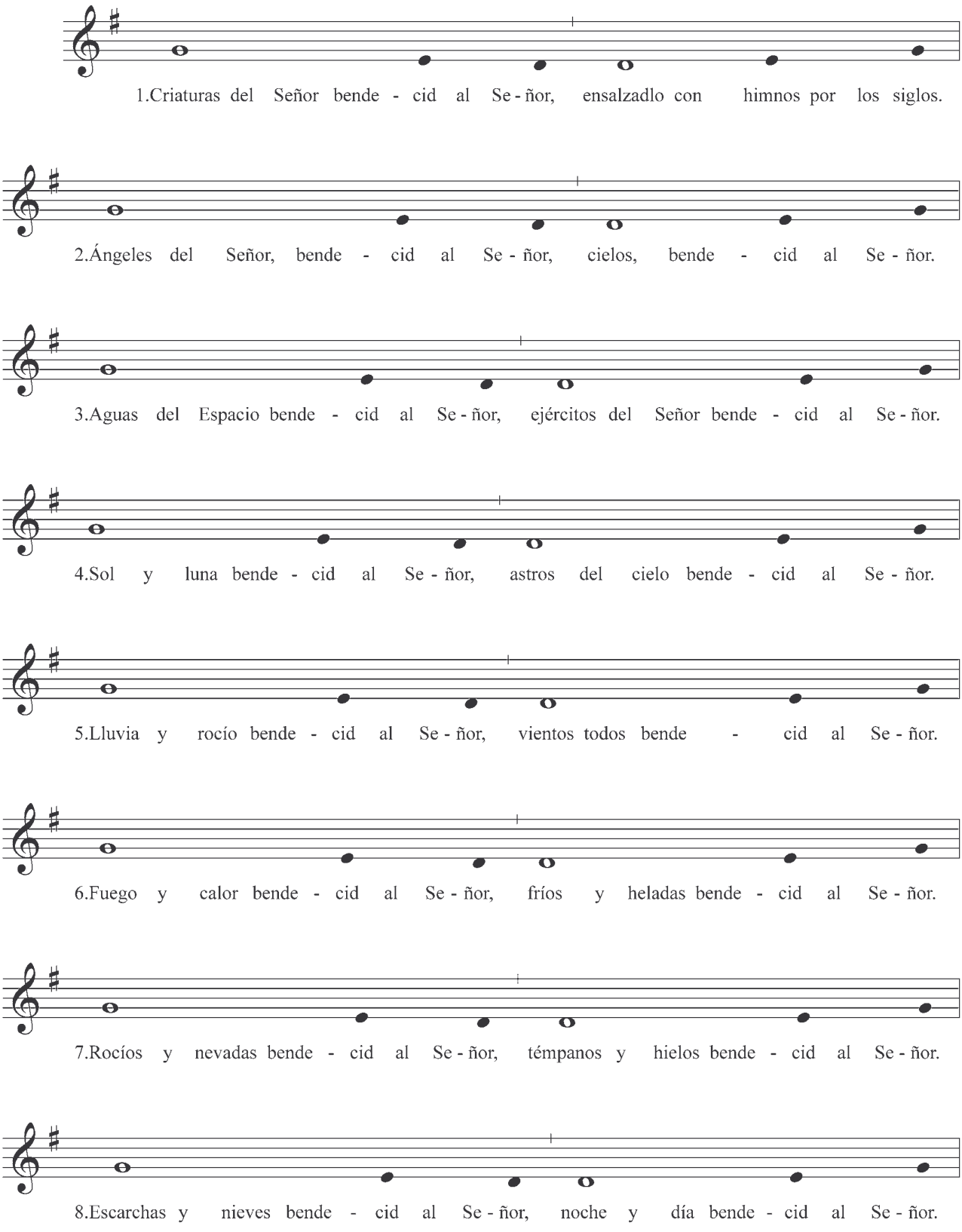


ensalcémoslo con himnos por los siglos. 10.Ben - dito sea el Se - ñor

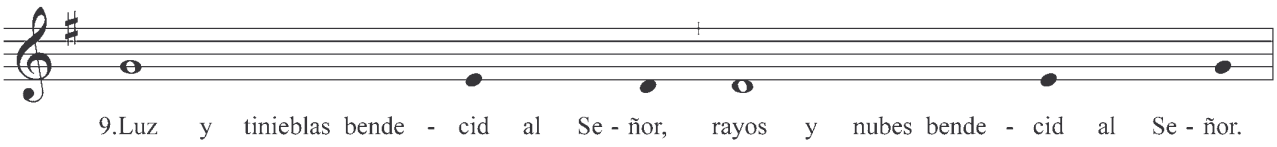


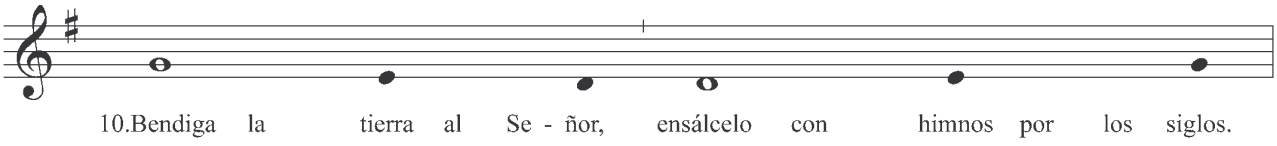
en la bóve - da del cie - lo. Alabado y glo - rioso, y ensalzado por los siglos.

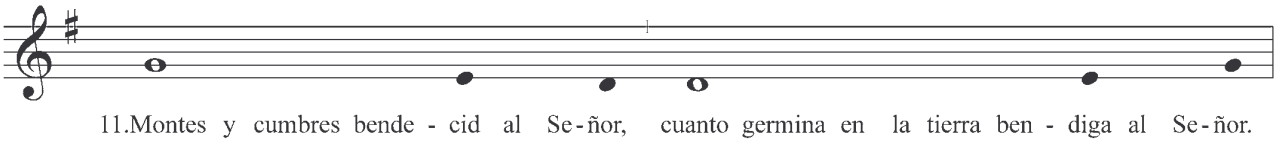
CÁNTICO (Dn 3, 57 - 88. 56) (B)

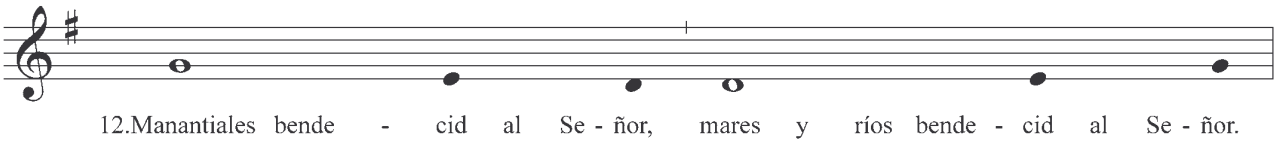


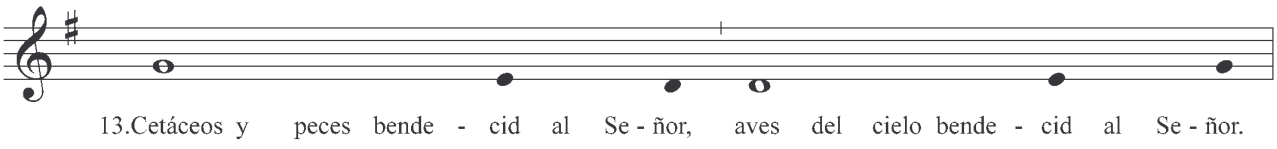
CÁNTICO (Dn 3, 57 - 88. 56) (B)
(Cont.)

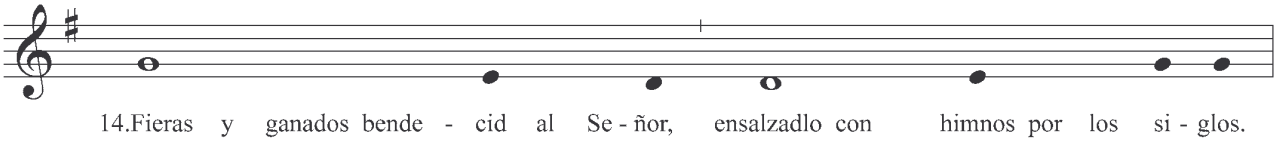


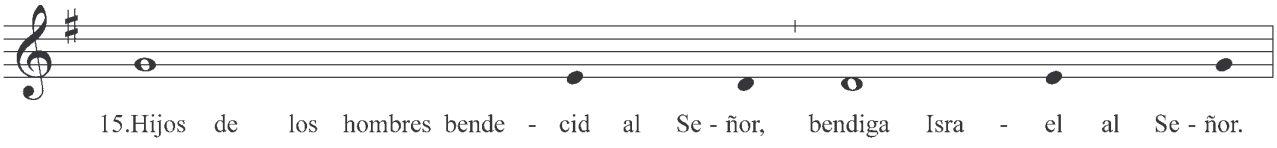


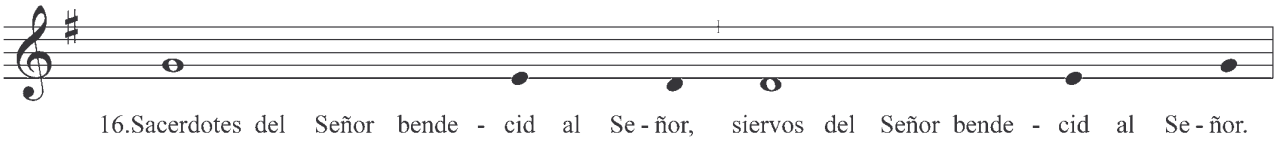




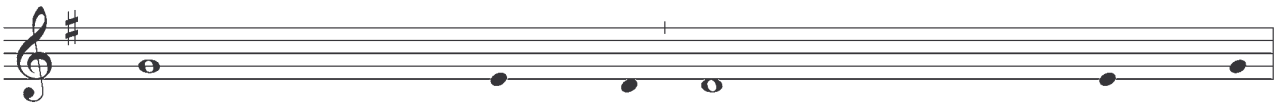




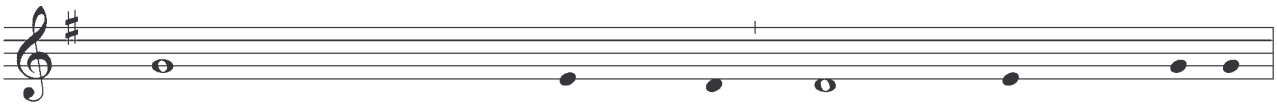




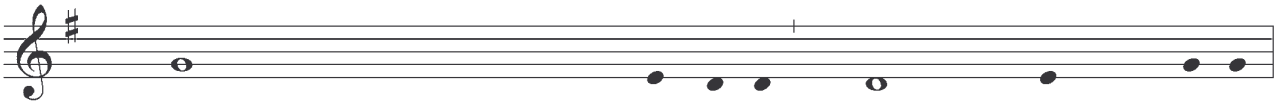
CÁNTICO (Dn 3, 57 - 88. 56) (B)
(Cont.)



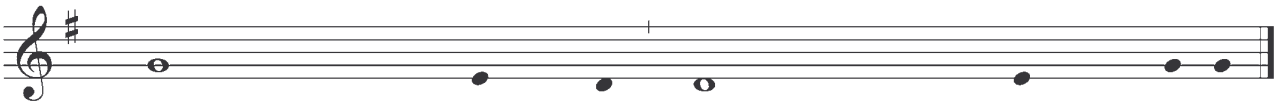
17.Almas y espíritus justos bende - cid al Se - ñor, santos y humildes de corazón bende - cid al Se - ñor.



18.Ananías, Azarías y Misael bende - cid al Se - ñor, ensalzadlo con himnos por los si - glos.



19.Bendigamos al Padre y al Hijo con el Es - píritu San - to, ensalcémoslo con himnos por los si - glos.

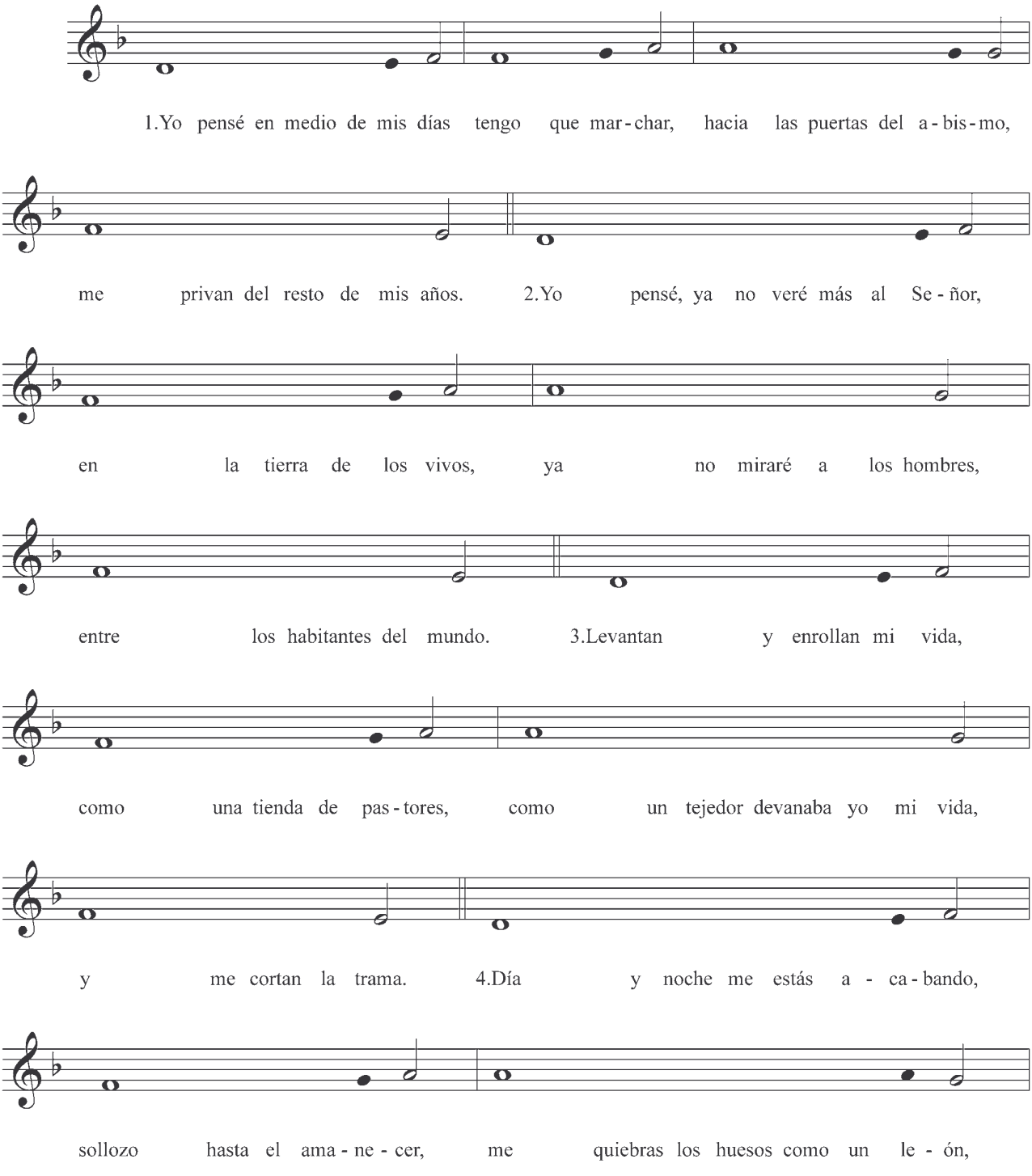


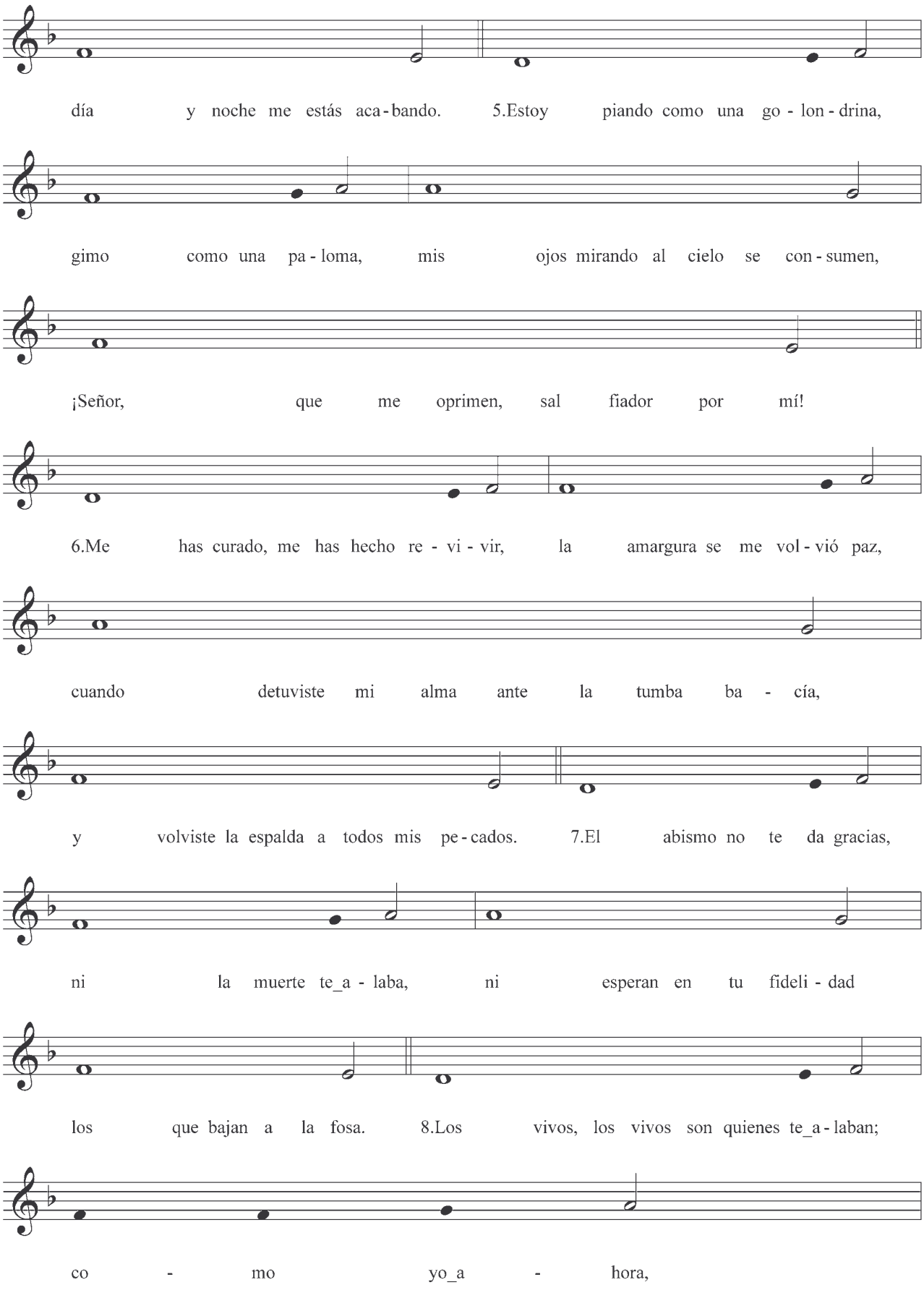
20.Bendito el Señor en la bóveda del cielo, alabado y glorioso y ensal - zadlo por los si - glos.

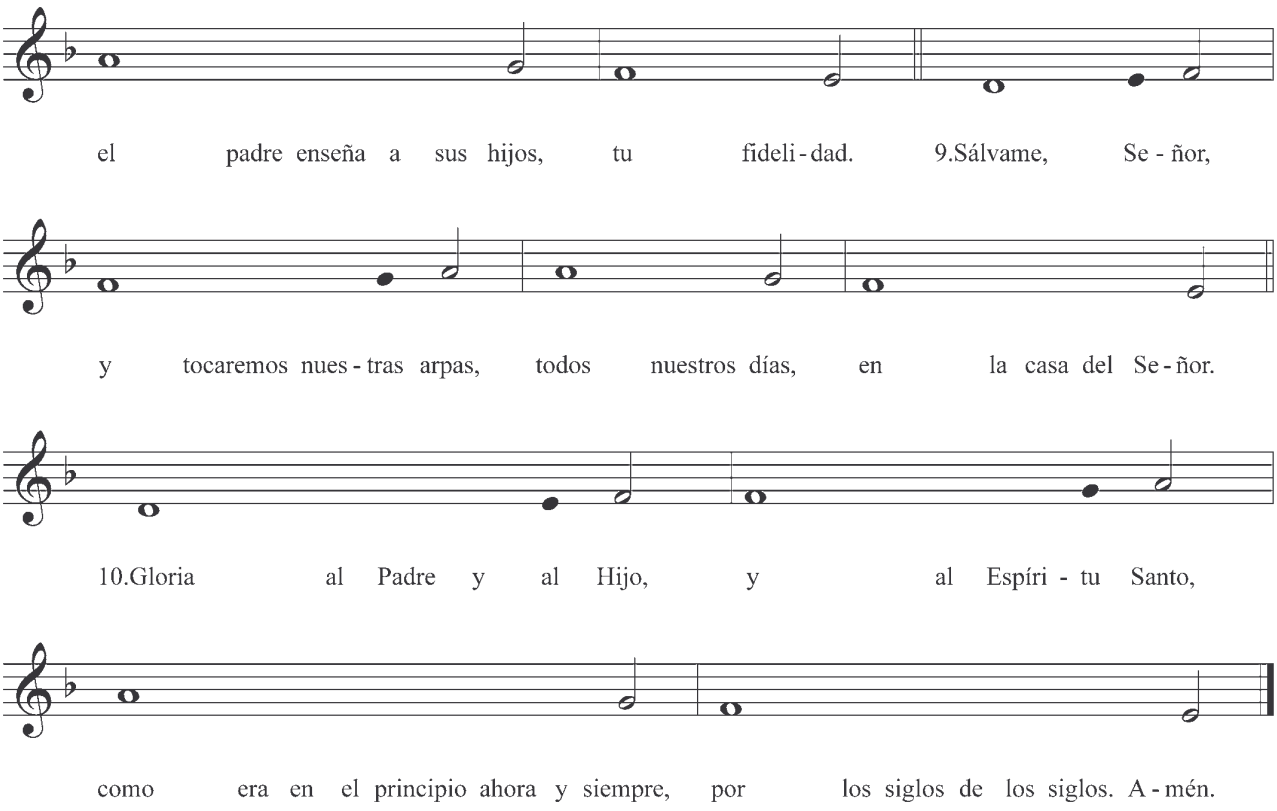


Dando un Concierto en el Monasetrio de Carrizo de la Ribera

CÁNTICO (Is. 38,10-14)

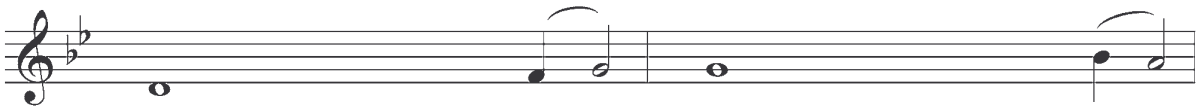



día y noche me estás aca - bando. 5.Estoy piando como una go - lon - drina,
gimo como una pa - loma, mis ojos mirando al cielo se con - sumen,
¡Señor, que me oprimen, sal fiador por mí!
6.Me has curado, me has hecho re - vi - vir, la amargura se me vol - vió paz,
cuando detuviste mi alma ante la tumba ba - cía,
y volviste la espalda a todos mis pe - cados. 7.El abismo no te da gracias,
ni la muerte te_a - laba, ni esperan en tu fideli - dad
los que bajan a la fosa. 8.Los vivos, los vivos son quienes te_a - laban;
co - mo yo_a - hora,

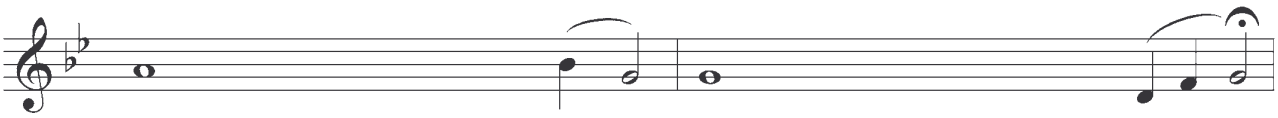

el padre enseña a sus hijos, tu fideli - dad. 9.Sálvame, Se - ñor,
y tocaremos nues - tras arpas, todos nuestros días, en la casa del Se - ñor.
10.Gloria al Padre y al Hijo, y al Espíri - tu Santo,
como era en el principio ahora y siempre, por los siglos de los siglos. A - mén.



CÁNTICO (Is 12, 1-6)



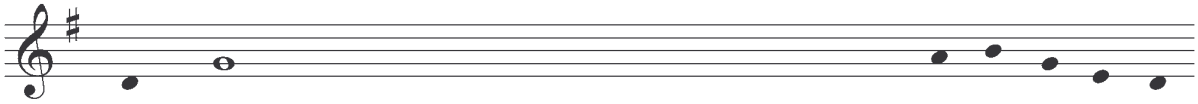
1.Te doy gracias Se - ñor, porque estabas airado con - tra mí,
2.Él es mi Dios y Sal - va - dor; confiaré y no te - me - ré,
3.Y sacaréis agua con gozo de las fuentes de la sal - va - ción;
4.Invocad su nombre, contad a los pueblos sus - ha-zañas,
5.Tañed para el Señor que hizo pro - ezas, anunciadlas a toda la tierra.
6.Gloria al Padre y al Hijo y al Espíri - tu Santo.



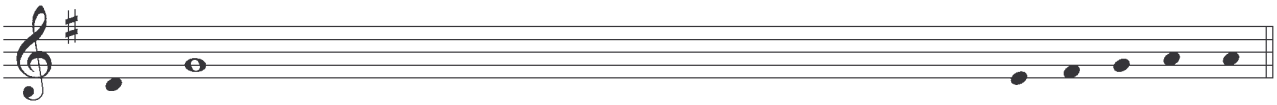
pero ha cesado tu ira y me has con - so - lado.
porque mi fuerza y mi poder es el Se - ñor, Él fué mi sal - va - ción.
aquel día di - reis dad gracias al Se - ñor.
pro - - - cla - mad que su nombre es ex-celso.
Gritad jubilosos habitantes de Si - ón qué grande es enmedio de ti, el santo de Is - rael.
Como era en el principio ahora y siempre, por los siglos de los si - glos, A - mén.



CÁNTICO (Dn 3, 52 - 57)



1.Ben - dito eres, Señor, Dios de nues-tros pa-dres,
2.Ben - dito tu nombre san-to_y glo - rio - so:
3.Ben - dito eres en el templo de tu san - ta glo-ria:
4.Ben - dito eres sobre el tro - - - no de tu rei - no:
5.Ben - dito eres Tú, que sentado sobre querubines sonde - as los a - bis-mos:
6.Ben - dito eres en la bó - - - ve - da del cie - lo,
7. Criaturas todas del Señor, bende - - - cid al Se - ñor,
8. Gloria al Padre y al Hijo, y al Es - pí - ri - tu San-to.



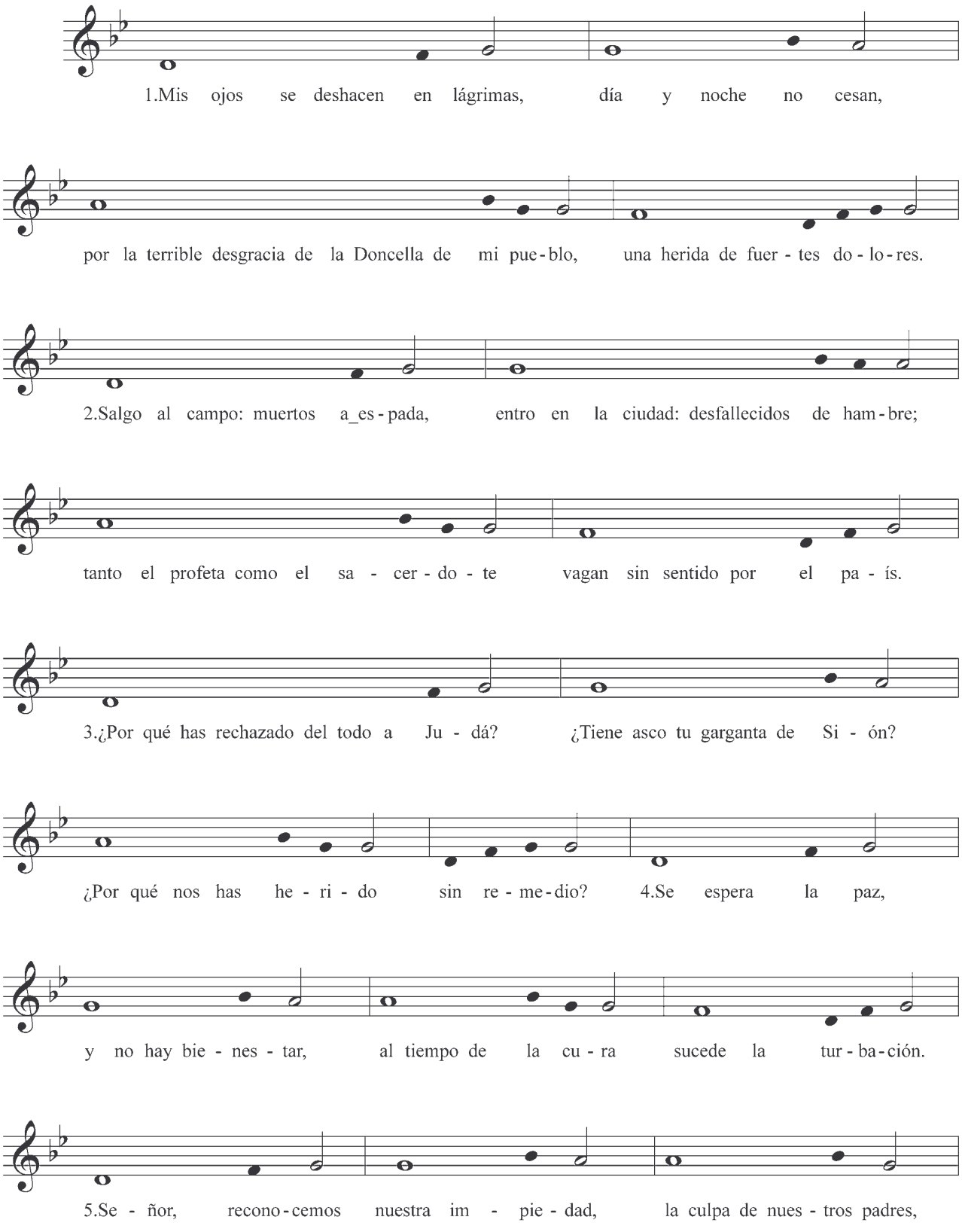
1.a Ti gloria y alaban - - - - za por los si - glos.
2.a él gloria y alaban - - - - za por los si - glos.
3.a Ti gloria y alaban - - - - za por los si - glos.
4.a Ti gloria y alaban - - - - za por los si - glos.
5.a Ti gloria y alaban - - - - za por los si - glos.
6.a Ti honor y alaban - - - - za por los si - glos.
7. ensalzadlo con him - - - - - nos por los si - glos.
8. Como era en el principio, ahora y siempre, por los siglos de los si - glos. A - mén.



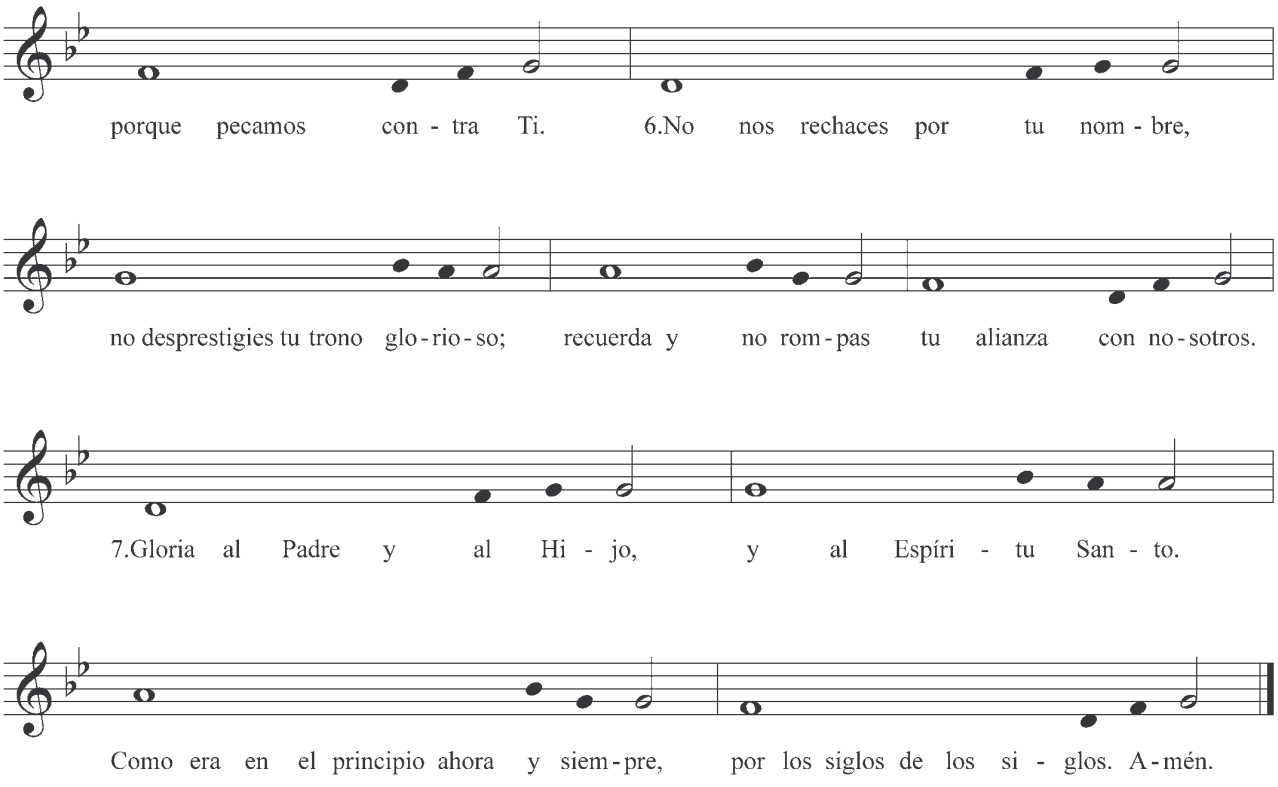


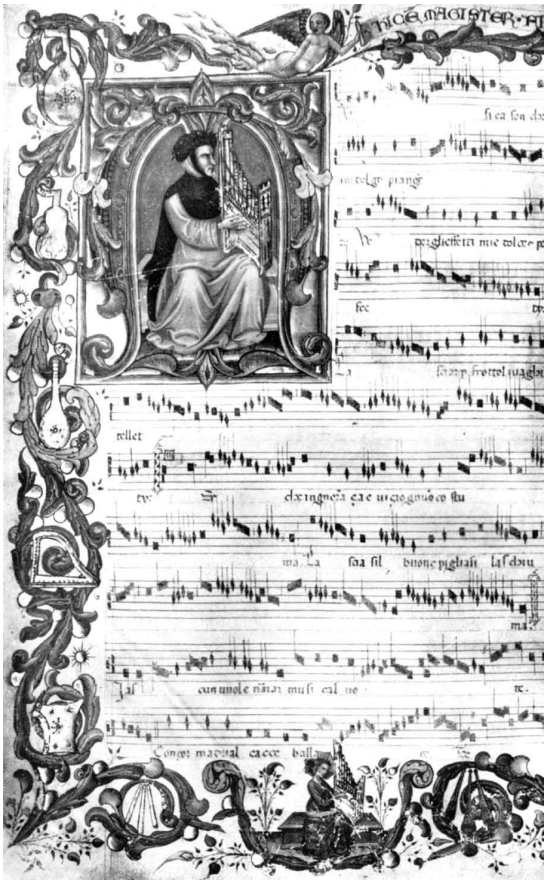


CÁNTICO (Jr. 14, 17 - 21)

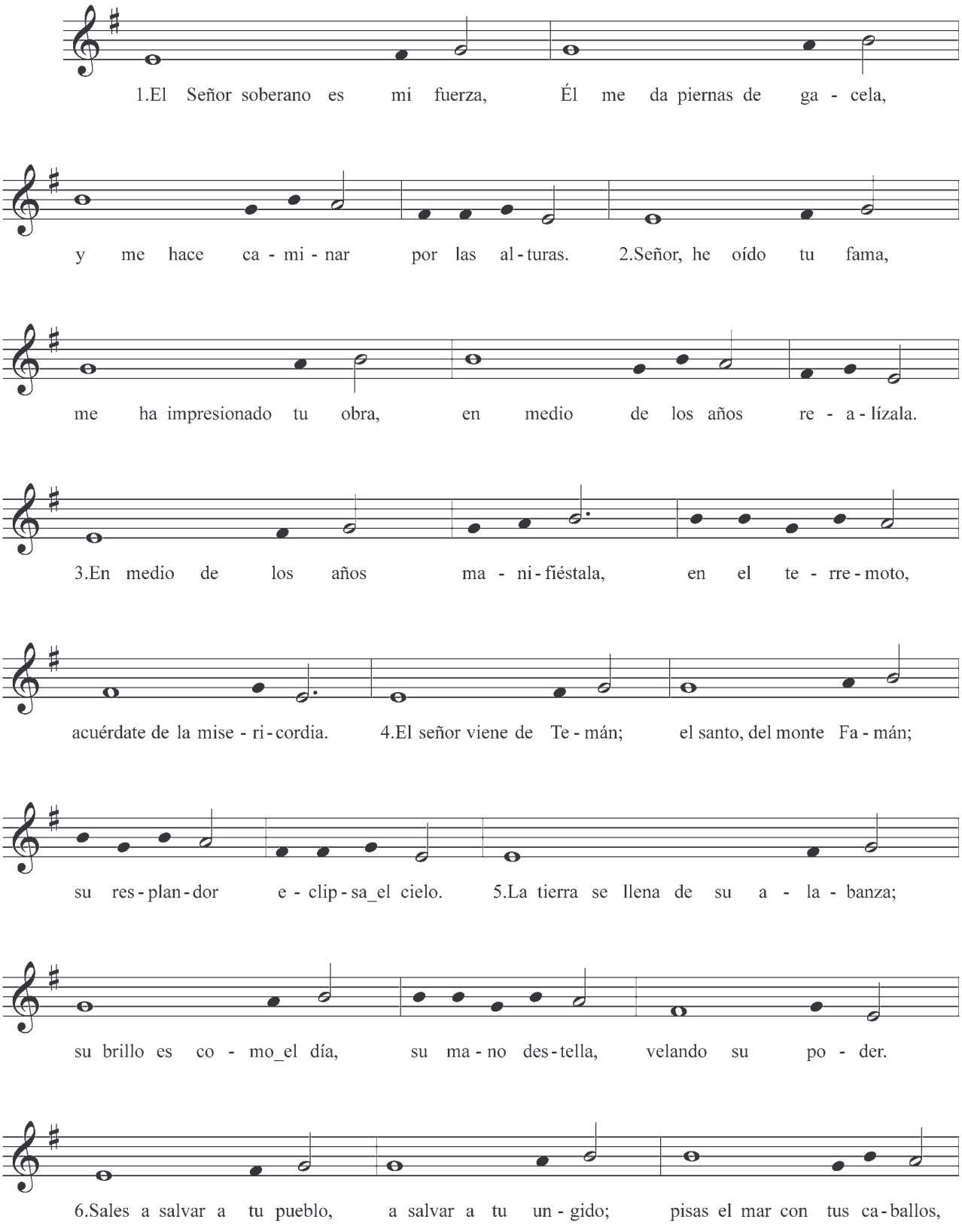


CÁNTICO (Jr. 14, 17 - 21)
(Cont.)

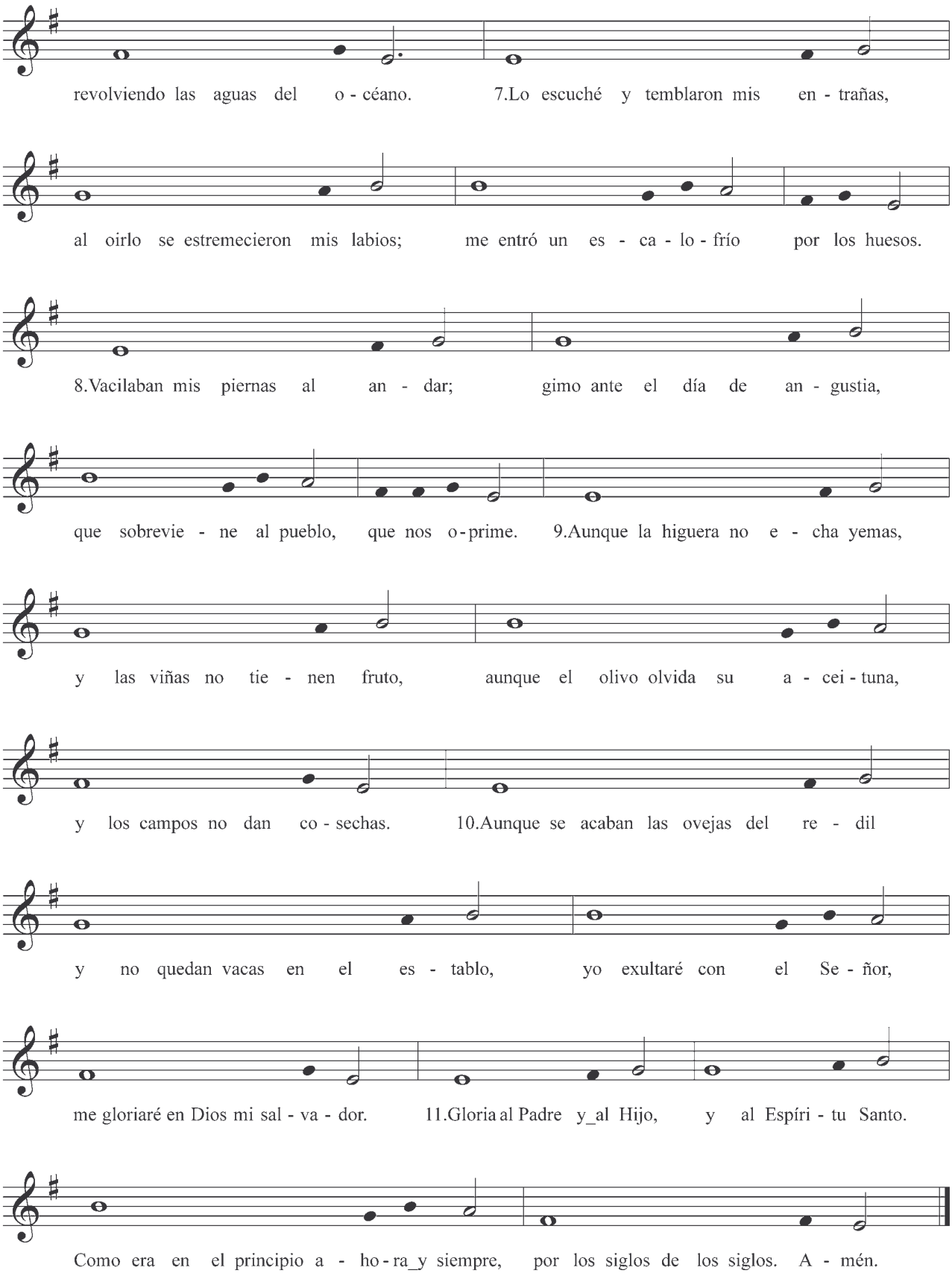




CÁNTICO (Ha 3, 2 - 4. 13a. 15 - 19)

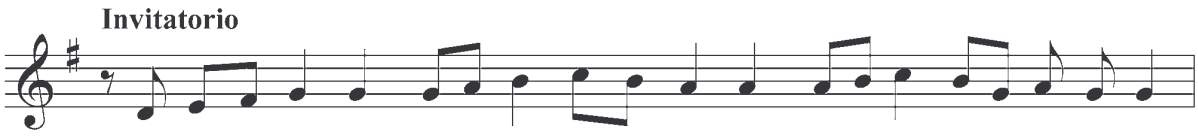


CÁNTICO (Ha 3, 2 - 4. 13a. 15 - 19)
(Cont.)



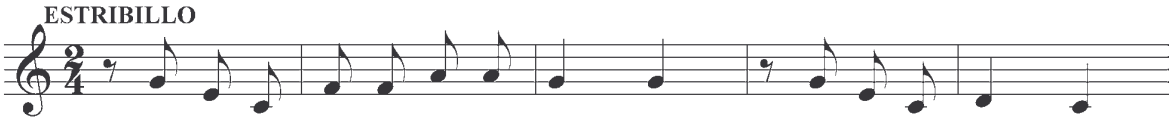
TIEMPO DE ADVIENTO
Hasta el 16 de Diciembre

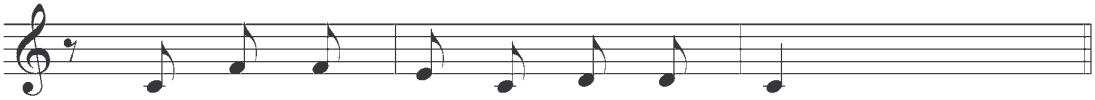
Invitatorio



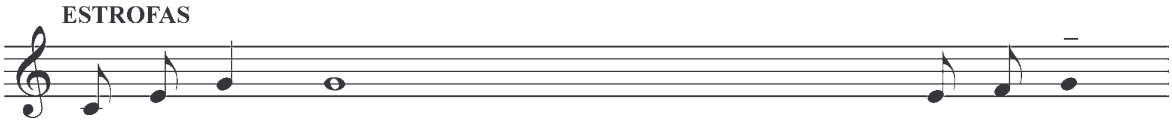
HIMNO

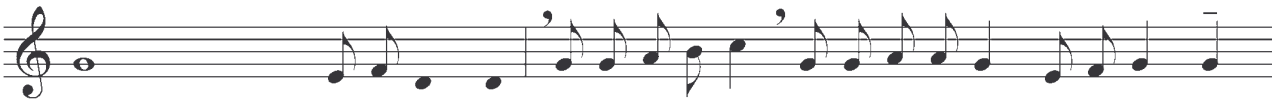
ESTRIBILLO

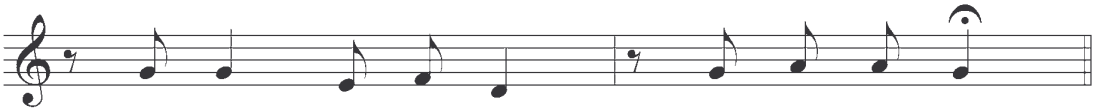




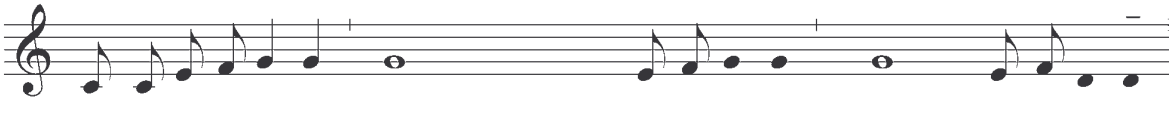
ESTROFAS

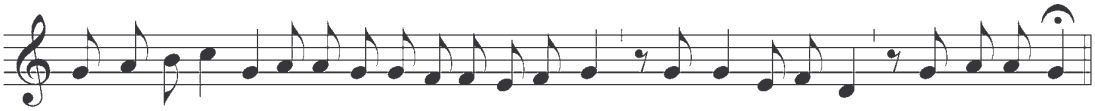




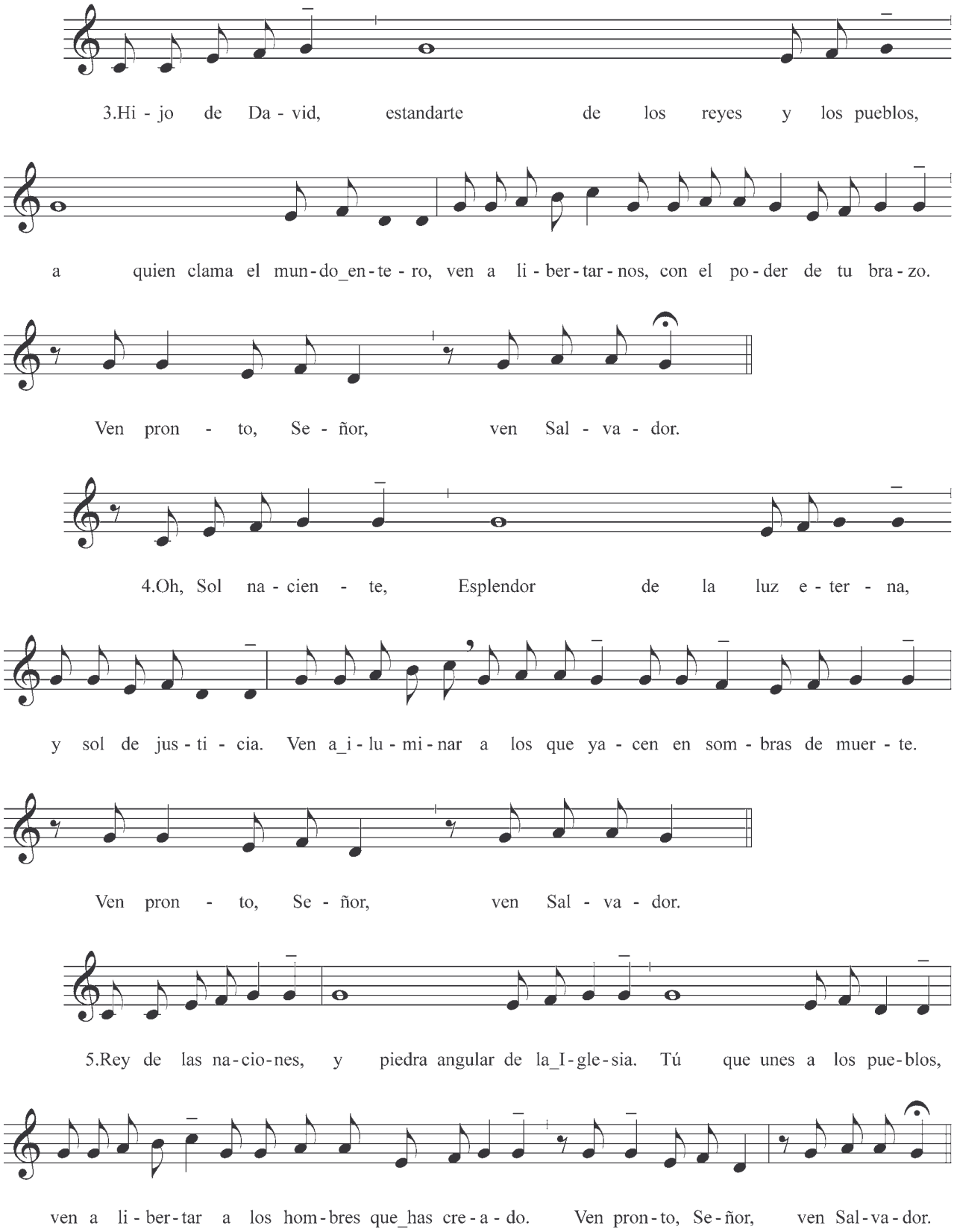


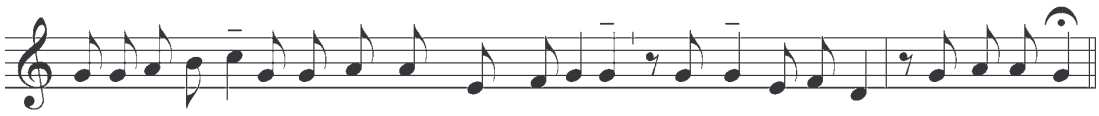
¡Cielos...



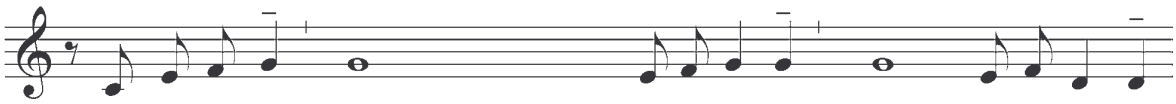


TIEMPO DE ADVIENTO
HIMNO (Cont.)

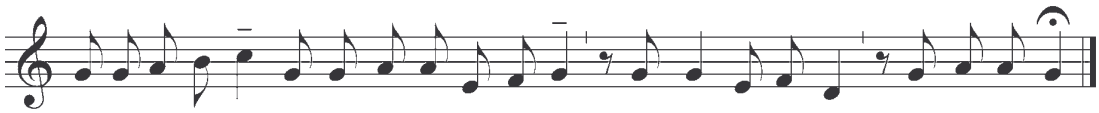




ven a li - ber-tar a los hom-bres que_has cre - a - do. Ven pron-to, Se-ñor, ven Sal-va-dor.



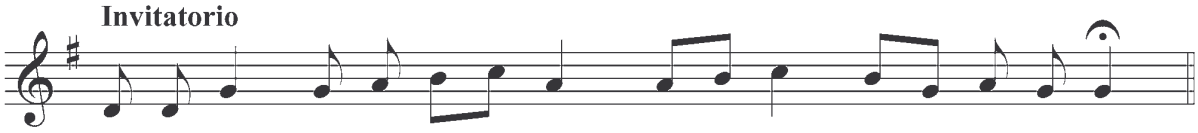
6.Oh, Em - ma - nuel, nuestro rey, Salvador de las na - cio - nes, esperanza de los pue - blos,



ven a li - ber-tar - nos, Se - ñor, no tar - des ya. Ven pron - to, Se - ñor, ven Sal - va - dor.

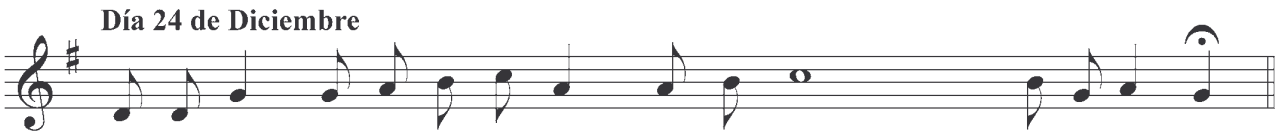
Desde el 17 de Diciembre

Invitatorio



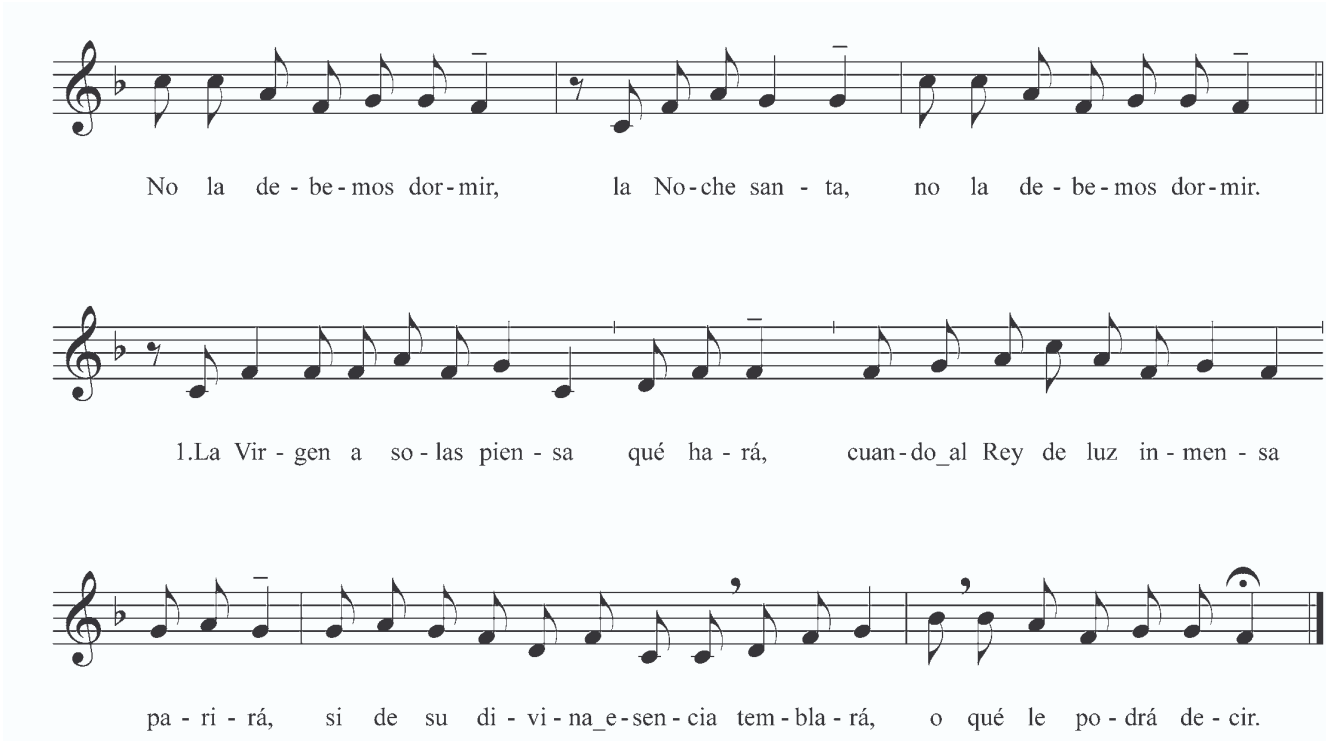
El Se - ñor es - tá cer - ca, ve - nid, a - do - ré - mos - le.

Día 24 de Diciembre

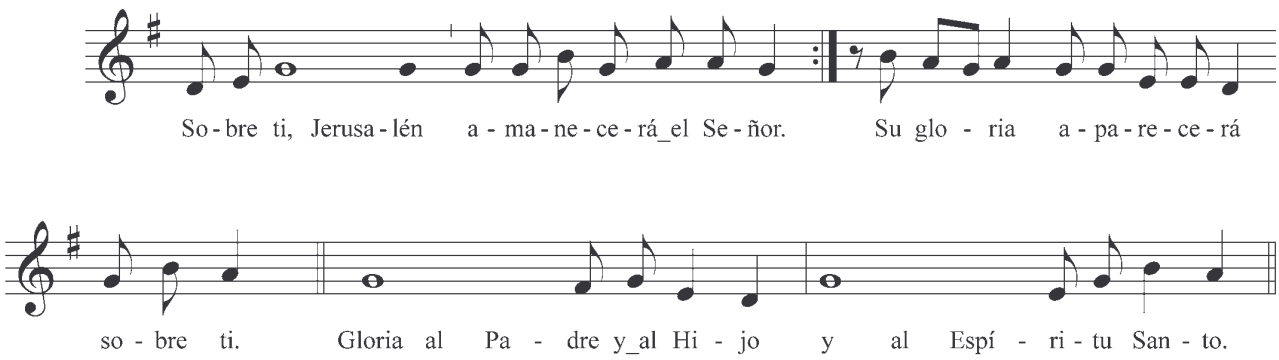


Hoy sa - bréis que vie - ne_el Se - ñor, y ma - ñana contempla - réis su glo - ria.

HIMNO
"No la debemos dormir"

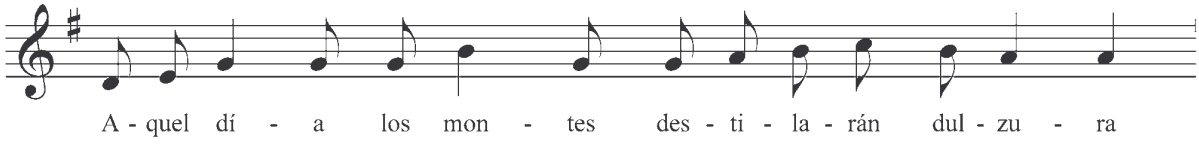


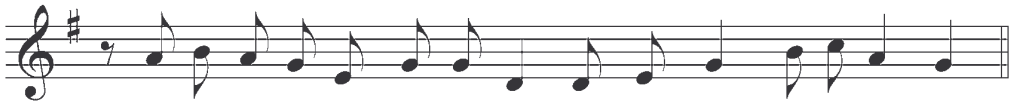
Responsorio desde el día 17



TIEMPO DE ADVIENTO
Domingo 1º. Semana 1ª

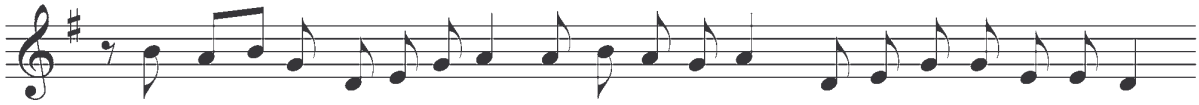
ANTIFONA I

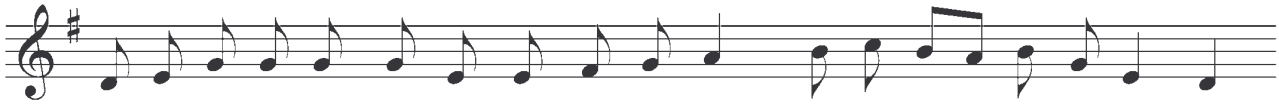


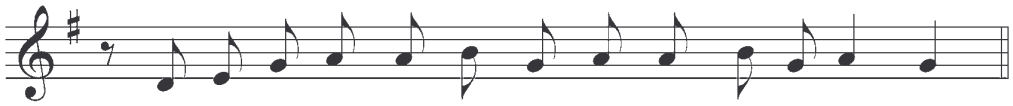


Salmo 62 Pág. 70

ANTIFONA II

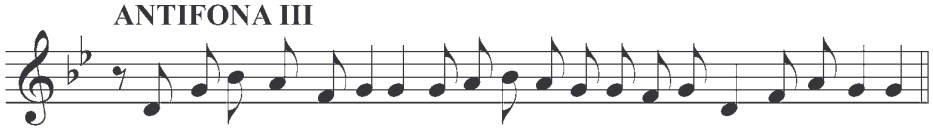






Cántico Dn 3, 57-88.56 B Pág. 92

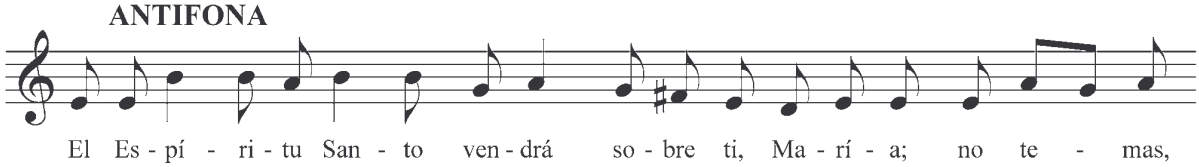
ANTIFONA III

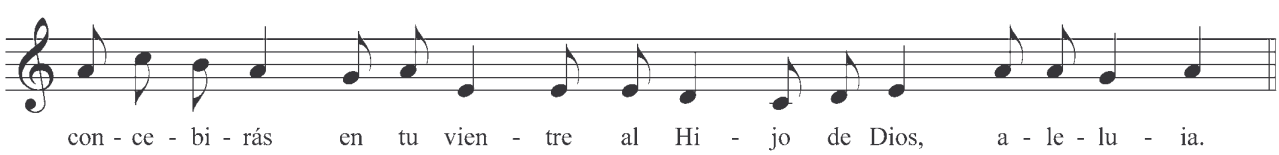


Salmo 149 Pág. 43

AD BENEDICTUS

ANTIFONA

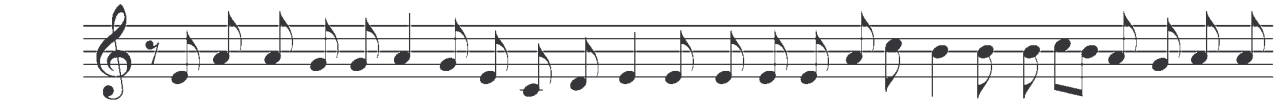


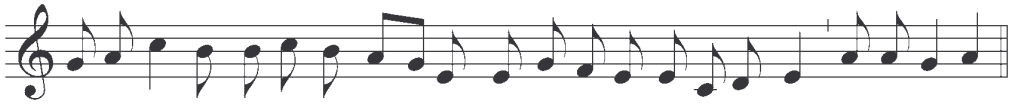


Benedictus 1º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79) Pág. 21

TIEMPO DE ADVIENTO
Domingo 2º

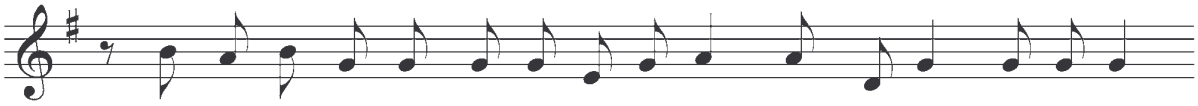
ANTIFONA 1ª

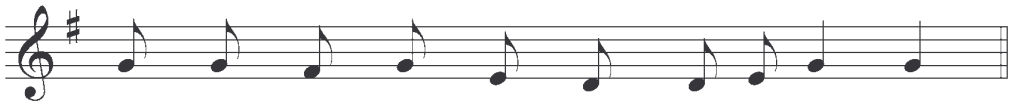




Salmo 117
Pág. 27

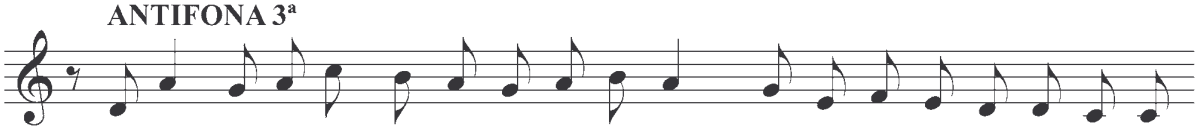
ANTIFONA 2ª

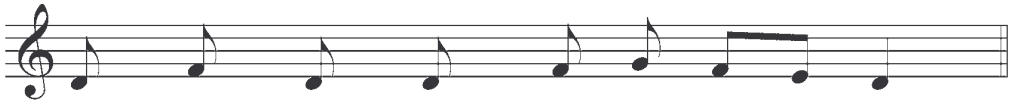




Cántico
Dn 3,52-57
Pág. 99

ANTIFONA 3ª

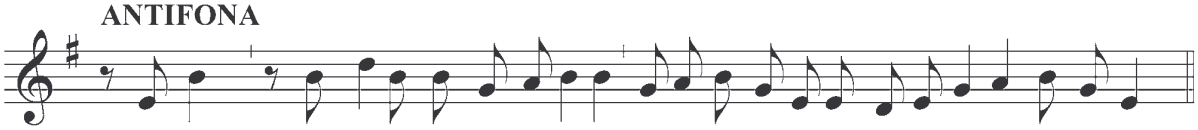




Salmo 150 (B)
Pág. 74

AD BENEDICTUS

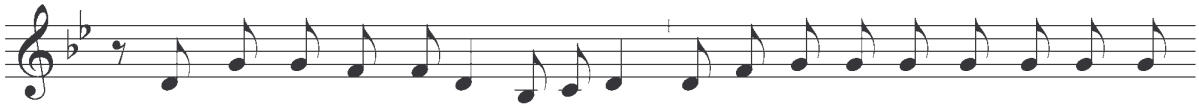
ANTIFONA

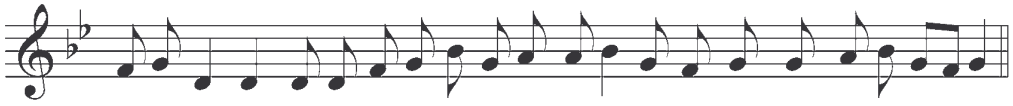


Benedictus 1º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79) Pág. 21

TIEMPO DE ADVIENTO
Domingo 3º

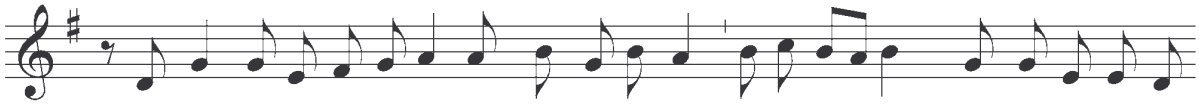
ANTIFONA I

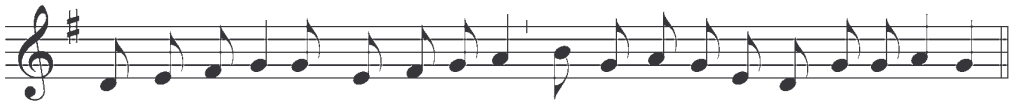




Salmo 92
Pág. 75

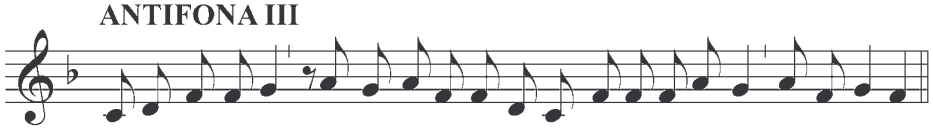
ANTIFONA II





Cántico
Dn 3,57-88.56. B
Pág. 92

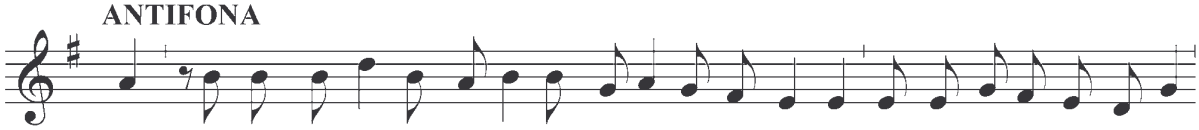
ANTIFONA III

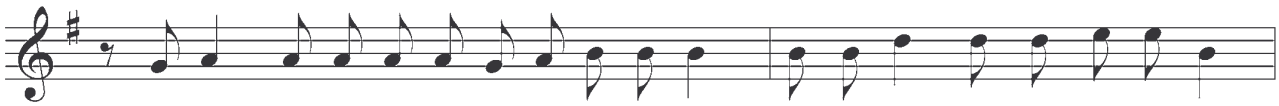


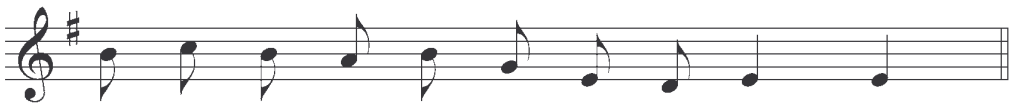
Salmo 148
Pág. 76

AD BENEDICTUS

ANTIFONA



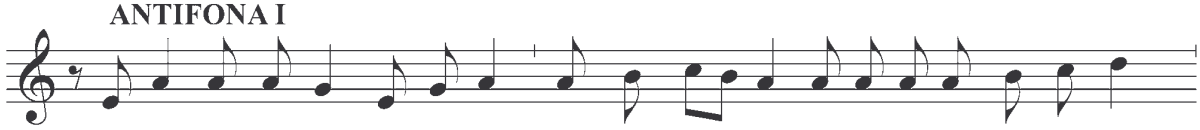


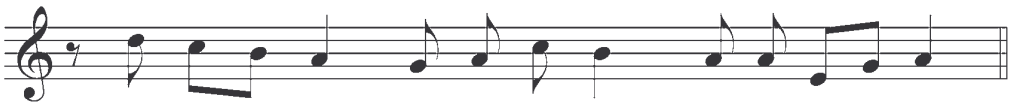


Benedictus 1º
Cántico evangélico
(Lc, 1,68-79)
Pág. 67

TIEMPO DE ADVIENTO
Domingo 4º

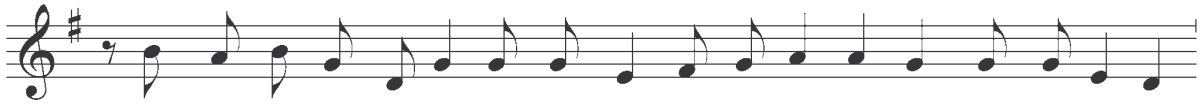
ANTIFONA I

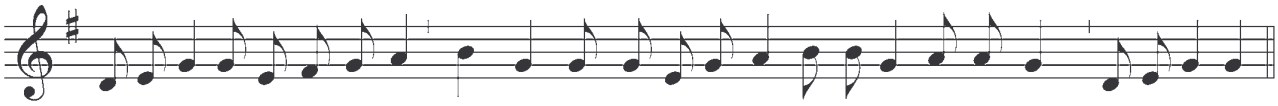




Salmo 117
Pág. 27 ó 72

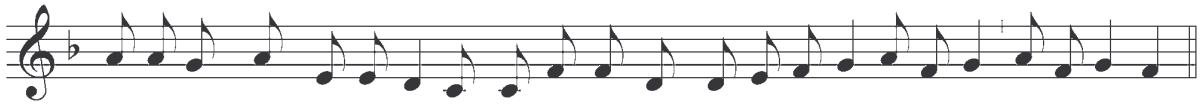
ANTIFONA II





Cántico de Daniel Dn 3,52-57
Pág. 99

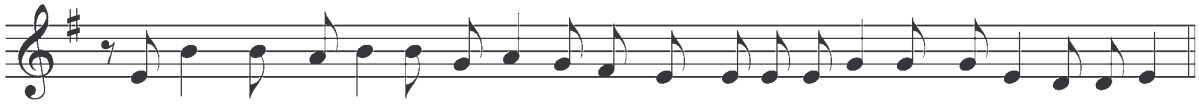
ANTIFONA III



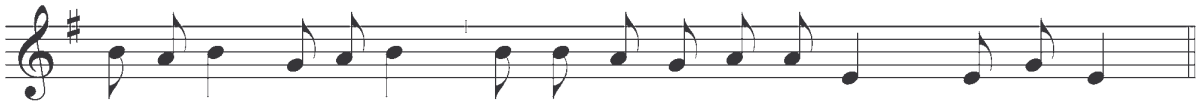
Salmo 150 (A)
Pág. 73

ANTIFONAS PARA EL BENEDICTUS
(Días 17 - 24 de Diciembre)

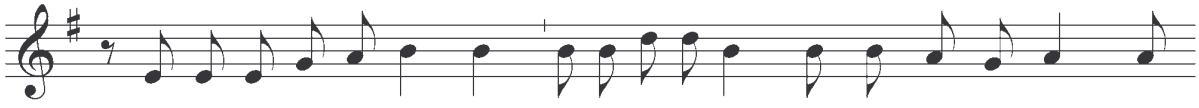
Día 17

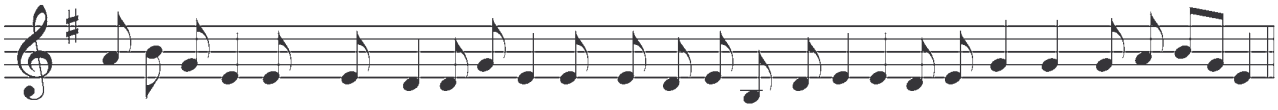


Día 18



Día 19

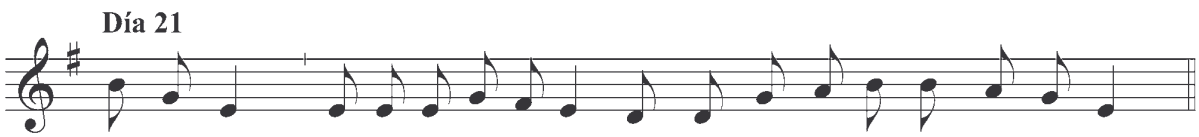




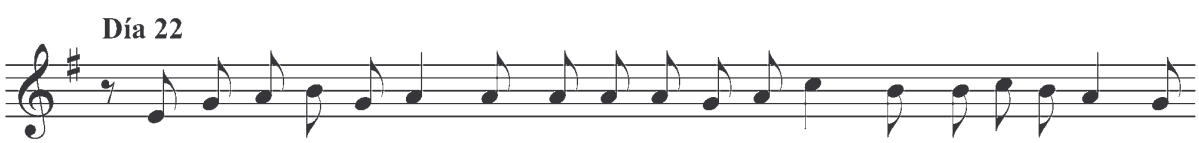
Día 20

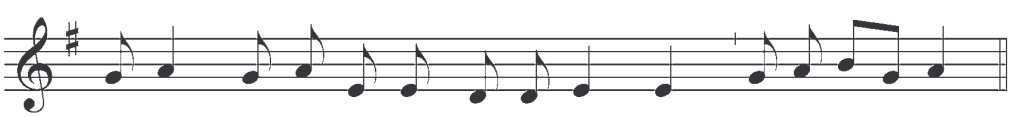


Día 21



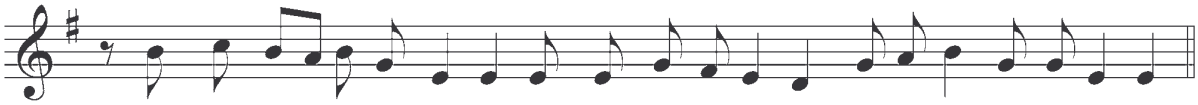
Día 22



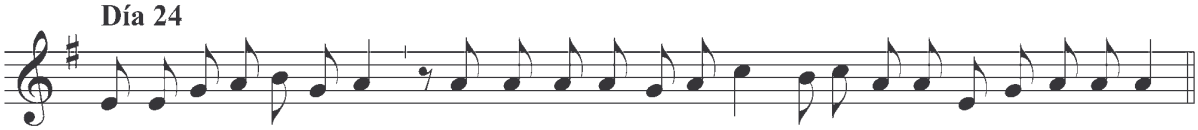


ANTIFONAS PARA EL BENEDICTUS

Día 23



Día 24

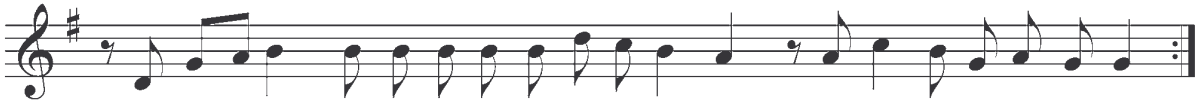


Todas ellas con el Benedictus 1º - Cántico evangélico (Lc, 1,68-79) Pág. 21

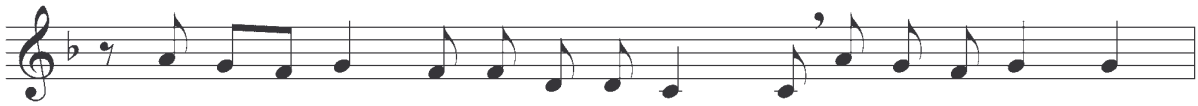


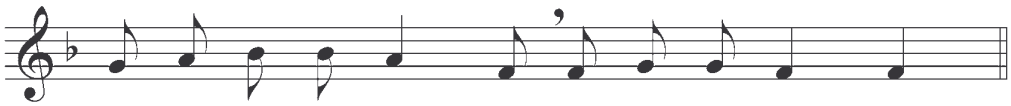
TIEMPO DE NAVIDAD

Invitatorio

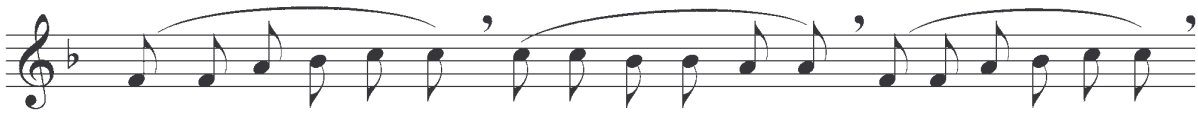


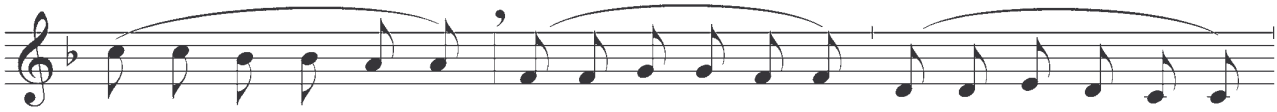
HIMNO
"Norabuena"

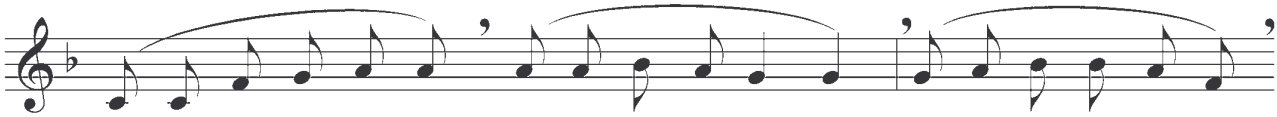


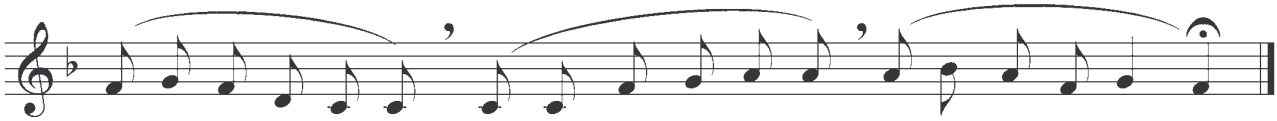


Se repite



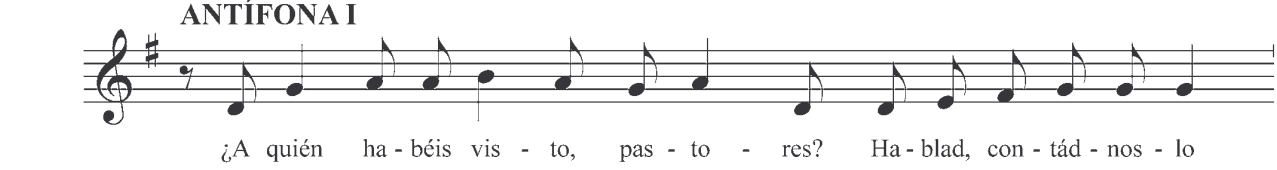


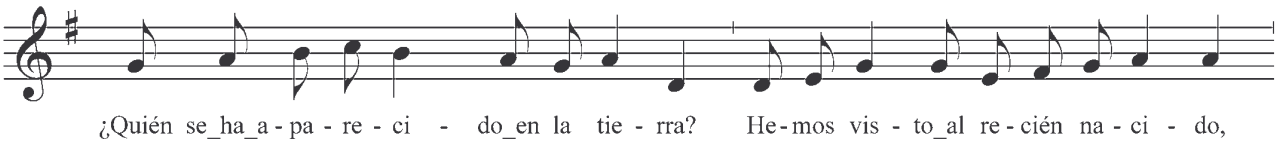


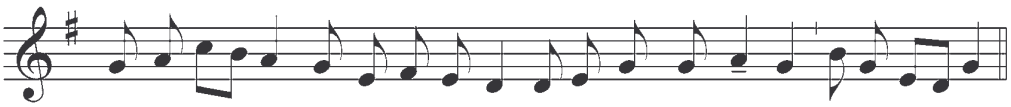


TIEMPO DE NAVIDAD

ANTÍFONA I

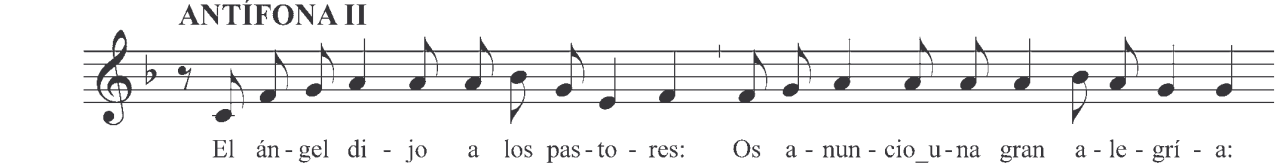


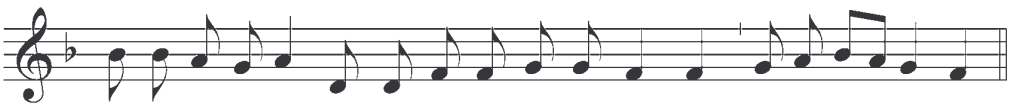




Salmo 62 Pág. 38

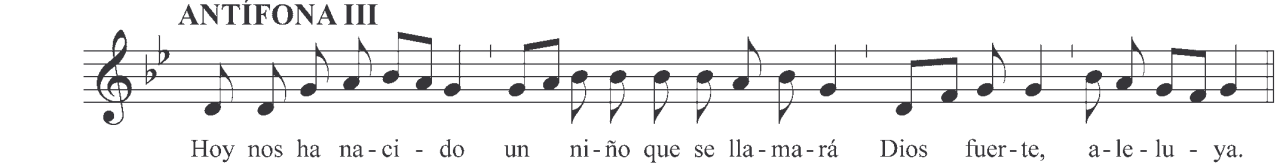
ANTÍFONA II





Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

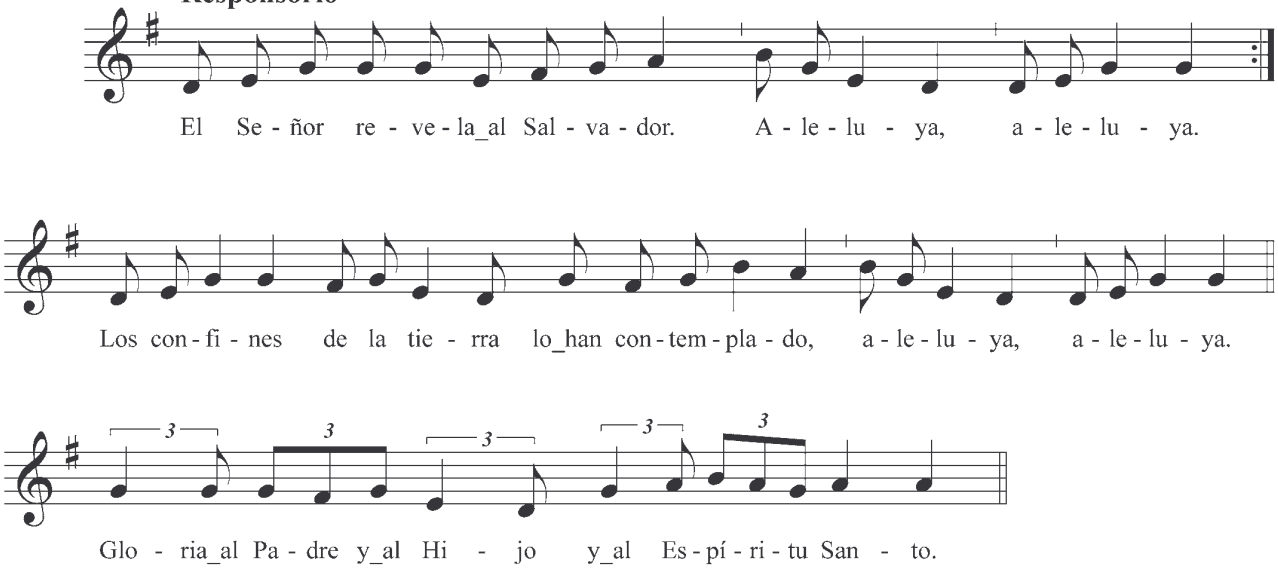
ANTÍFONA III



Salmo 149
Pág. 71

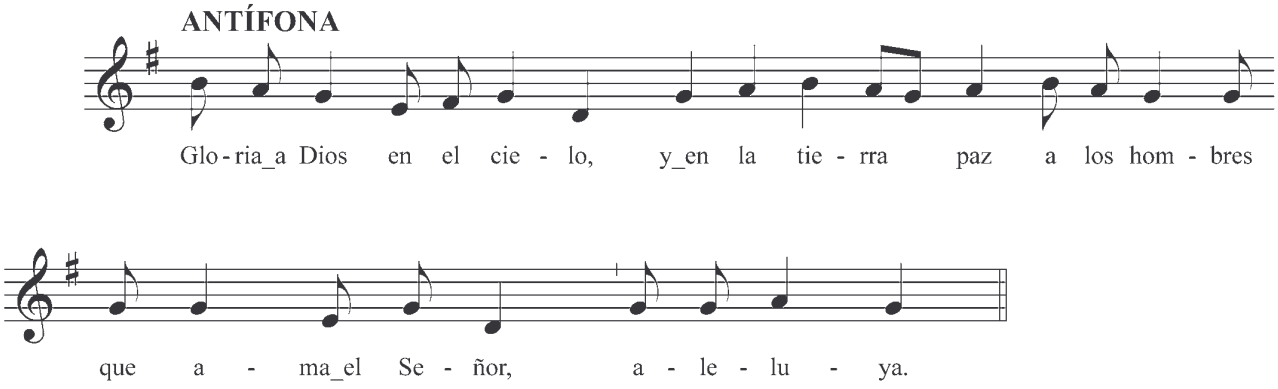
TIEMPO DE NAVIDAD

Responsorio



AD BENEDICTUS

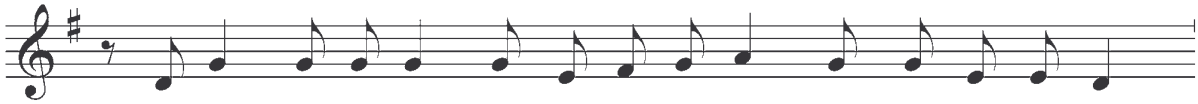
ANTÍFONA

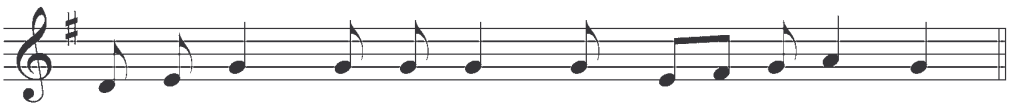


Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79) **Pág. 45**

DOMINGO DENTRO DE LA OCTAVA DE NAVIDAD
LA SAGRADA FAMILIA

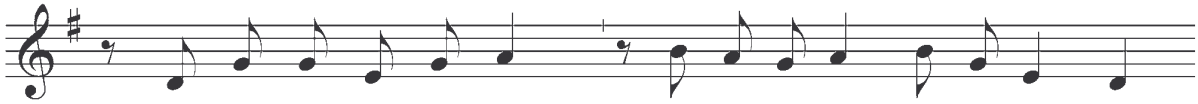
Invitatorio

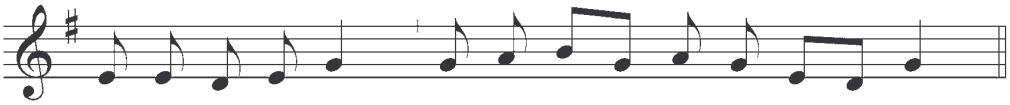




Salmo 94
Pág. 34

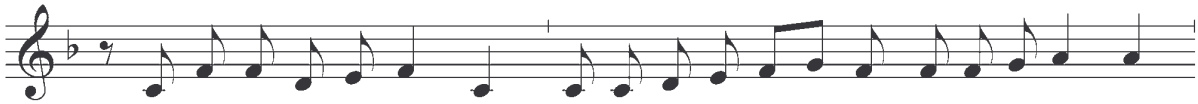
ANTIFONA I

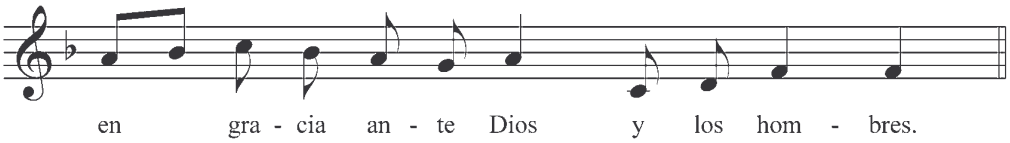




Salmo 62
Pág. 38

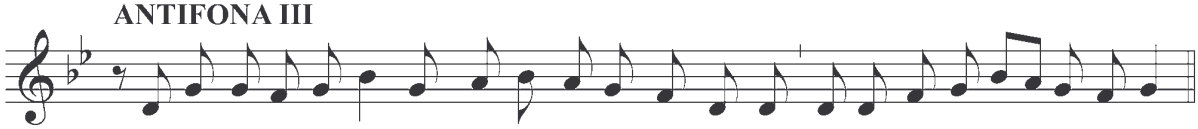
ANTIFONA II





Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

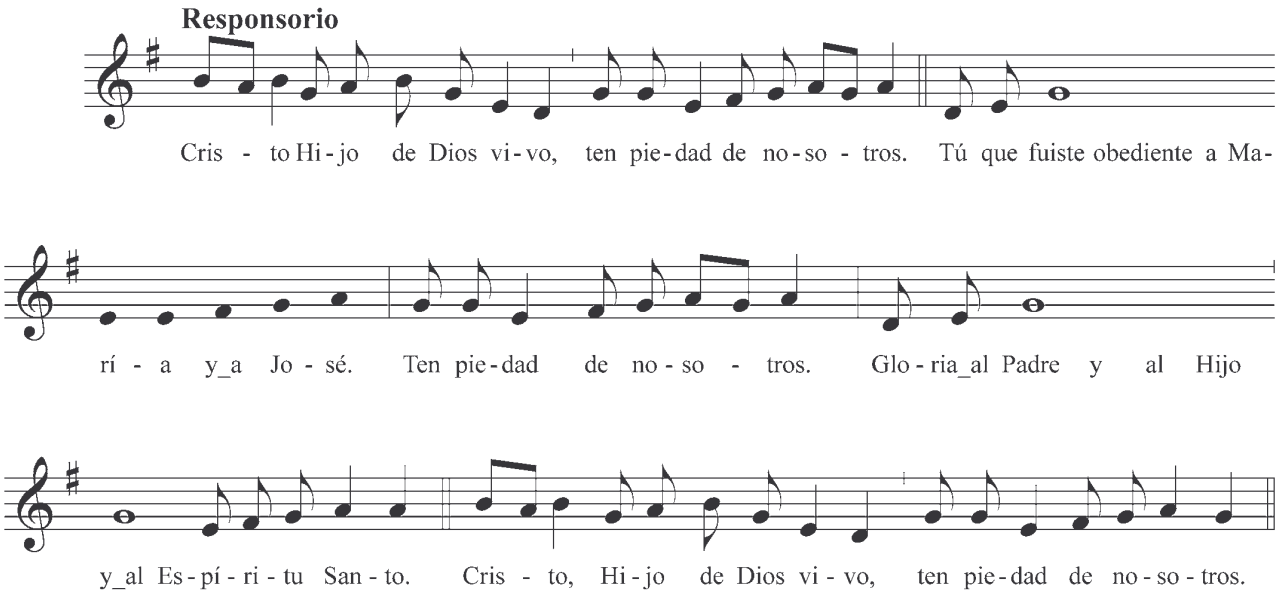
ANTIFONA III



Salmo 149
Pág. 43

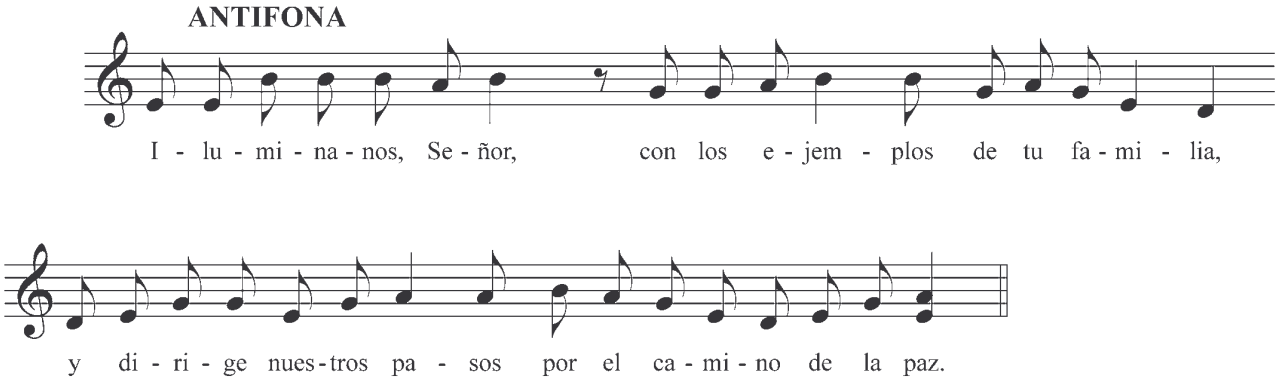
LA SAGRADA FAMILIA

Responsorio

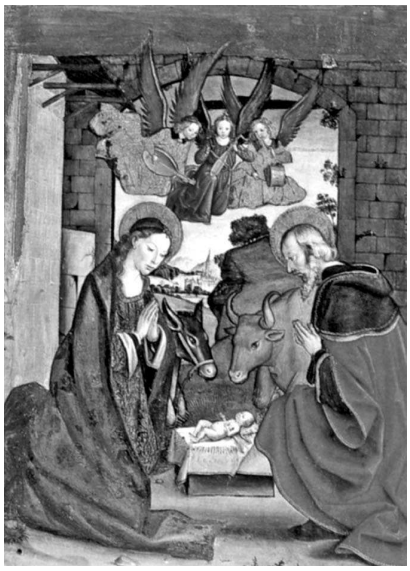


AD BENEDICTUS

ANTIFONA

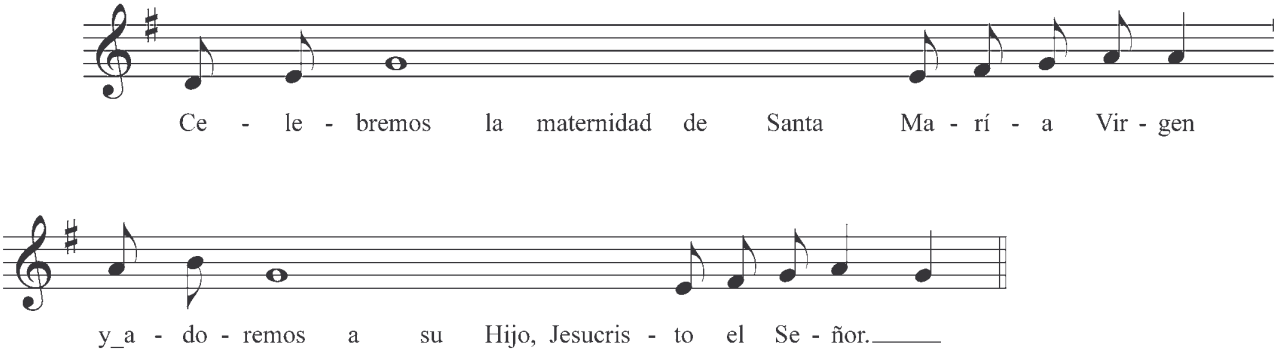


Benedictus 1º - Cántico evangélico (Lc, 1,68-79) **Pág. 67**

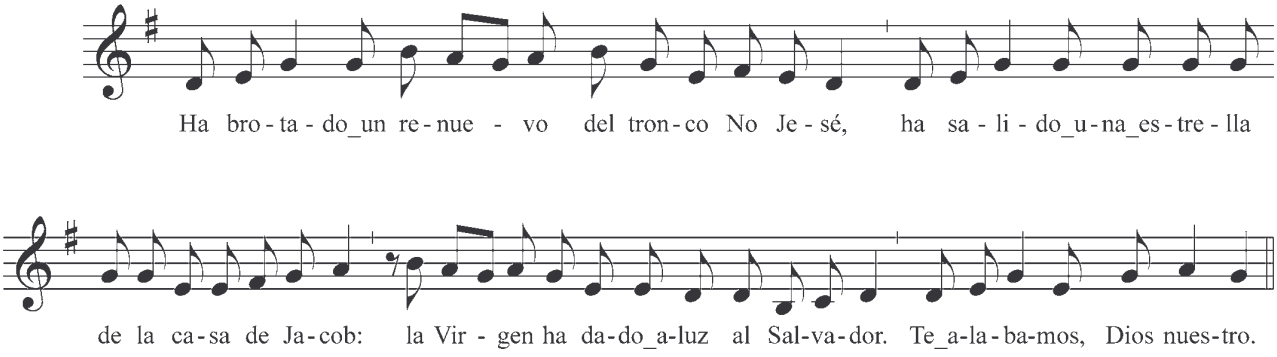


1 DE ENERO
MATERNIDAD DE SANTA MARÍA

Invitatorio

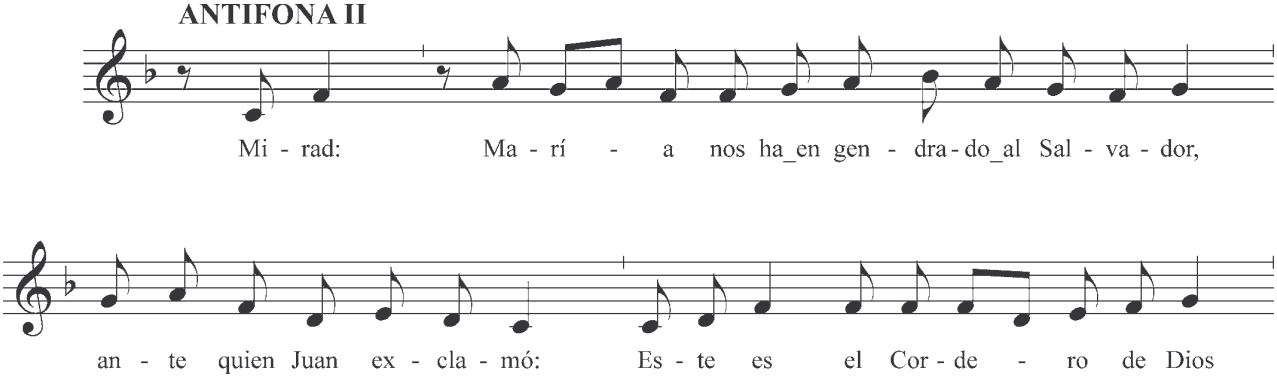


ANTIFONA I



Salmo 62
Pág. 38

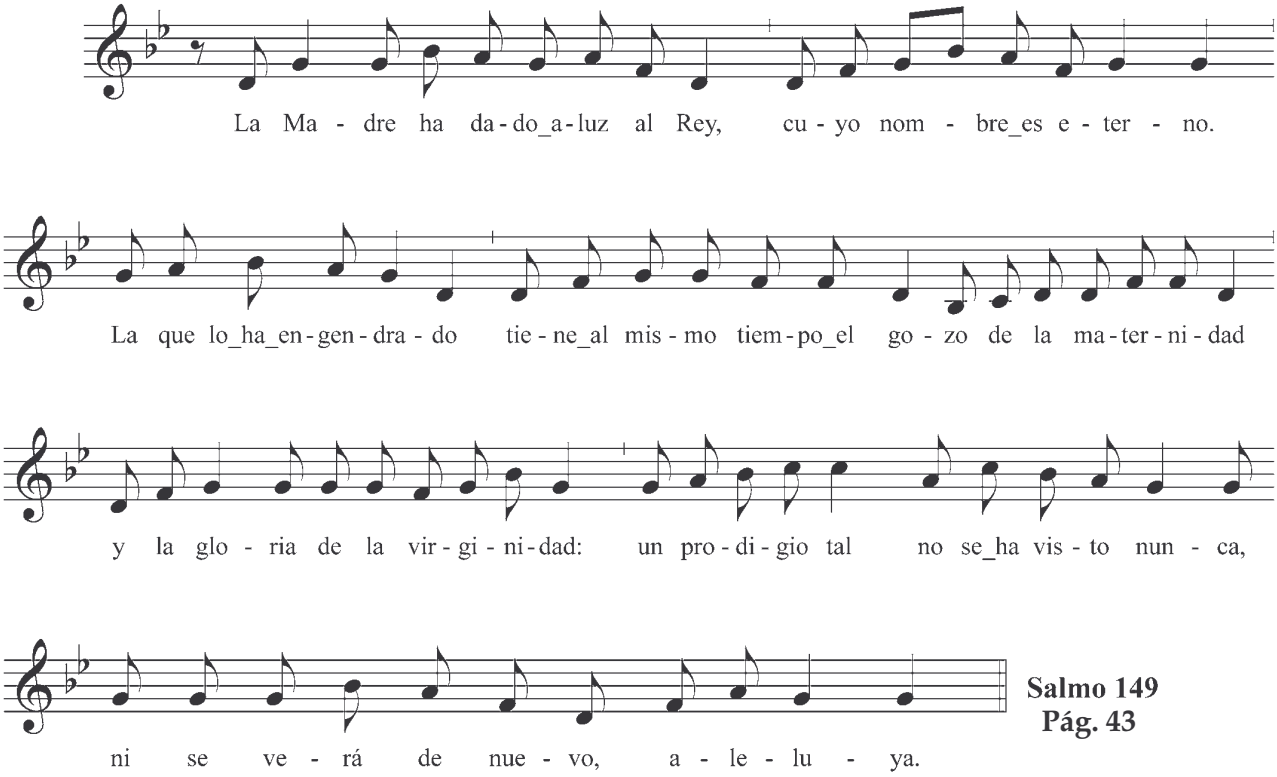
ANTIFONA II



Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

MATERNIDAD DE SANTA MARÍA

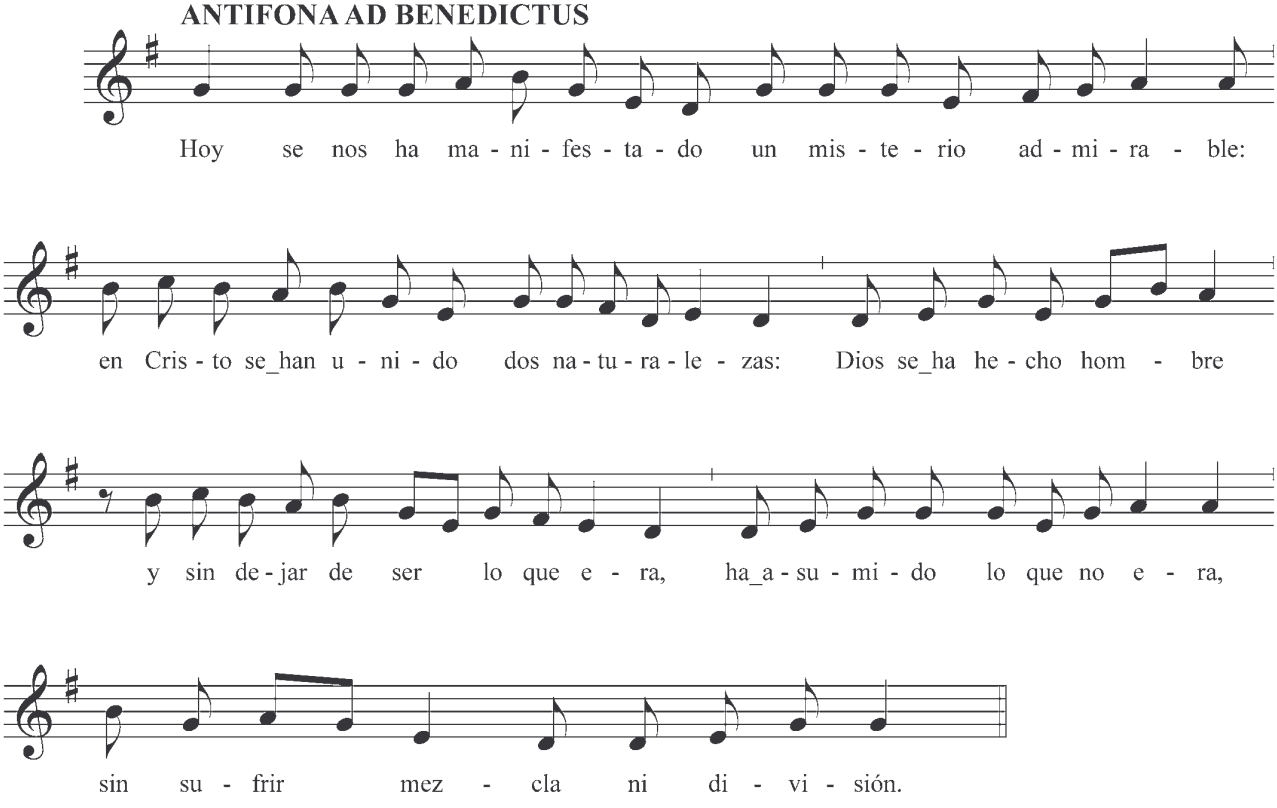
ANTIFONA III



Salmo 149
Pág. 43

Responsorio del día de Navidad: El Señor revela a... Pág. 116

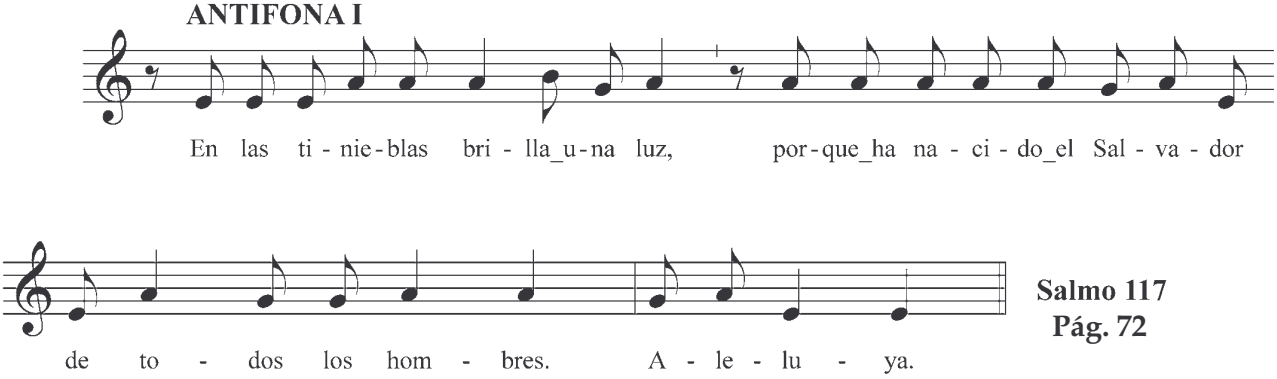
ANTIFONA AD BENEDICTUS



Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

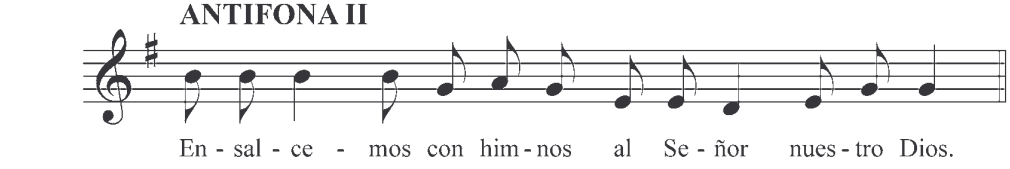
II DOMINGO DE NAVIDAD
Semana Segunda del Salterio

ANTIFONA I



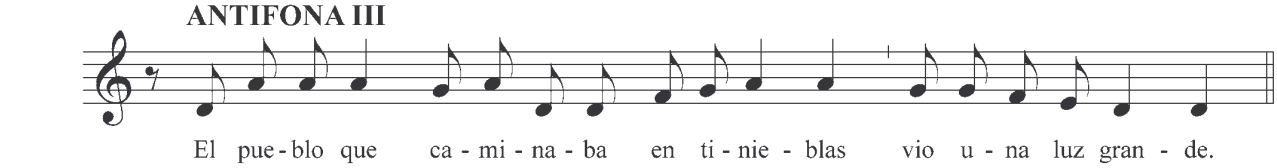
Salmo 117
Pág. 72

ANTIFONA II



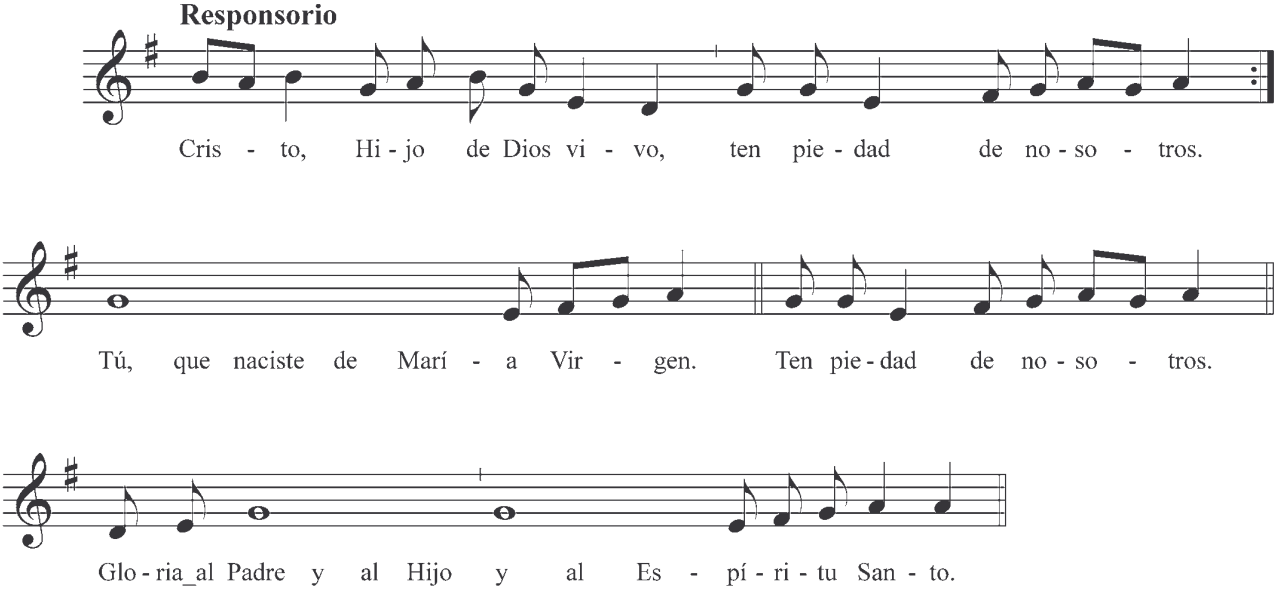
Cántico
Dn 3,57-88.56 B
Pág. 92

ANTIFONA III



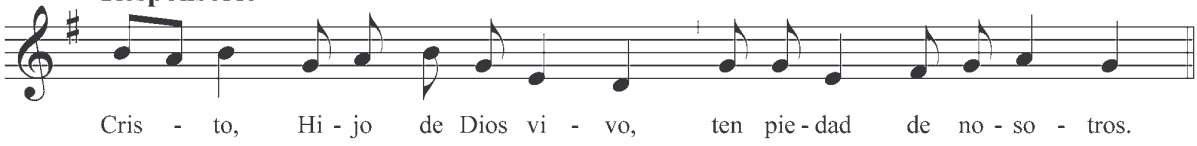
Salmo 150 (B)
Pág. 74

Responsorio



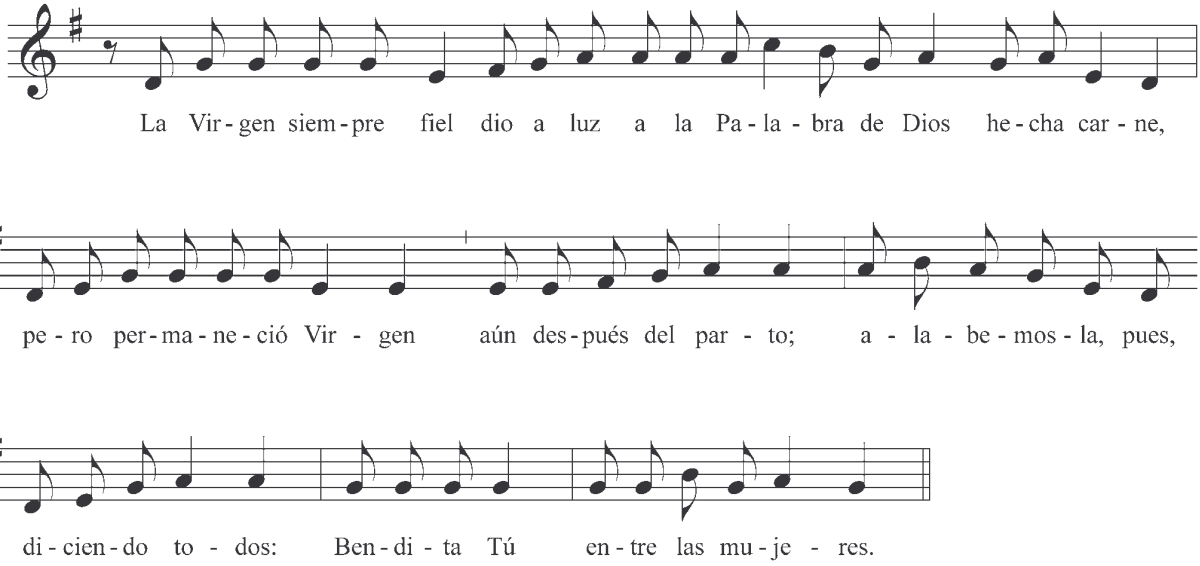
II DOMINGO DE NAVIDAD

Responsorio



AD BENEDICTUS

ANTIFONA

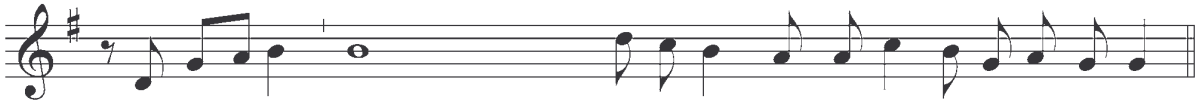


Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



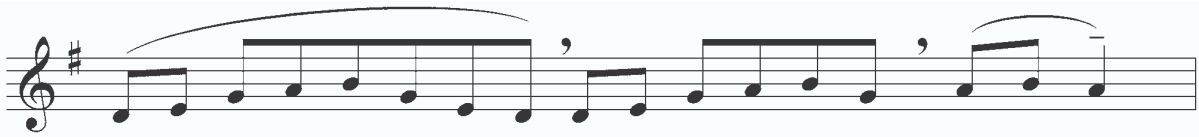
EPIFANÍA DEL SEÑOR

Invitatorio

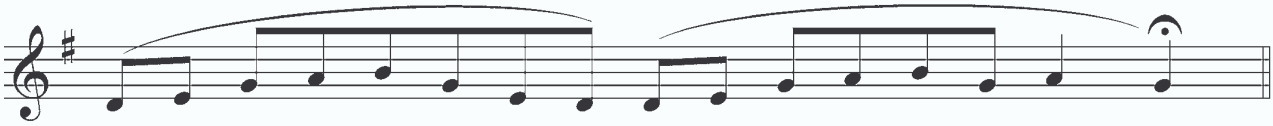


Salmo 94
Pág. 34

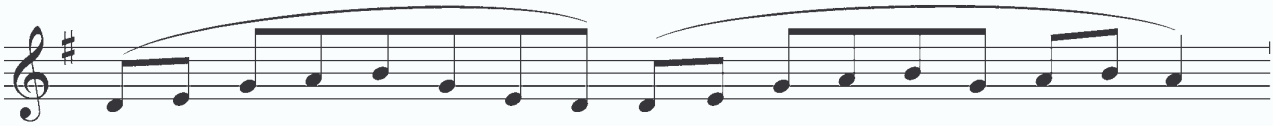
HIMNO



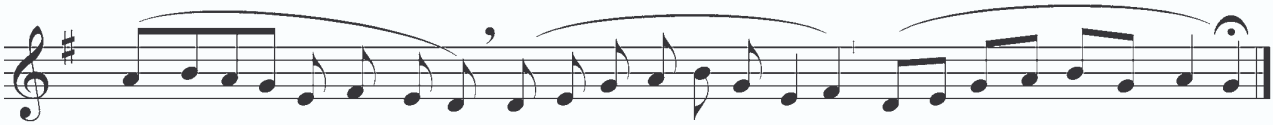
1.A - yer en le - ve cen - te - lla, te vió Moi - sés en el Mon - te;



hoy no bas - ta_el ho - ri - zon - te pa - ra con - te - ner tu_es - tre - lla.



Los Ma - gos pre - gun - tan; y_e - lla de_un Dios in - fan - te res - pon - de

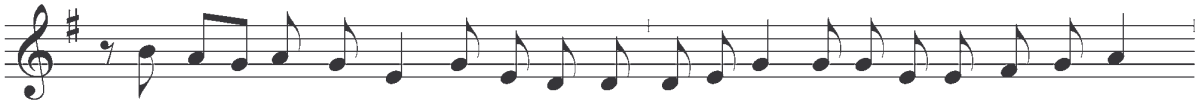


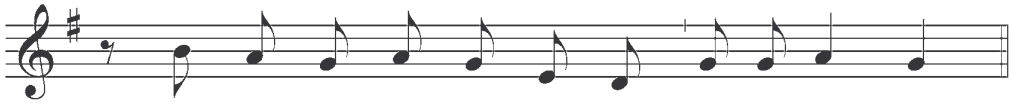
que_en du-ras pa-jas se_a-cues-ta y más se nos ma-ni-fies-ta cuan-to más hon-do se_es-con-de.



EPIFANÍA DEL SEÑOR

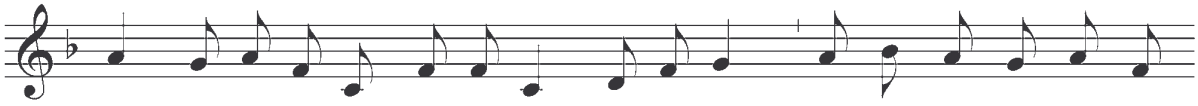
ANTIFONA I

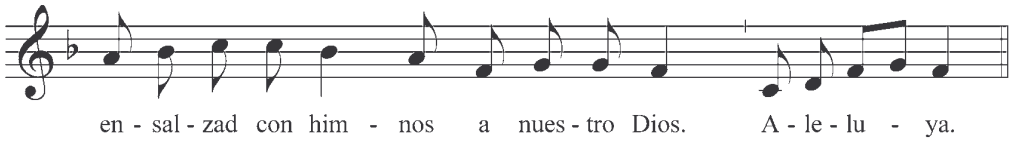




Salmo 62
Pág. 38

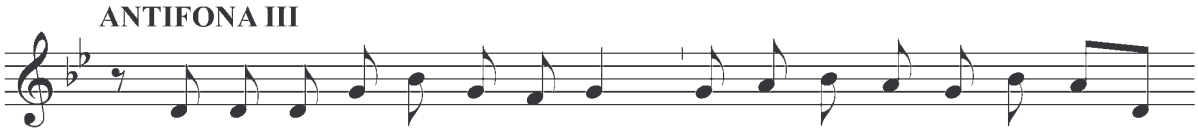
ANTIFONA II

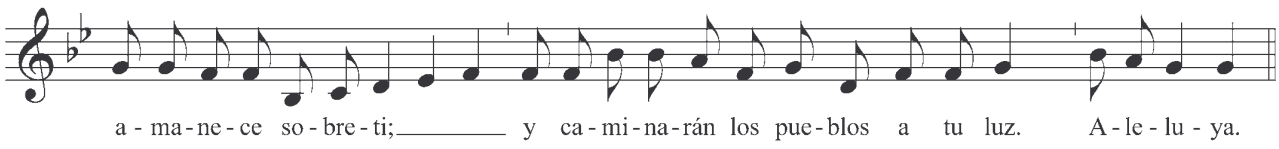




Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

ANTIFONA III

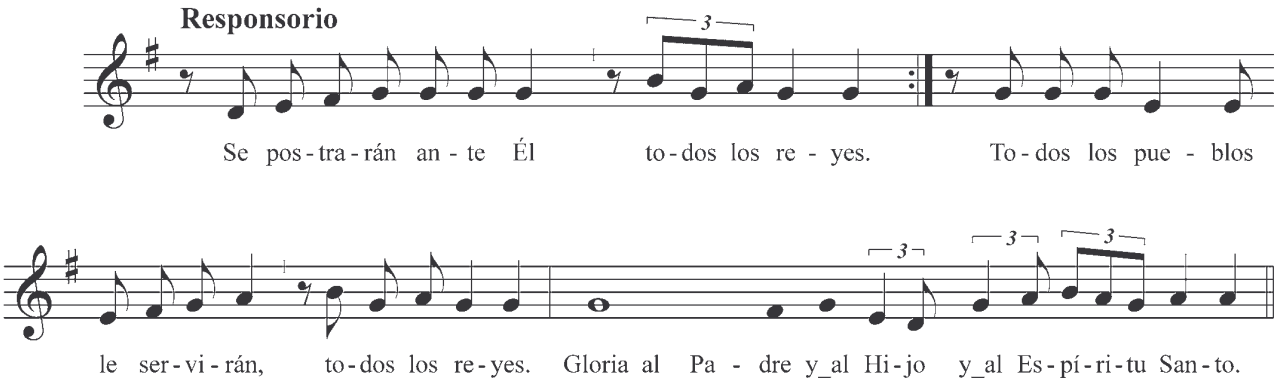




Salmo 149
Pág. 43

EPIFANÍA DEL SEÑOR

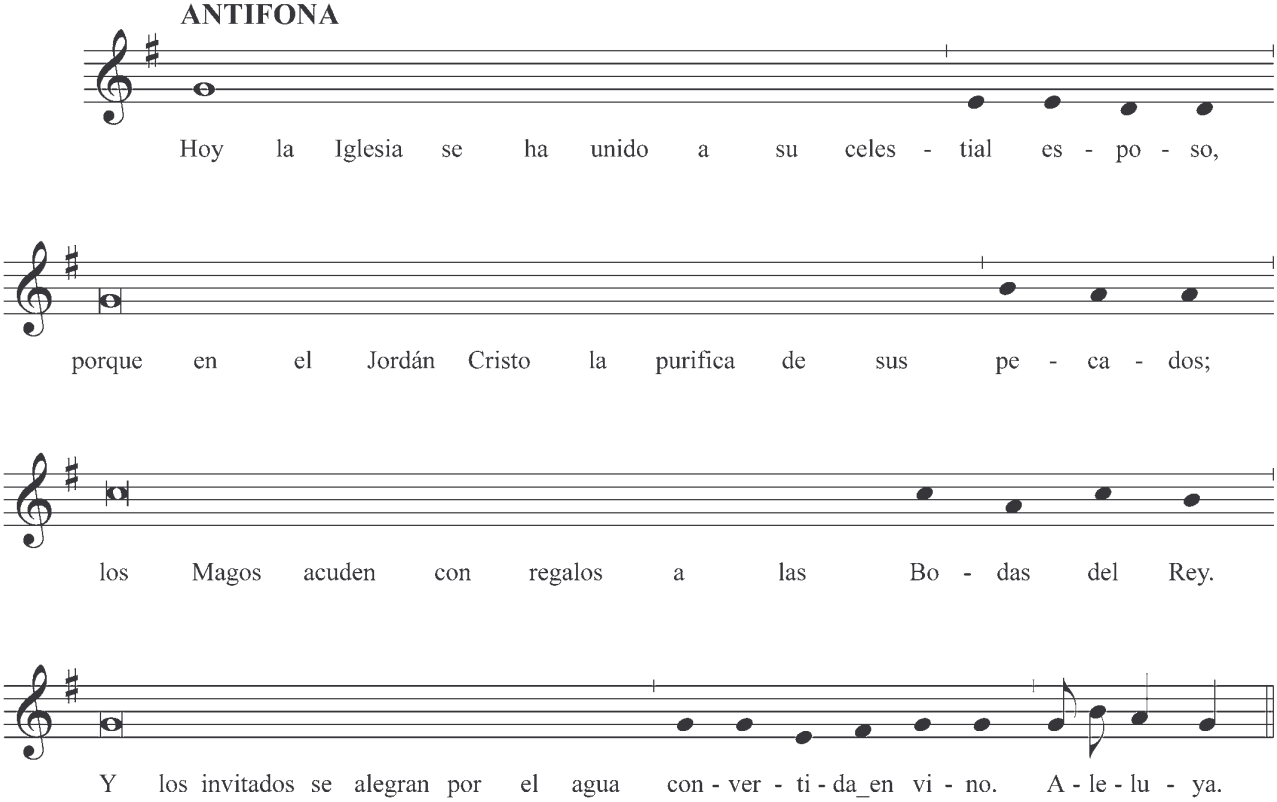
Responsorio



Se postrarán...

AD BENEDICTUS

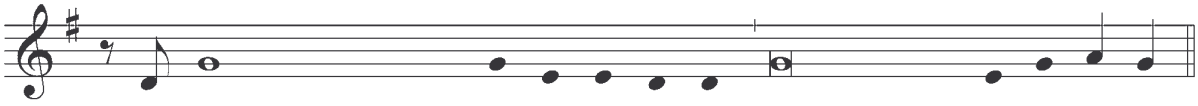
ANTIFONA



Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

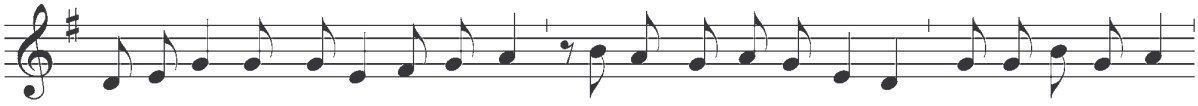
BAUTISMO DEL SEÑOR

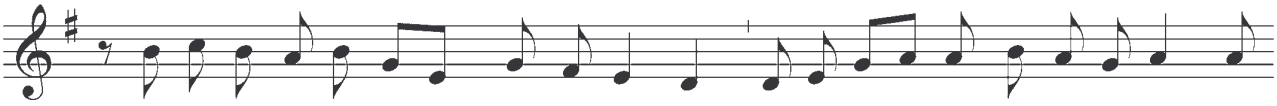
Invitatorio

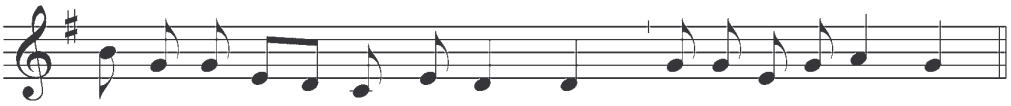


Salmo 94

ANTIFONA I

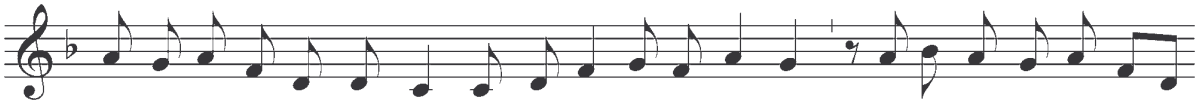


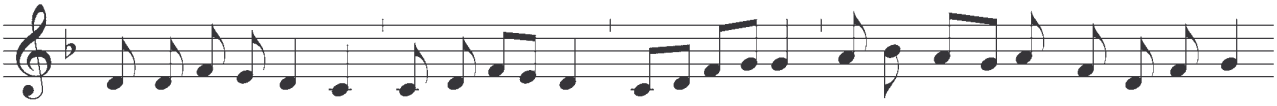


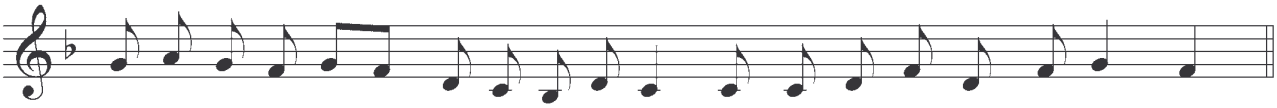


Salmo 62
Pág. 38

ANTIFONA II



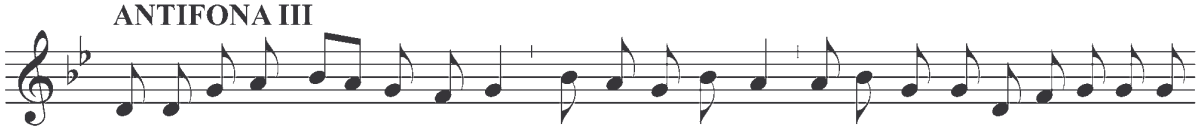


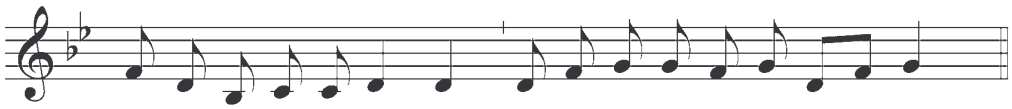


Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

BAUTISMO DEL SEÑOR

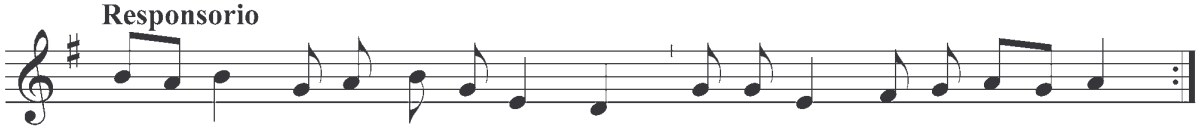
ANTIFONA III

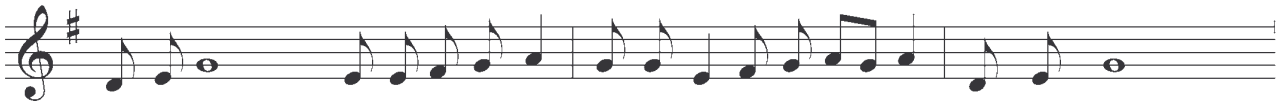


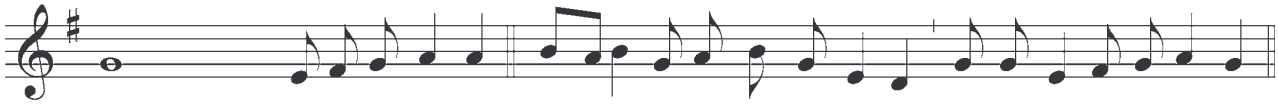


Salmo 149
Pág. 43

Responsorio

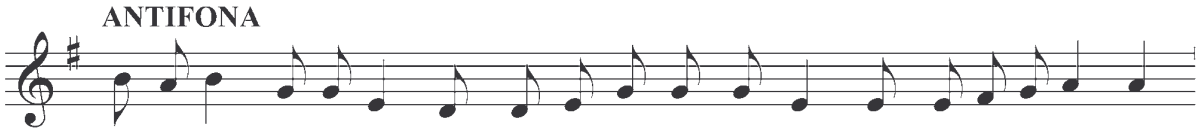


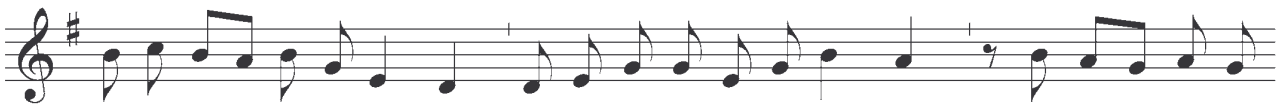


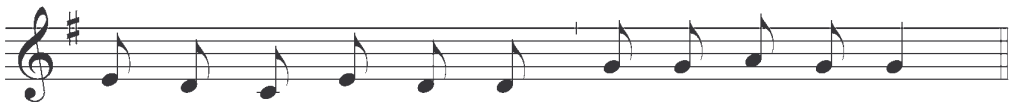


AD BENEDICTUS

ANTIFONA



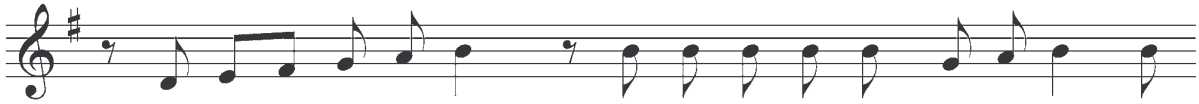


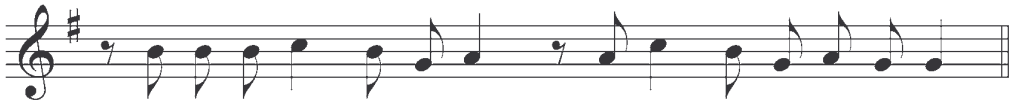


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

CUARESMA

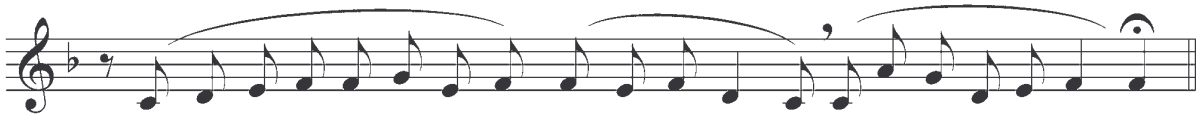
Invitatorio

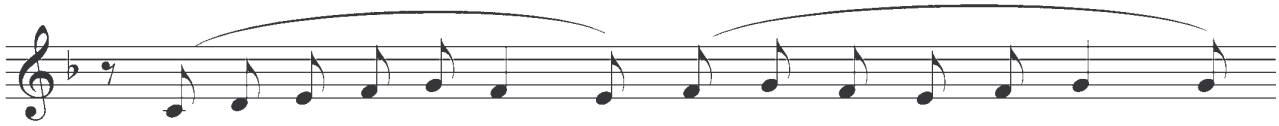




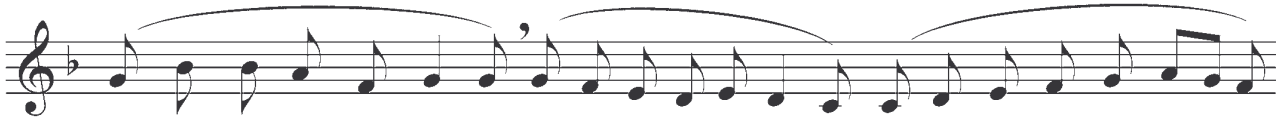
Salmo 94
Pág. 34

HIMNO

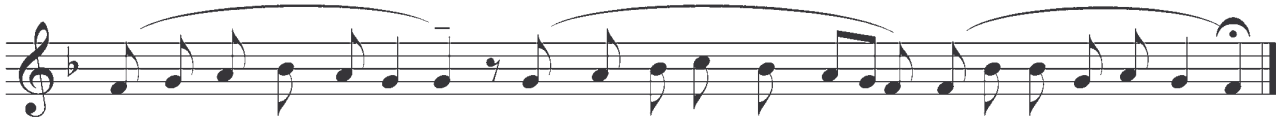




1. De - lan - te de tus o - jos ya no_en - ro - je - ce - re - mos
2. En - me - dio de las gen - tes nos guar - das co - mo_un res - to
3. Cae - rán los o - pre - so - res y_e - xul - ta - rán los sier - vos;
4. ¡E - xul - ten mis en - tra - ñas! ¡A - le - gre - se mi pue - blo!



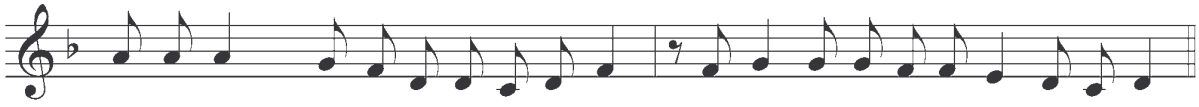
a cau - sa del an - ti - guo pe - ca - do de tu pue - blo. A - rran - ca - rás de cua - jo
pa - ra can - tar tus o - bras y_a - de - lan - tar tu rei - no. Se - re - mos ra - za nue - va
los hi - jos del o - pro - bio se - rán tus he - re - de - ros. Se - ña - la - rás en ton - ces
Por - que_el Se - ñor que_es jus - to re - vo - ca sus de - cre - tos. La sal - va - ción se_a - nun - cia



el co - ra - zón so - ber - bio y_ha - rás un pue - blo_hu - mil - de de co - ra - zón sin - ce - ro.
pa - ra los cie - los nue - vos; sa - cer - do - tal es - tir - pe se - gún tu Pri - mo - géni - to.
el dí - a del re - gre - so pa - ra los que co - mí - an su pan en el des - tie - rro.
don - de_a - ce - chó_el in - fier - no por - que_el Se - ñor ha - bi - ta en me - cio de su pue - blo.

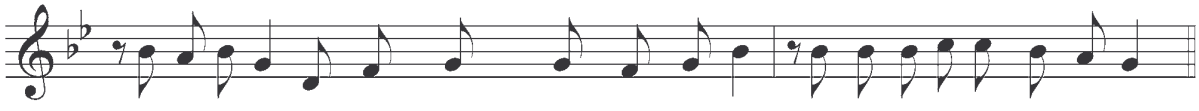
MIÉRCOLES DE CENIZA

ANTIFONA I



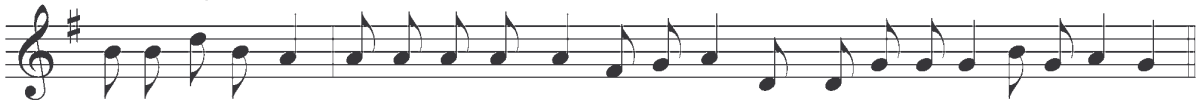
Salmo 50
Pág. 81

ANTIFONA II



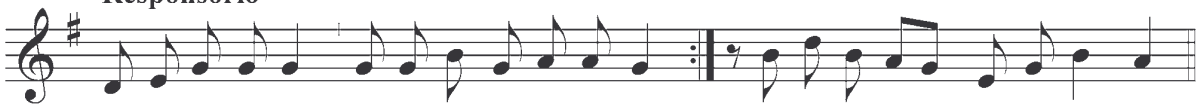
Cántico Jr. 14,17-21
Pág. 100

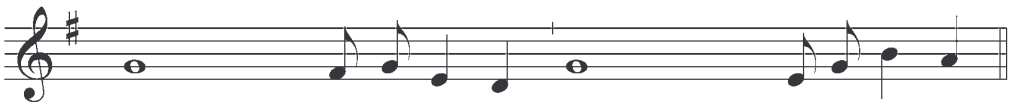
ANTIFONA III



Salmo 99
Pág. 88

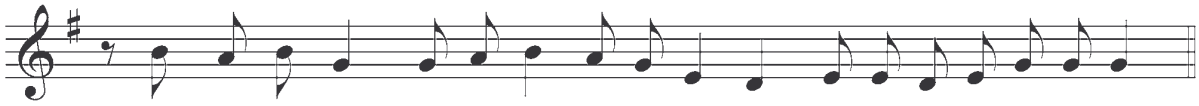
Responsorio





AD BENEDICTUS

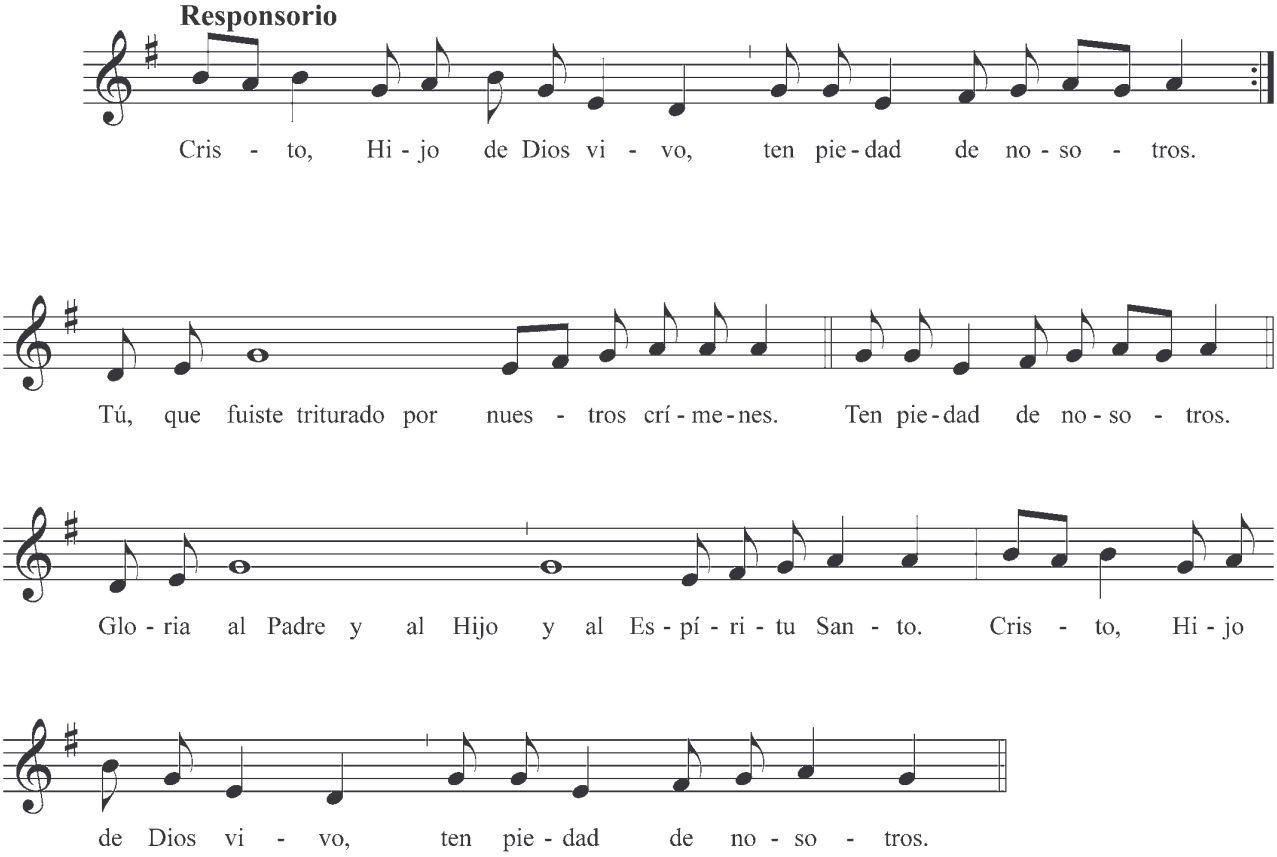
ANTIFONA

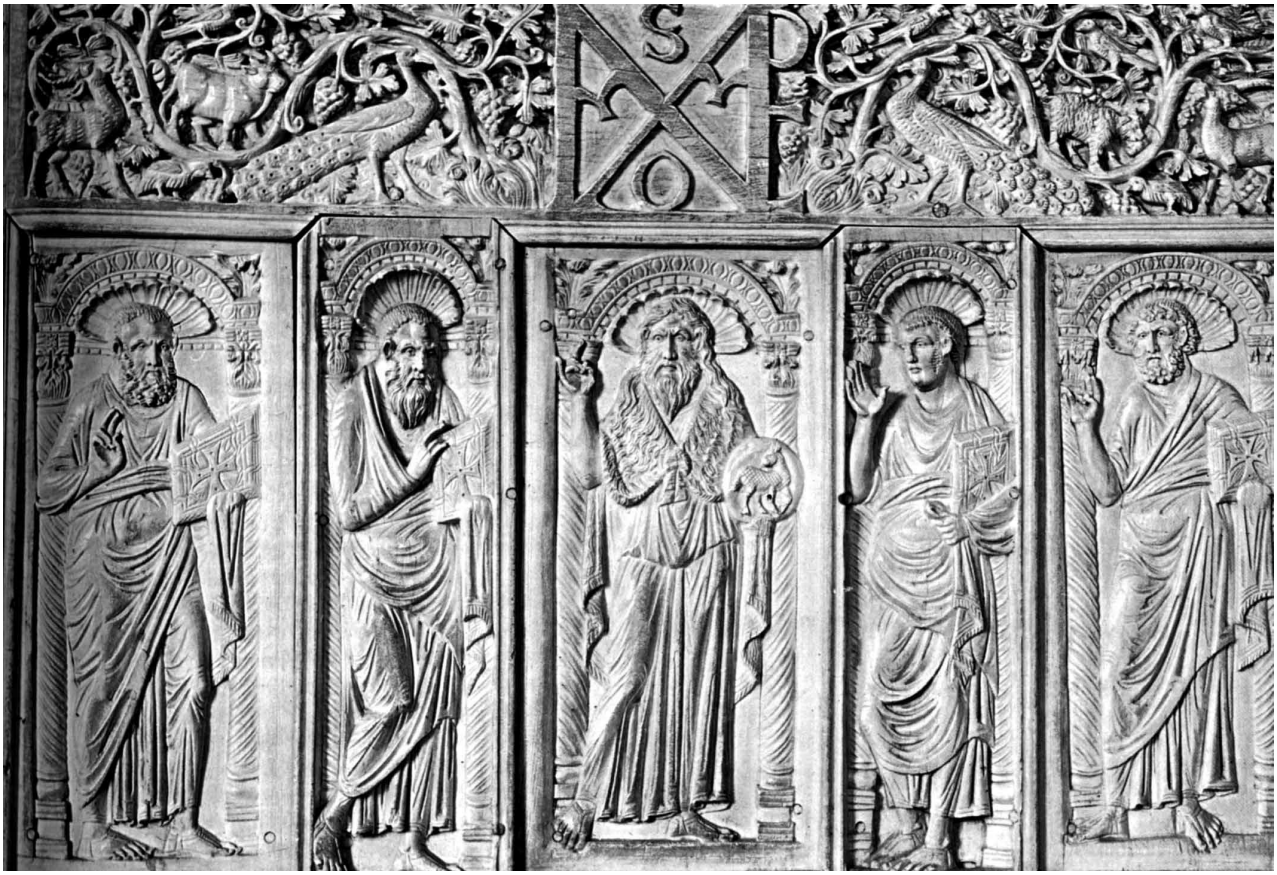


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

MIÉRCOLES DE CENIZA

Responsorio

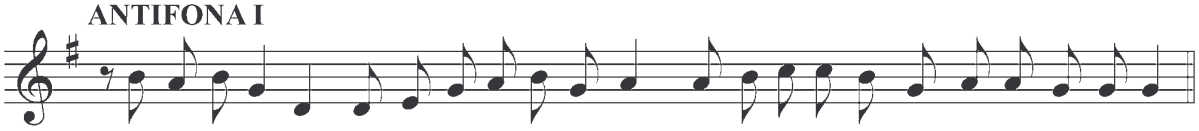




DOMINGO I DE CUARESMA
Semana I del Salterio

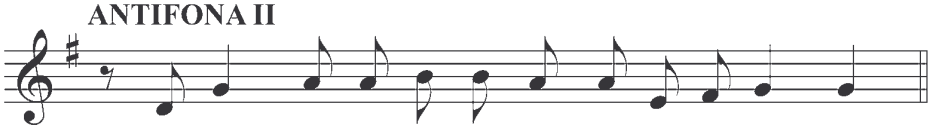
Invitatorio: A Cristo el Señor... Pág. 128
Himno: Este es el día del Señor... Pág. 128

ANTIFONA I



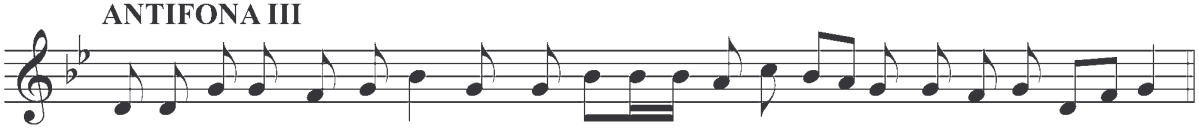
Salmo 62
Pág. 38

ANTIFONA II



Cántico Dn 3,57-88.56 B
Pág. 45

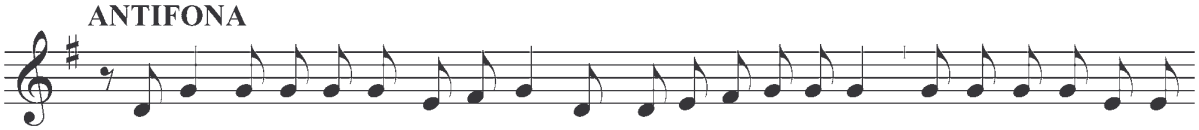
ANTIFONA III

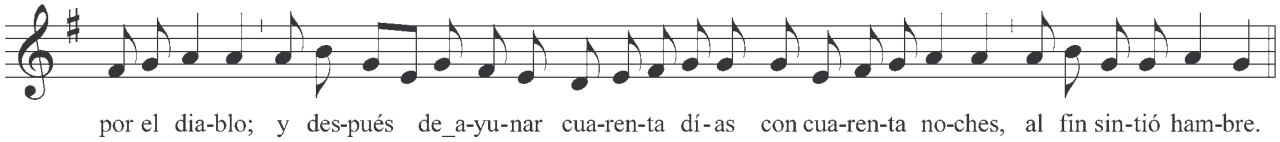


Salmo 149
Pág. 43

AD BENEDICTUS

ANTIFONA

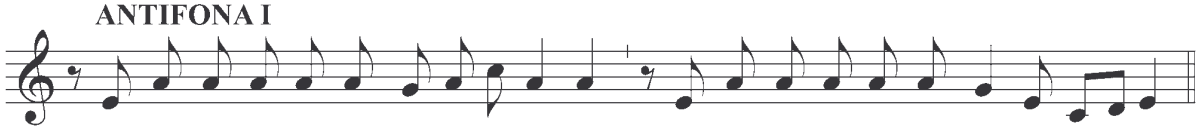




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

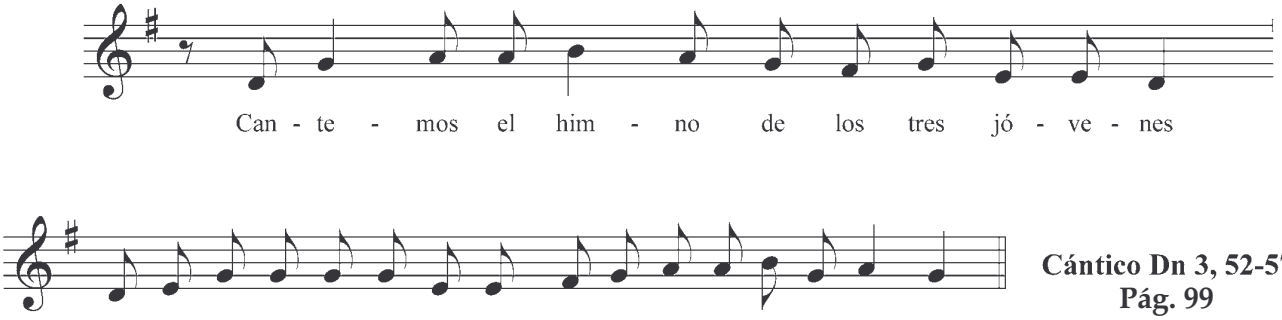
TIEMPO DE CUARESMA
Domingo II

ANTIFONA I



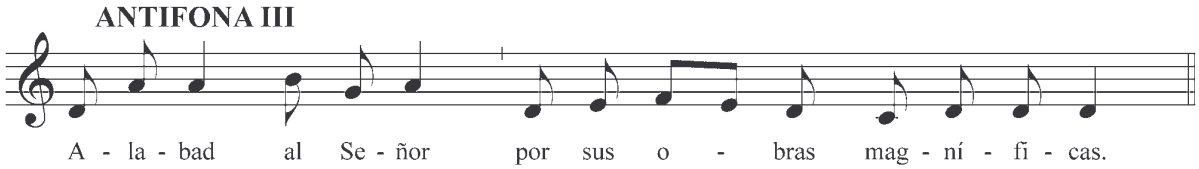
Salmo 117
Pág. 72

ANTIFONA II



Cántico Dn 3, 52-57
Pág. 99

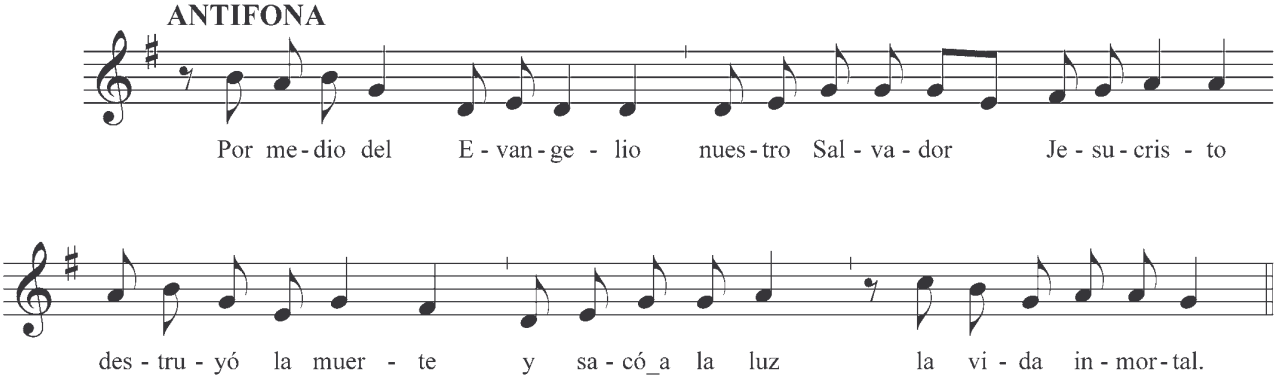
ANTIFONA III



Salmo 150
Pág. 73

AD BENEDICTUS

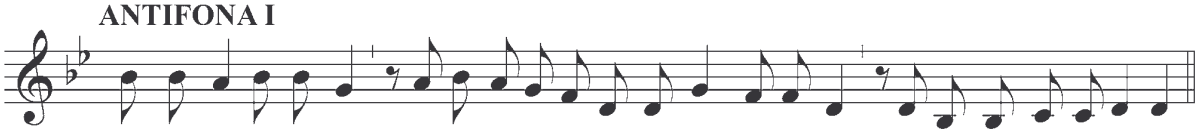
ANTIFONA



Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

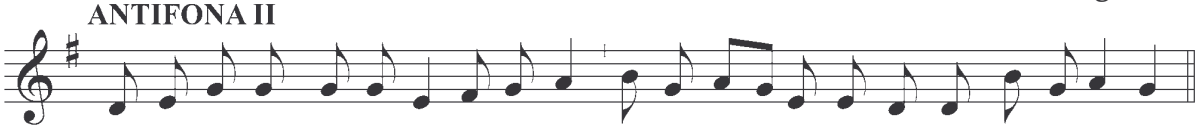
TIEMPO DE CUARESMA
Domingo III

ANTIFONA I



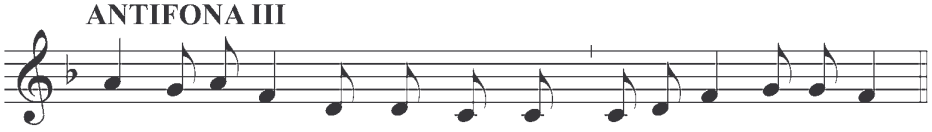
Salmo 92
Pág. 75

ANTIFONA II



Cántico Dn 3.57-88.56 B
Pág. 45

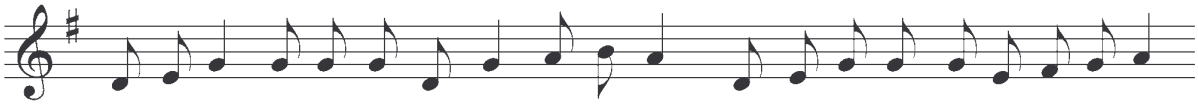
ANTIFONA III

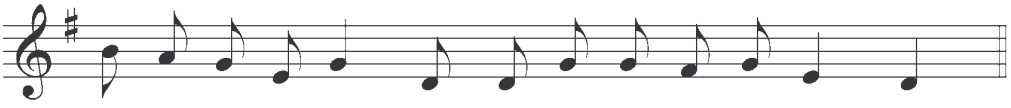


Salmo 148
Pág. 76

AD BENEDICTUS

ANTIFONA

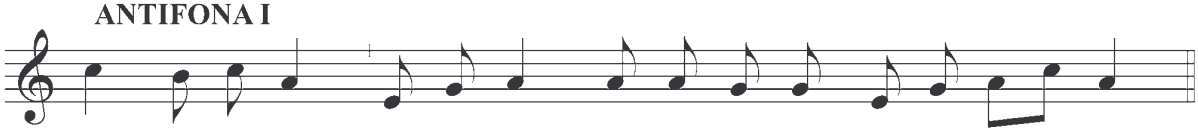




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

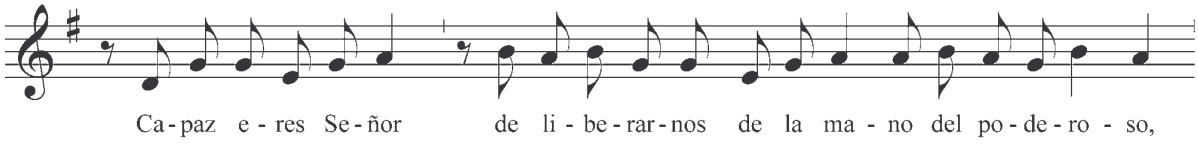
TIEMPO DE CUARESMA
Domingo IV

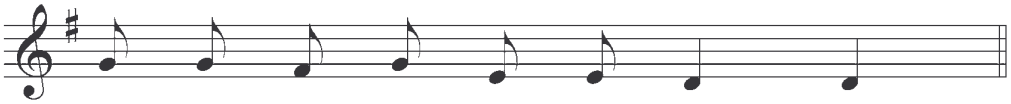
ANTIFONA I



Salmo 117
Pág. 72

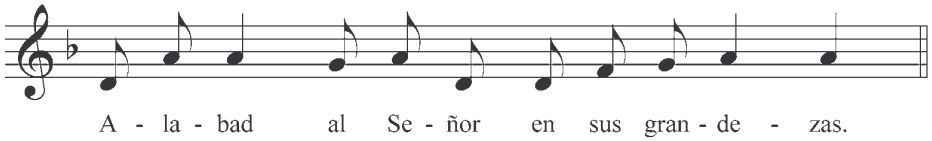
ANTIFONA II





Cántico Dn 3,57-88.56 B
Pág. 45

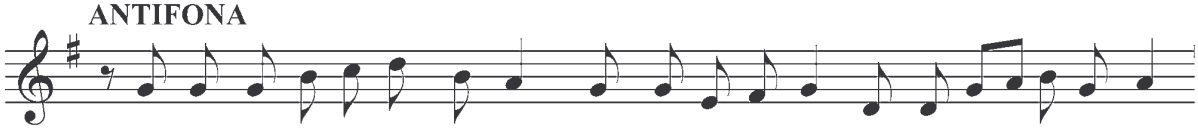
ANTIFONA III

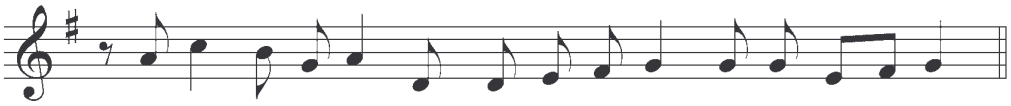


Salmo 150
Pág. 73

AD BENEDICTUS

ANTIFONA

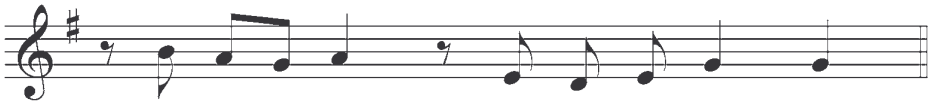




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

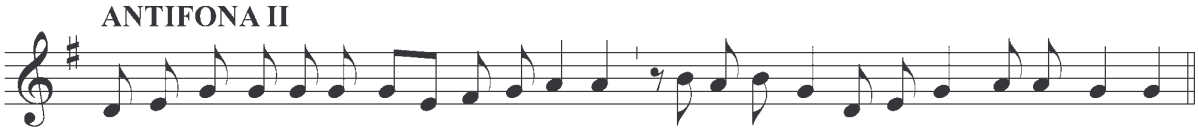
TIEMPO DE CUARESMA
Domingo V

ANTIFONA I



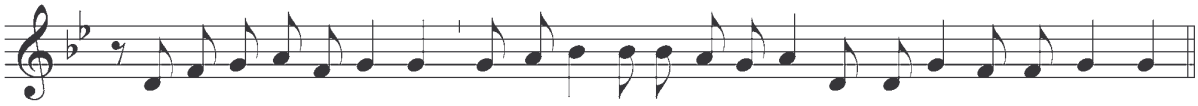
Salmo 62
Pág. 38

ANTIFONA II



Cántico Dn 3,57-88.56 B
Pág. 45

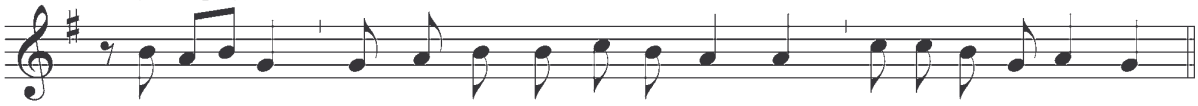
ANTIFONA III



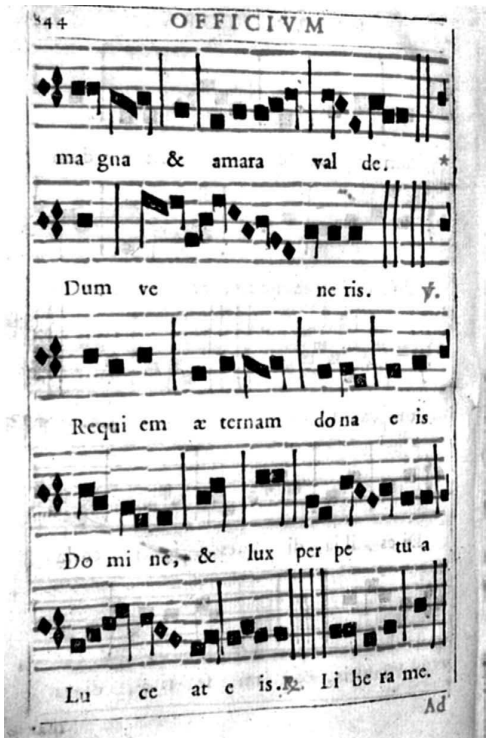
Salmo 149
Pág. 43

AD BENEDICTUS

ANTIFONA



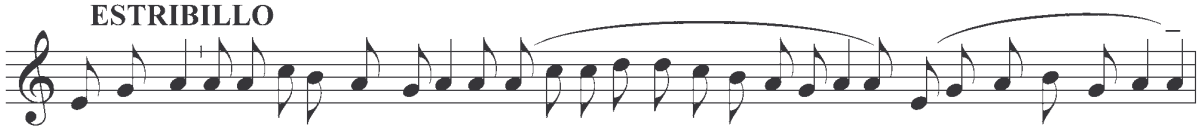
Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



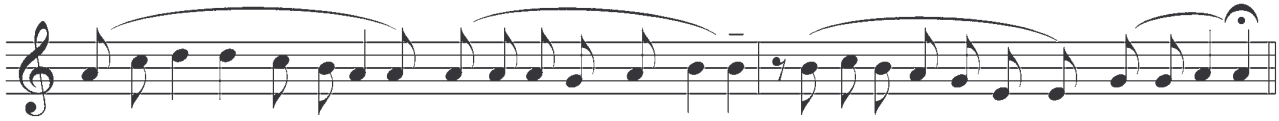
TIEMPO DE CUARESMA
II. Semana Santa
HIMNO

Antífona del invitatorio: A Cristo el Señor...

ESTRIBILLO

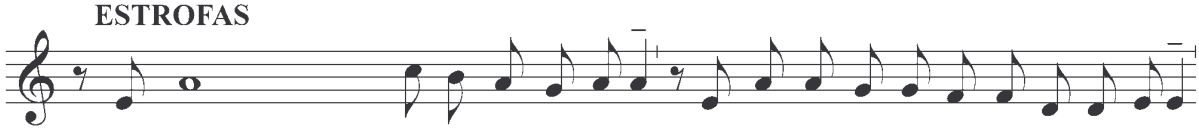


¡Oh Cruz fiel, ár-bol ú-ni-co en no-ble-za! Ja-más el bos-que dió me-jor tri-bu-to en ho-ja en flor y en fru-to.

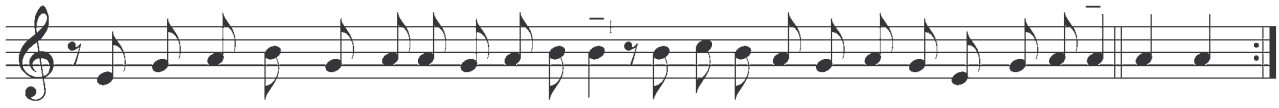


¡Dul-ces cla-vos! ¡Dul-ce ár-bol don-de la Vi-da em-pie-za con un pe-so tan dul-ce en su cor-te-za!

ESTROFAS



1. Can-temos la no - ble-za de es-ta gue-rra, el triun-fo de la san-gre del ma-de-ro;
2. Do - lido mi Se - ñor por el fra - ca - so de A-dán, que mor-dió muerte en la man-za-na,
3. Y a - sí dijo el Se-ñor; Vuel-va la Vi-da y que el A - mor re - di - ma la con-de-na!
4. ¡Oh, plenitud del tiem-po con - su - ma-do! Del se - no de Dios Padre en que vi - ví-a,
5. ¿Quién vió en más estrecho glo-ria más ple-na y a Dios co-mo el me-nor de los hu-ma-nos?
6. En plenitud de vi-da y de sen-de-ro dió el pa-so ha-cia la muer-te porque él quiso.
7. Vi - nagre y sed la bo-ca a-pe - nas gi-me; y al gol - pe de los cla-vos y la lan-za,
8. A-blándate, ma - de - ro, tron-co abrup-to de du - ro co - ra - zón y fi-bra i-ner-te;
9. Tú sólo entre los ár - bo - les, cre - ci - do pa - ra ten - der a Cristo en tu re - ga-zo;
10. Al Dios de los de-sig-nios de la His-to-ria, que es Pa - dre, Hi-jo Es-pí - ri - tu a - la - banza,

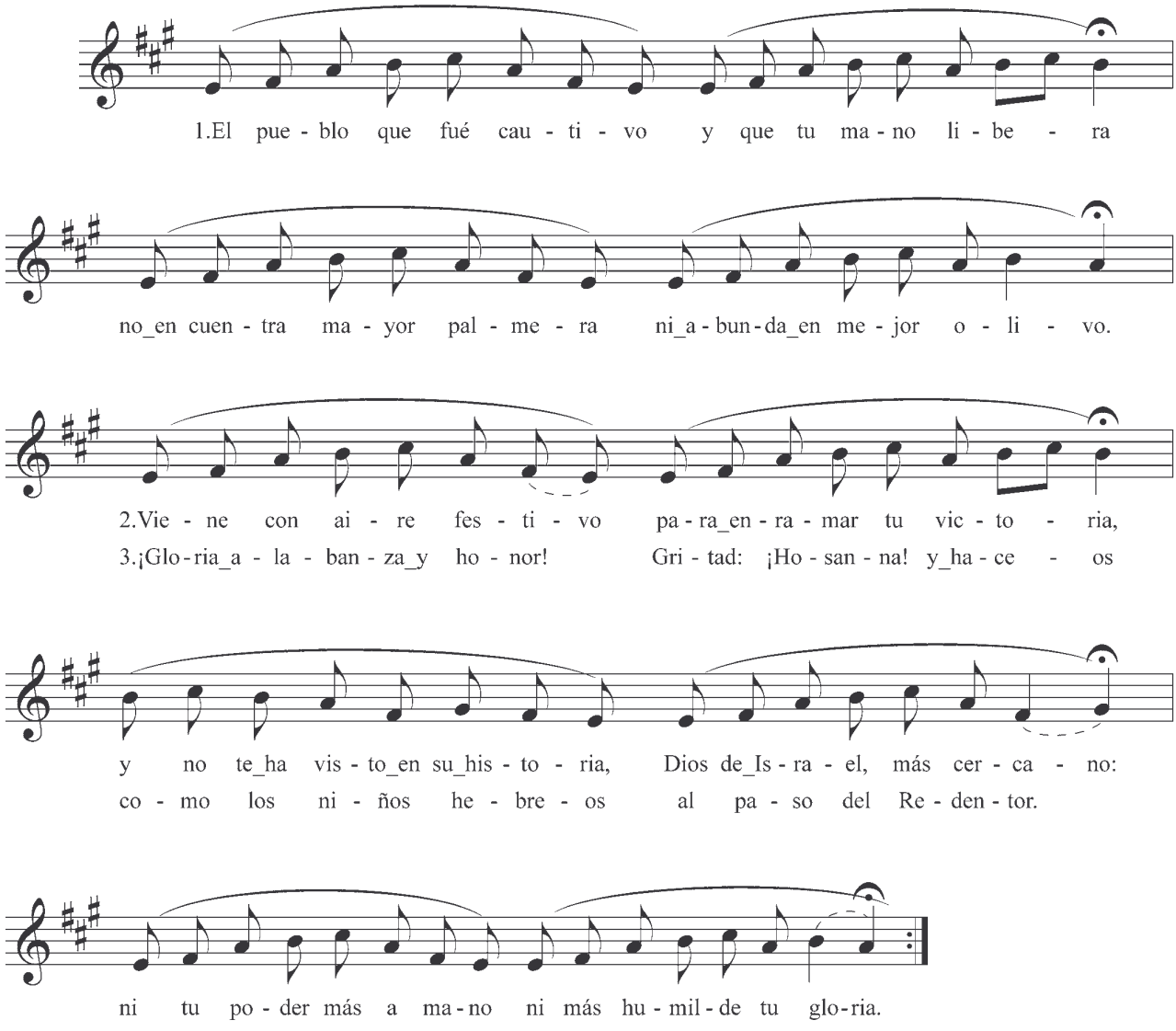


y un Re - den - tor, que entran-ce de Cor - de - ro, sa - cri - fi - ca-do en Cruz sal-vó la tie-rra.
o - tro ár-bol se - ña - ló de flor hu - ma-na, que re - pa - ra-se el da - ño pa - so a pa-so.
La - gra-cia está en el fon-do de la pe-na y la sa-lud na - cien-do de la he-ri - da.
ved la Pa - la - bra en-tran-do por Ma - rí - a en el mis-te - rio mis-mo del pe - ca-do.
Llo - ran-do en el pe - se-bre, pies y ma-nos le fa-ja u-na don - ce - lla na - za - re-na.
Mi - rad de par en par el Pa - ra - í - so a - bier-to por la fuer-za de un Cor-de-ro.
un mar de san - gre fluye i-nun-da a-van-za por tie-rra mar y cie-lo y los re - di-me.
do - blé - ga-te a es-te pe-so y es-ta muer-te que cuel-ga de tus ra-mas co-mo un fru-to.
Tú el - ar - ca que nos sal-va, Tú, el bra-zo de Dios con los ver - du - gos del un - gi - do.
al que en la cruz de - vuel-ve la es-pe-ran-za de to - da Sal - va - ción, ho - nor y glo-ria. A mén.

DOMINGO DE RAMOS EN LA PASIÓN DEL SEÑOR

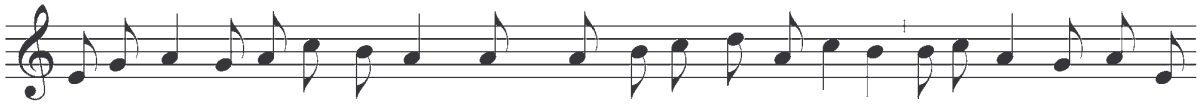
Semana II del Salterio

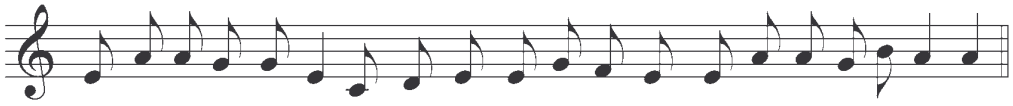
HIMNO



DOMINGO DE RAMOS

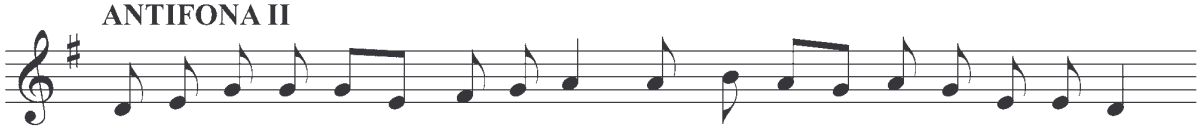
ANTIFONA I

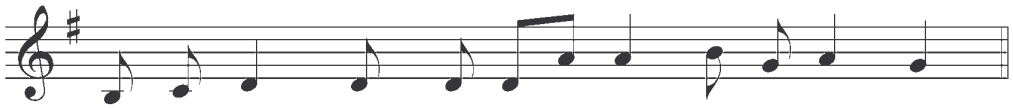




Salmo 117
Pág. 72

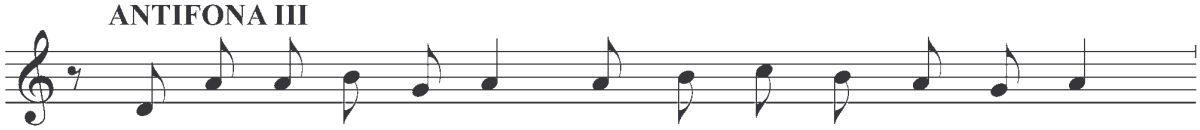
ANTIFONA II

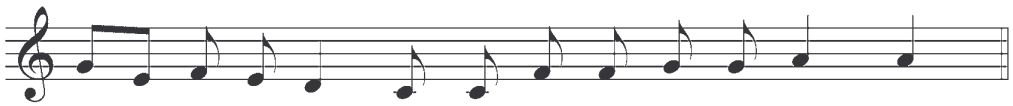




Cántico Dn 3,52-57
Pág. 99

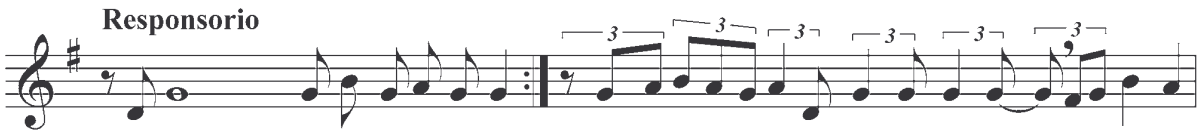
ANTIFONA III

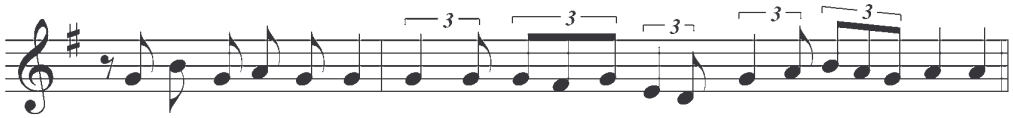




Salmo 150
Pág. 73

Responsorio

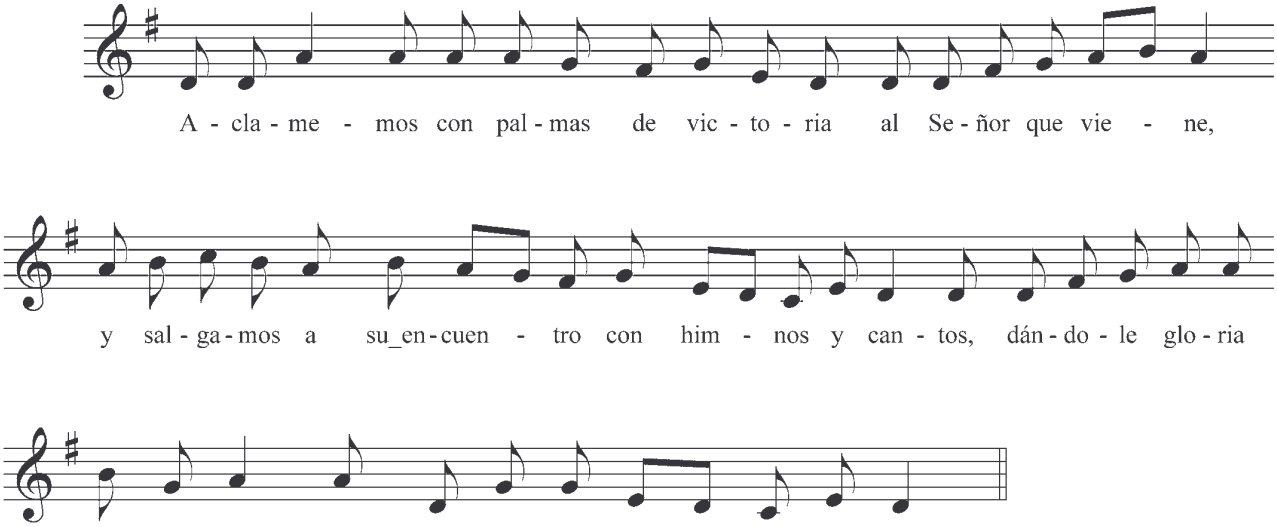




Nos has rescatado...

DOMINGO DE RAMOS
AD BENEDICTUS

ANTIFONA

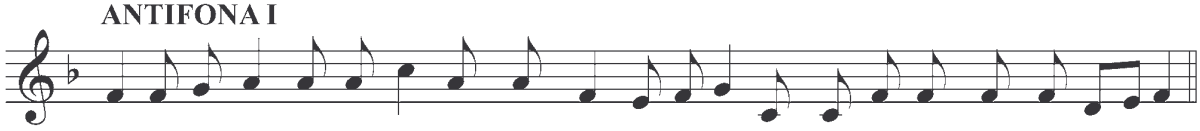


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



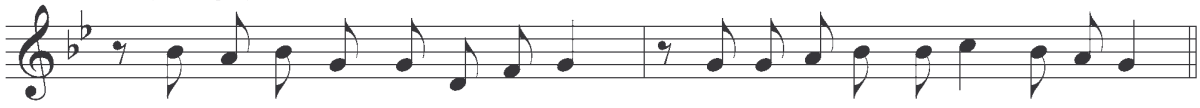
JUEVES SANTO

ANTIFONA I



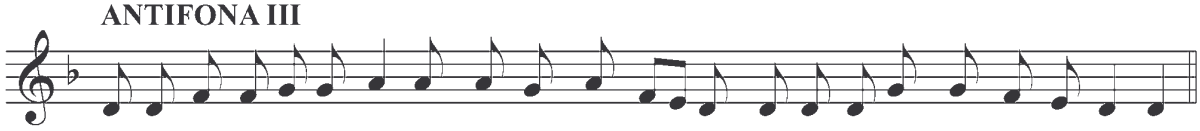
Salmo 79
Pág. 78

ANTIFONA II



Cántico Is 12,1-6
Pág. 98

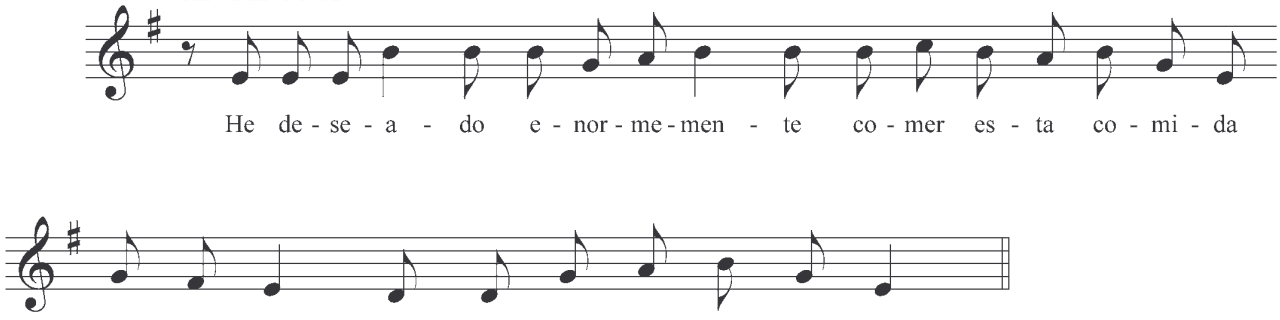
ANTIFONA III



Salmo 80
Pág. 83

AD BENEDICTUS

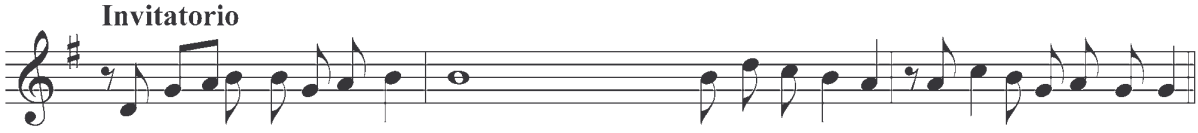
ANTIFONA



Benedictus 1º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 67

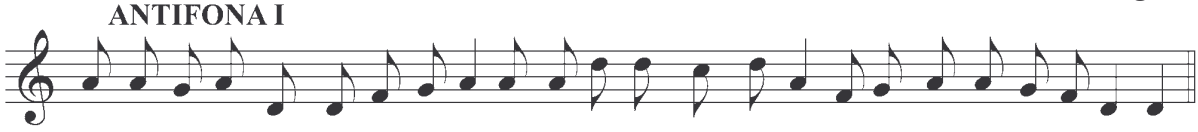
VIERNES SANTO

Invitatorio



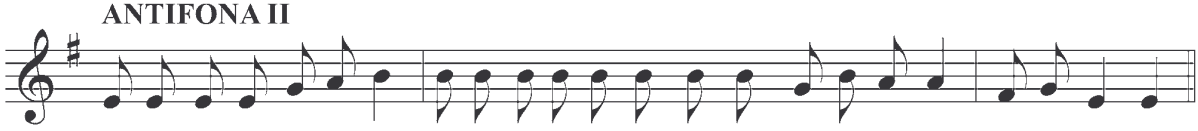
Salmo 94
Pág. 34

ANTIFONA I



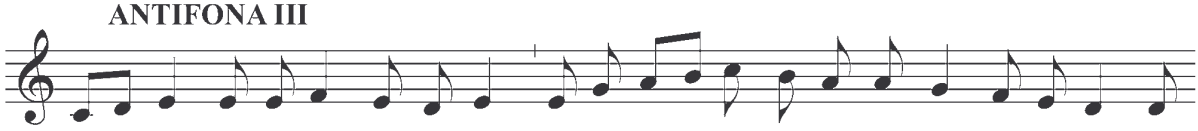
Salmo 50
Pág. 81

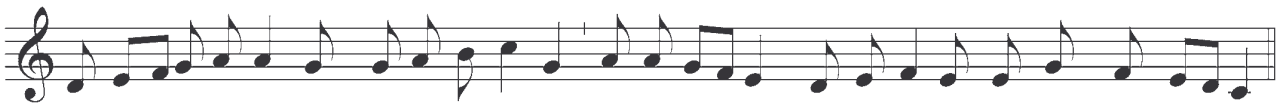
ANTIFONA II



Cántico Ha 3,2-4
Pág. 102

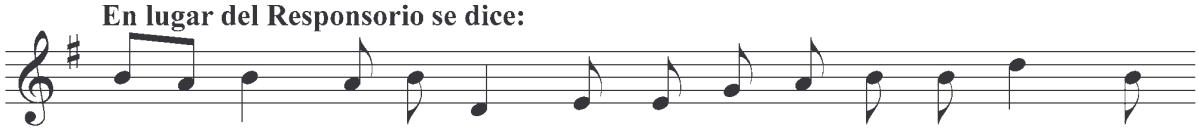
ANTIFONA III

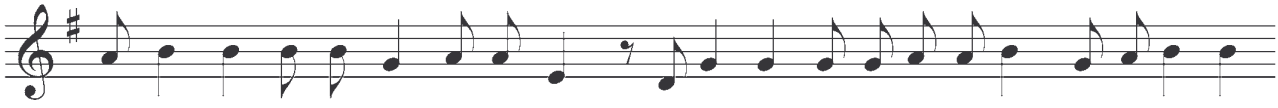


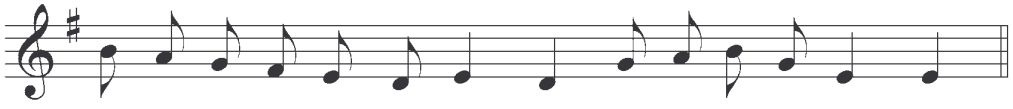


Salmo 147
Pág. 86

En lugar del Responsorio se dice:

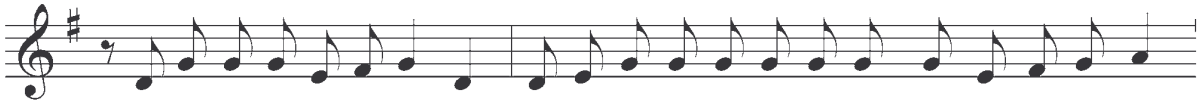




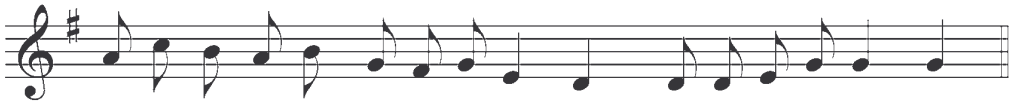


VIERNES SANTO
AD BENEDICTUS

ANTIFONA



En - ci - ma de su ca - be - za co - lo - ca - ron un le - tre - ro con la_a - cu - sa - ción:



es - te es Je - sús, el Na - za - re - no, Rey de los ju - dí - os. **Benedictus 2º**

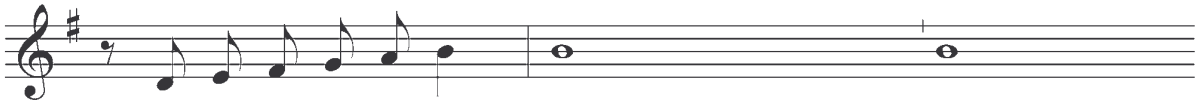
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)

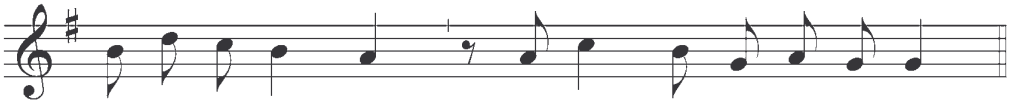
Pág. 45



SÁBADO SANTO

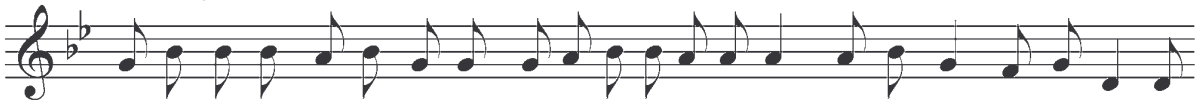
Invitatorio

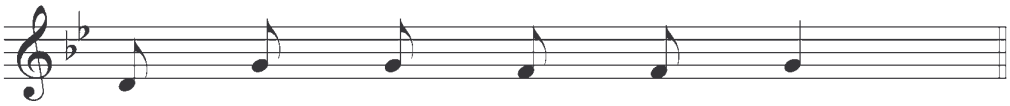




Salmo 94
Pág. 34

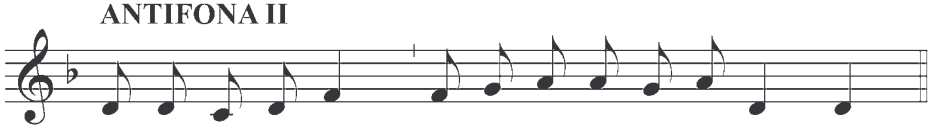
ANTIFONA I





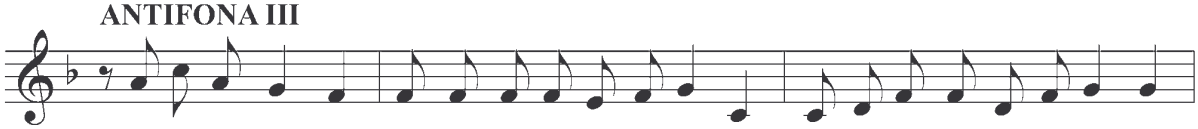
Salmo 63
Pág. 84

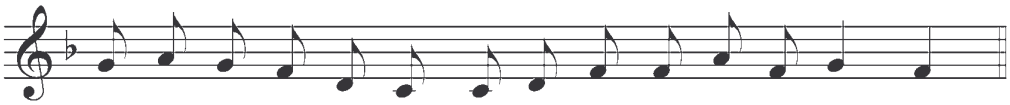
ANTIFONA II



Cántico Is 38,10-14
Pág. 95

ANTIFONA III

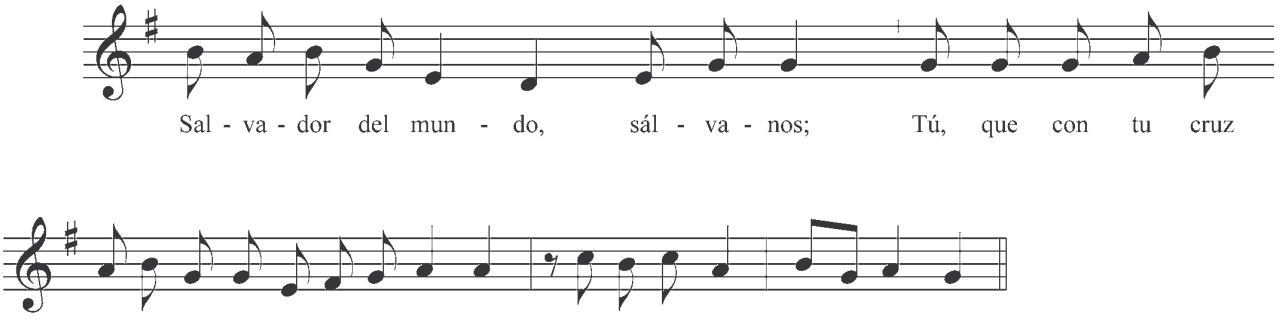




Salmo 150 A
Pág. 73

SÁBADO SANTO
AD BENEDICTUS

ANTIFONA

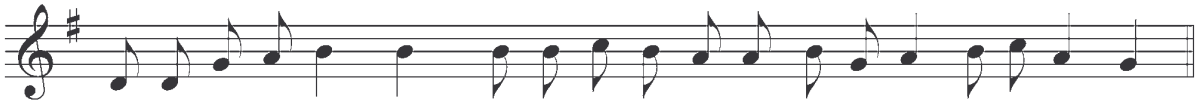


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



TIEMPO PASCUAL
I. Hasta la Ascensión del Señor

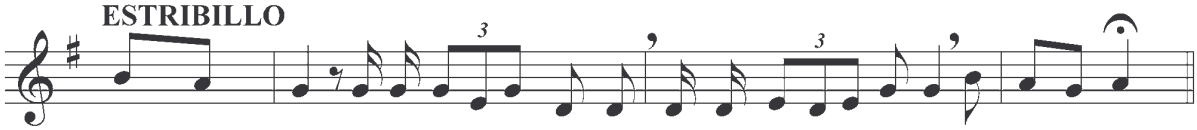
Invitatorio

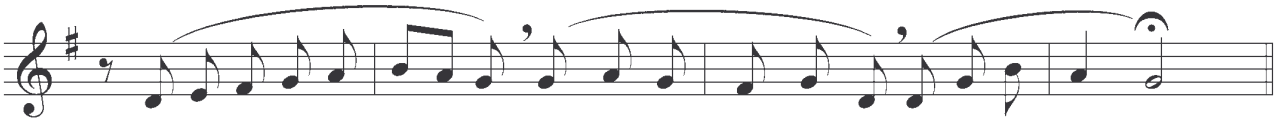


Salmo 94
Pág. 34

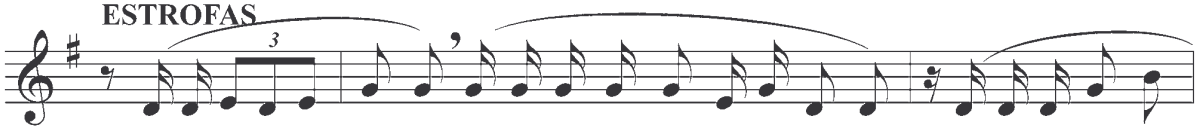
HIMNO

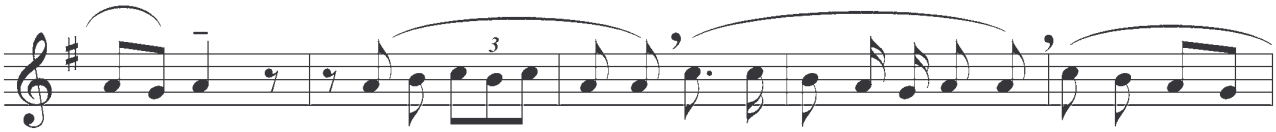
ESTRIBILLO

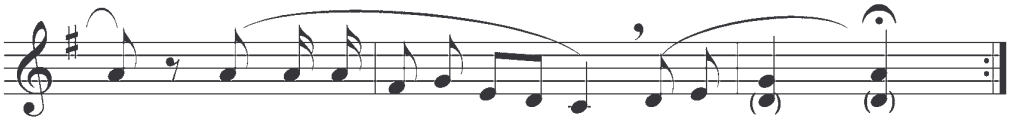


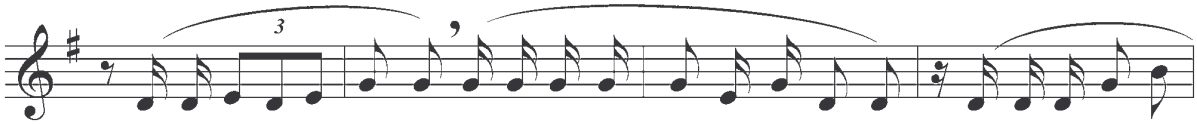


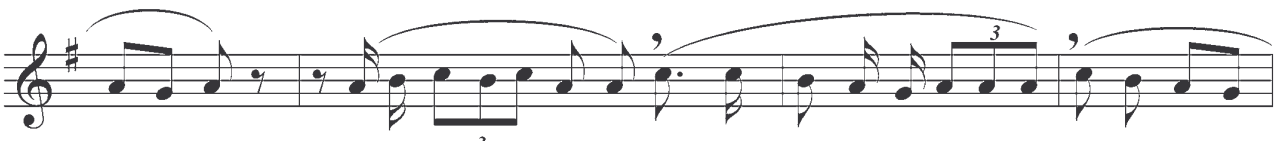
ESTROFAS



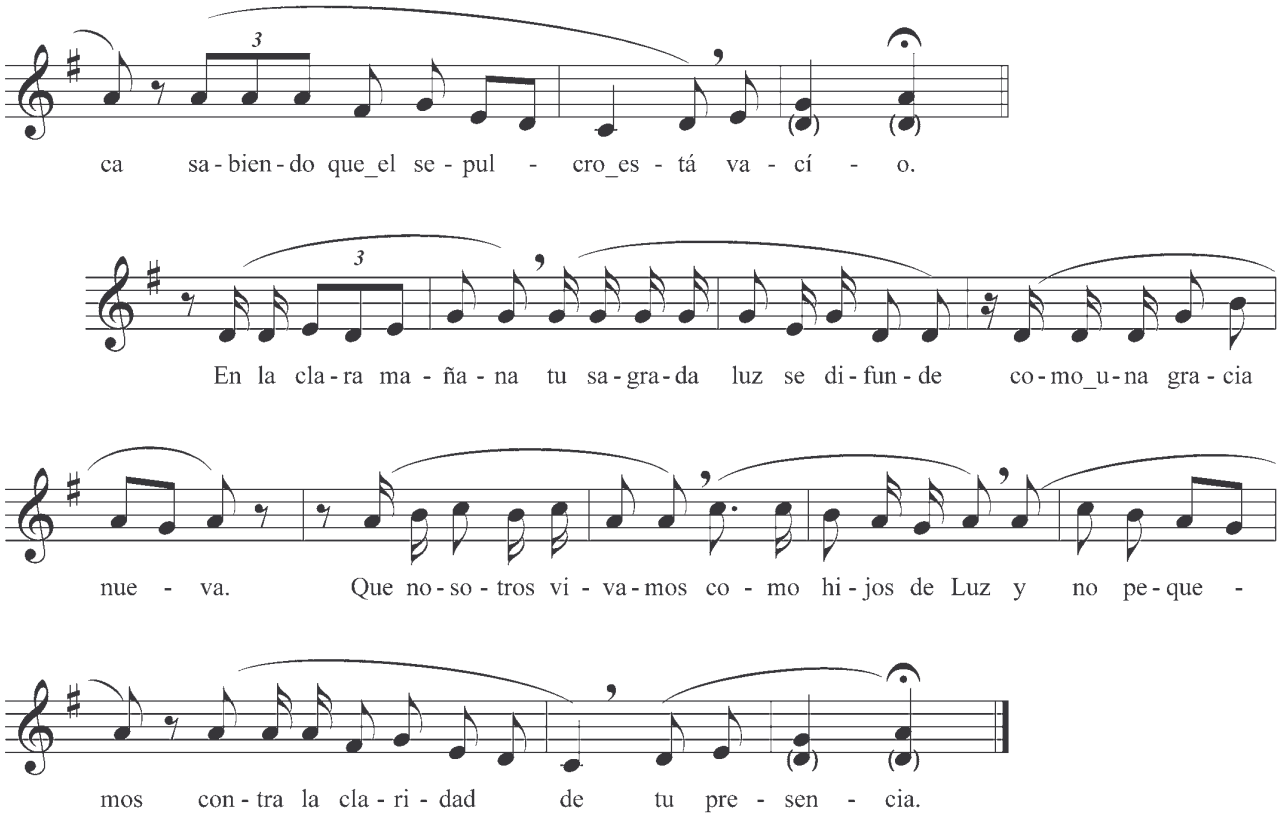




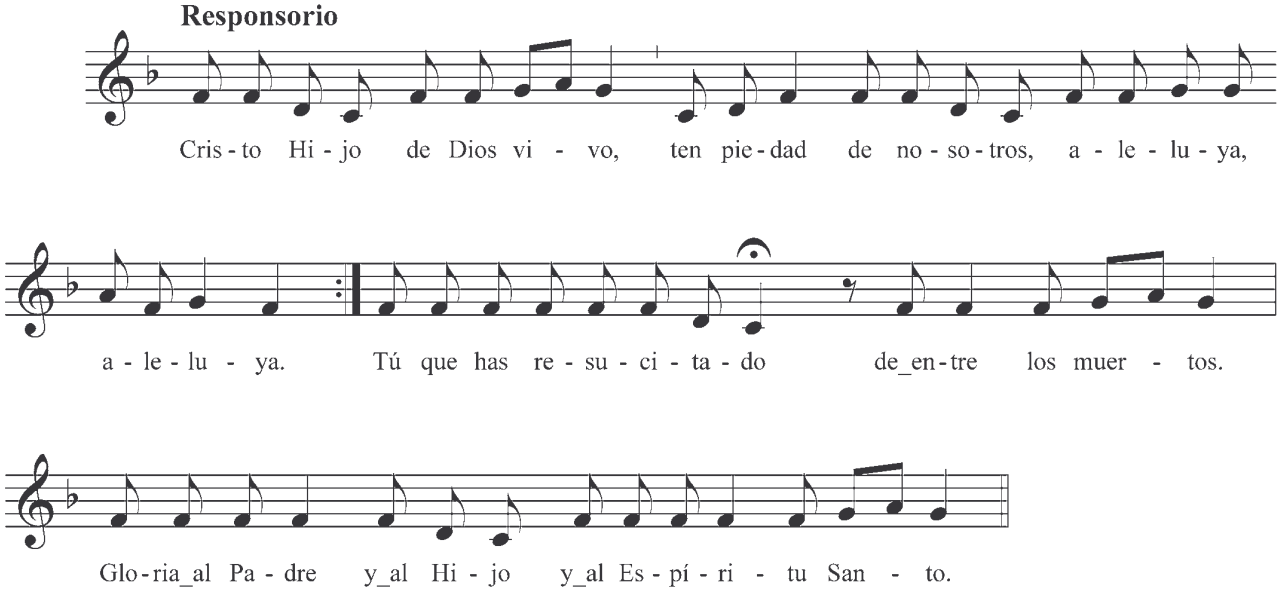




TIEMPO PASCUAL
HIMNO (Cont.)

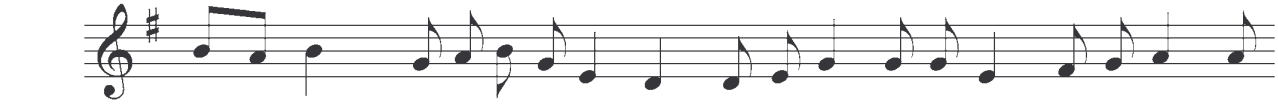


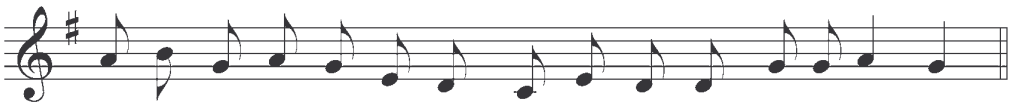
Responsorio



TIEMPO PASCUAL
DOMINGO I DE PASCUA
En la Resurrección del Señor

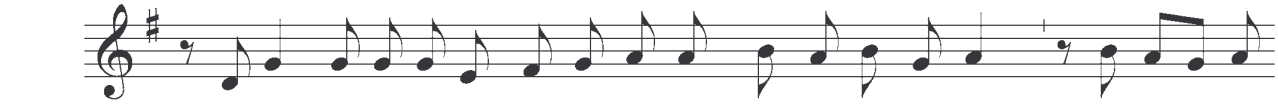
ANTÍFONA I

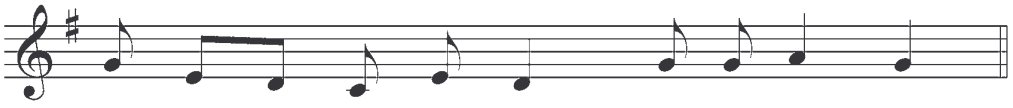




Salmo 62
Pág. 38

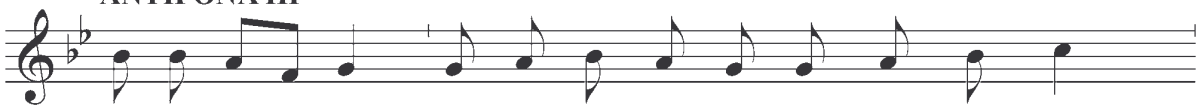
ANTÍFONA II

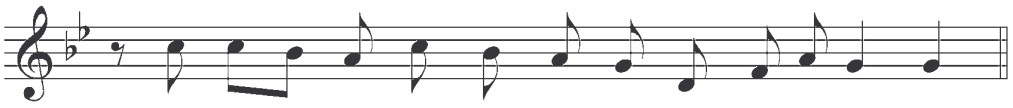




Cántico
Dn 3,57-88.56 B
Pág. 45

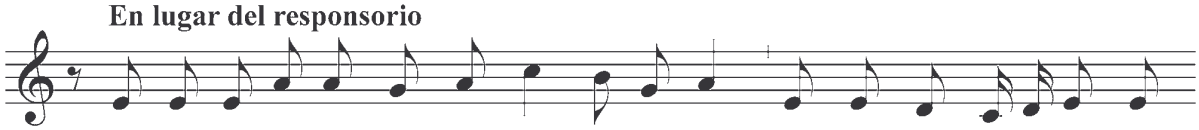
ANTÍFONA III

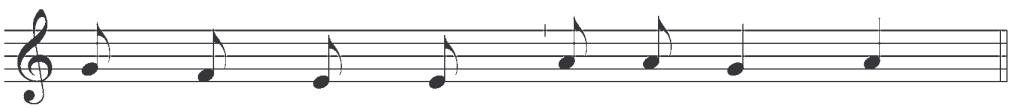




Salmo 149
Pág. 43

En lugar del responsorio



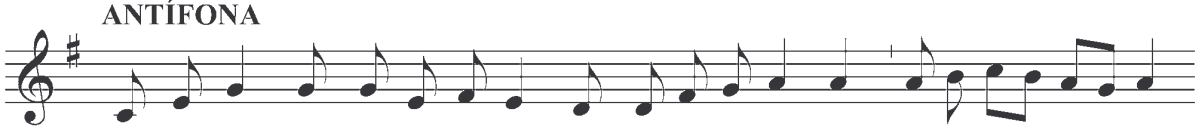


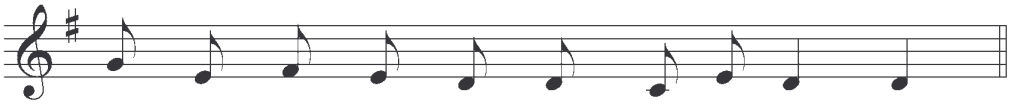
TIEMPO PASCUAL

DOMINGO I DE PASCUA

AD BENEDICTUS

ANTÍFONA



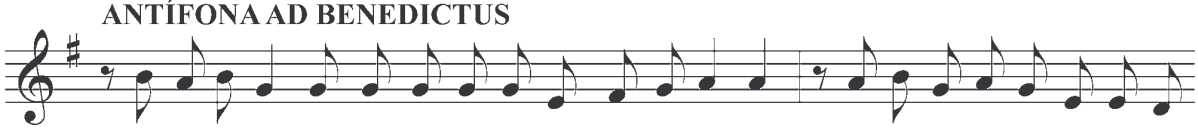


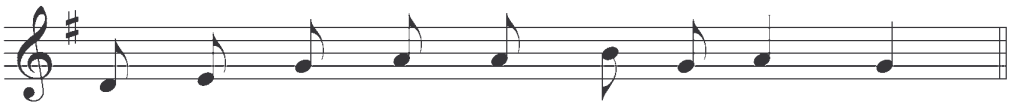
Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

DOMINGO II DE PASCUA

Todo como el Domingo de Resurrección menos lo siguiente:

ANTÍFONA AD BENEDICTUS



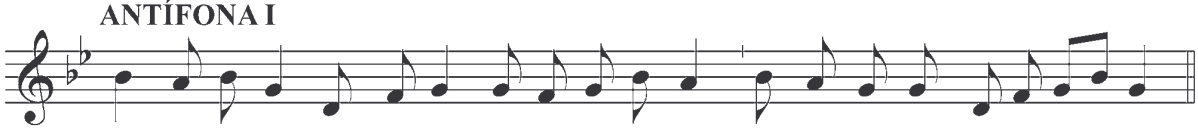


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

DOMINGO III DE PASCUA

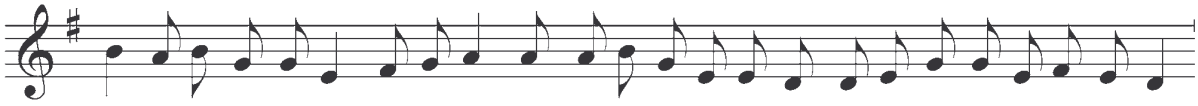
Semana III del Salterio

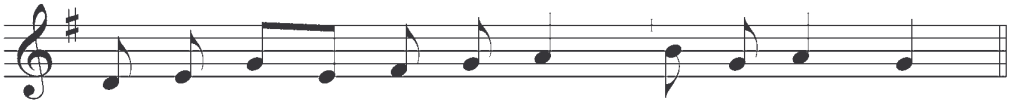
ANTÍFONA I



Salmo 92
Pág. 75

ANTÍFONA II

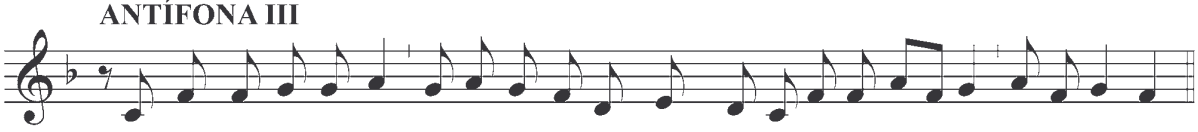




Cántico
Dn 3,57-88.56 B
Pág. 45

DOMINGO III DE PASCUA

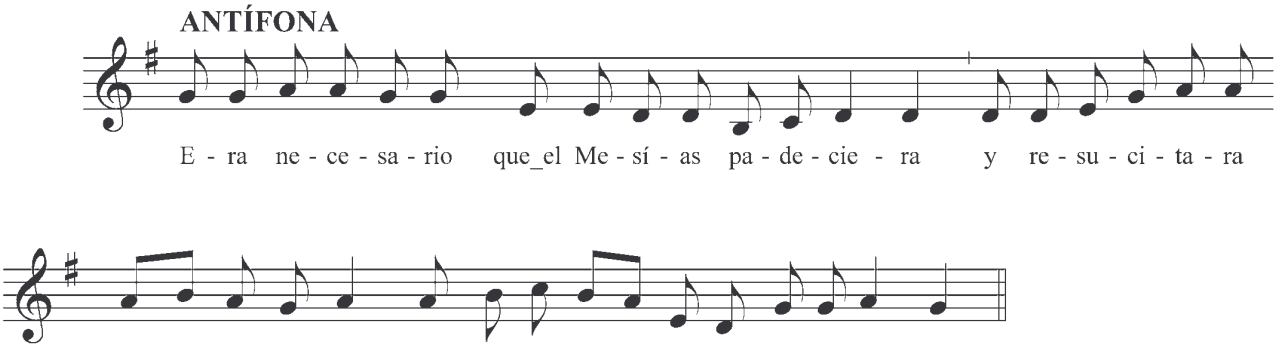
ANTÍFONA III



Salmo 148
Pág. 76

AD BENEDICTUS

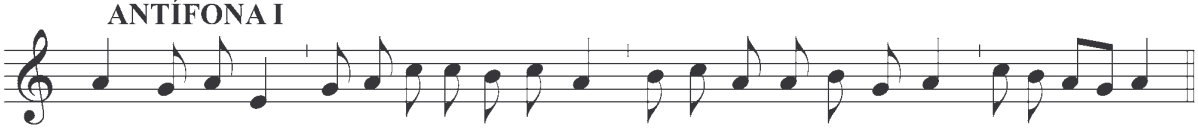
ANTÍFONA



Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

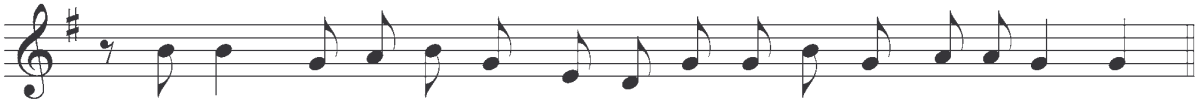
DOMINGO IV DE PASCUA
Semana IV del Salterio

ANTÍFONA I



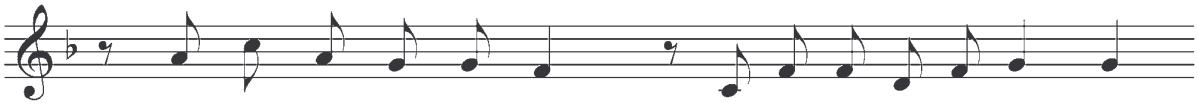
Salmo 117
Pág. 72

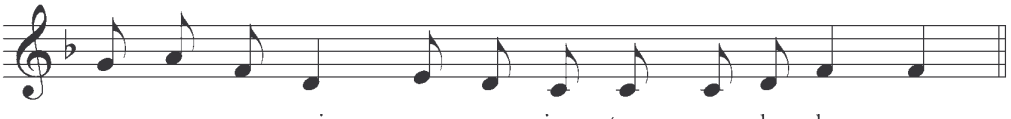
ANTÍFONA II



Cántico Dn 3,52-57
Pág. 99

ANTÍFONA III

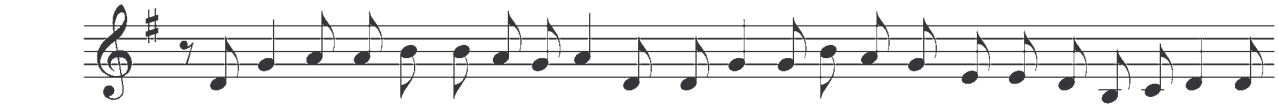


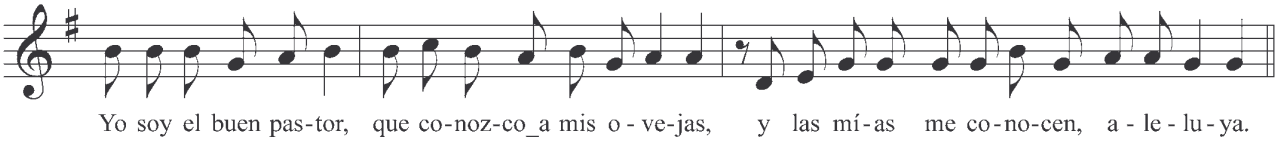


Salmo 150
Pág. 74

DOMINGO IV DE PASCUA
AD BENEDICTUS

ANTÍFONA

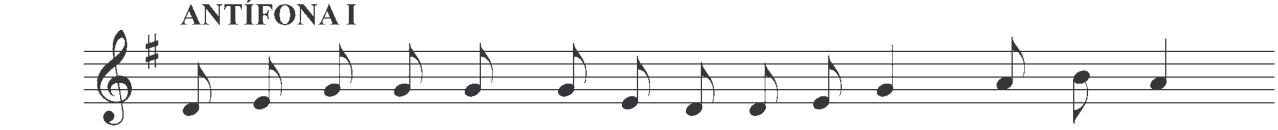


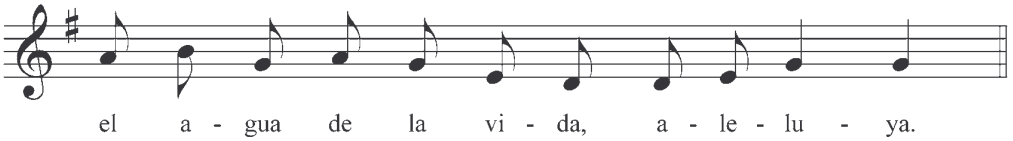


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

DOMINGO V DE PASCUA
Semana I del Salterio

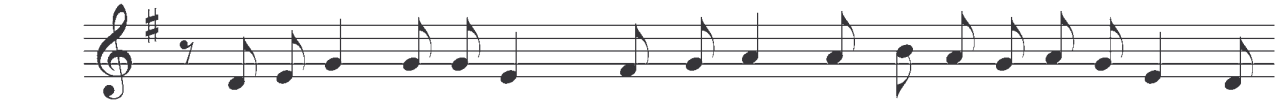
ANTÍFONA I

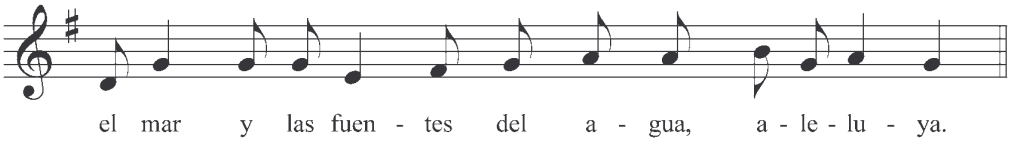




Salmo 62
Pág. 38

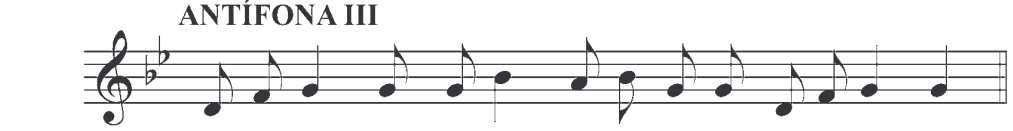
ANTÍFONA II





Cántico
Dn 3,57-88.56 B
Pág. 45

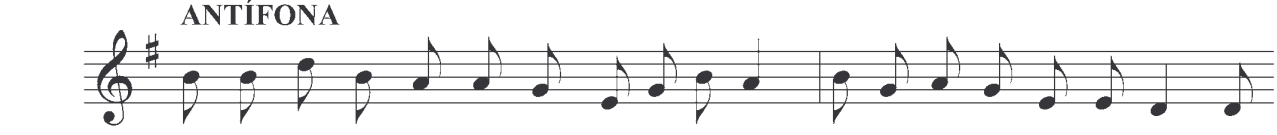
ANTÍFONA III

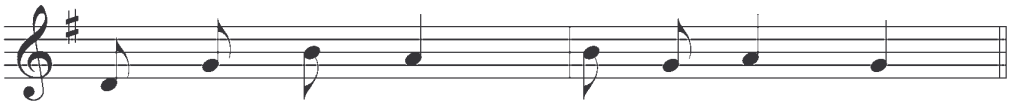


Salmo 149
Pág. 43

DOMINGO V DE PASCUA
AD BENEDICTUS

ANTÍFONA

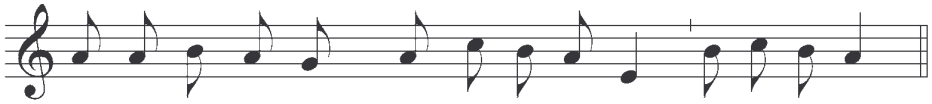




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

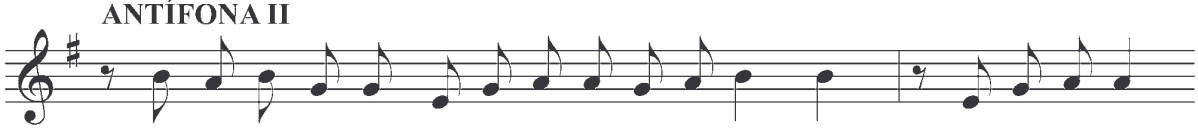
DOMINGO VI DE PASCUA

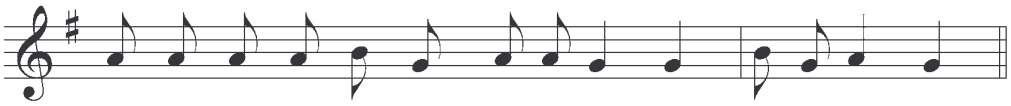
ANTÍFONA I



Salmo 117
Pág. 72

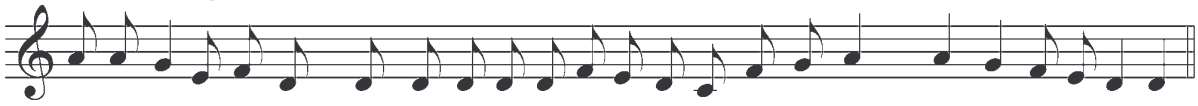
ANTÍFONA II





Cántico
Dn 3,52-57
Pág. 99

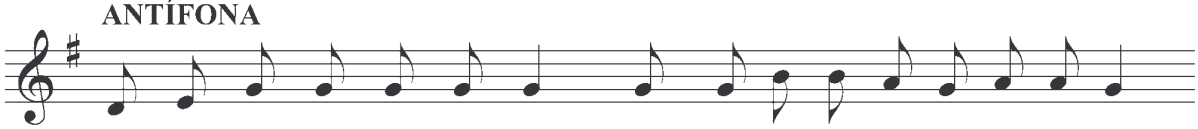
ANTÍFONA III

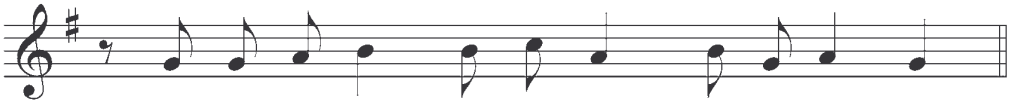


Salmo 150 B
Pág. 74

AD BENEDICTUS

ANTÍFONA

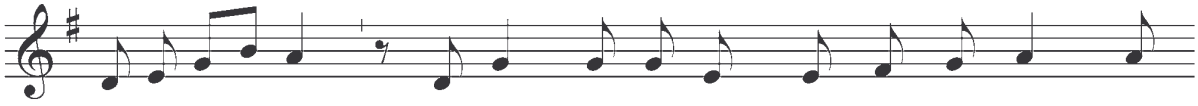


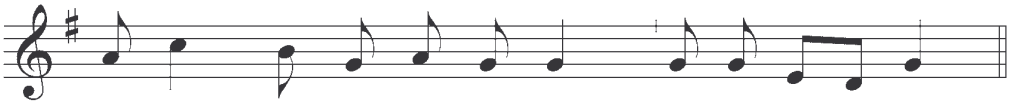


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

ASCENSIÓN DEL SEÑOR

Invitatorio

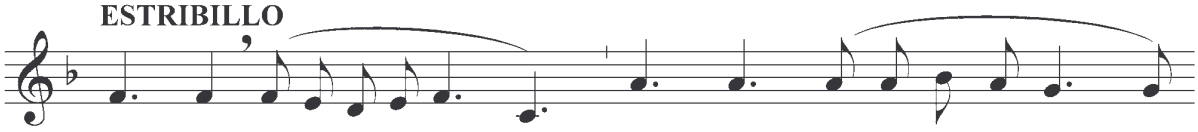


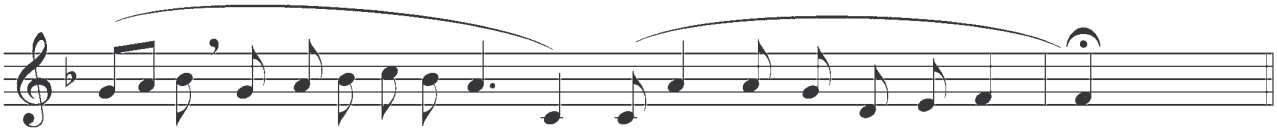


Salmo 94
Pág. 34

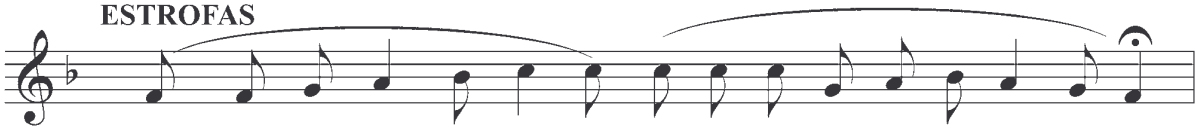
HIMNO

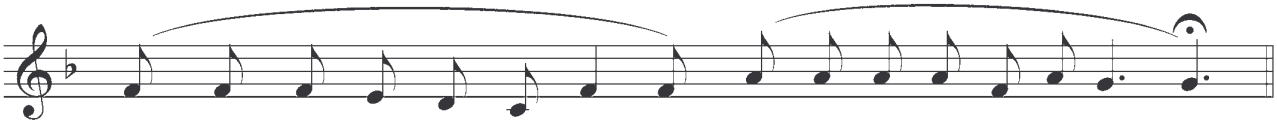
ESTRIBILLO





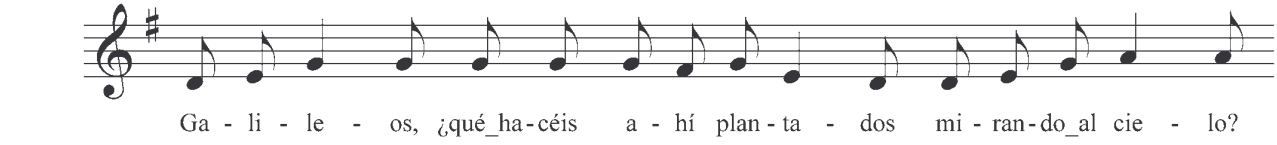
ESTROFAS

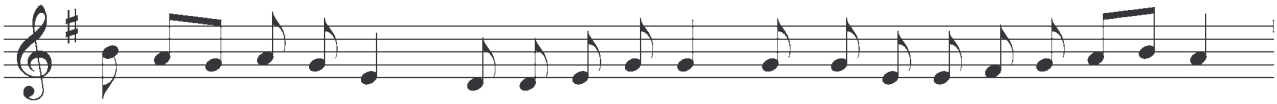


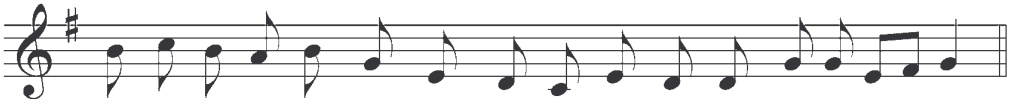


ASCENSIÓN DEL SEÑOR

ANTÍFONA I

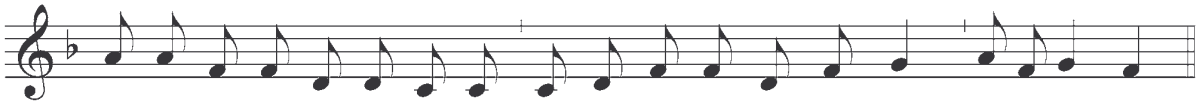






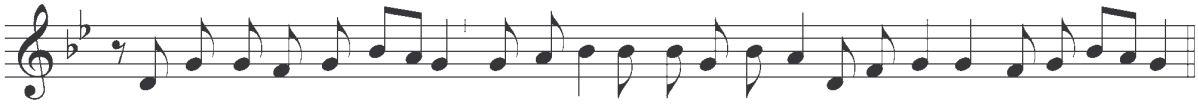
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II



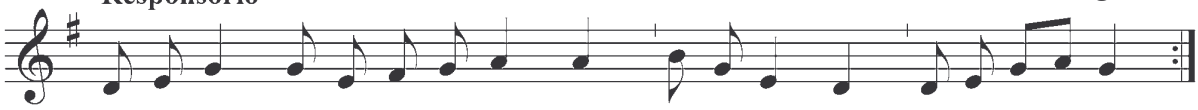
Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

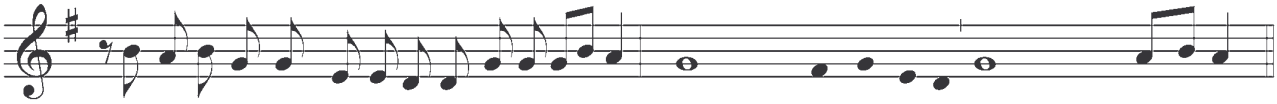
ANTÍFONA III



Salmo 149
Pág. 43

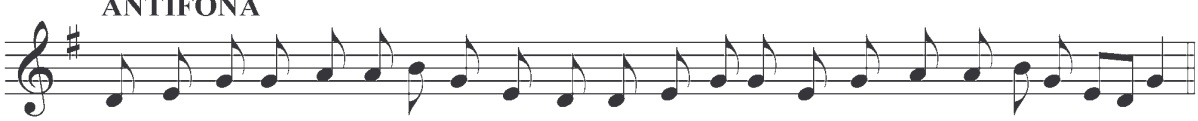
Responsorio





AD BENEDICTUS

ANTÍFONA



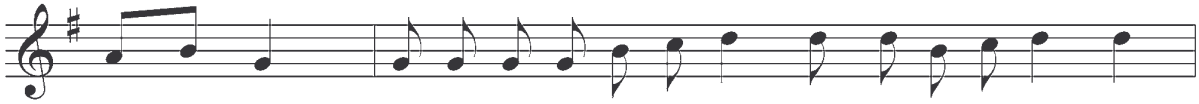
Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

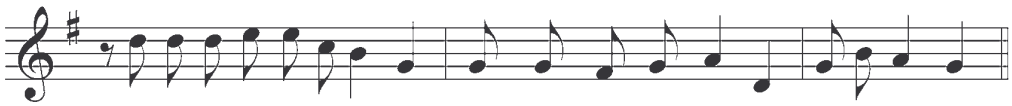
DOMINGO VII DE PASCUA

(Todo como el domingo II de Pascua menos lo que sigue)

AD BENEDICTUS

ANTÍFONA



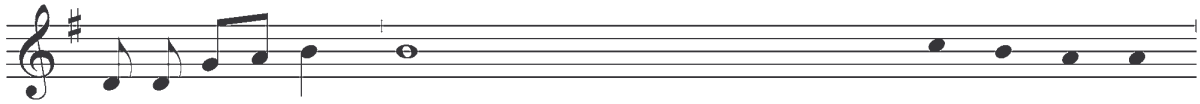


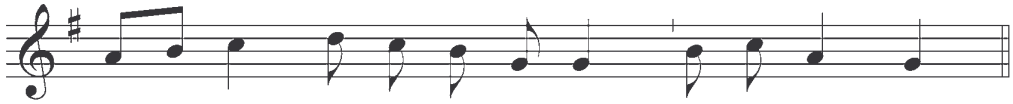
Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



DOMINGO DE PENTECOSTÉS

Invitatorio

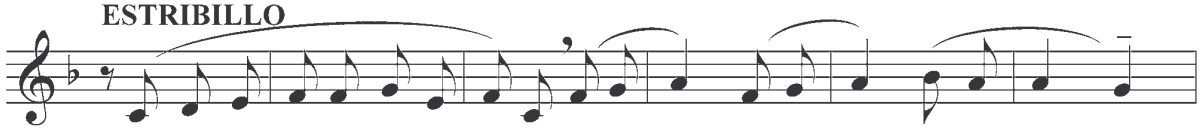


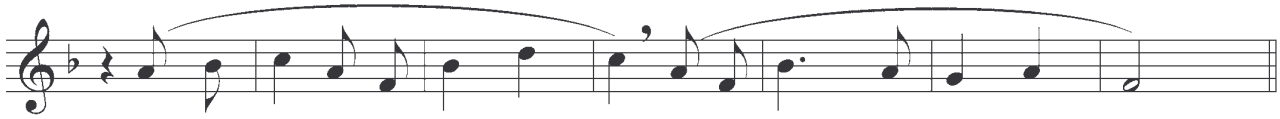


Salmo 94
Pág. 34

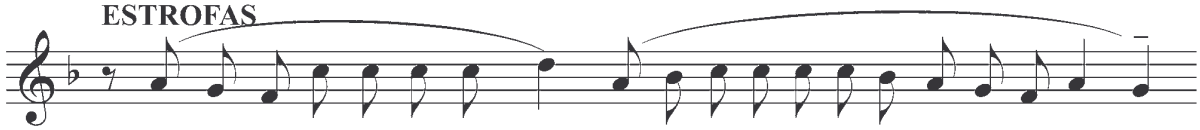
HIMNO

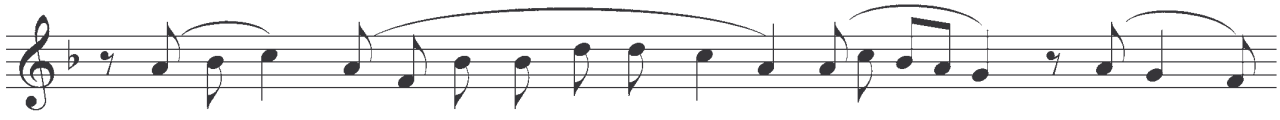
ESTRIBILLO

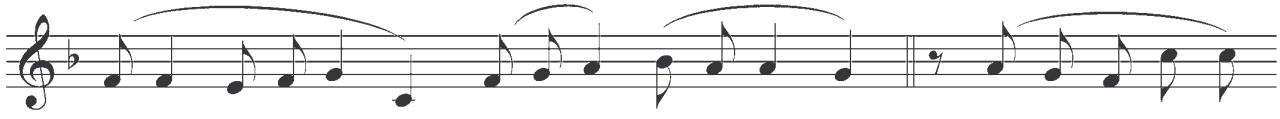


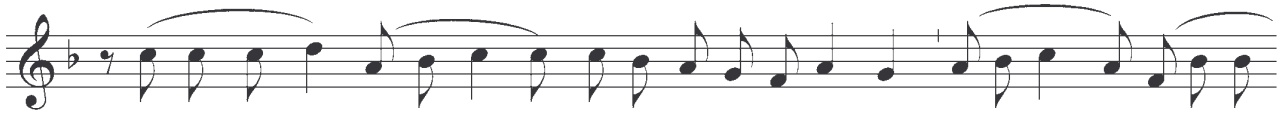


ESTROFAS

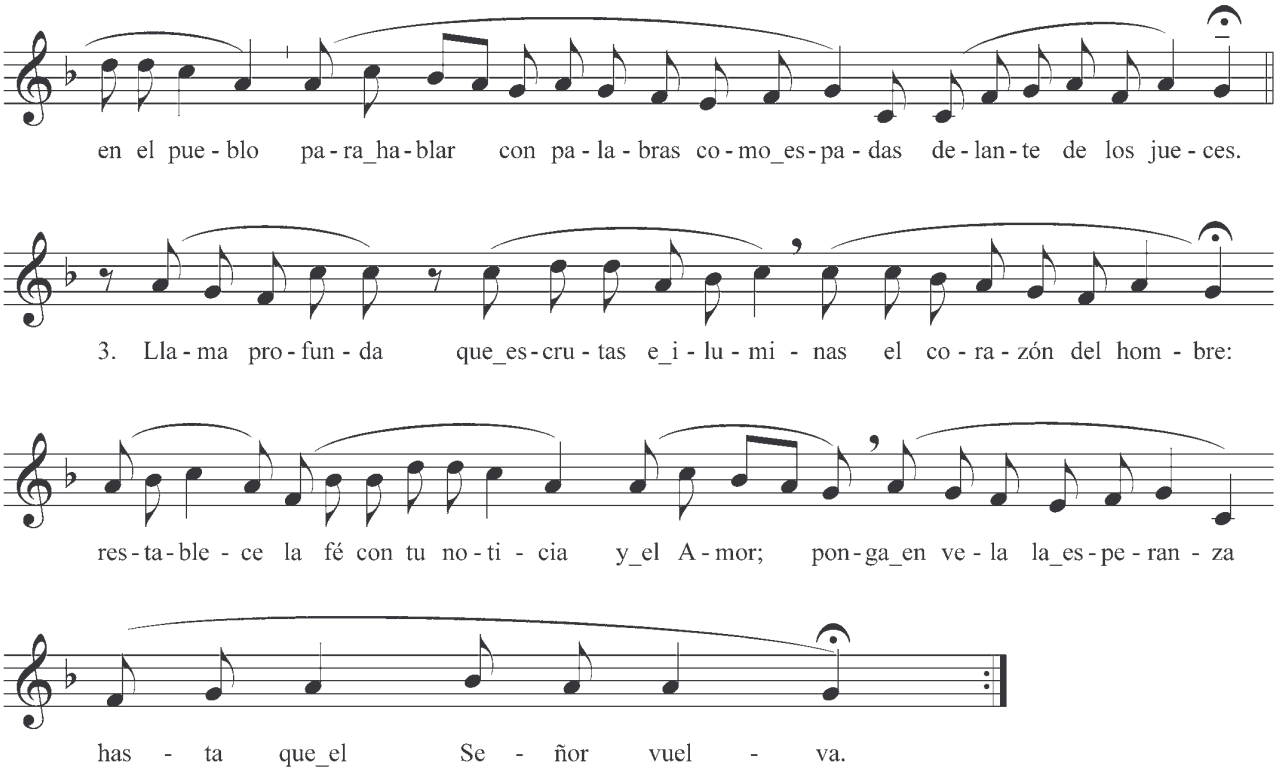




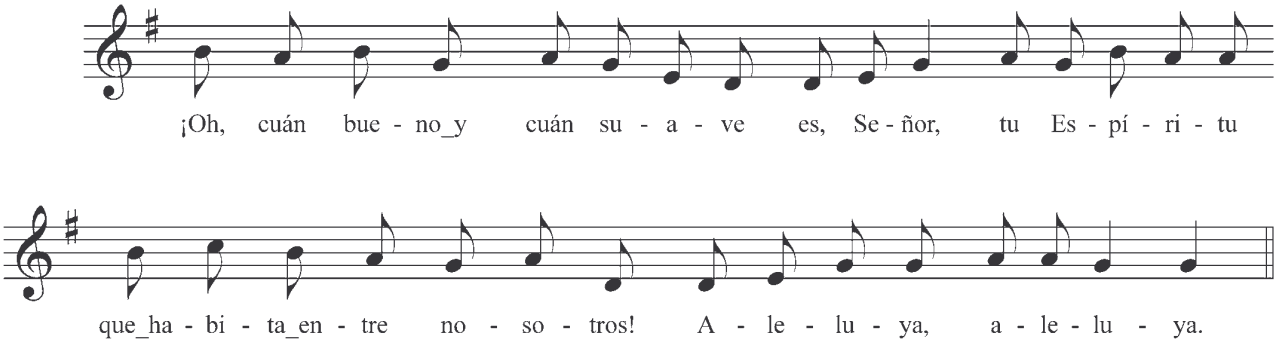




DOMINGO DE PENTECOSTÉS
HIMNO (Cont.)

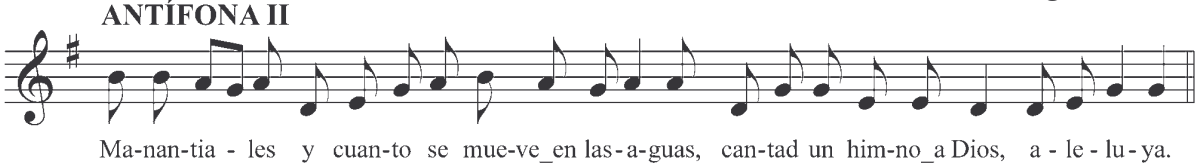


ANTÍFONA I



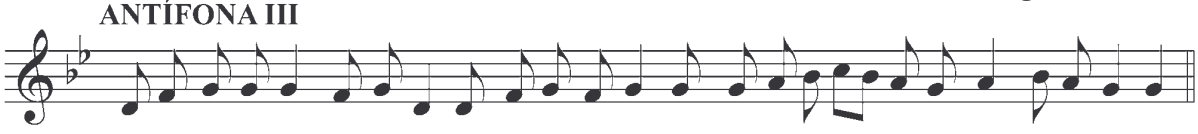
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II



Cántico Dn 3,57-88.56 B
Pág. 45

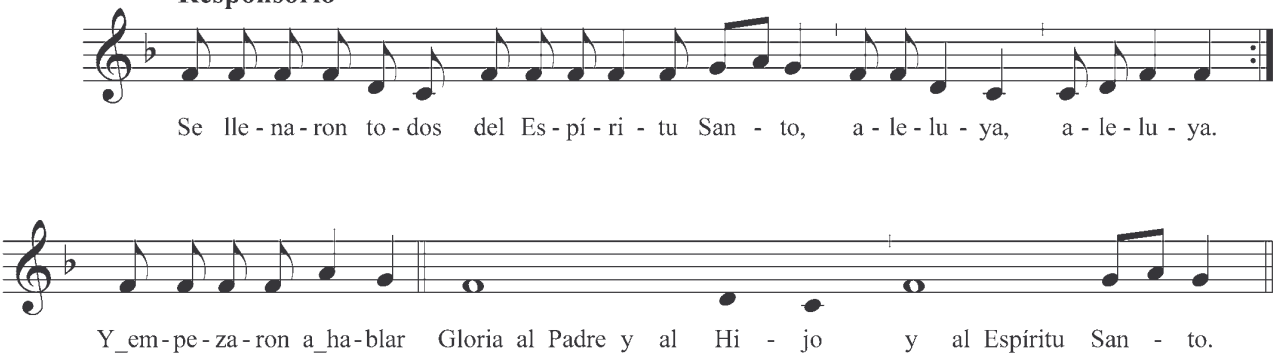
ANTÍFONA III



Salmo 149
Pág. 43

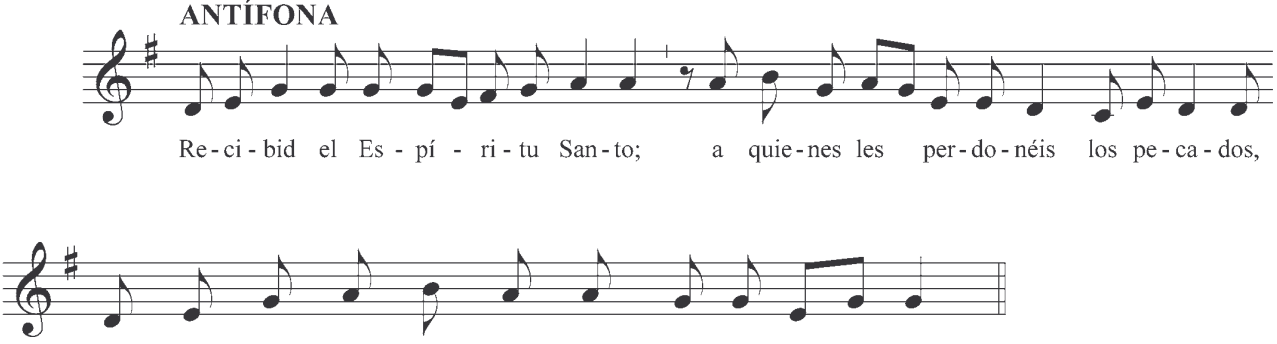
DOMINGO DE PENTECOSTÉS

Responsorio



AD BENEDICTUS

ANTÍFONA

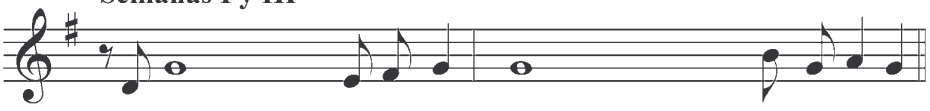


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



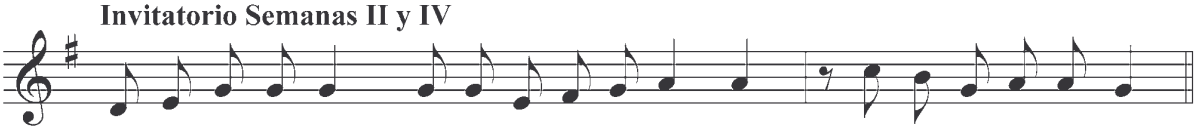
TIEMPO ORDINARIO
ANTÍFONAS DEL INVITATORIO

Semanas I y III



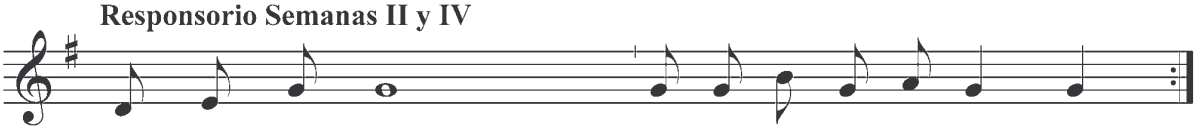
Salmo 94
Pág. 34

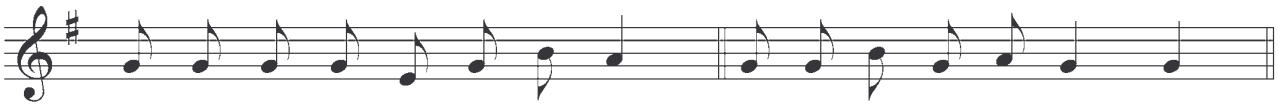
Invitatorio Semanas II y IV

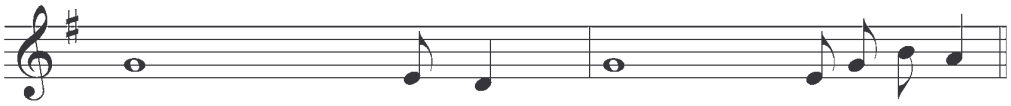


HIMNO: Cristo alegría del Mundo Pág. 36
RESPONSORIOS: Semana Iª y IIIª: "Cristo Hijo..." Pág. 127

Responsorio Semanas II y IV

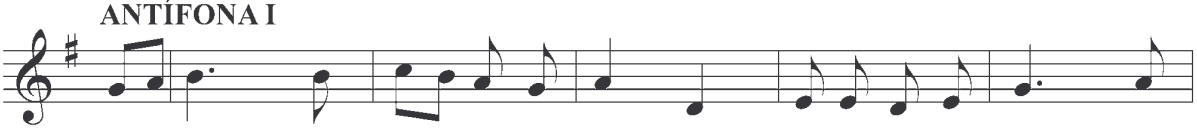


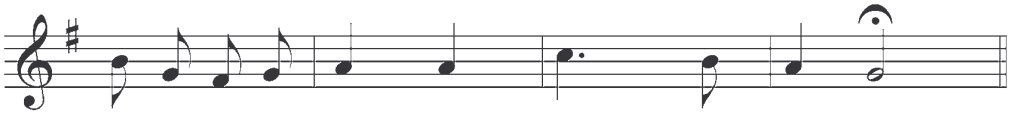




Semana I

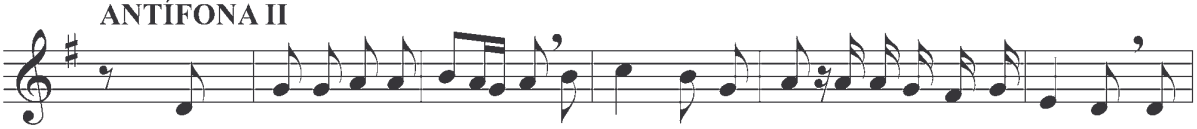
ANTÍFONA I





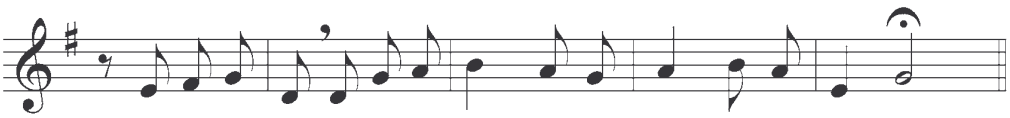
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II



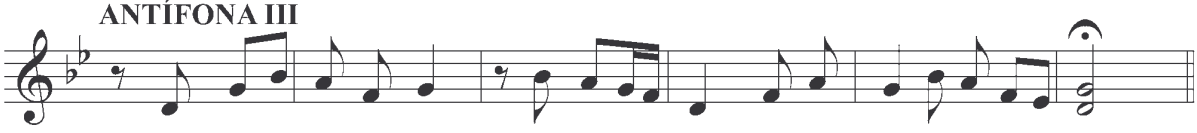
TIEMPO ORDINARIO

Semana I



Cántico
Dn 3,57-88.56 B
Pág. 45

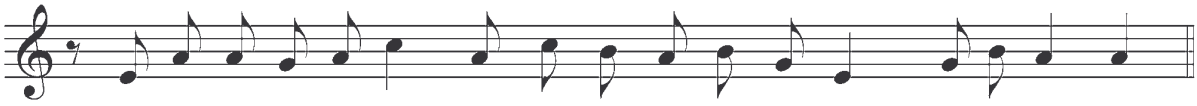
ANTÍFONA III



Salmo 149
Pág. 43

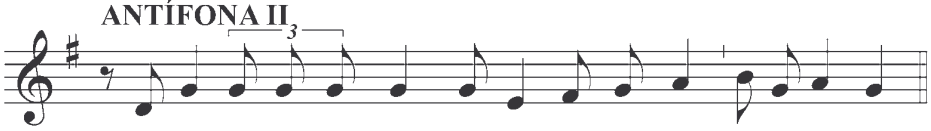
Semana II

ANTÍFONA I



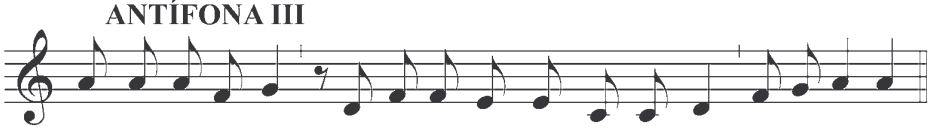
Salmo 117
Pág. 72

ANTÍFONA II



Cántico
Dn 3,52-57
Pág. 99

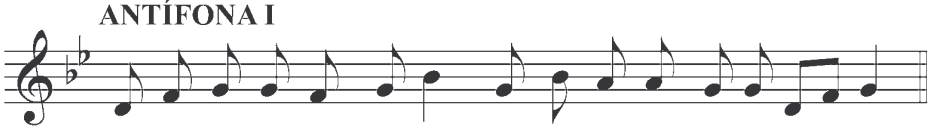
ANTÍFONA III



Salmo 150 B
Pág. 74

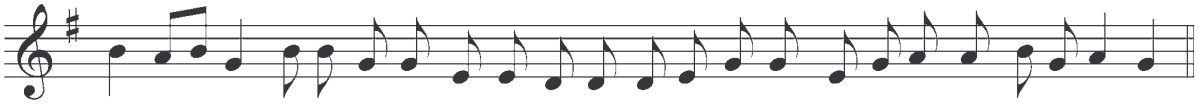
Semana III

ANTÍFONA I



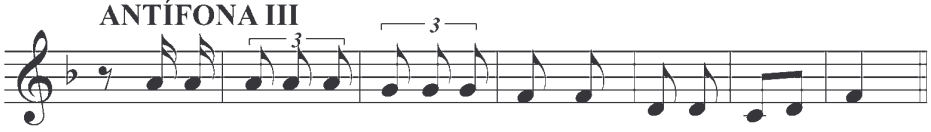
Salmo 92
Pág. 75

ANTÍFONA II



Cántico Dn 3,57-88.56 B
Pág. 45

ANTÍFONA III

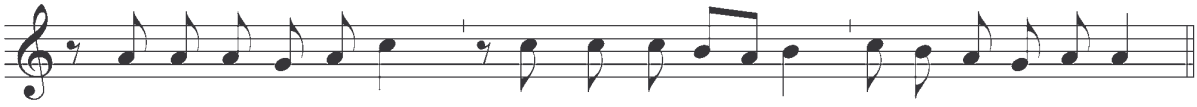


Salmo 148
Pág. 76

TIEMPO ORDINARIO

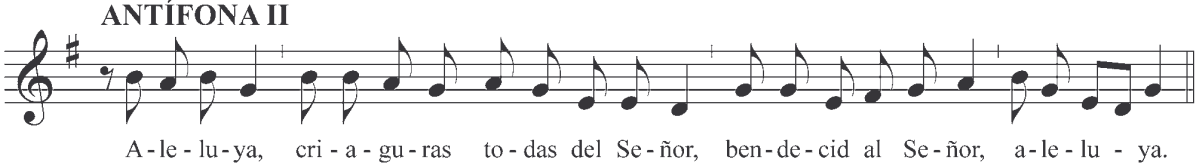
Semana IV

ANTÍFONA I



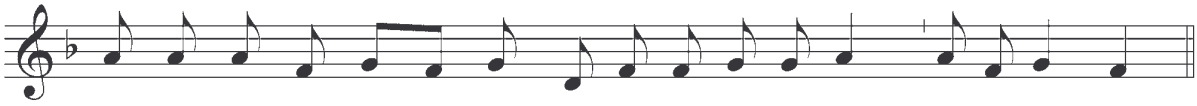
Salmo 117
Pág. 72

ANTÍFONA II



Cántico Dn 3,52-57
Pág. 99

ANTÍFONA III



Salmo 92
Pág. 75

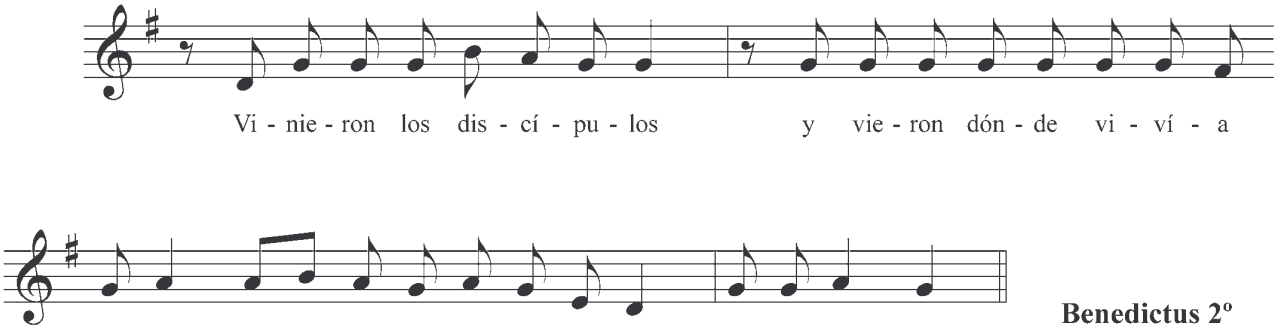


Órgano de la Colegiata de Villafranca del Bierzo, dando un concierto

ANTÍFONAS EVANGÉLICAS DEL TIEMPO ORDINARIO

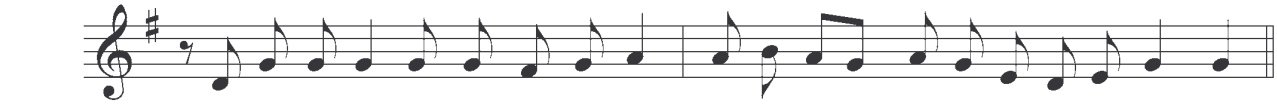
Semana II del Salterio

II D. ANT. AD BENEDICTUS

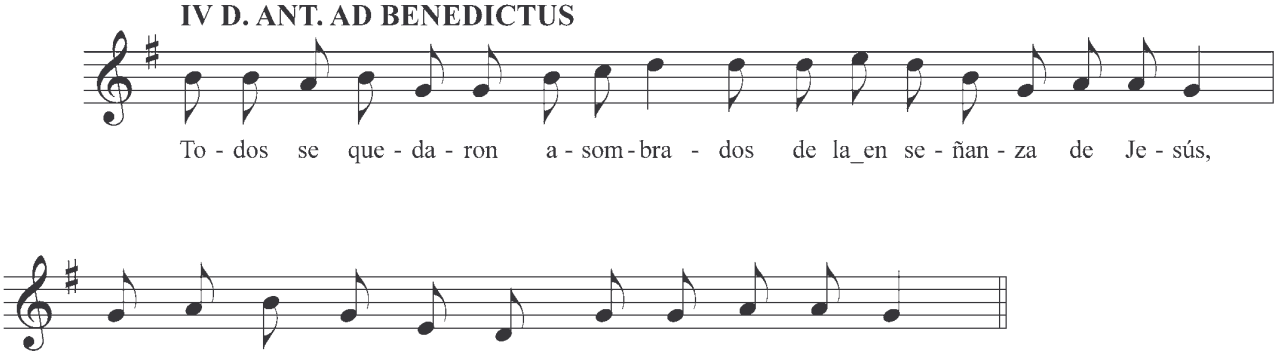


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

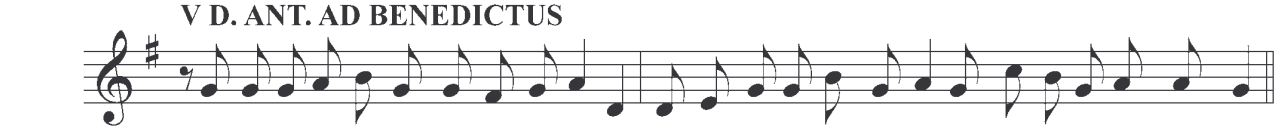
III D. ANT. AD BENEDICTUS



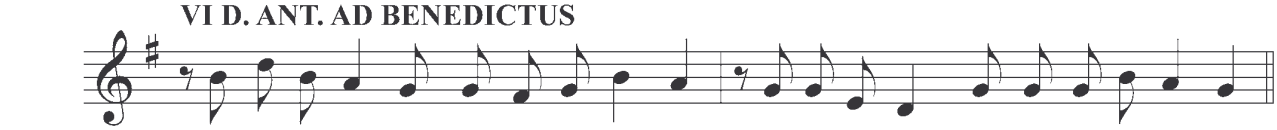
IV D. ANT. AD BENEDICTUS



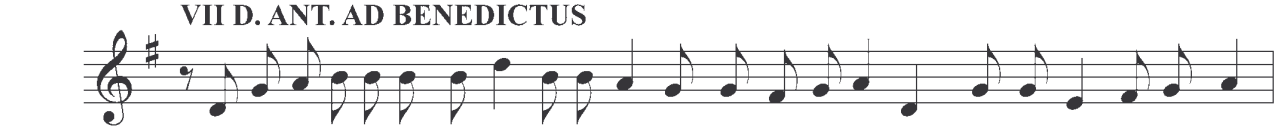
V D. ANT. AD BENEDICTUS



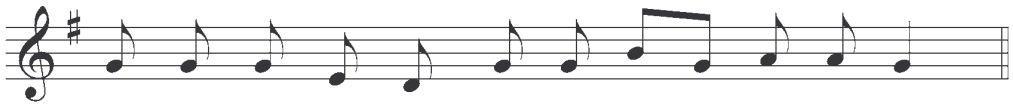
VI D. ANT. AD BENEDICTUS



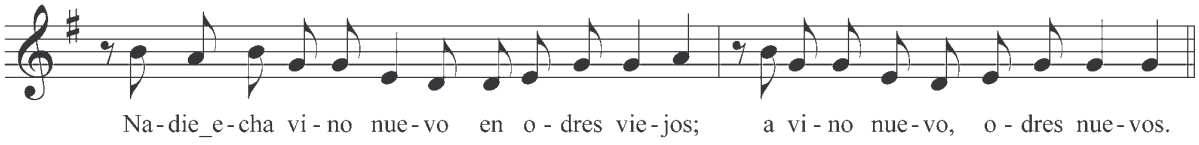
VII D. ANT. AD BENEDICTUS



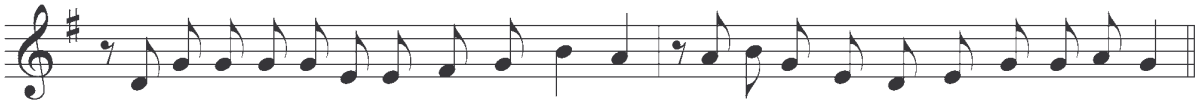
ANTÍFONAS EVANGÉLICAS DEL TIEMPO ORDINARIO



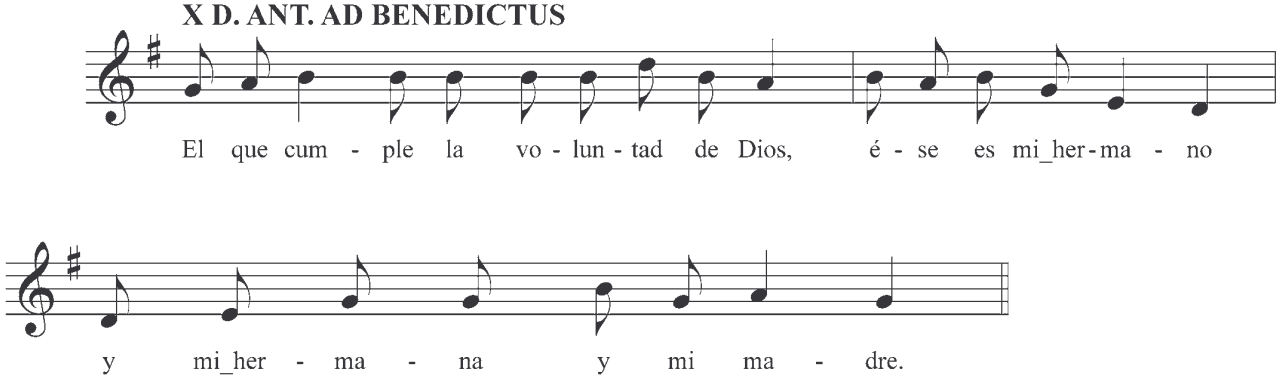
VIII D. ANT. AD BENEDICTUS



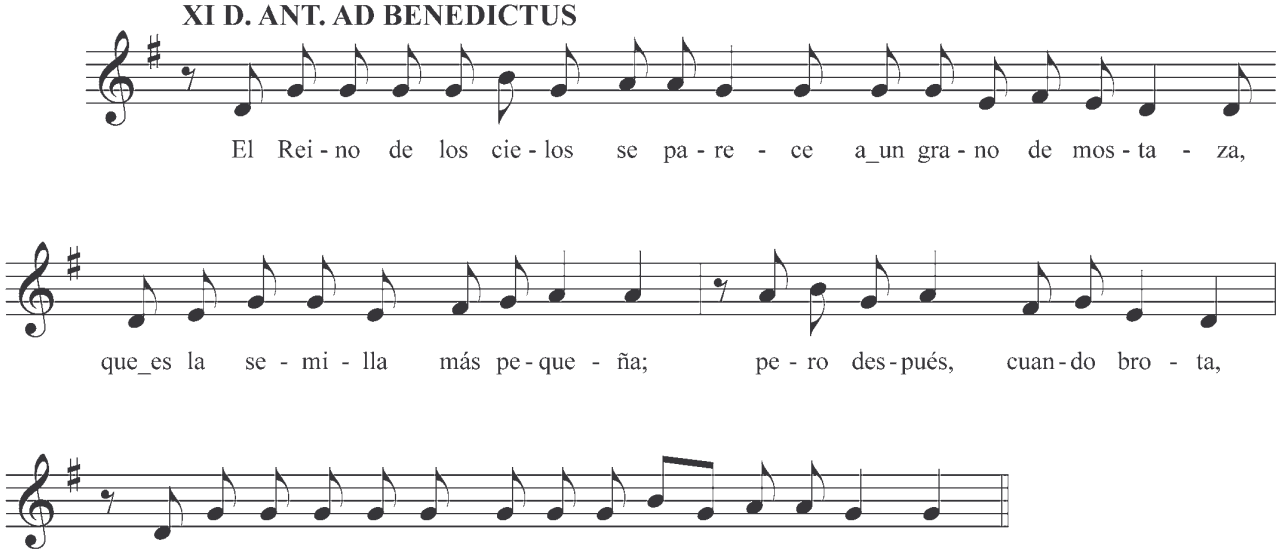
IX D. ANT. AD BENEDICTUS



X D. ANT. AD BENEDICTUS

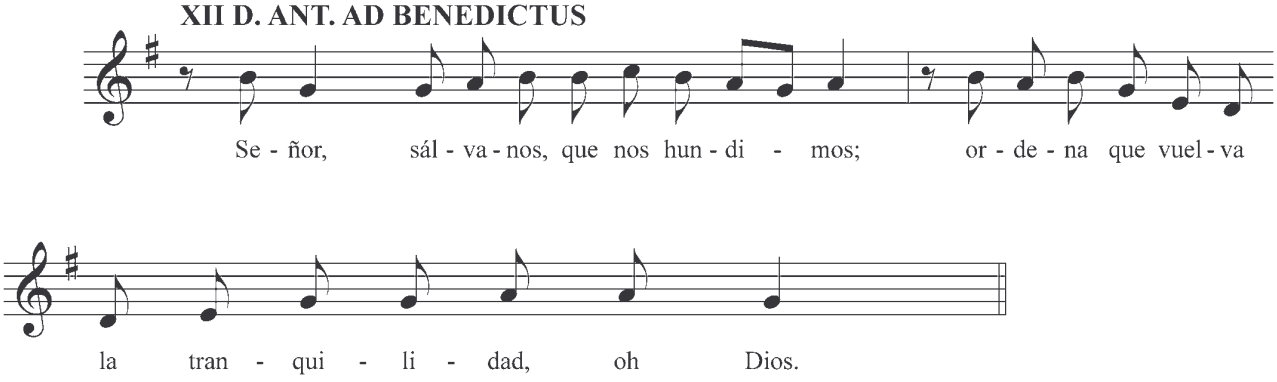


XI D. ANT. AD BENEDICTUS

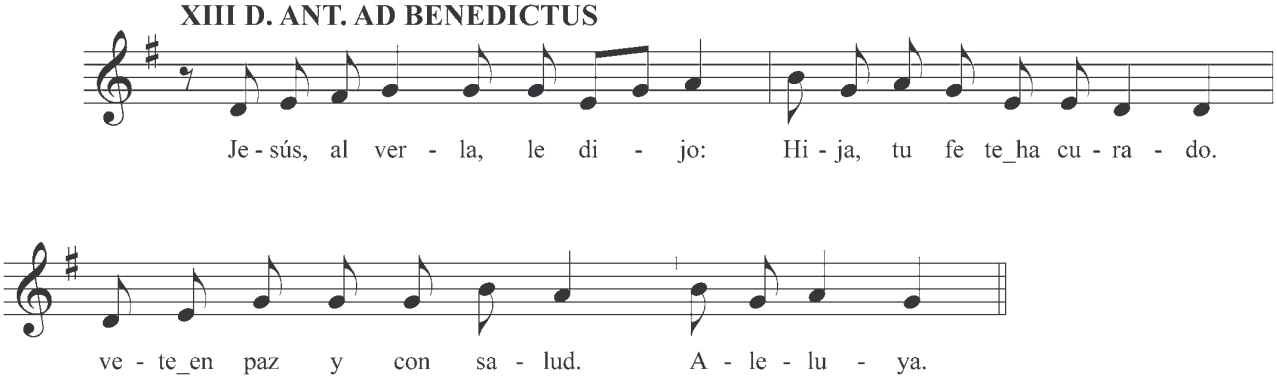


ANTÍFONAS EVANGÉLICAS DEL TIEMPO ORDINARIO

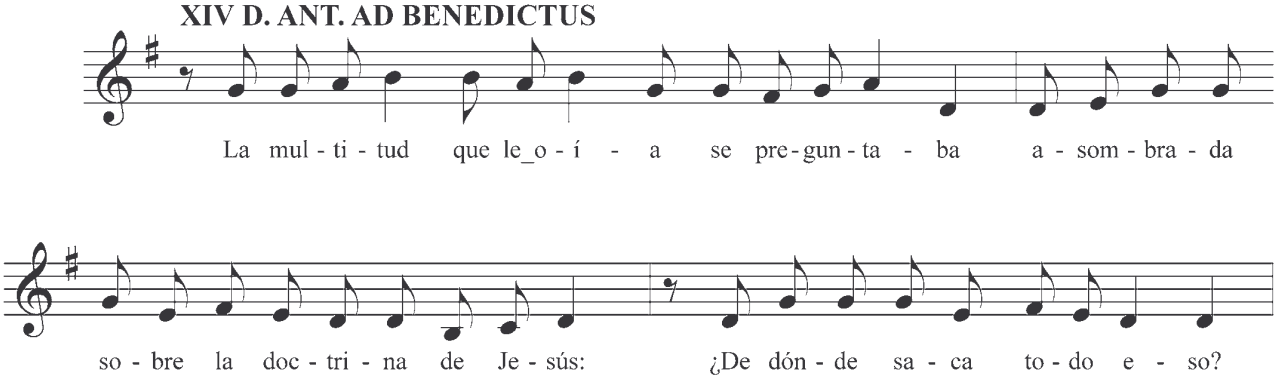
XII D. ANT. AD BENEDICTUS



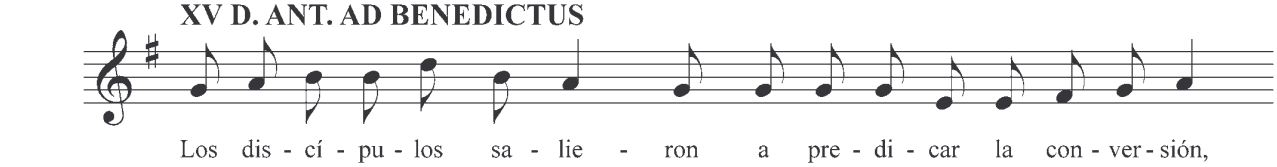
XIII D. ANT. AD BENEDICTUS



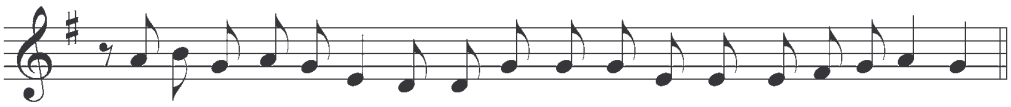
XIV D. ANT. AD BENEDICTUS



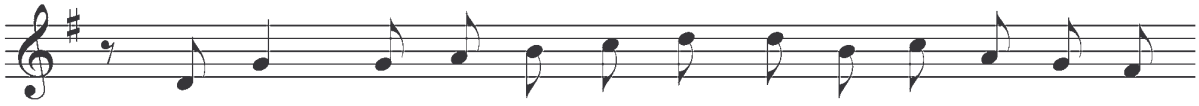
XV D. ANT. AD BENEDICTUS

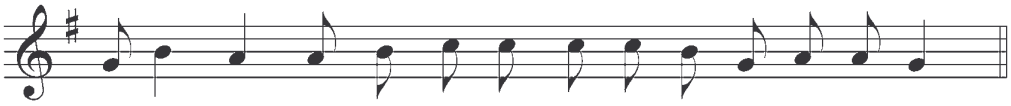


ANTÍFONAS EVANGÉLICAS DEL TIEMPO ORDINARIO

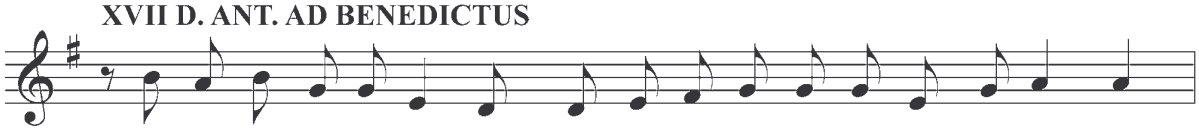


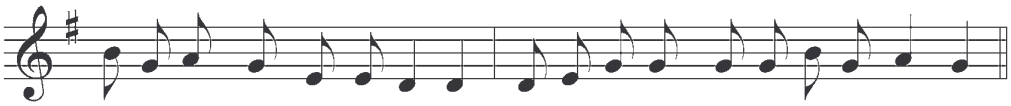
XVI D. ANT. AD BENEDICTUS



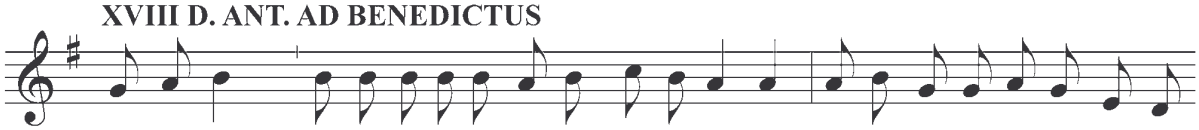


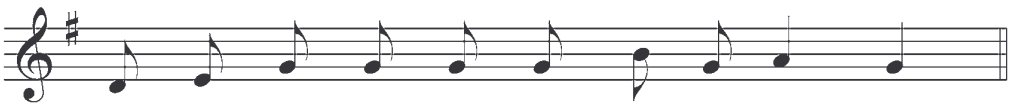
XVII D. ANT. AD BENEDICTUS



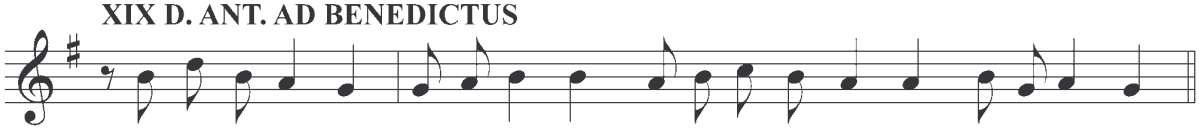


XVIII D. ANT. AD BENEDICTUS



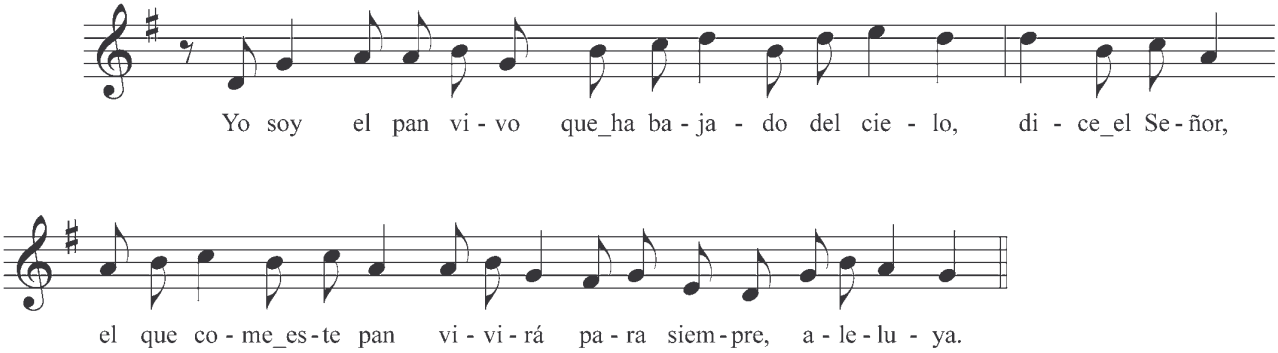


XIX D. ANT. AD BENEDICTUS

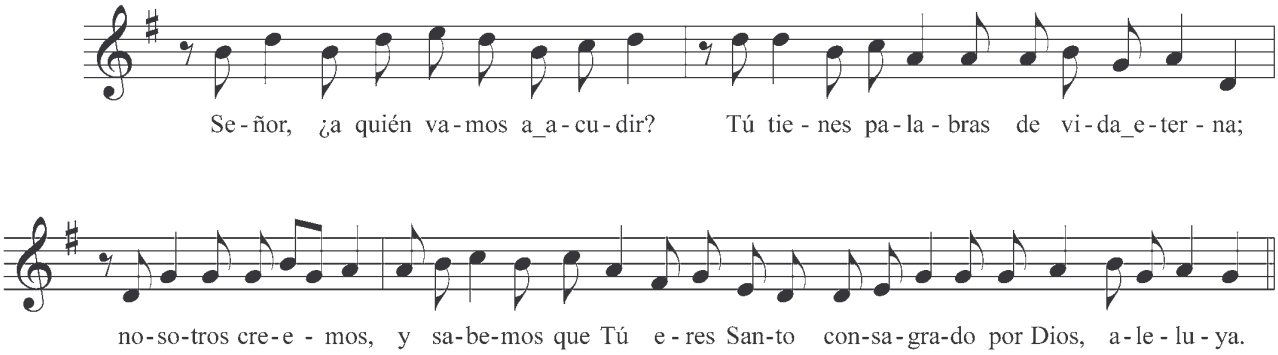


ANTÍFONAS EVANGÉLICAS DEL TIEMPO ORDINARIO

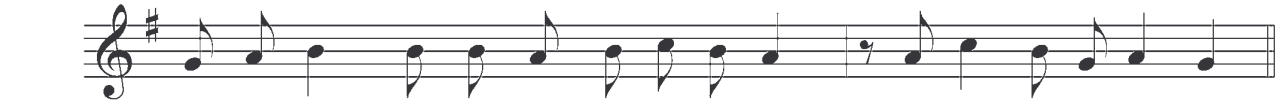
XX D. ANT. AD BENEDICTUS



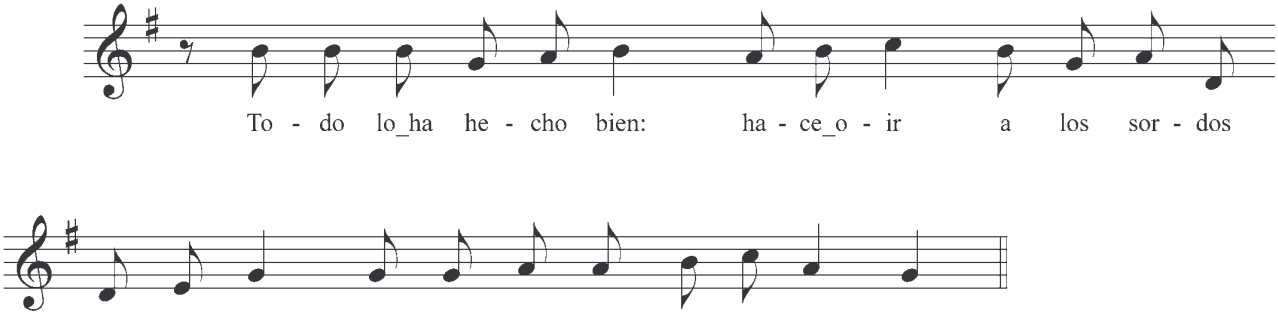
XXI D. ANT. AD BENEDICTUS



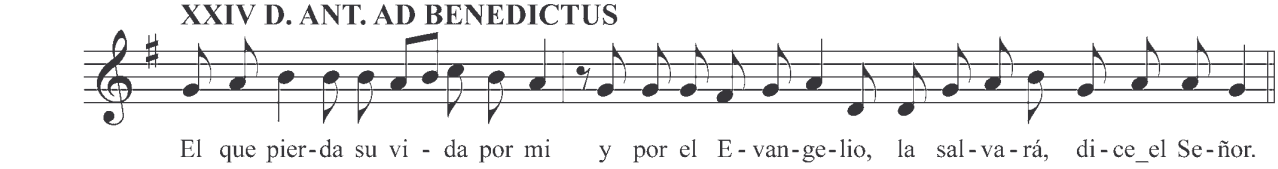
XXII D. ANT. AD BENEDICTUS



XXIII D. ANT. AD BENEDICTUS

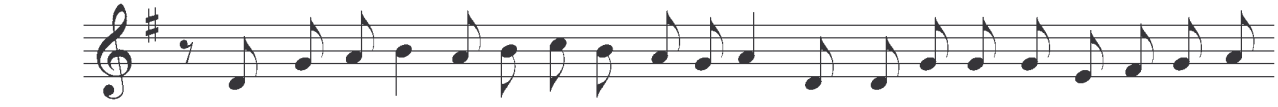


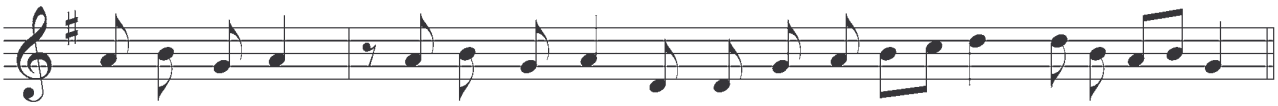
XXIV D. ANT. AD BENEDICTUS



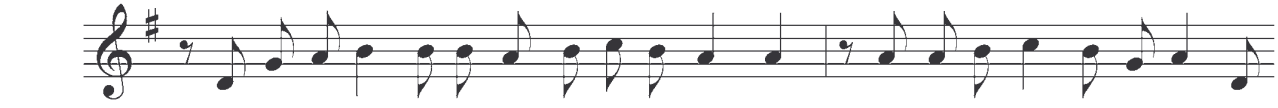
ANTÍFONAS EVANGÉLICAS DEL TIEMPO ORDINARIO

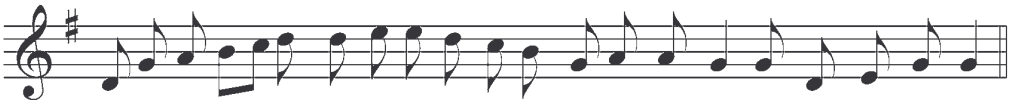
XXV D. ANT. AD BENEDICTUS



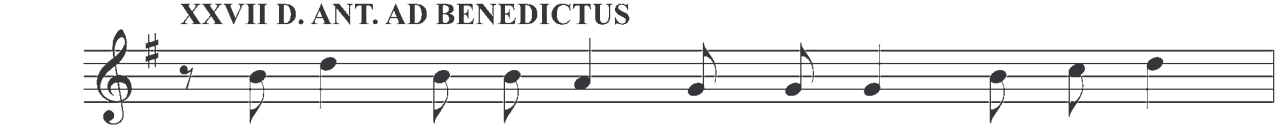


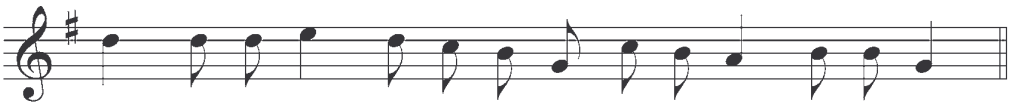
XXVI D. ANT. AD BENEDICTUS



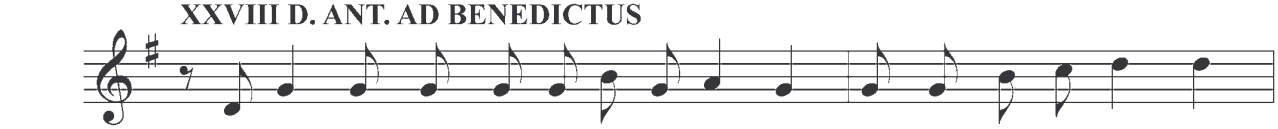


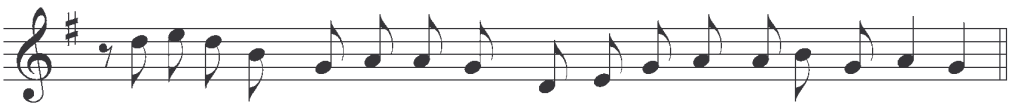
XXVII D. ANT. AD BENEDICTUS





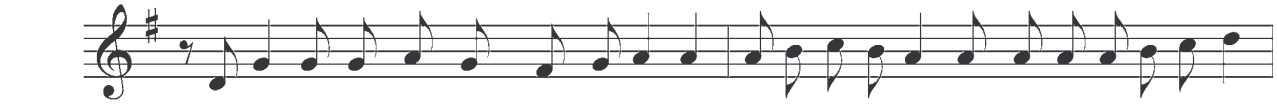
XXVIII D. ANT. AD BENEDICTUS

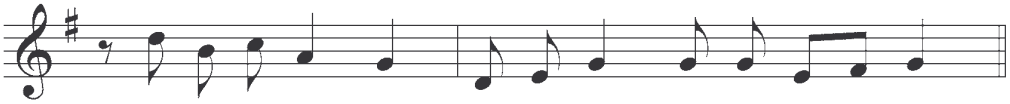




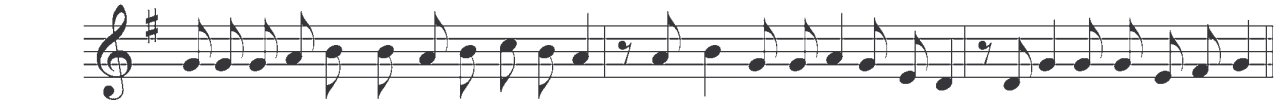
ANTÍFONAS EVANGÉLICAS DEL TIEMPO ORDINARIO

XXIX D. ANT. AD BENEDICTUS

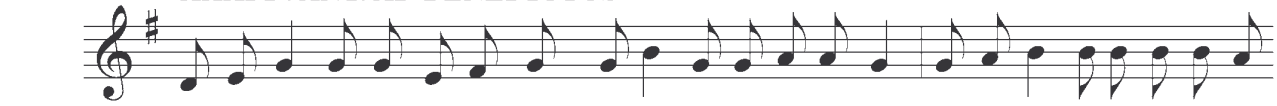


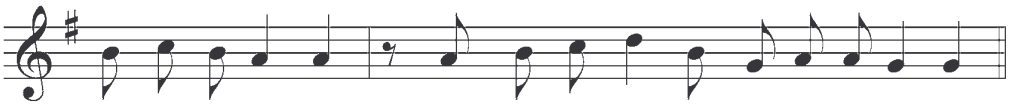


XXX D. ANT. AD BENEDICTUS

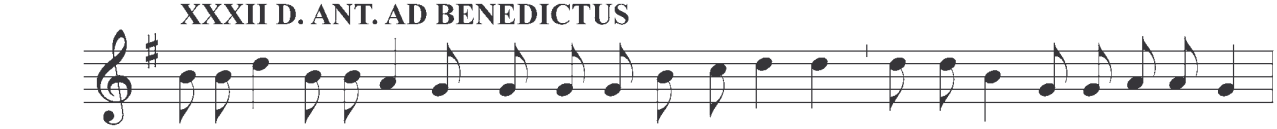


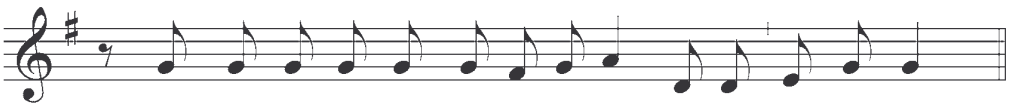
XXXI D. ANT. AD BENEDICTUS



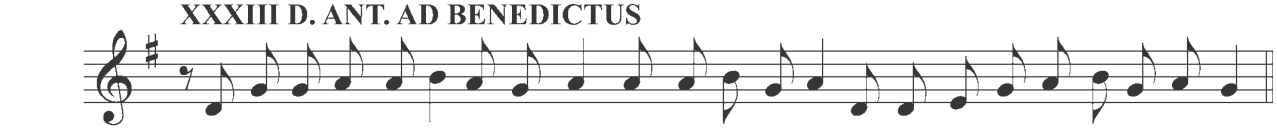


XXXII D. ANT. AD BENEDICTUS





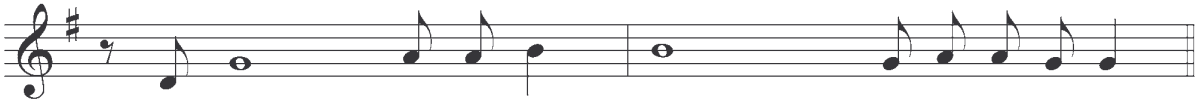
XXXIII D. ANT. AD BENEDICTUS



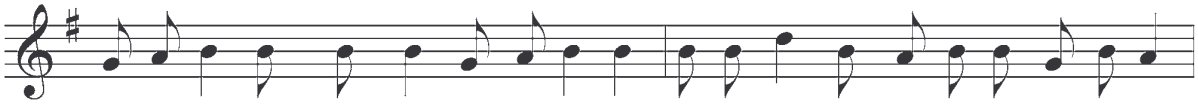
SOLEMNIDADES DEL SEÑOR DURANTE EL TIEMPO ORDINARIO

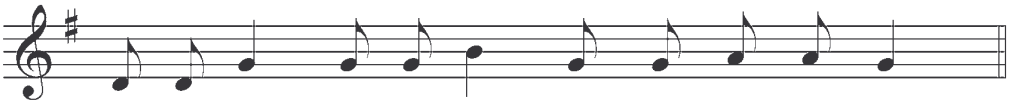
PRESENTACIÓN DEL SEÑOR

Invitatorio



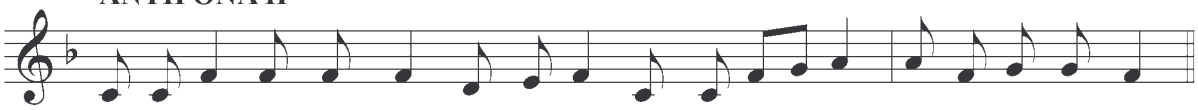
ANTÍFONA I





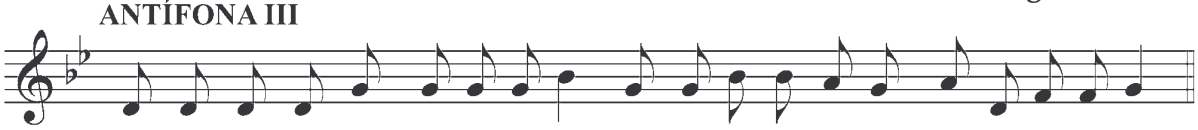
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II



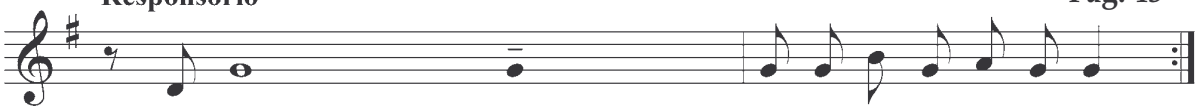
Cántico Dn ,357-88.56 A
Pág. 89

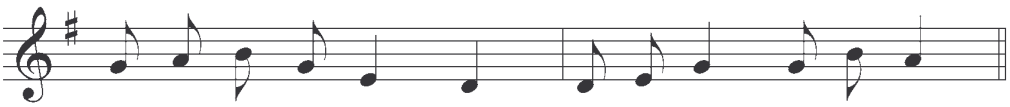
ANTÍFONA III

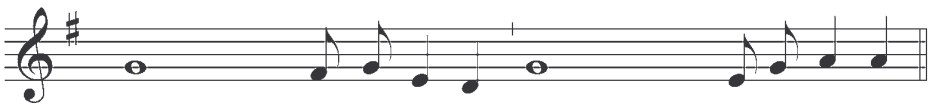


Salmo 149
Pág. 43

Responsorio

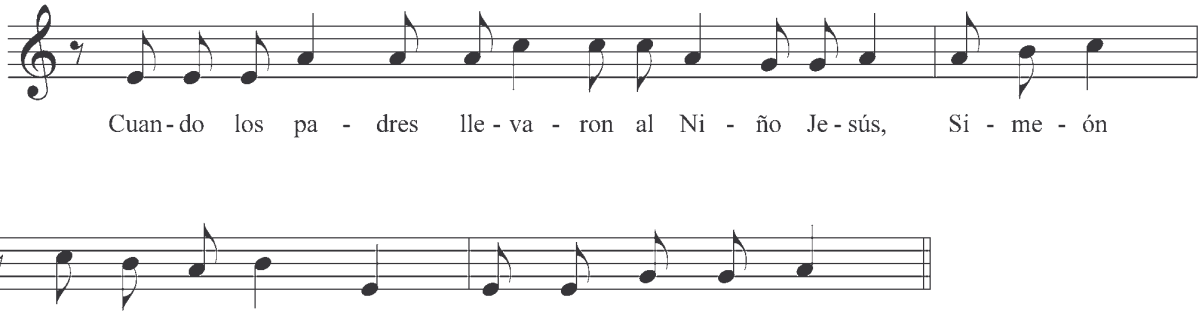




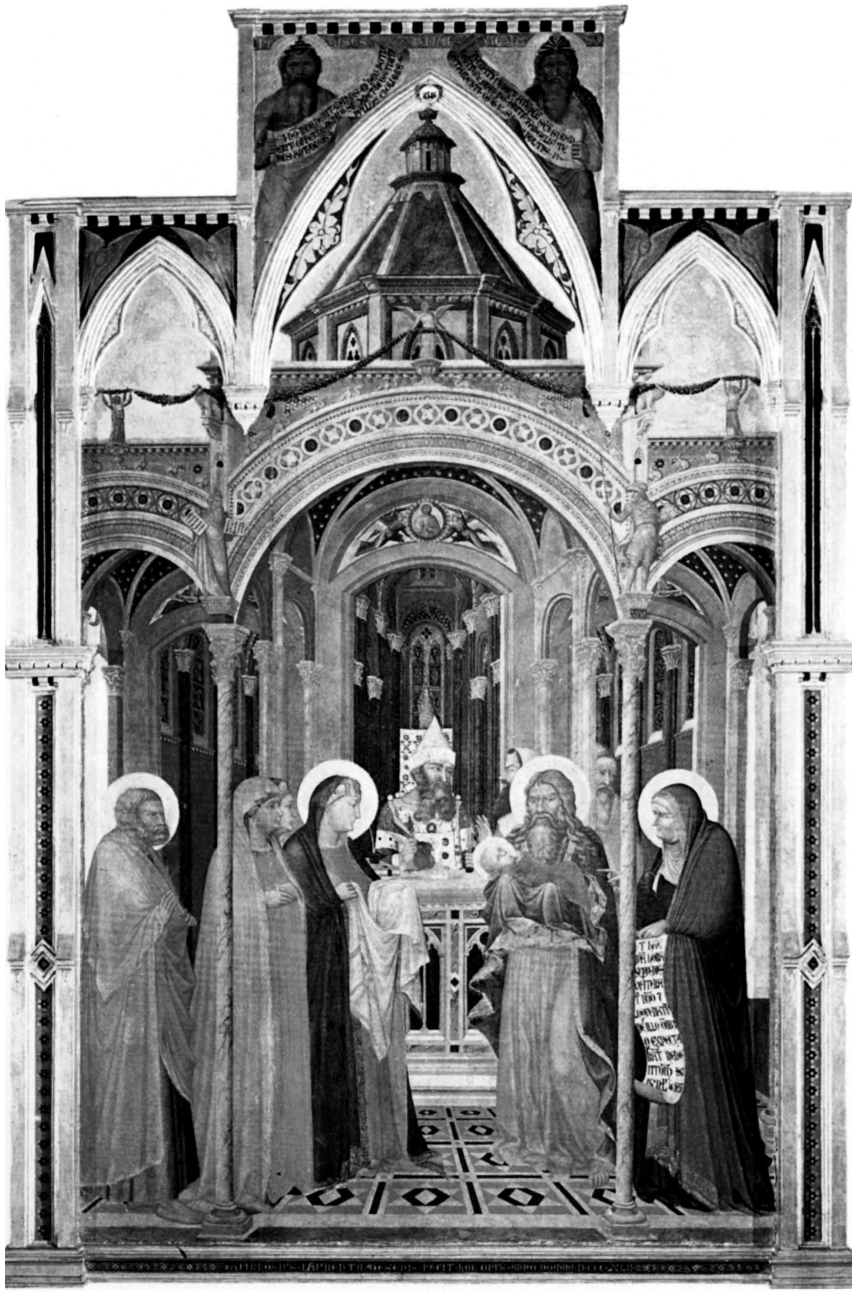


PRESENTACIÓN DEL SEÑOR
AD BENEDICTUS

ANTÍFONA

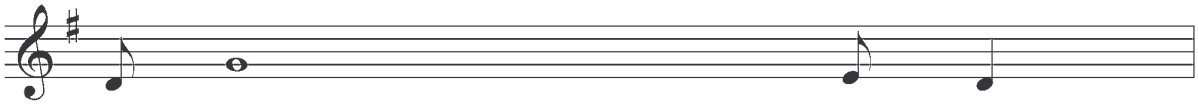


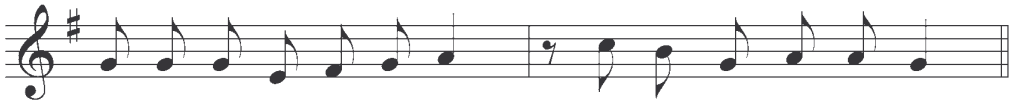
Benedictus 1º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 67



SANTÍSIMA TRINIDAD

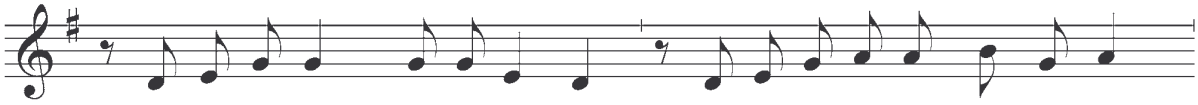
Invitatorio

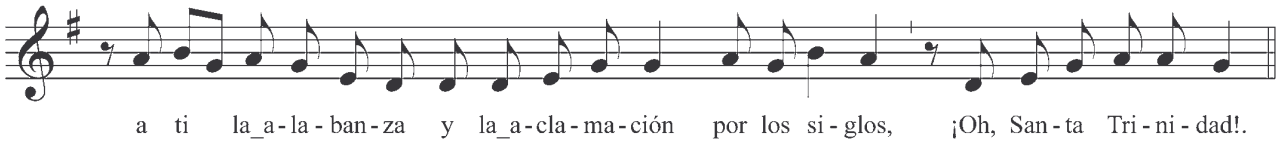




Salmo 94
Pág. 34

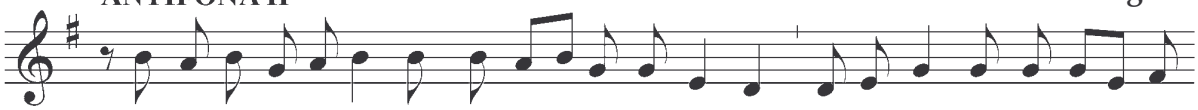
ANTÍFONA I

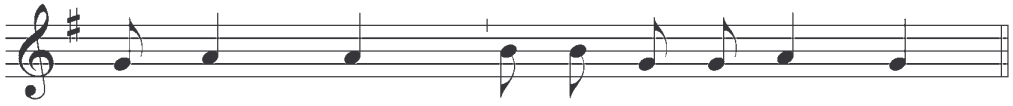




Salmo 62
Pág. 38

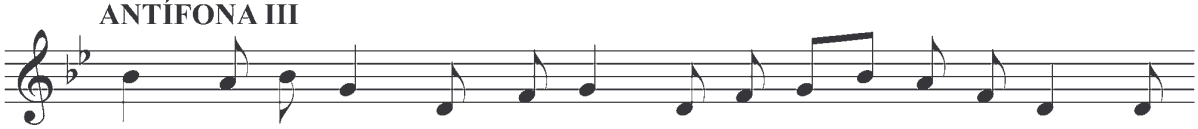
ANTÍFONA II

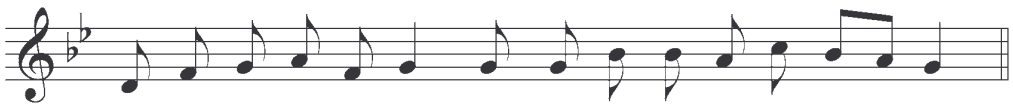




Cántico
Dn 3,57-88356 B
Pág. 92

ANTÍFONA III

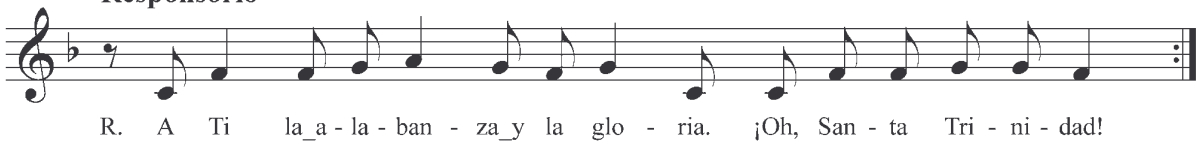


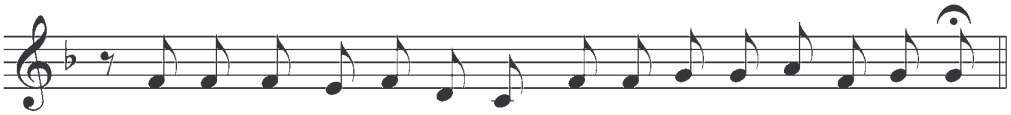


Salmo 149
Pág. 43

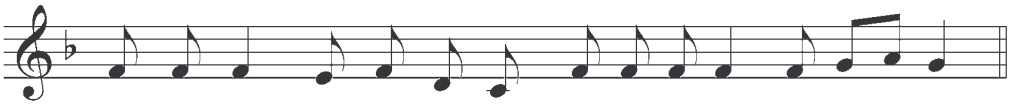
SANTÍSIMA TRINIDAD

Responsorio



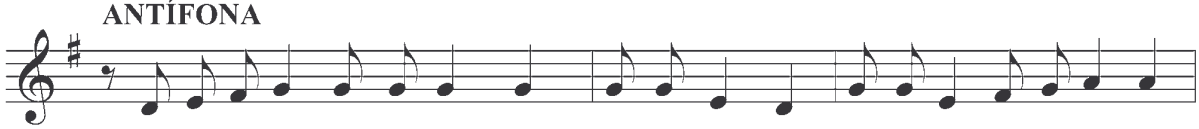


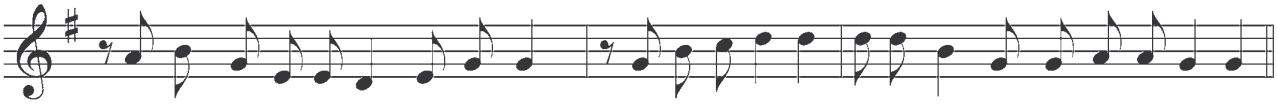
¡Oh Santa...



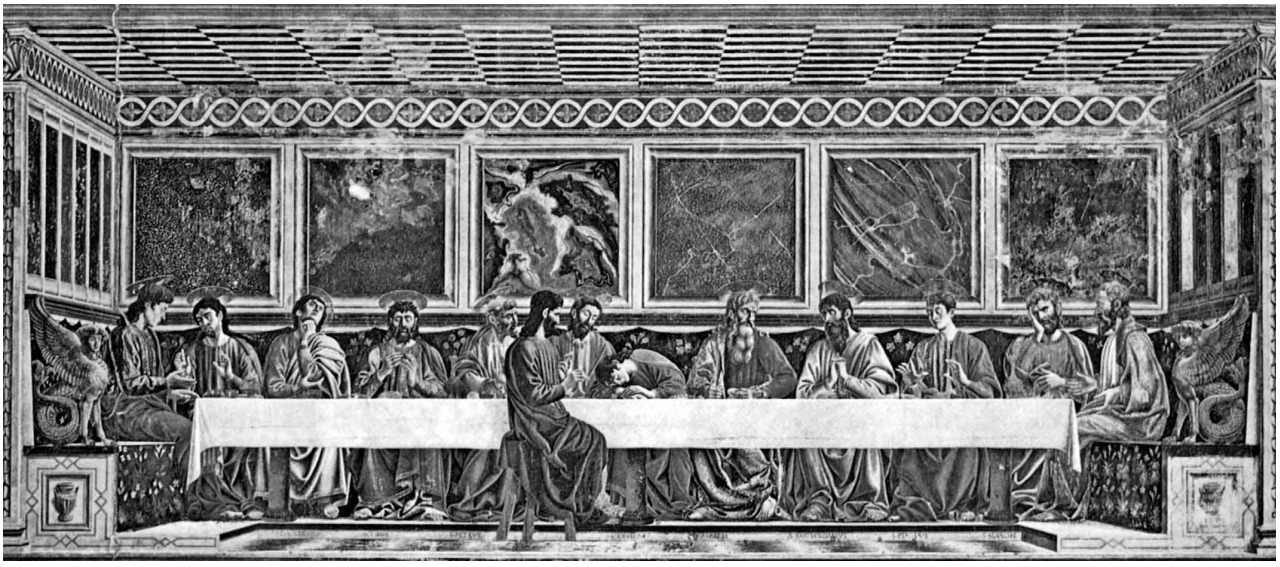
AD BENEDICTUS

ANTÍFONA



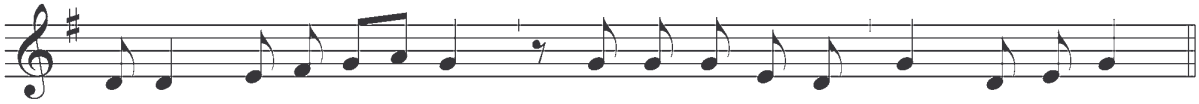


Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



SANTÍSIMO CUERPO Y SANGRE DE CRISTO

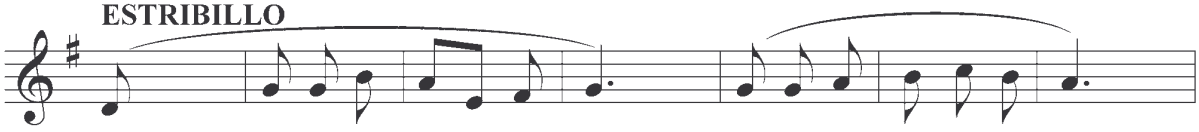
Invitatorio

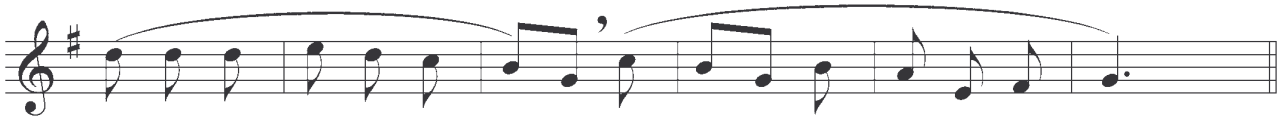


Salmo 94
Pág. 34

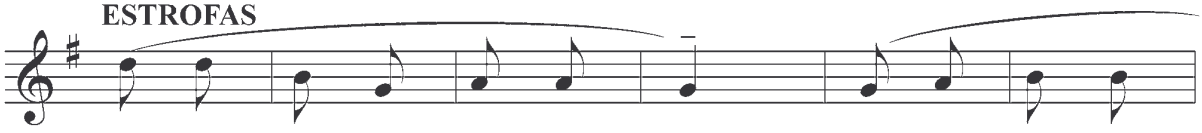
HIMNO

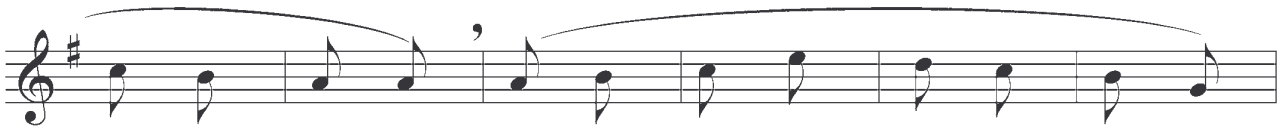
ESTRIBILLO

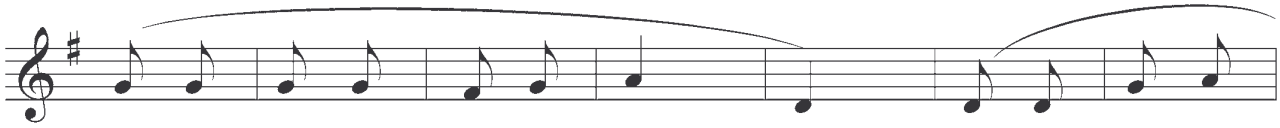


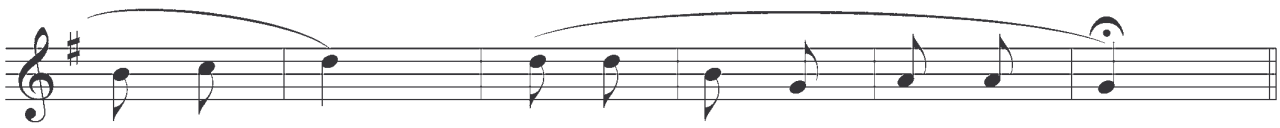


ESTROFAS



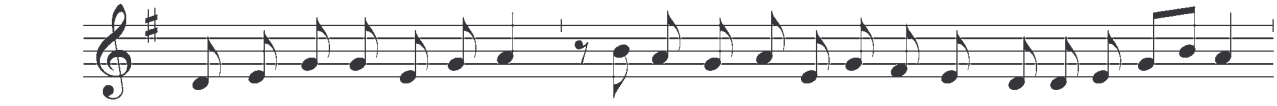


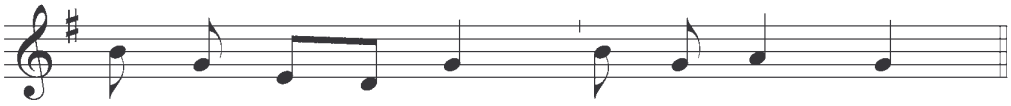




SANTÍSIMO CUERPO Y SANGRE DE CRISTO

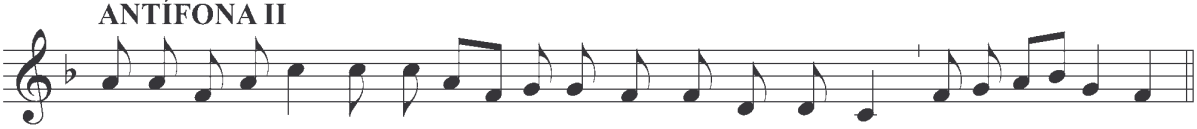
ANTÍFONA I





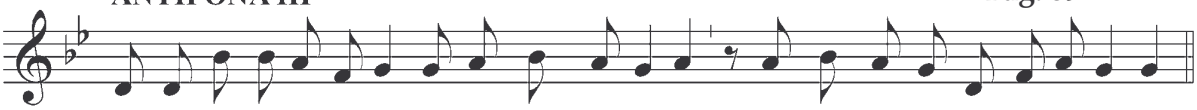
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II



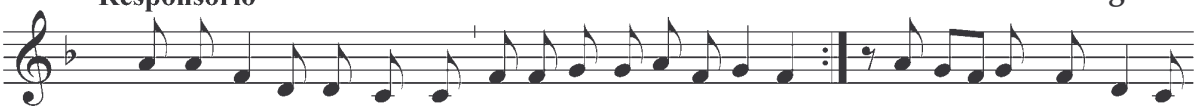
Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

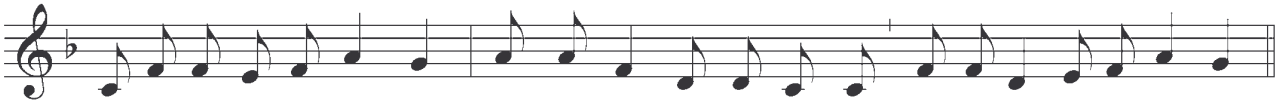
ANTÍFONA III



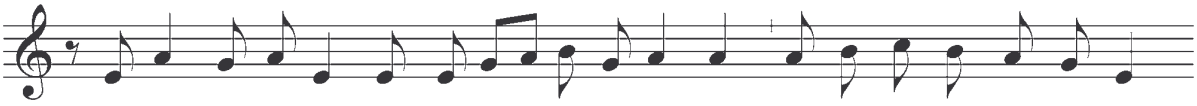
Salmo 149
Pág. 43

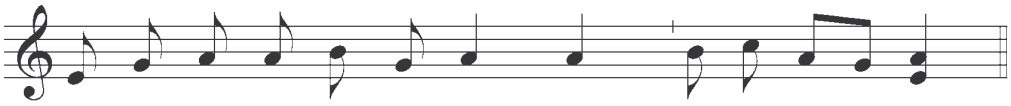
Responsorio





ANT. AD BENEDICTUS

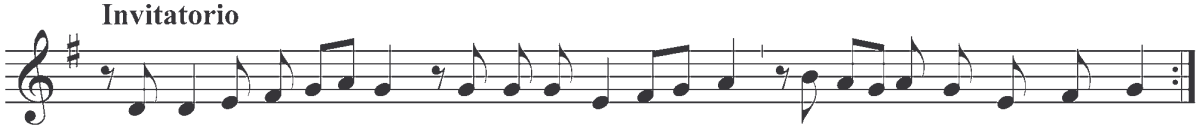




Benedictus 1º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 67

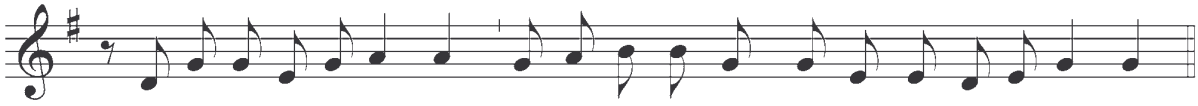
SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

Invitatorio



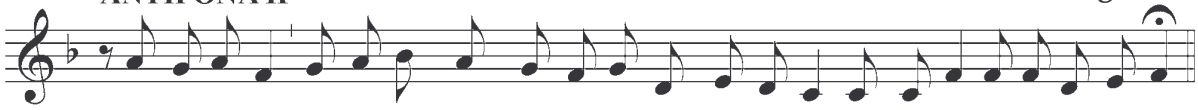
Salmo 94
Pág. 34

ANTÍFONA I



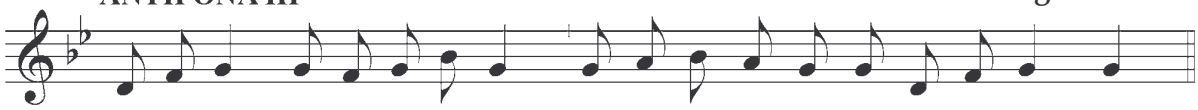
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II



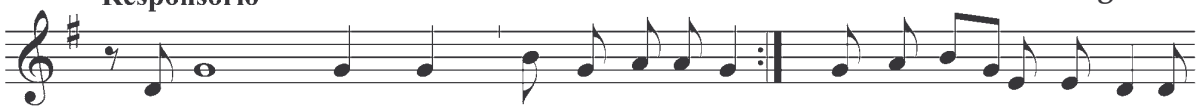
Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

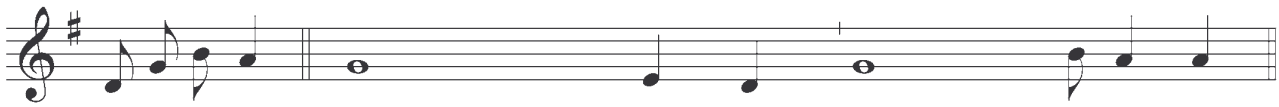
ANTÍFONA III



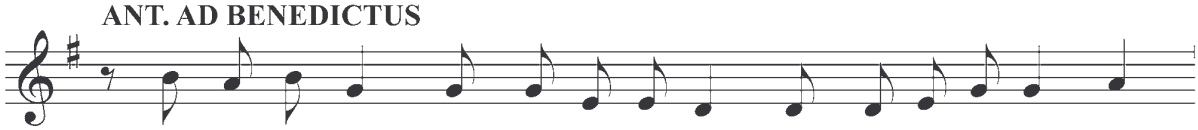
Salmo 149
Pág. 43

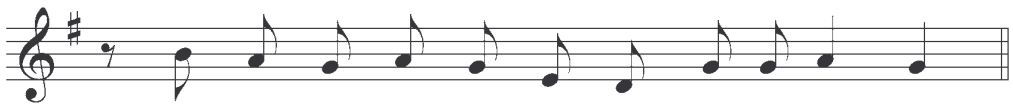
Responsorio





ANT. AD BENEDICTUS

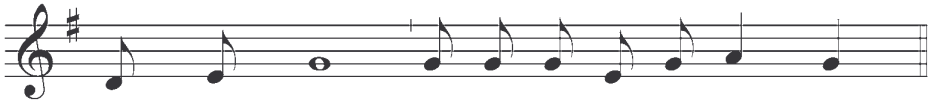




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

JESUCRISTO REY DEL UNIVERSO

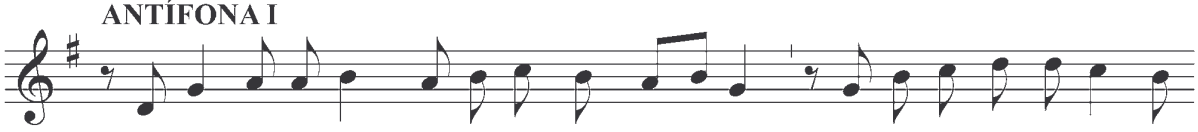
Invitatorio

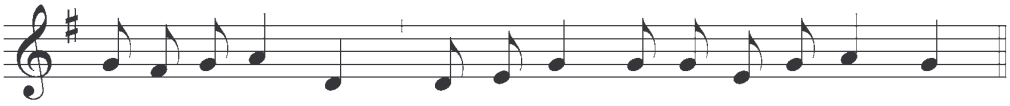


Salmo 94
Pág. 34

HIMNO: "Cristo, alegría del Mundo

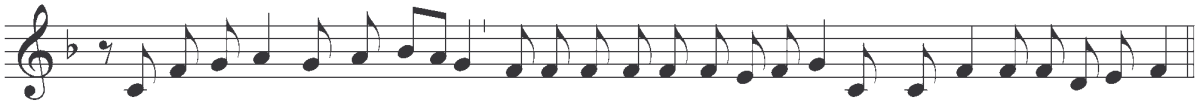
ANTÍFONA I





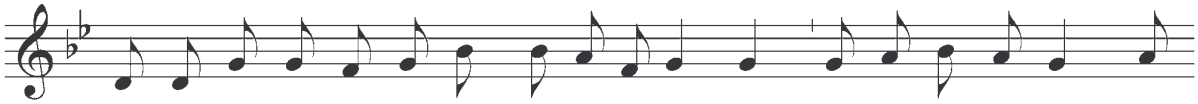
Salmo 62
Pág. 38

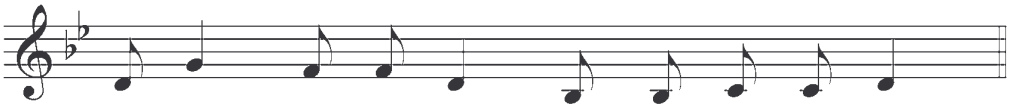
ANTÍFONA II



Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

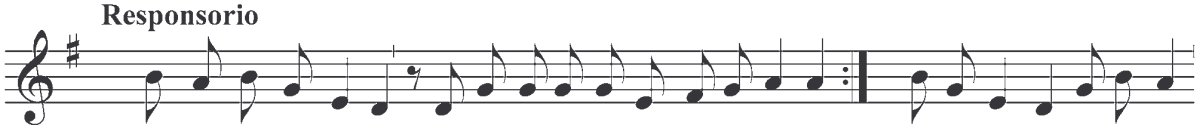
ANTÍFONA III

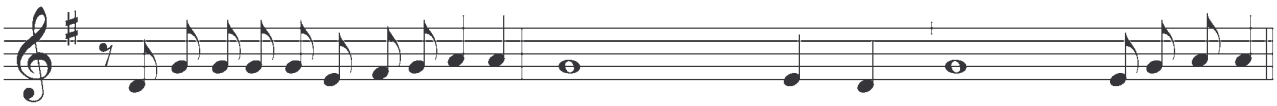




Salmo 149
Pág. 43

Responsorio

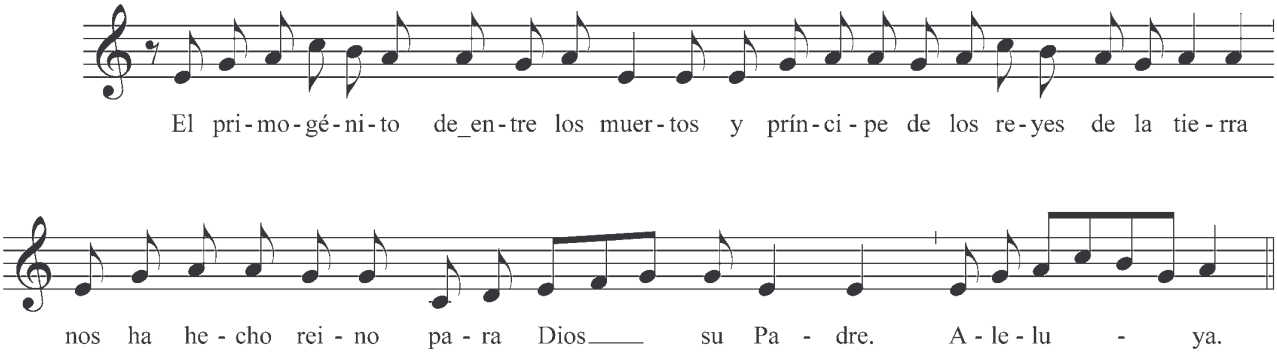




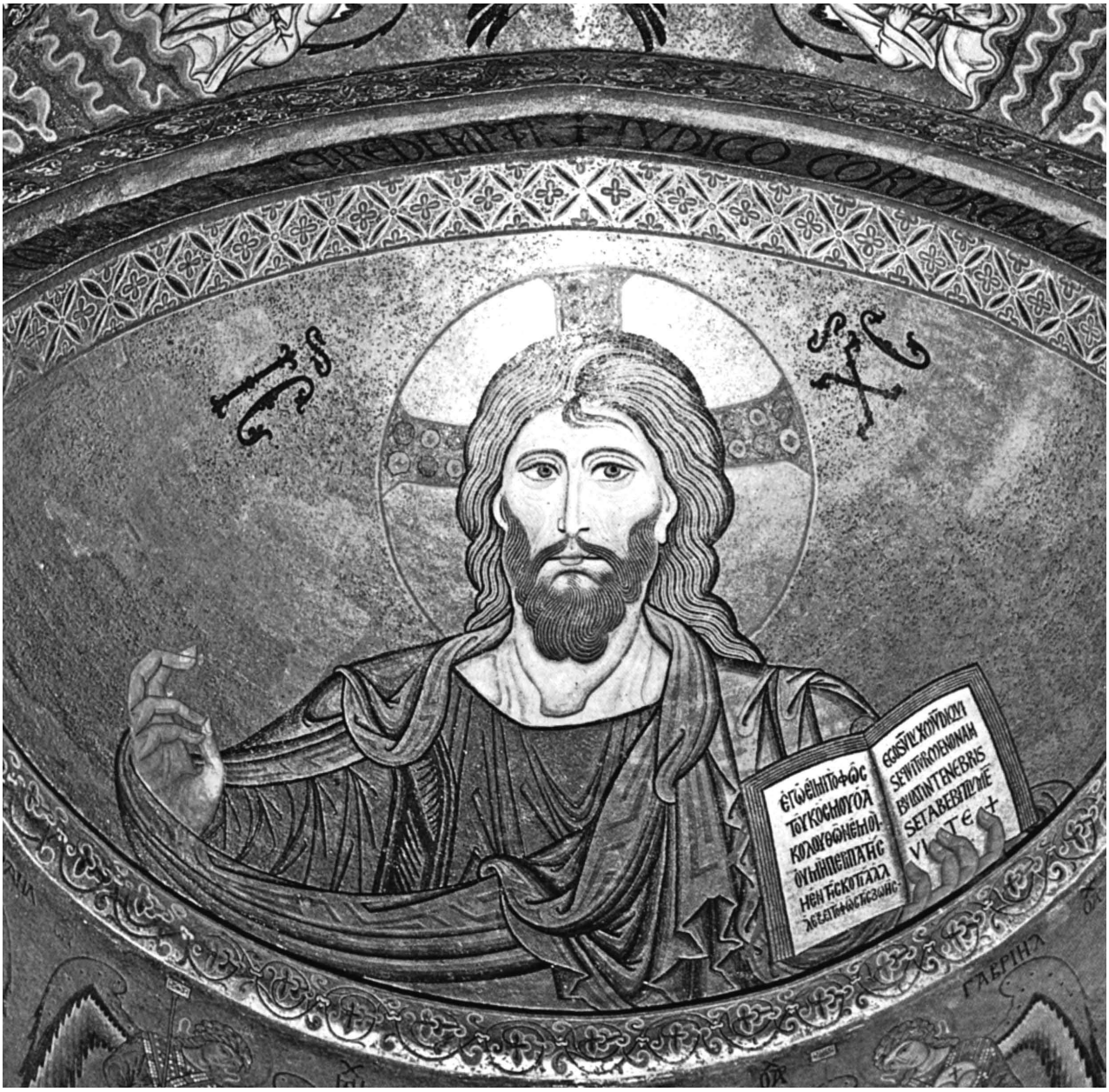
Tus santos...

JESUCRISTO REY DEL UNIVERSO

ANT. AD BENEDICTUS

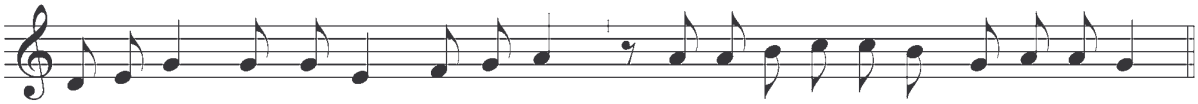


Benedictus 1º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 67



SOLEMNIDADES DE LA VIRGEN Y DE LOS SANTOS
SOLEMNIDAD DE SAN JOSÉ

Invitatorio

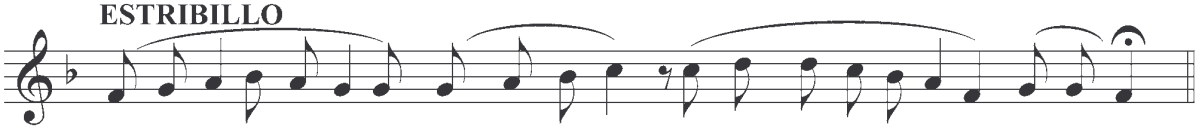


A - cla - me - mos a Cris - to_el Se - ñor, en la so - lem - ni - dad de San Jo - sé.

Salmo 94
Pág. 34

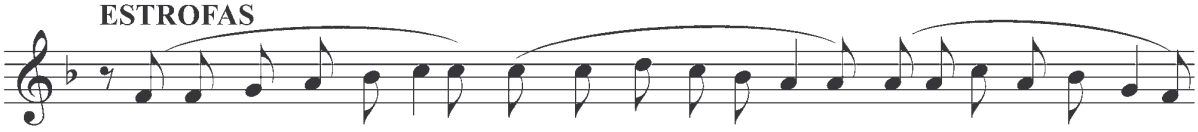
HIMNO

ESTRIBILLO

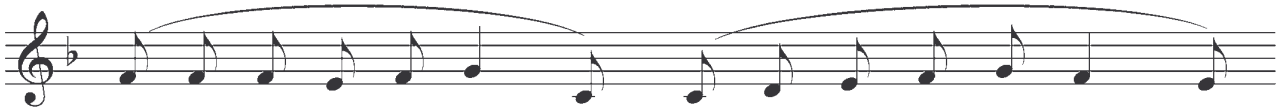


Por - que fué va - rón jus - to le_a - mó_el Se - ñor, y dio_el cien - to por u - no su la - bor.

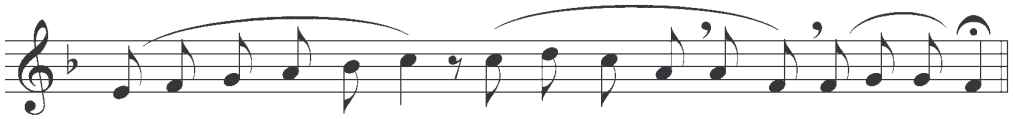
ESTROFAS



1. El al - ba men - sa - je - ra del sol de_a - le - gre bri - llo co - no - ce_e - se mar - ti - llo
2. Ca - be - za de tu ca - sa del que_el Se - ñor se fí - a por la car - pin - te - rí - a
3. Hu - mil - de ma - gis - te - rio ba - jo_el que Dios a - pren - de: ¡que di - ga si lo_en - tien - de
4. Sen - ci - llo, sin his - to - ria de_es - pal - da_a los lau - re - les, es - ca - las los ni - ve - les
5. Y pues que_el mun - do_en - te - ro se mi - ra_y se pre - gun - ta, di tú có - mo se jun - ta



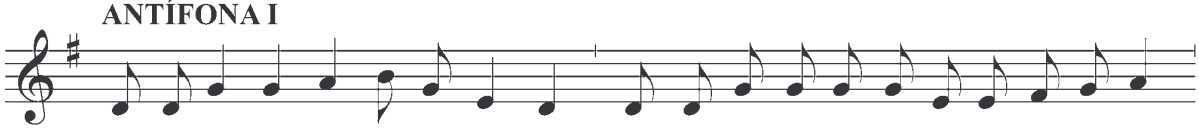
que - sue - na_en la ma - de - ra. La ma - no car - pin - te - ra
la glo - ria_en - te - ra pa - sa. Tu ma - no se_a - com - pa - sa
quien se - pa de mis - te - rio! Si Dios en cau - ti - ve - rio
más al - tos de la glo - ria. ¡Qué_a - som - bro_ha cer me - mo - ria
ser san - to_y car - pin - te - ro, la glo - ria y_el ma - de - ro,

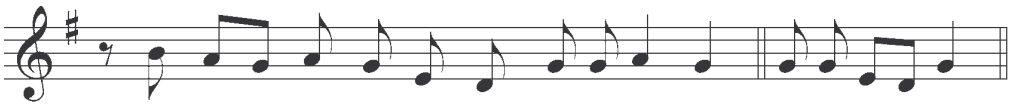


ma - dru - ga_a su queha - cer y_hay gra - cia_an - tes que_el sol en su ta - ller.
con Dios en la la - bor, y_a - lar - gas tú la ma - no del Se - ñor.
se que - da_en a - pren - diz ¡a - pren - da_a - quí la Ca - sa de Da - vid!
y_ha - llar - le_a tu_as - cen - sión tu_ho - gar, tu_o - fi - cio_y Dios co - mo ra - zón
la gra - cia y_el a - fán, te - ner pro - pi - cio_a Dios y_es - ca - so_el pan.

SOLEMNIDAD DE SAN JOSÉ

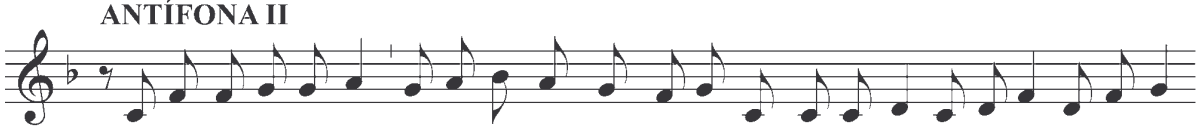
ANTÍFONA I

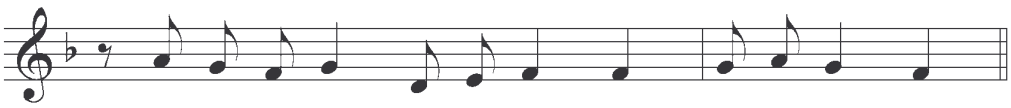




Salmo 62
Pág. 38

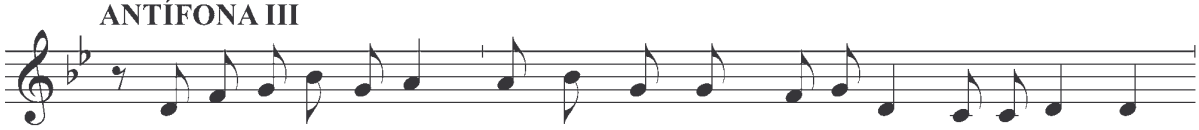
ANTÍFONA II

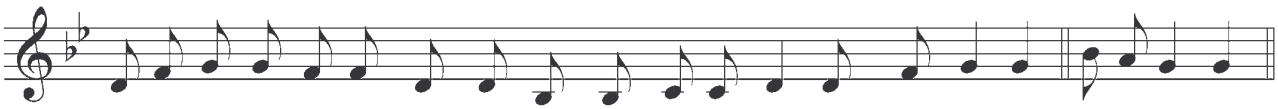




Cántico
Dn 3,57-58.56 A
Pág. 89

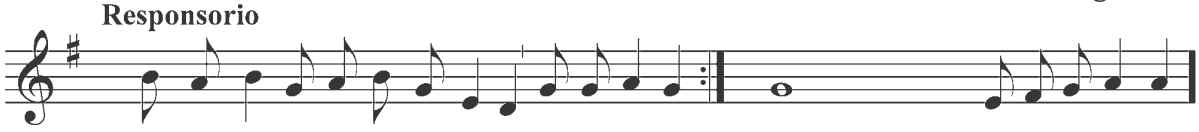
ANTÍFONA III

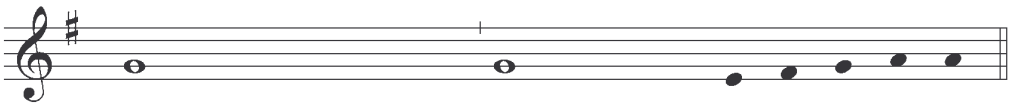




Salmo 149
Pág. 43

Responsorio

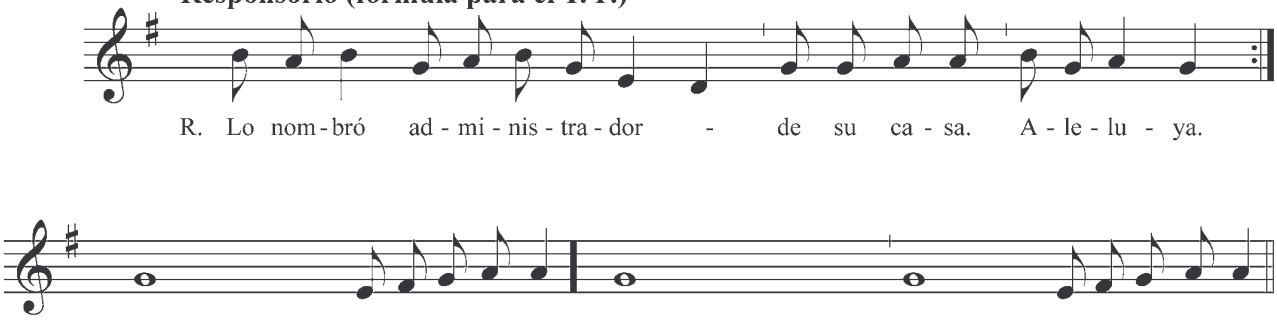




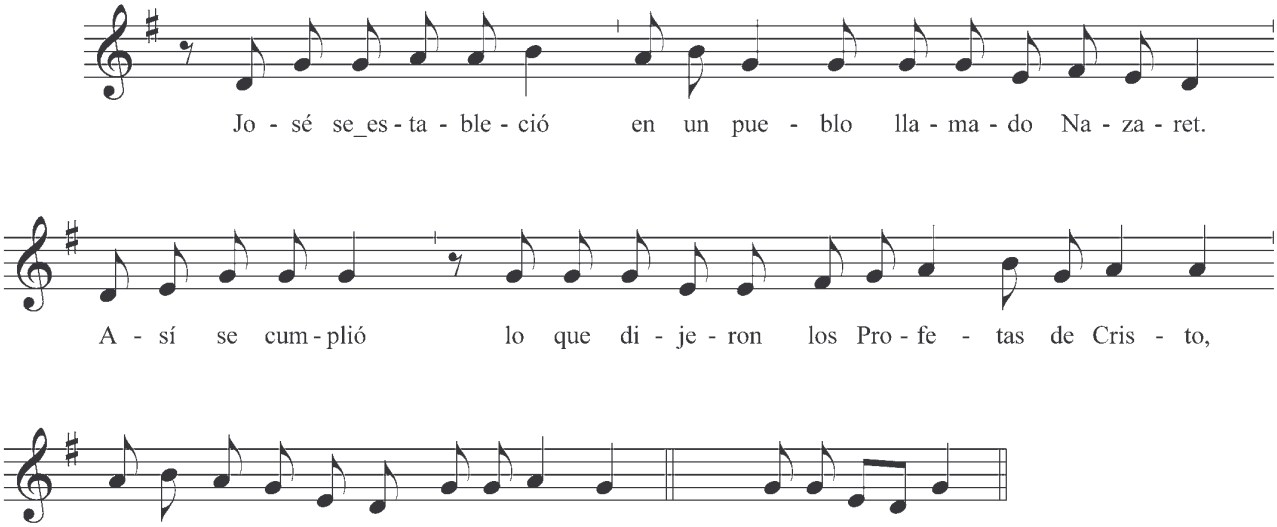
Lo nombró...

SOLEMNIDAD DE SAN JOSÉ

Responsorio (fórmula para el T. P.)



ANT. AD BENEDICTUS

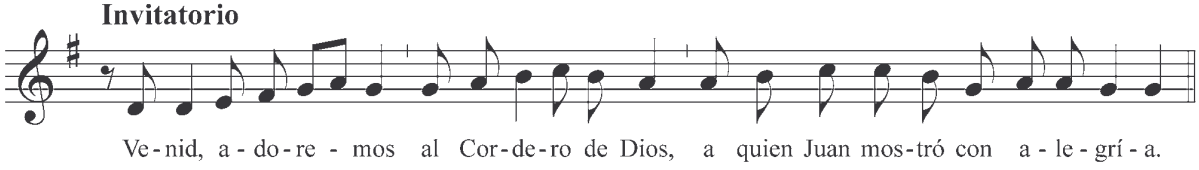


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



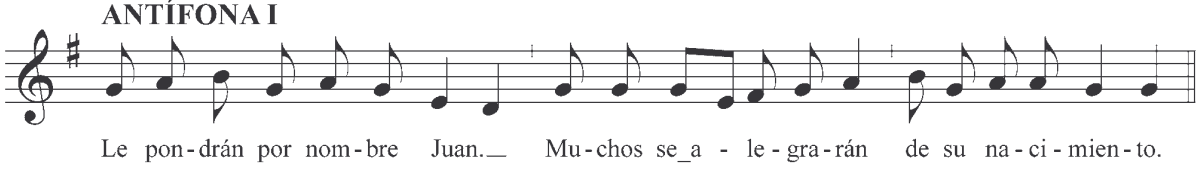
NATIVIDAD DE SAN JUAN BAUTISTA

Invitatorio



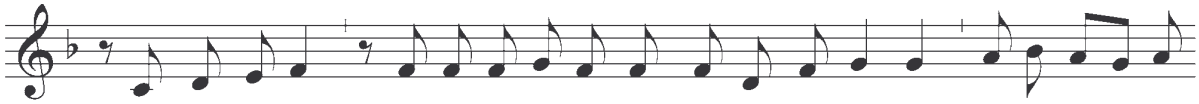
HIMNO DEL COMÚN: Vosotros sois luz del mundo Pág. 208

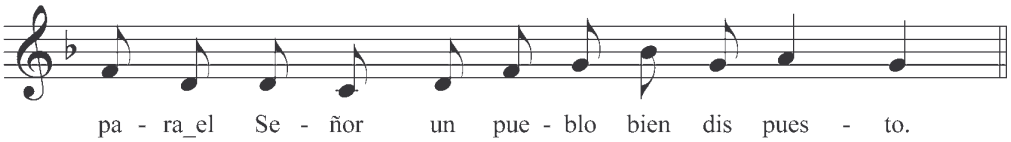
ANTÍFONA I



Salmo 62
Pág. 38

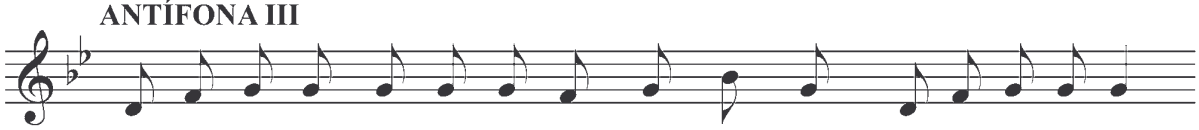
ANTÍFONA II

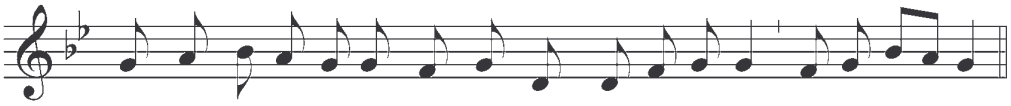




Cántico
Dn 3,57-88.56 B
Pág. 89

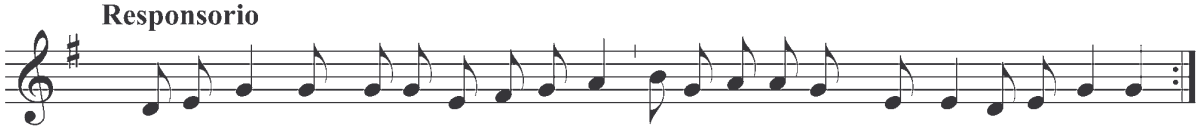
ANTÍFONA III

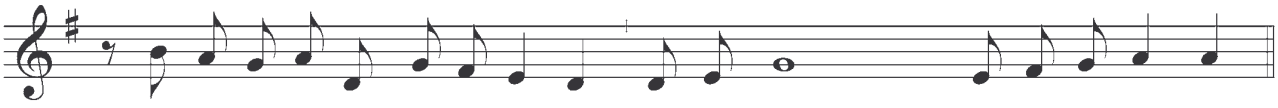




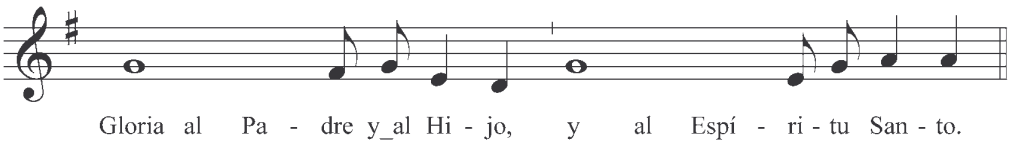
Salmo 149
Pág. 43

Responsorio

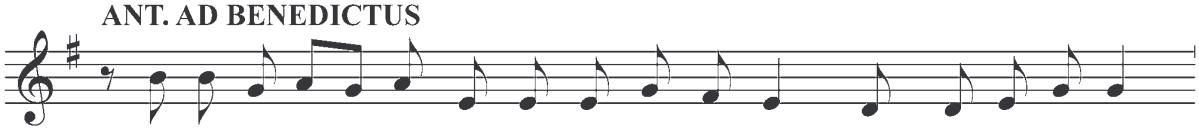


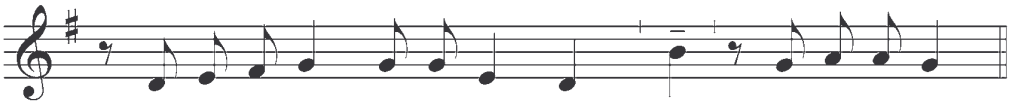


NATIVIDAD DE SAN JUAN BAUTISTA

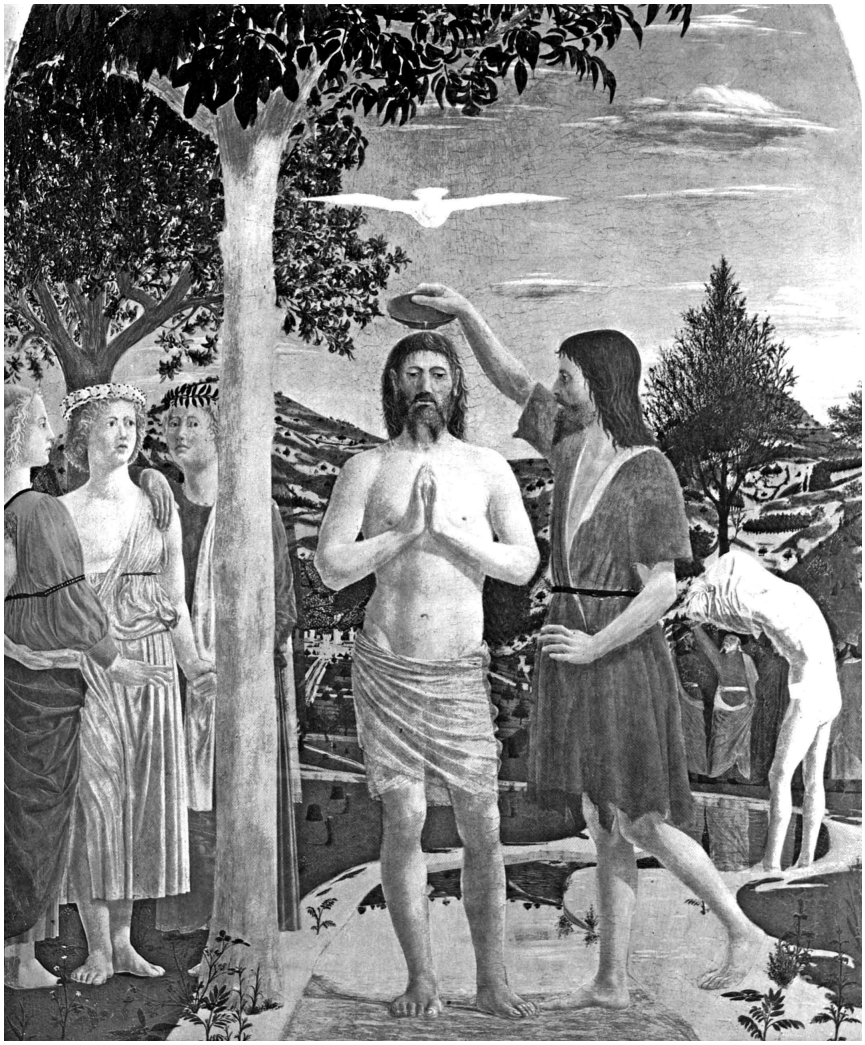


ANT. AD BENEDICTUS



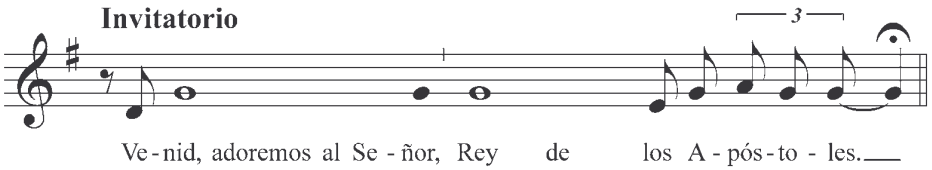


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



SAN PEDRO Y SAN PABLO

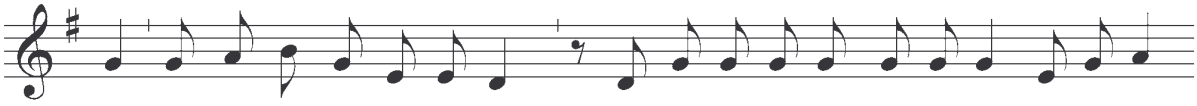
Invitatorio

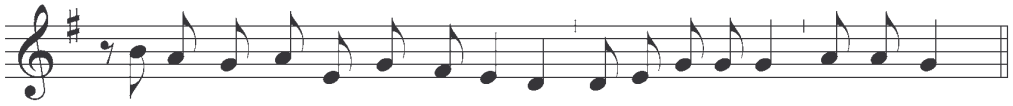


Salmo 94
Pág. 34

HIMNO: Del Común: ¡Guardadnos en la fe...! Pág. 196

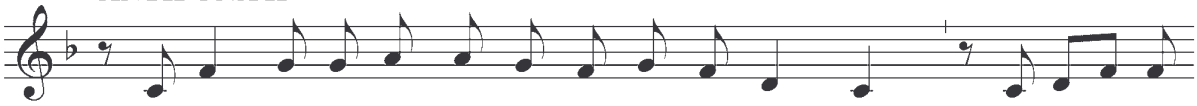
ANTÍFONA I

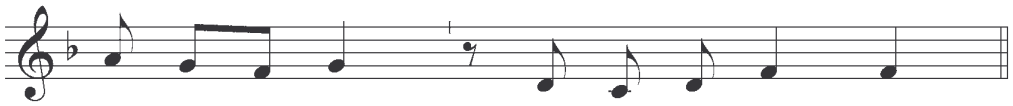




Salmo 62
Pág. 38

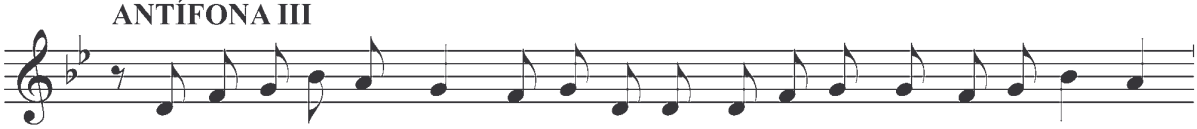
ANTÍFONA II

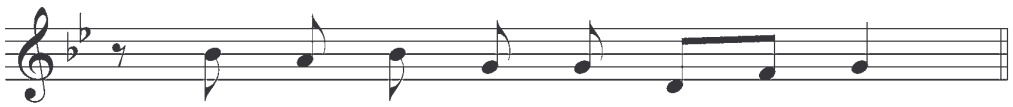




Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

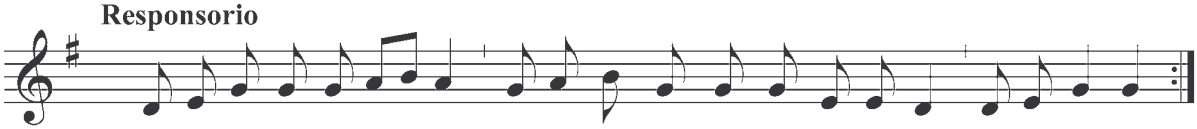
ANTÍFONA III



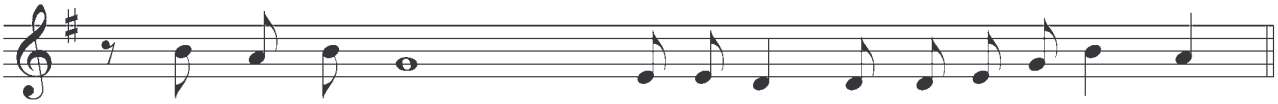


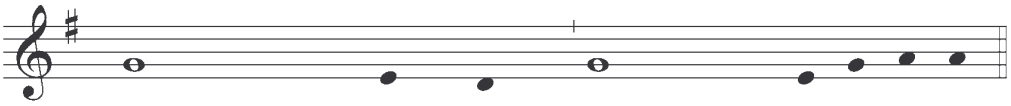
Salmo 149
Pág. 43

Responsorio

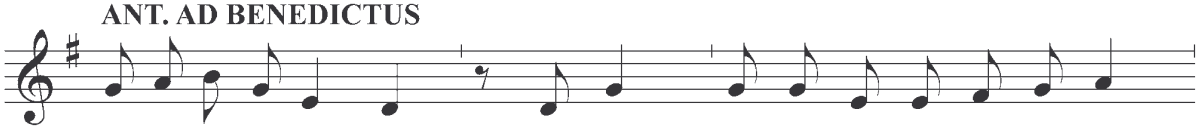


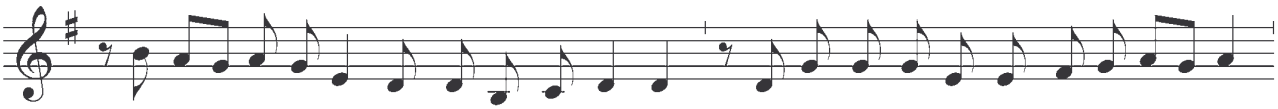
SAN PEDRO Y SAN PABLO

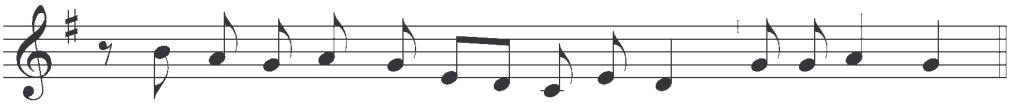




ANT. AD BENEDICTUS





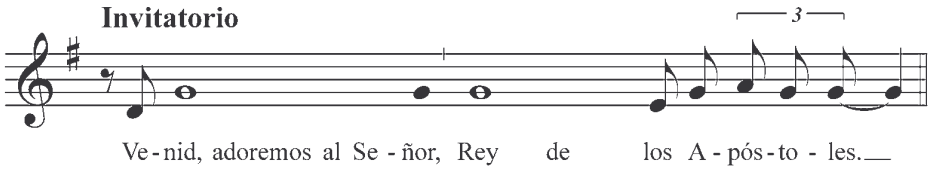


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



SANTIAGO APÓSTOL

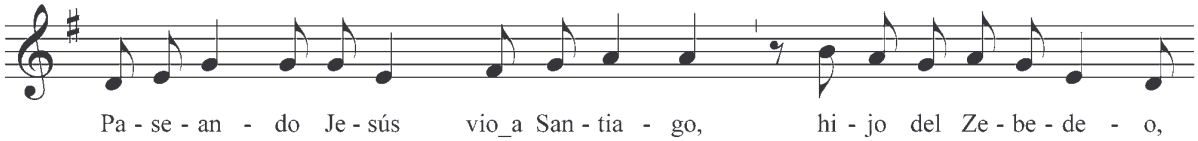
Invitatorio

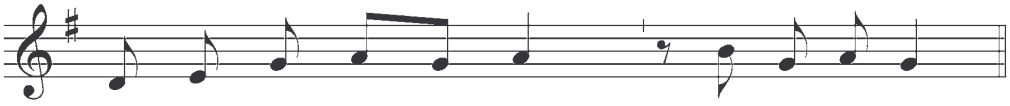


Salmo 94
Pág. 34

HIMNO: Del Común: ¡Guardadnos en la fe...! Pág. 196

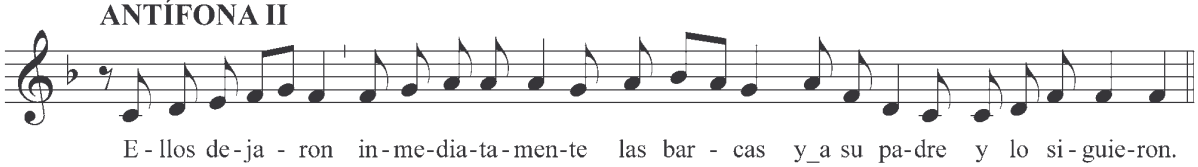
ANTÍFONA I





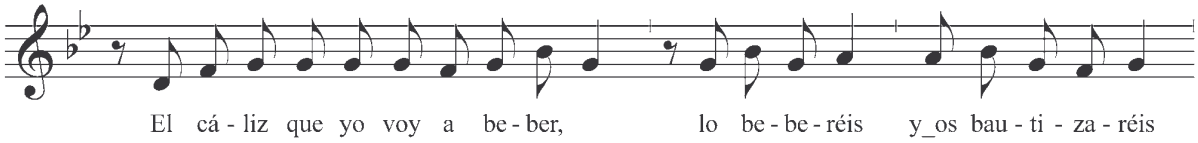
Salmo 62
Pág. 38

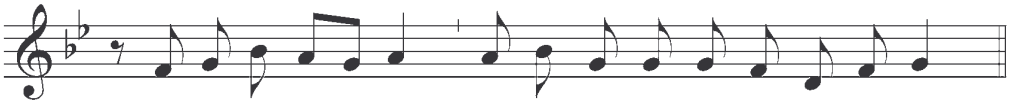
ANTÍFONA II



Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

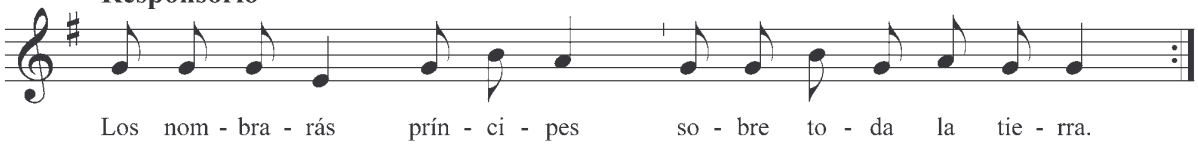
ANTÍFONA III

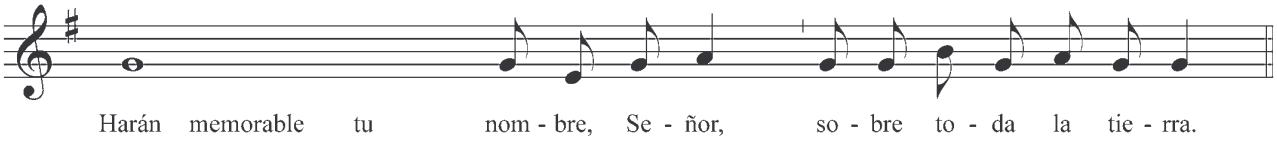




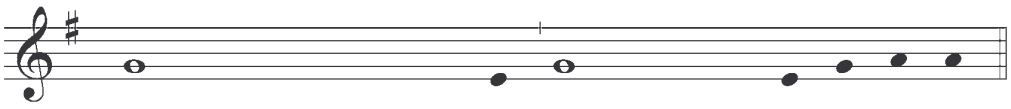
Salmo 149
Pág. 43

Responsorio

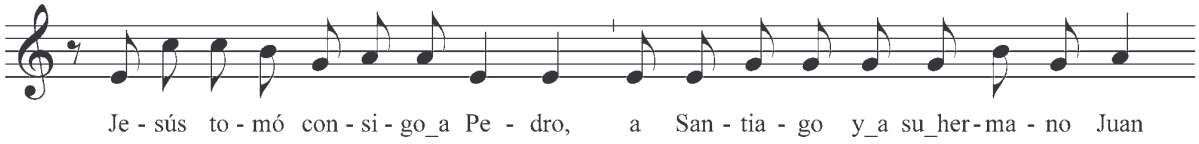


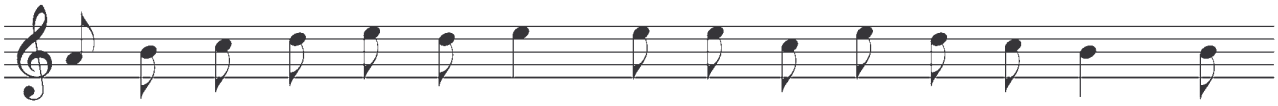


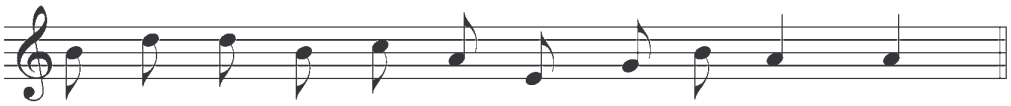
SANTIAGO APÓSTOL



ANT. AD BENEDICTUS





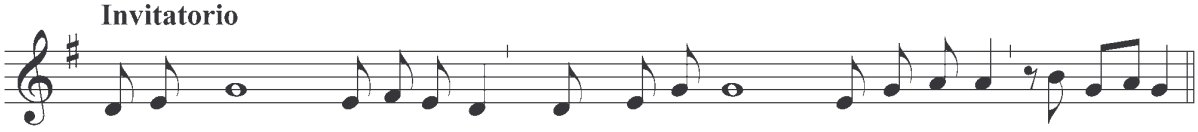


Benedictus 1º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 67



ASUNCIÓN DE LA VIRGEN

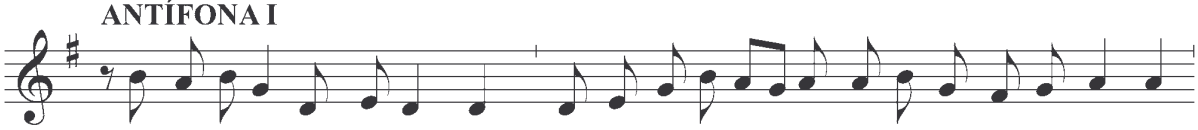
Invitatorio

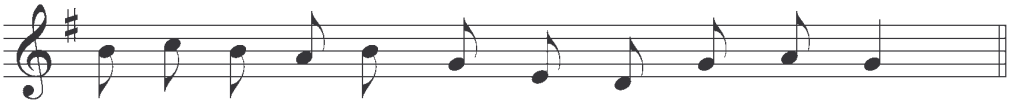


Salmo 94
Pág. 34

HIMNO: Del Común: Pues que tu Reina del cielo Pág. 193

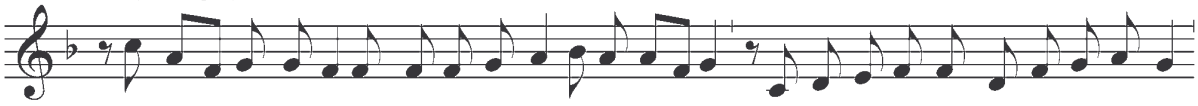
ANTÍFONA I

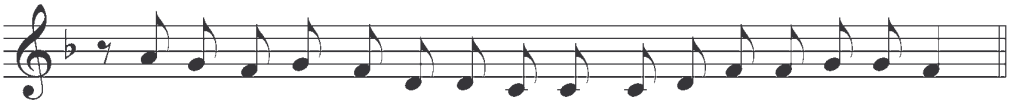




Salmo 62
Pág. 38

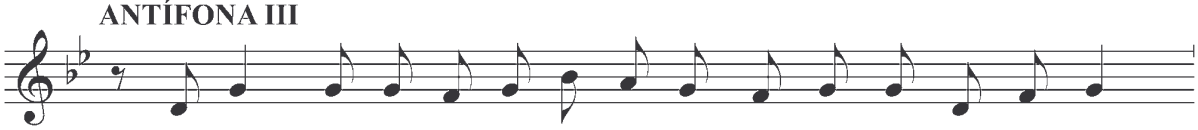
ANTÍFONA II

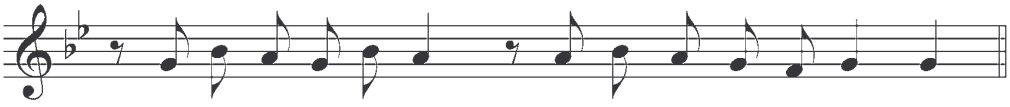




Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

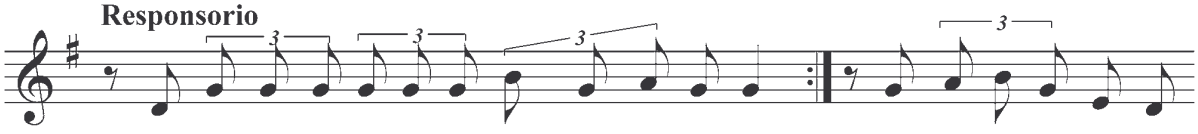
ANTÍFONA III



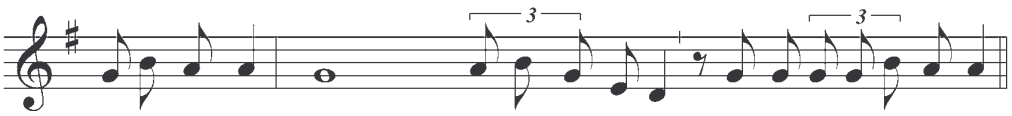


Salmo 149
Pág. 43

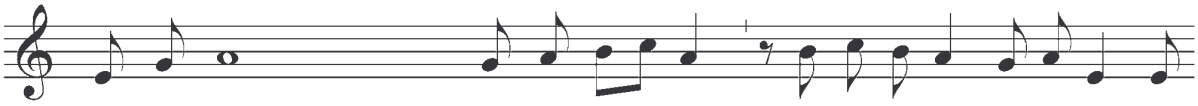
Responsorio

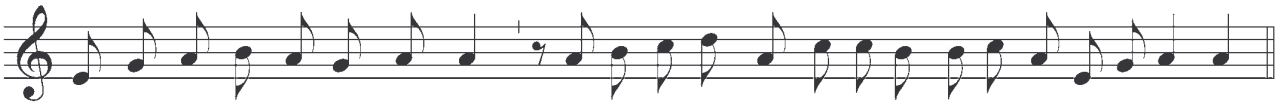


ASUNCIÓN DE LA VIRGEN

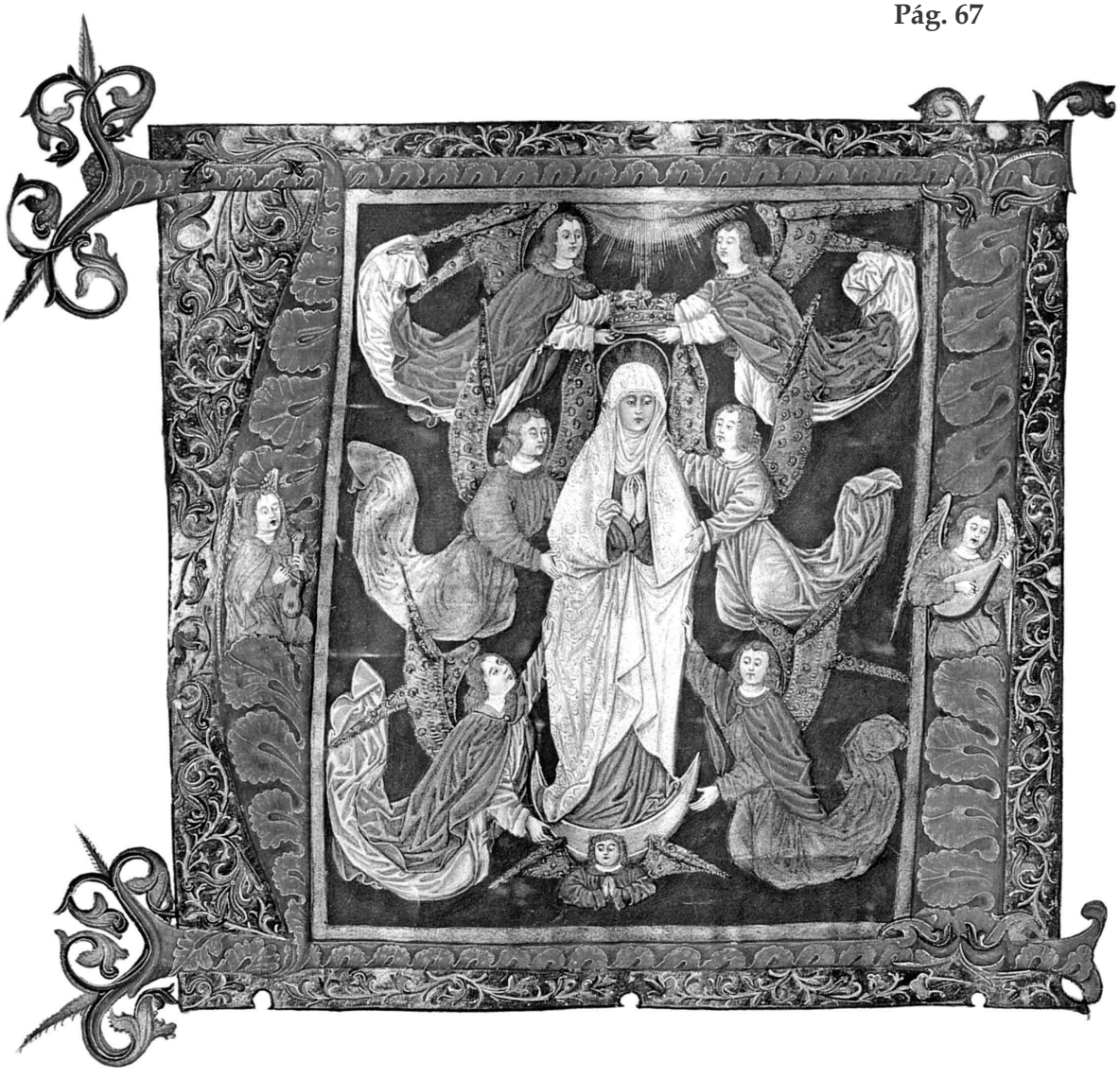


ANT. AD BENEDICTUS



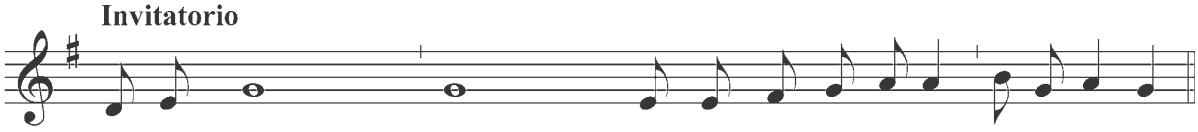


Benedictus 1º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 67



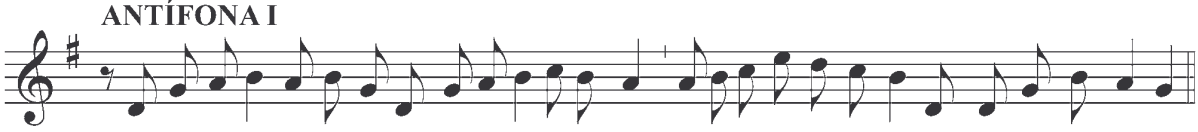
TODOS LOS SANTOS

Invitatorio



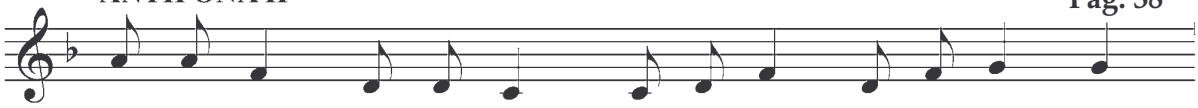
HIMNO: Del Común: Vosotros sois la luz del mundo Pág. 208

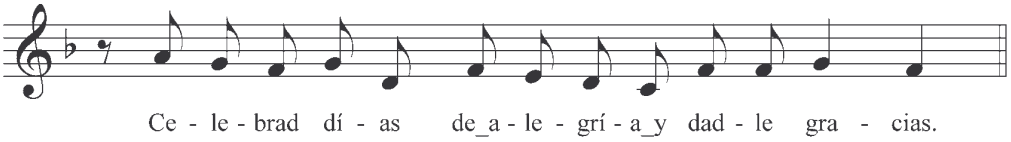
ANTÍFONA I



Salmo 62
Pág. 38

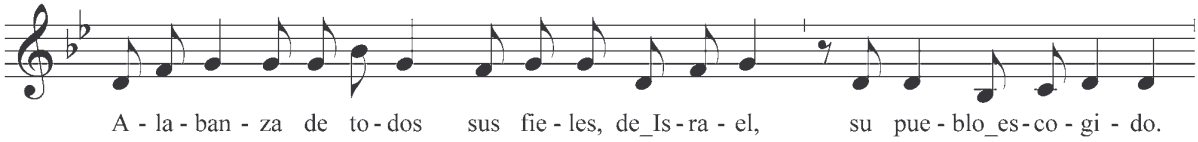
ANTÍFONA II

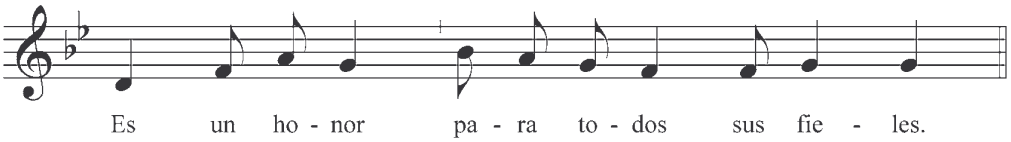




Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

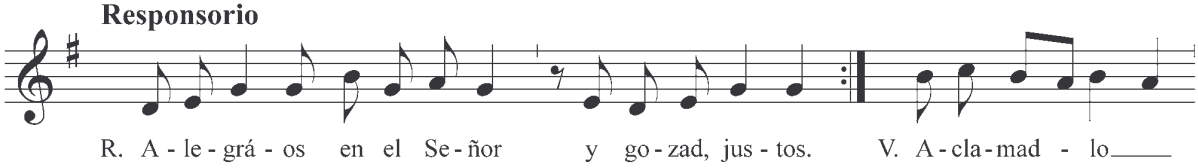
ANTÍFONA III

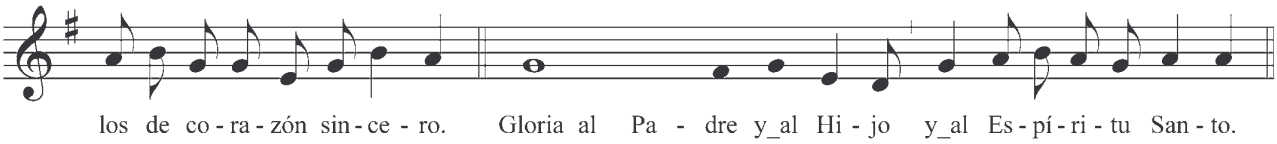




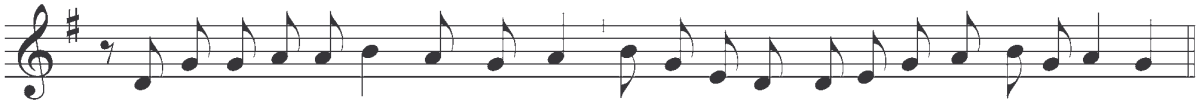
Salmo 149
Pág. 43

Responsorio





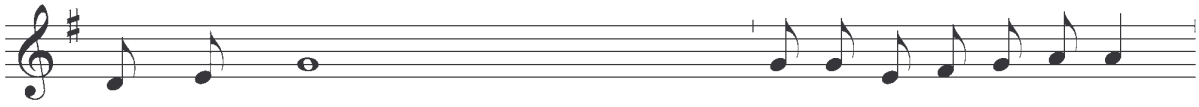
ANT. AD BENEDICTUS

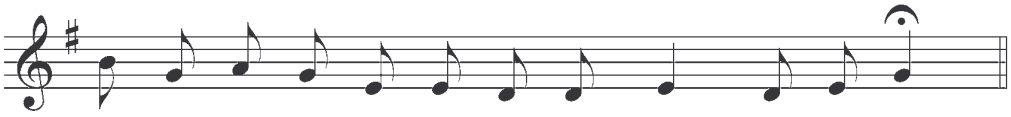


Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

INMACULADA CONCEPCIÓN

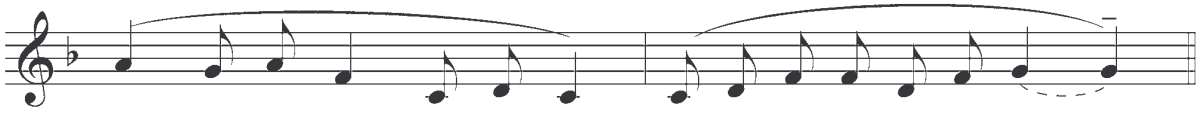
Invitatorio

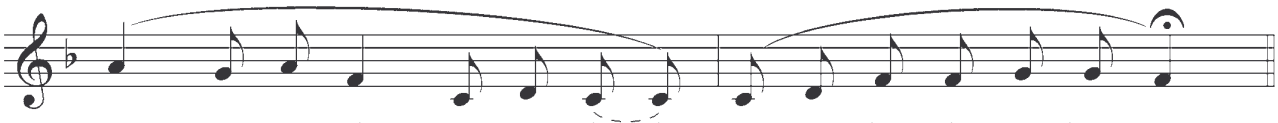




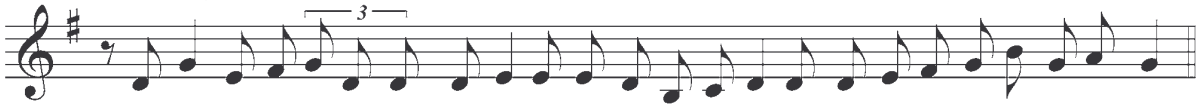
Salmo 94
Pág. 34

HIMNO



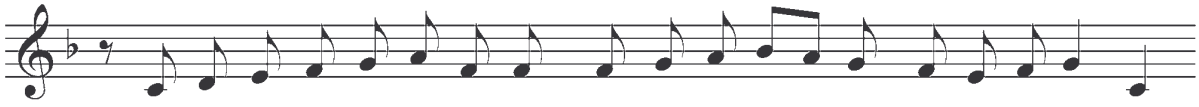


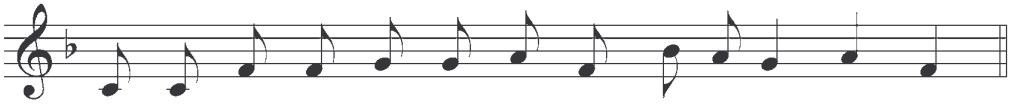
ANTÍFONA I



Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II

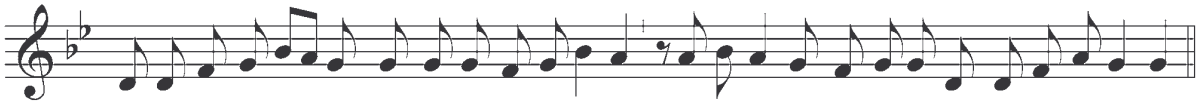




Cántico (Dn. 3-57)
Pág. 89

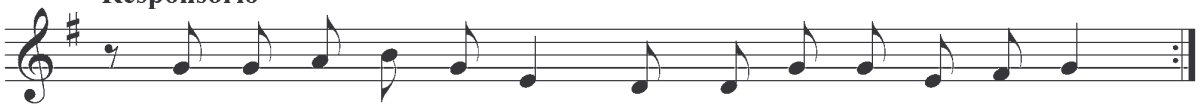
INMACULADA CONCEPCIÓN

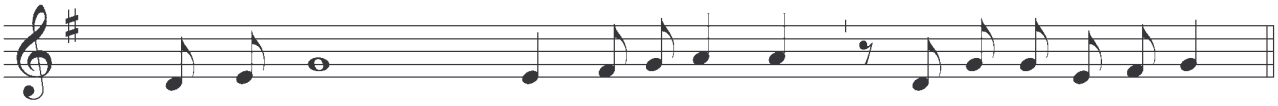
ANTÍFONA III

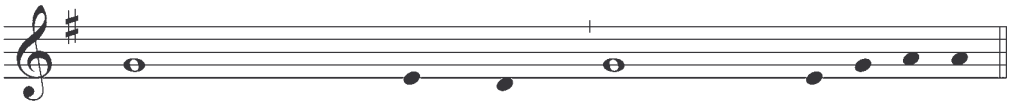


Salmo 149
Pág. 43

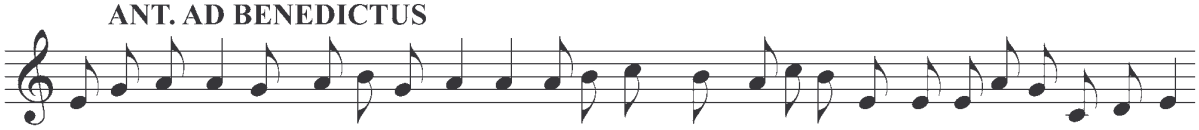
Responsorio

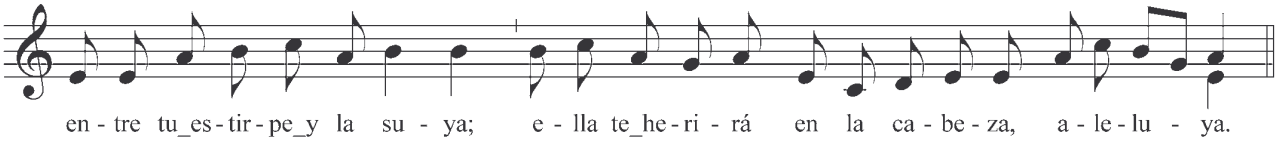






ANT. AD BENEDICTUS

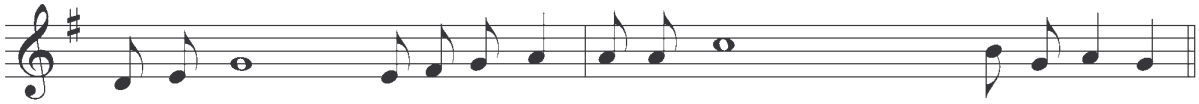




Benedictus 1º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 67

OFICIOS DE COMUNES
COMÚN DE LA DEDICACIÓN DE UNA IGLESIA

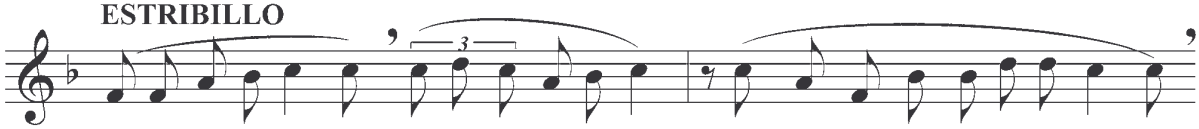
Invitatorio

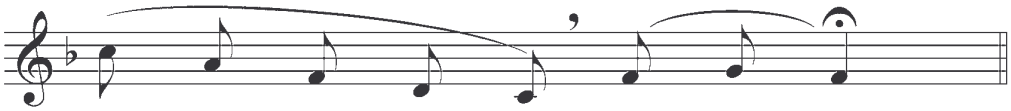


Salmo 94
Pág. 34

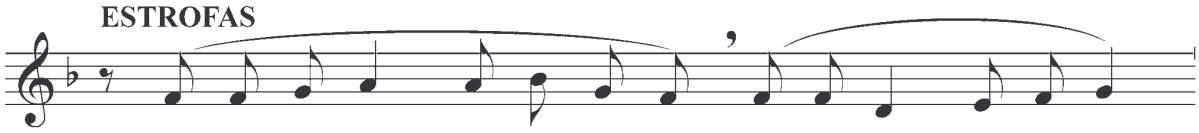
HIMNO

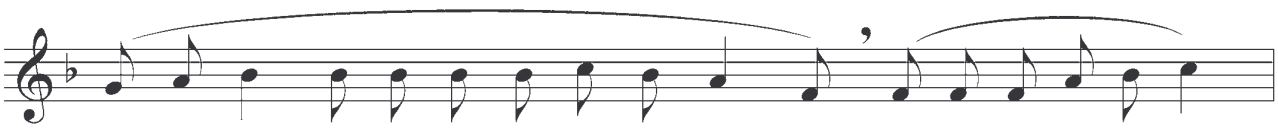
ESTRIBILLO

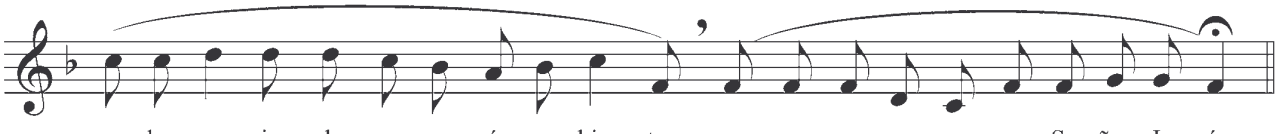




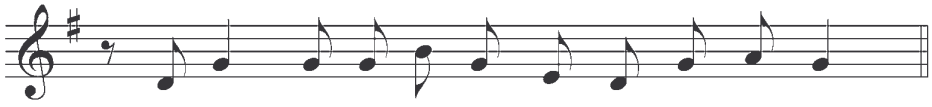
ESTROFAS







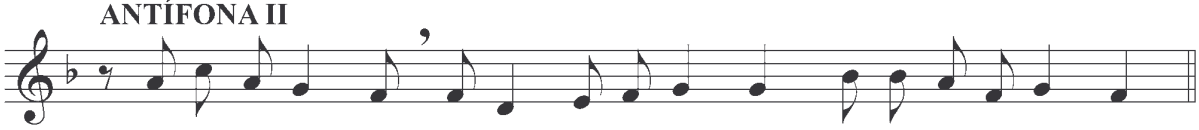
ANTÍFONA I



Salmo 62
Pág. 38

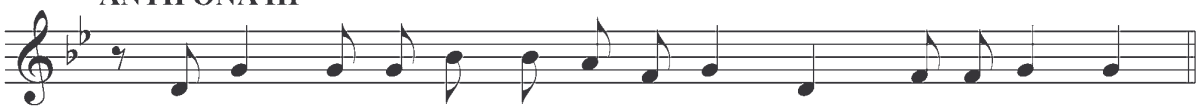
COMÚN DE LA DEDICACIÓN DE UNA IGLESIA

ANTÍFONA II



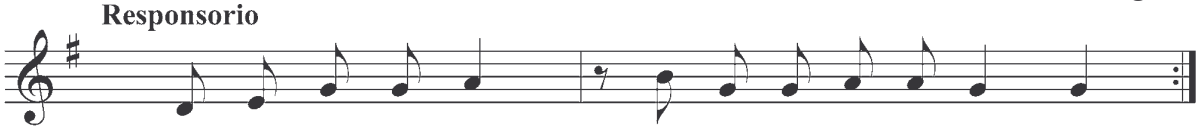
Cántico de (Dn. 3, 57) - Pág. 89

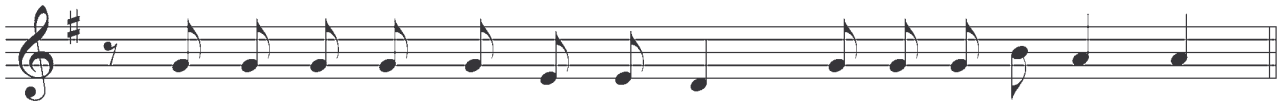
ANTÍFONA III

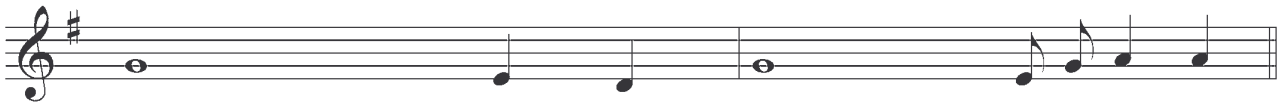


Salmo 149 - Pág. 43

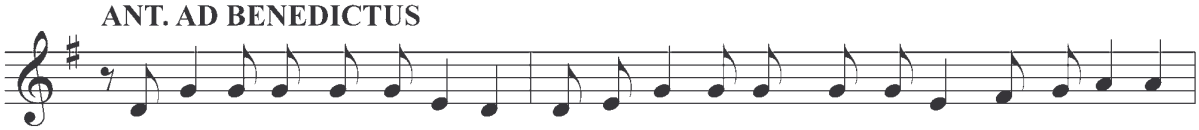
Responsorio

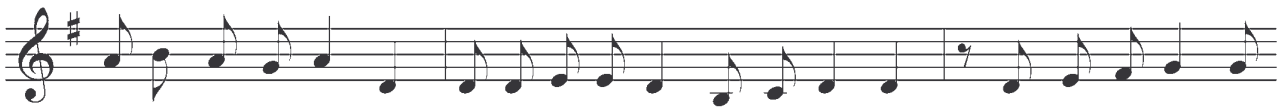


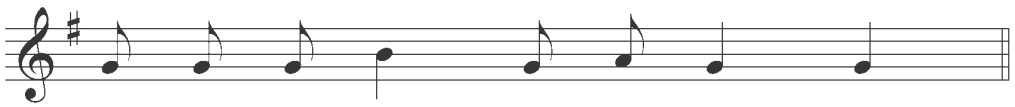




ANT. AD BENEDICTUS



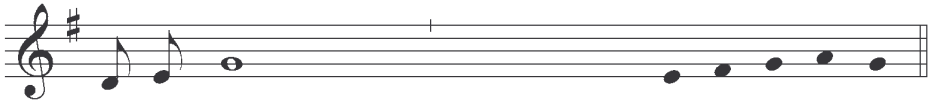




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

COMÚN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN MARÍA

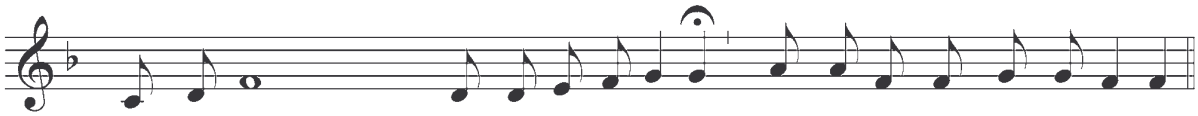
Invitatorio



A - cla - memos al Seór en esta fiesta de Ma - rí - a Vir - gen.

Salmo 94
Pág. 34

HIMNO

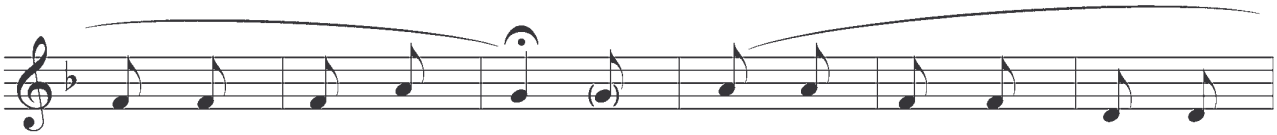


1.Pues que tú, Reina del cie - lo, tan - to va - les, da re - me - dio_a nues - tros ma - les.
2.Pues que para nos va - ler tan - to va - les, da re - me - dio_a nues - tros ma - les.
3.Pues pa - ra quitar dis - cor - dia tan - to va - les, da re - me - dio_a nues - tros ma - les.
4.Pues por ti nos co - no - ció si nos va - les, da re - me - dio_a nues - tros ma - les.
5.Si de la muerte muy muer - te no nos va - les, no_hay re - me - dio_a nues - tros ma - les.

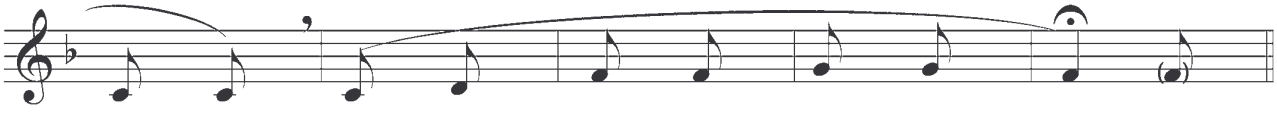
Estrofas



1.¿Quién po - drá tan - to_a - la - bar - te, se - gún
2.¡Oh Ma - dre de Dios y hom - bre! ¡Oh con -
3.Tú, que_es - ta - bas ya cri - a - da cuan - do_el
4.Tú, que_e - res flor de las flo - res, tú que



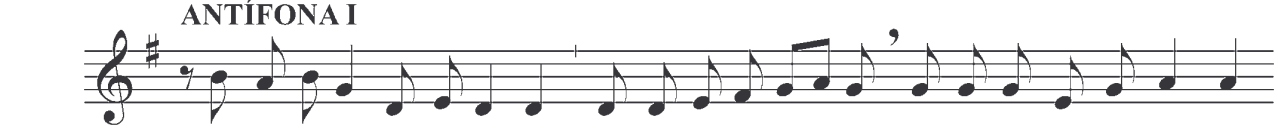
es tu me - re - cer?; ¿quién sa - brá tan bien lo -
cier - to de con - cor dia! tú que tie - nes por re -
mun - do se cri - ó; tú que_es - ta - bas muy guar -
del cie - lo_e - res puer ta tú, que_e - res o - lor de_o -

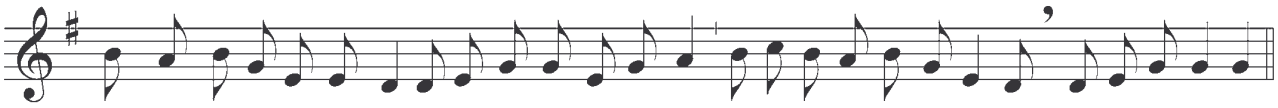


ar - te que no le fal - te sa ber?; 2.
nom - bre Ma - dre de mi - se - ri - cor - dia;3.
da - da pa - ra quien de ti na - ció; 4.
lo - res, tú que das glo - ria muy cier - ta.5.

COMÚN DE LA SANTÍSIMA VIRGEN MARÍA

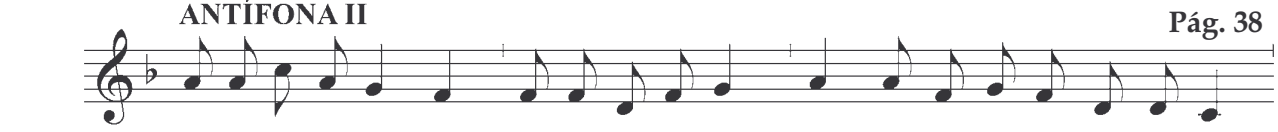
ANTÍFONA I

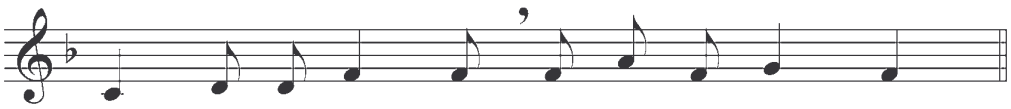




ANTÍFONA II

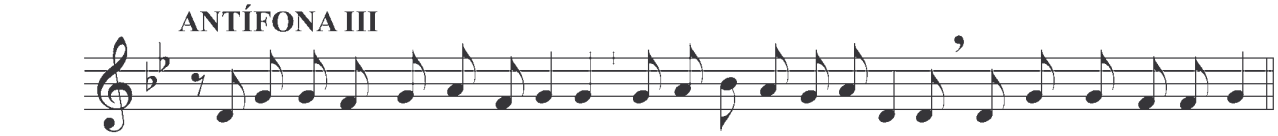
Salmo 62
Pág. 38





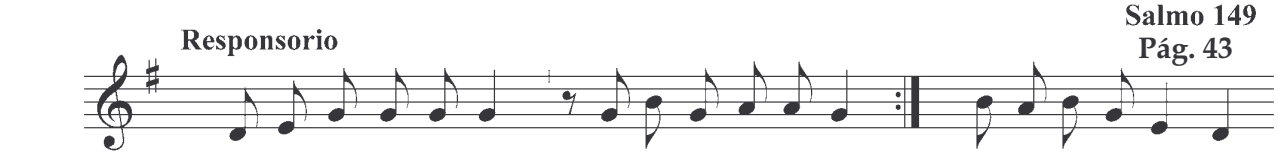
Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

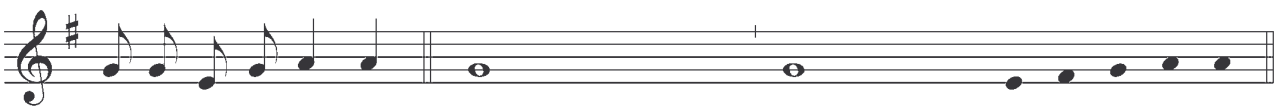
ANTÍFONA III



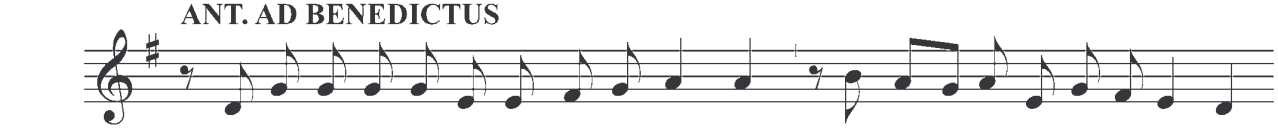
Responsorio

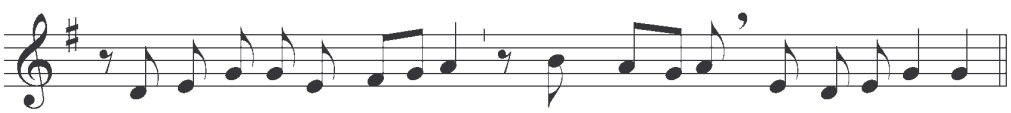
Salmo 149
Pág. 43





ANT. AD BENEDICTUS

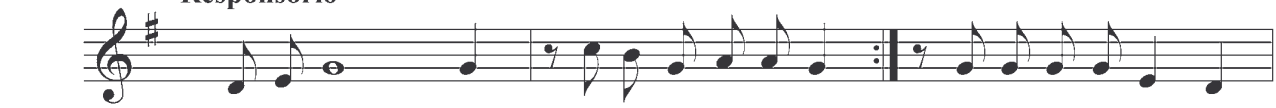


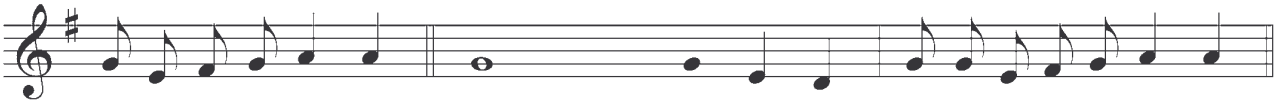


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

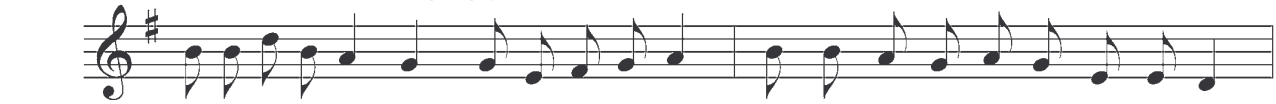
MEMORIA DE SANTA MARÍA EN EL SÁBADO

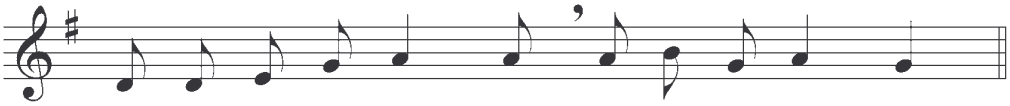
Responsorio





ANT. AD BENEDICTUS



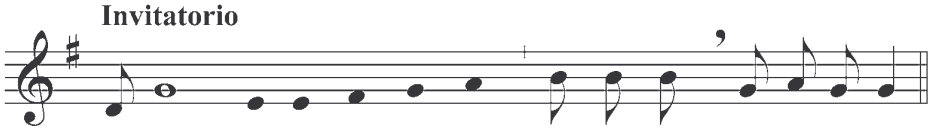


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



COMÚN DE APÓSTOLES

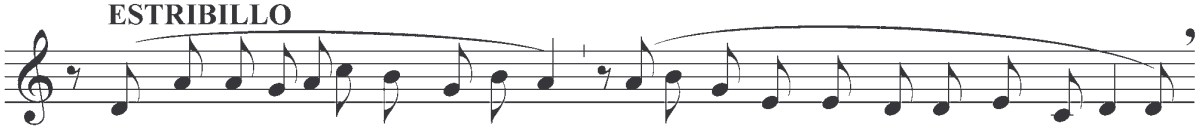
Invitatorio



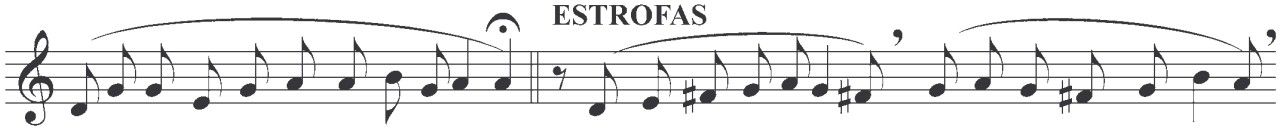
Salmo 94
Pág. 34

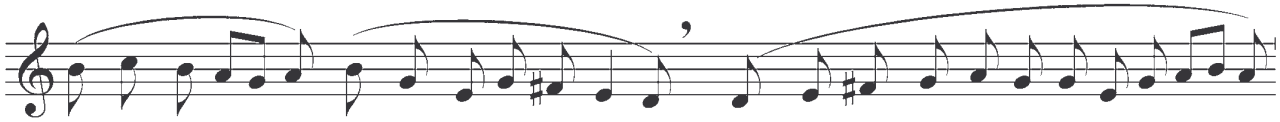
HIMNO

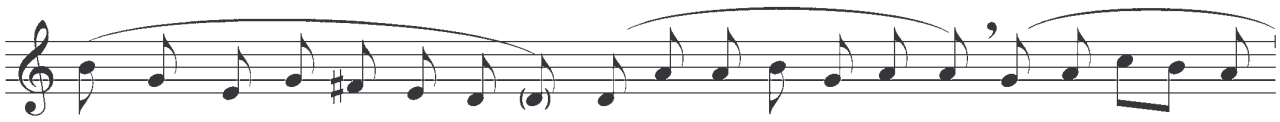
ESTRIBILLO

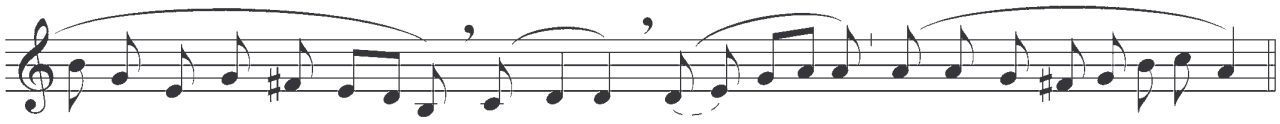


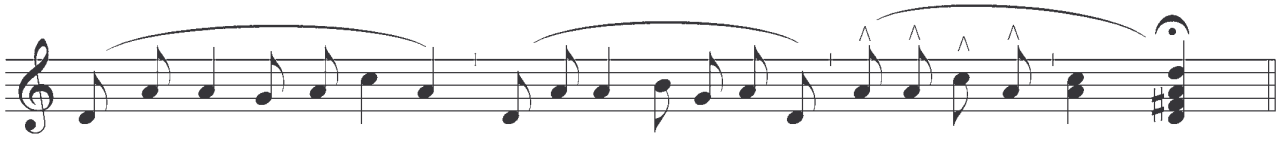
ESTROFAS





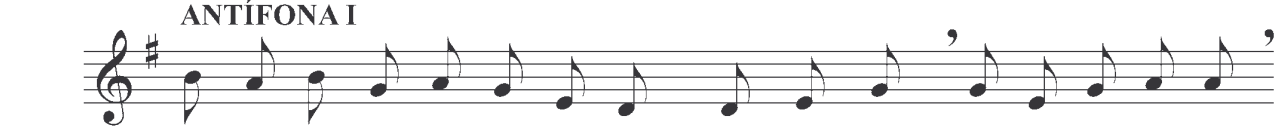


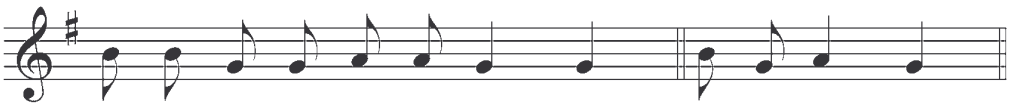




COMÚN DE APÓSTOLES

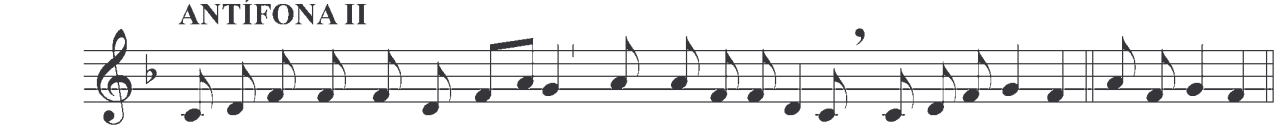
ANTÍFONA I





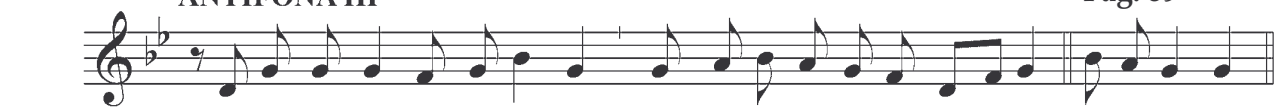
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II



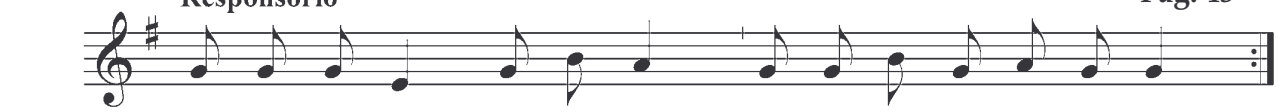
Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

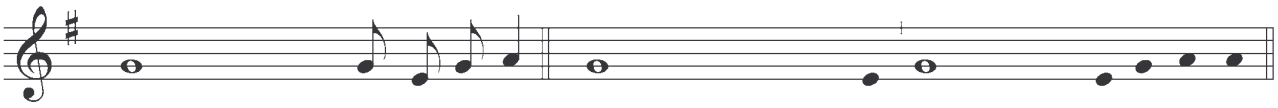
ANTÍFONA III



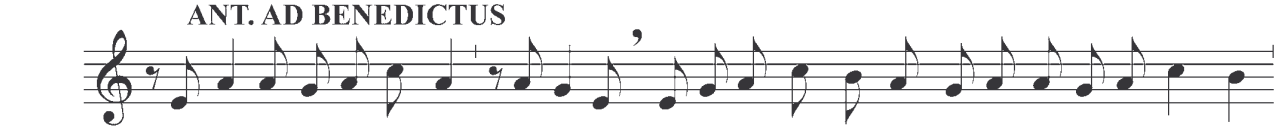
Salmo 149
Pág. 43

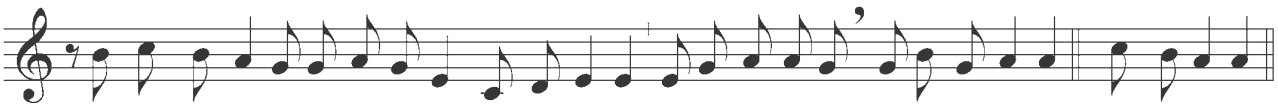
Responsorio





ANT. AD BENEDICTUS

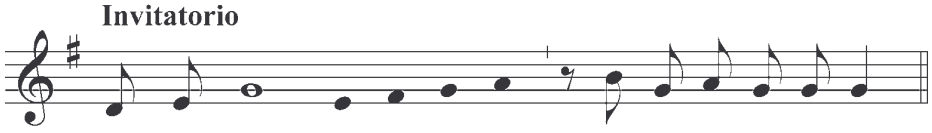




Benedictus 1º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 67

COMÚN DE MÁRTIRES
I. Para varios mártires

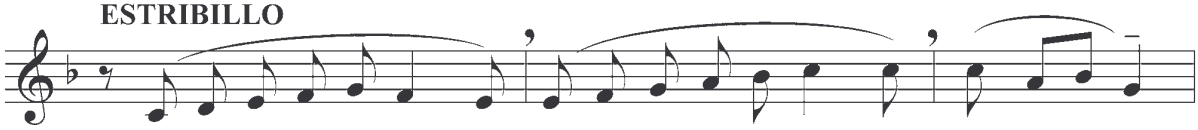
Invitatorio



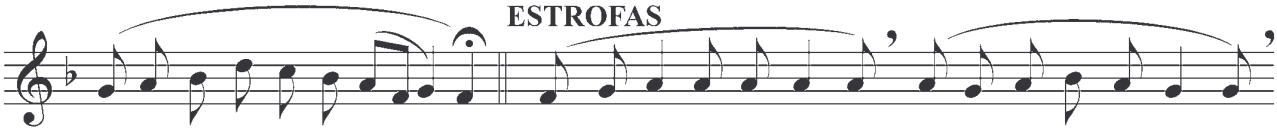
Salmo 94
Pág. 34

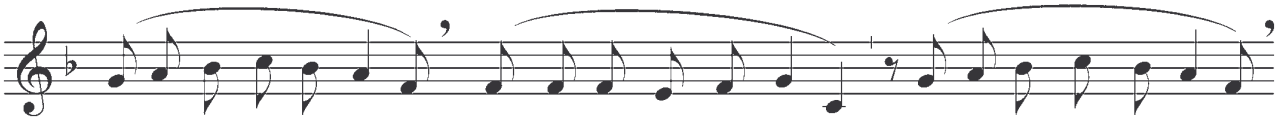
HIMNO

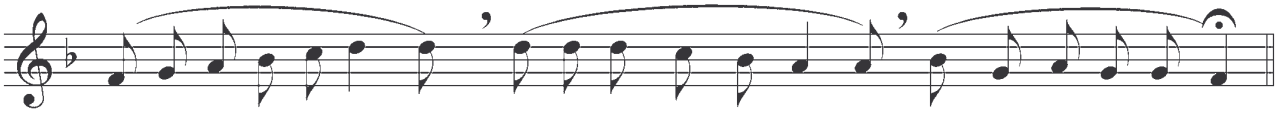
ESTRIBILLO

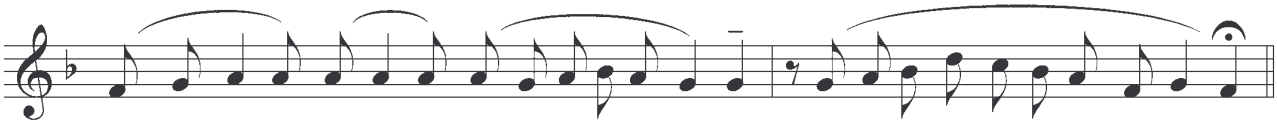


ESTROFAS



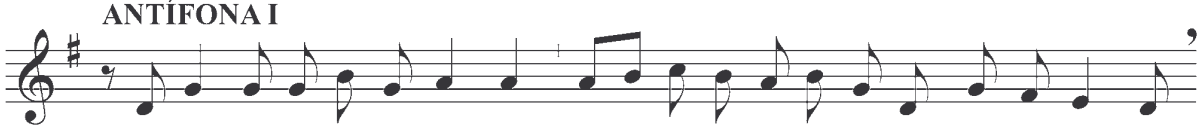


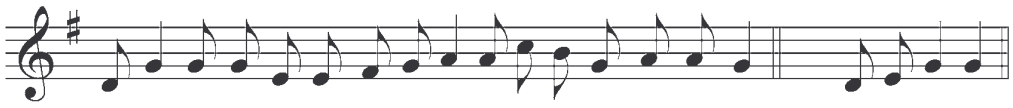




COMÚN DE MÁRTIRES

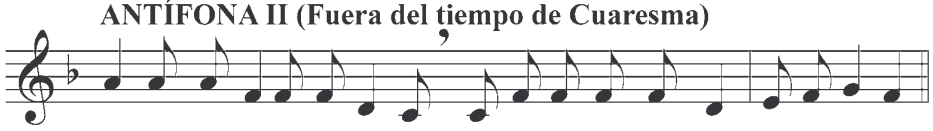
ANTÍFONA I





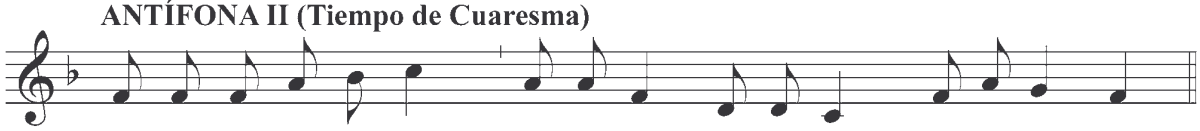
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II (Fuera del tiempo de Cuaresma)

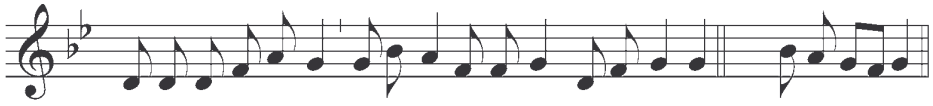


Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

ANTÍFONA II (Tiempo de Cuaresma)

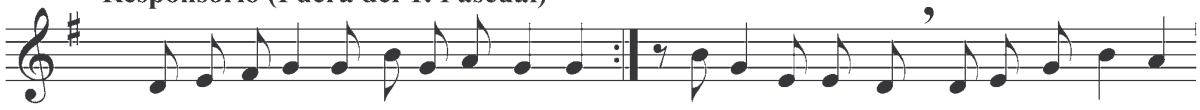


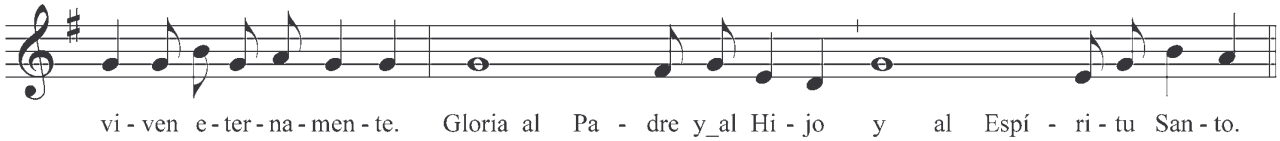
ANTÍFONA III



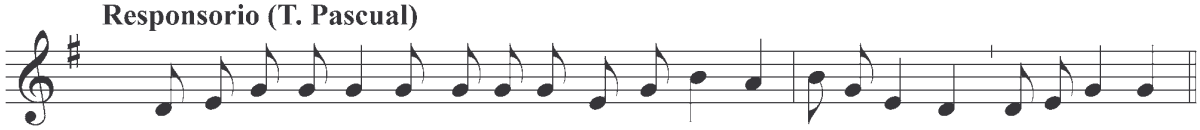
Salmo 149
Pág. 43

Responsorio (Fuera del T. Pascual)

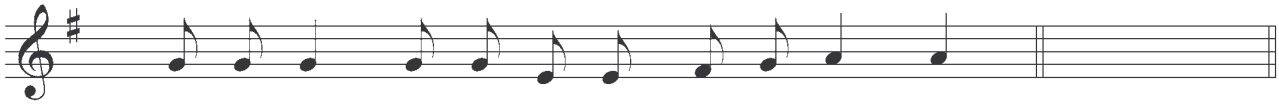


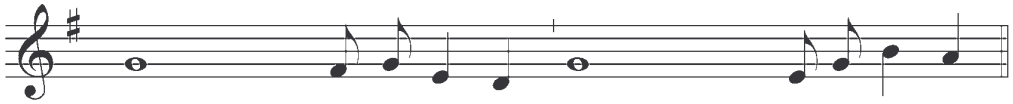


Responsorio (T. Pascual)



COMÚN DE MÁRTIRES

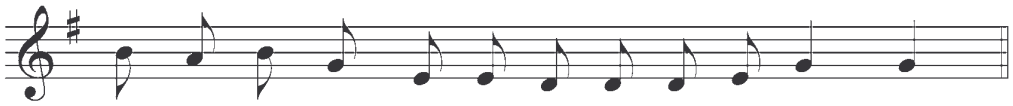




La alegría eterna...

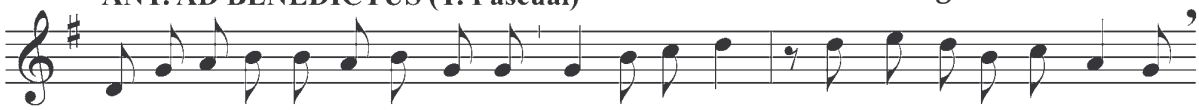
ANT. AD BENEDICTUS (Fuera del T. Pascual)

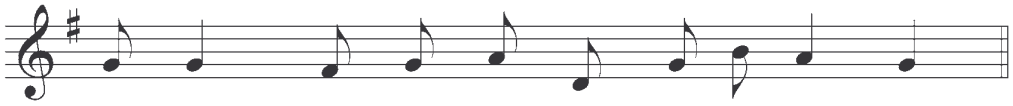




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

ANT. AD BENEDICTUS (T. Pascual)

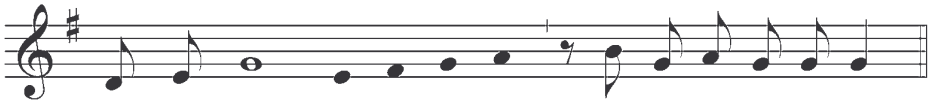




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

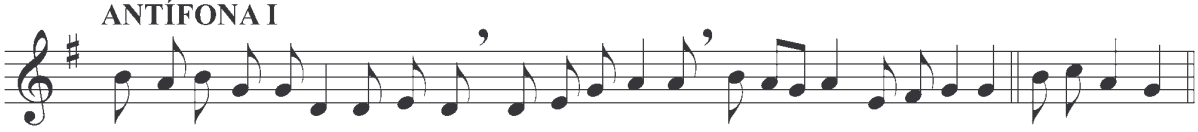
COMÚN DE MÁRTIRES
II. Para un mártir

Invitatorio



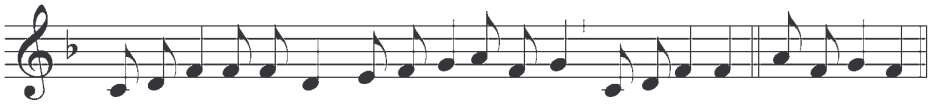
Salmo 94 - Pág. 34

ANTÍFONA I



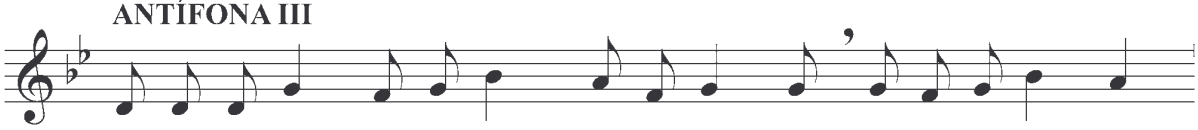
Salmo 62
Pág. 38

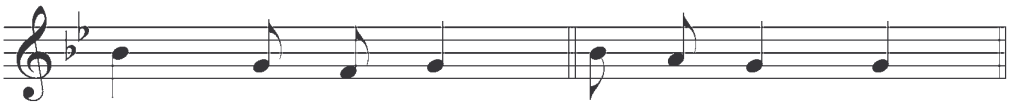
ANTÍFONA II



Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

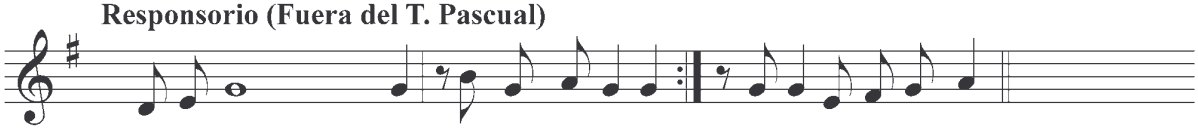
ANTÍFONA III

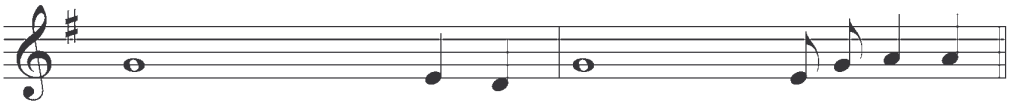




Salmo 149
Pág. 43

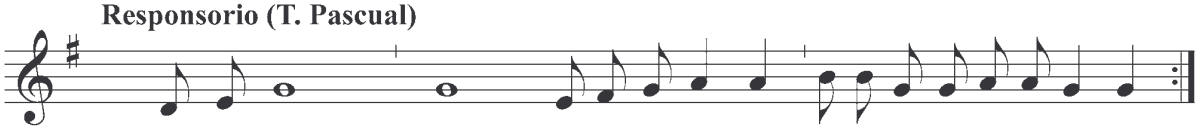
Responsorio (Fuera del T. Pascual)



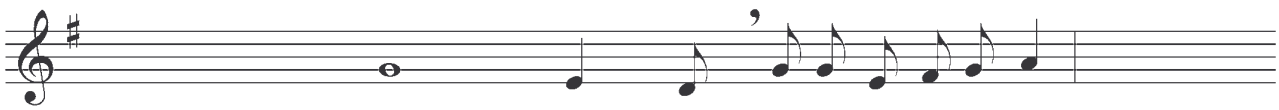


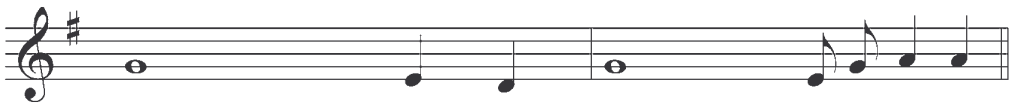
El Señor es mi fuerza...

Responsorio (T. Pascual)

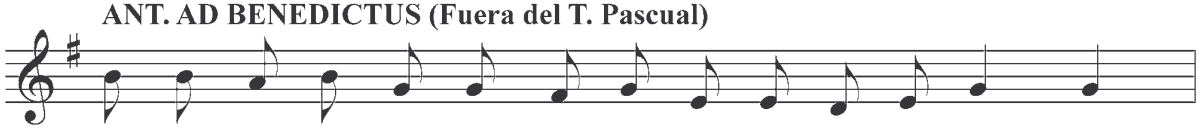


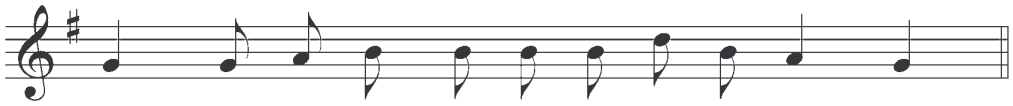
COMÚN DE MÁRTIRES





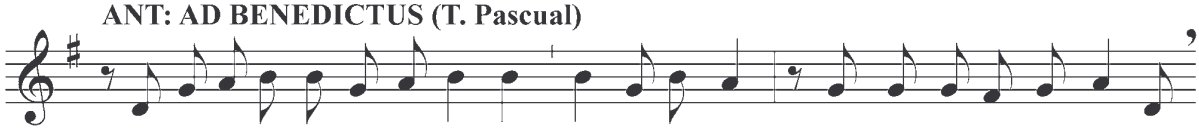
ANT. AD BENEDICTUS (Fuera del T. Pascual)

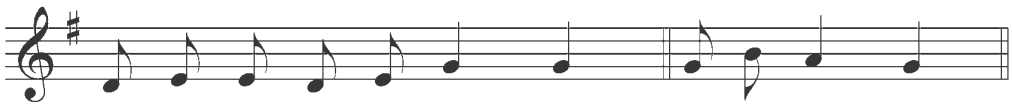




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

ANT: AD BENEDICTUS (T. Pascual)

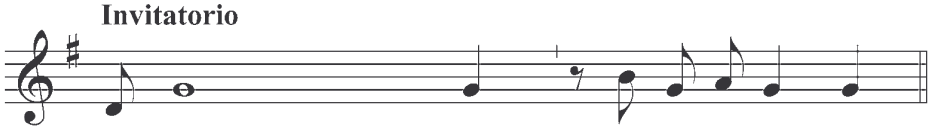




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

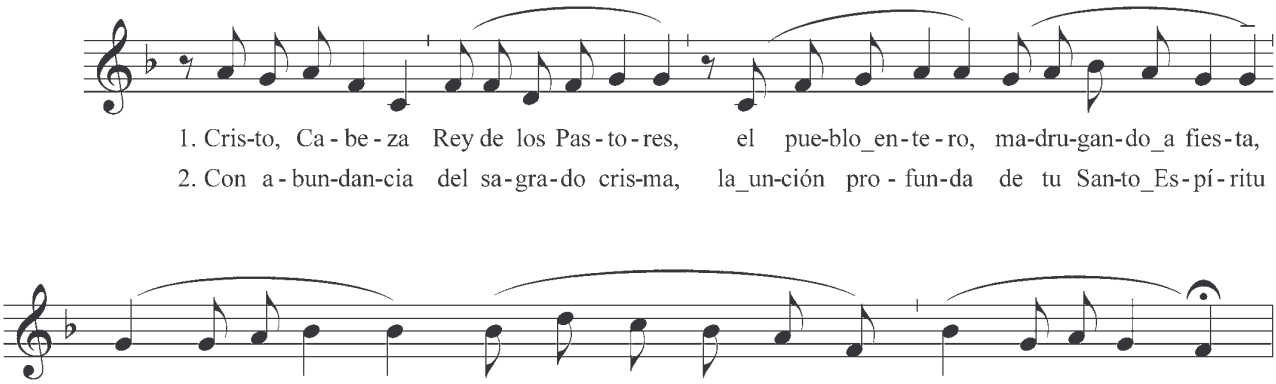
COMÚN DE PASTORES

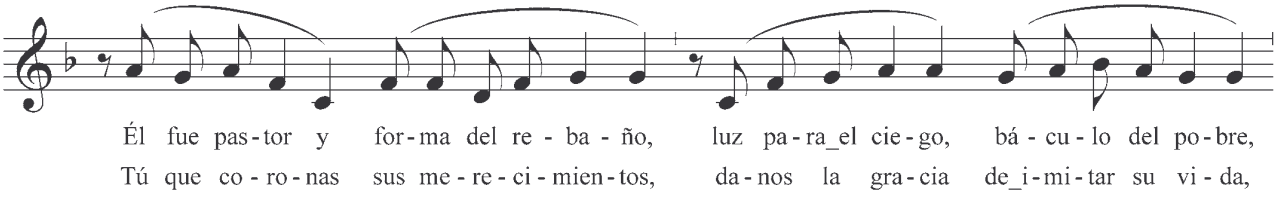
Invitatorio

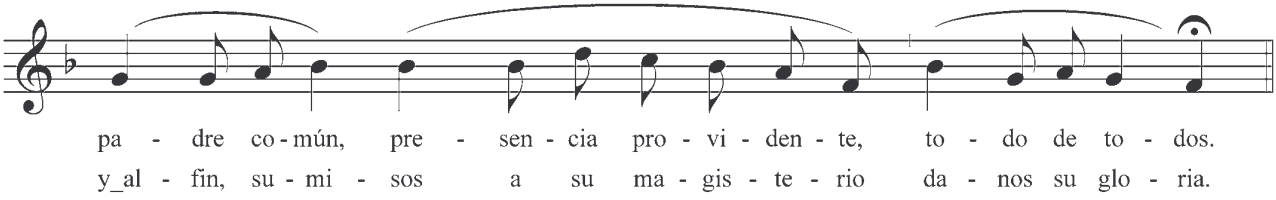


Salmo 94
Pág. 34

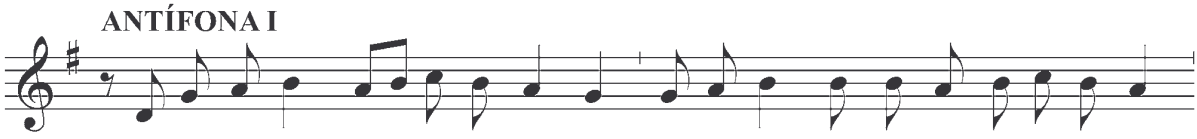
HIMNO

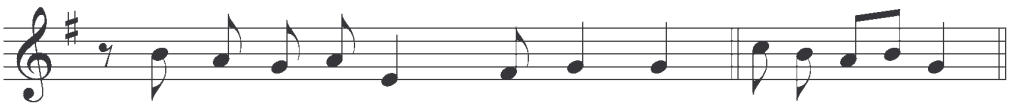






ANTÍFONA I

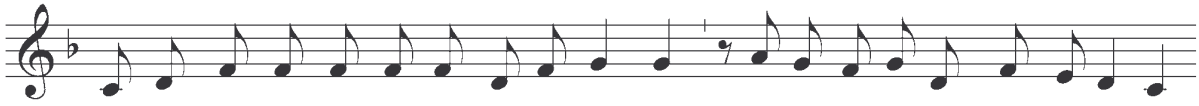


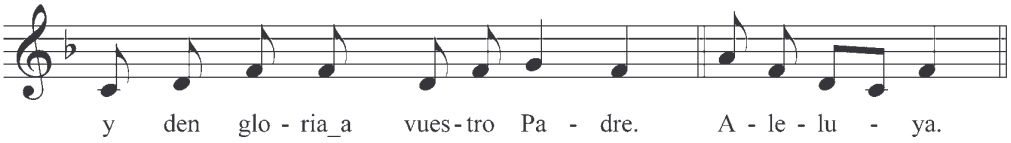


Salmo 62
Pág. 38

COMÚN DE PASTORES

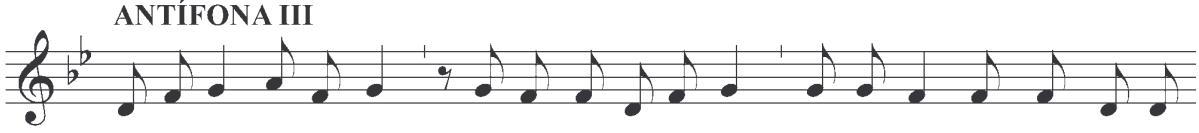
ANTÍFONA II

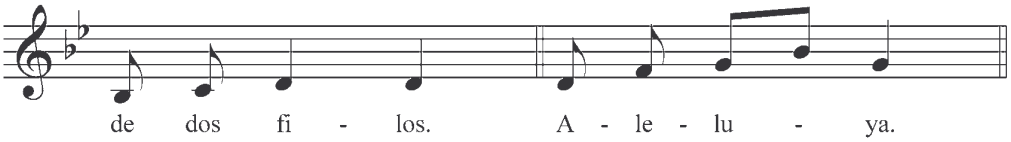




Cántico
Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

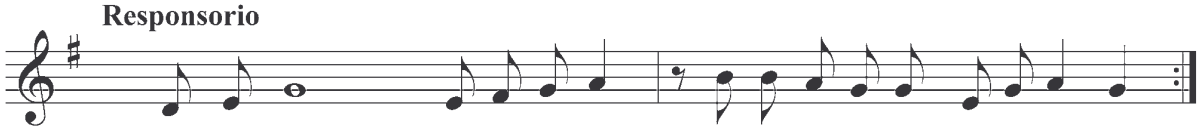
ANTÍFONA III

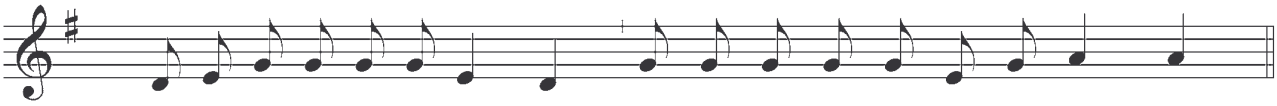


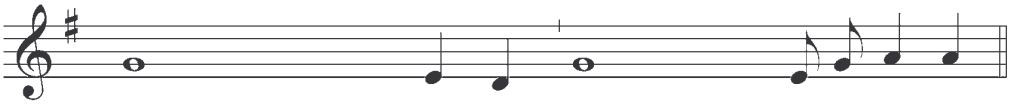


Salmo 149
Pág. 43

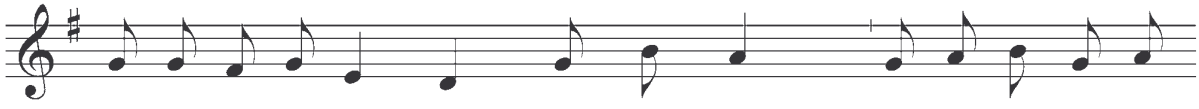
Responsorio

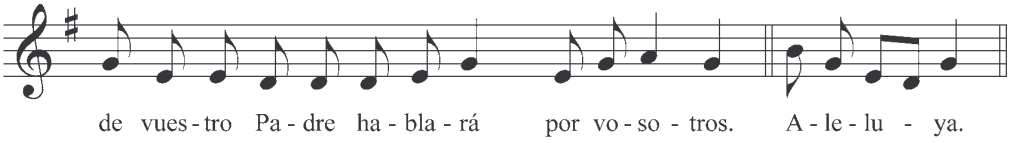






ANT. AD BENEDICTUS

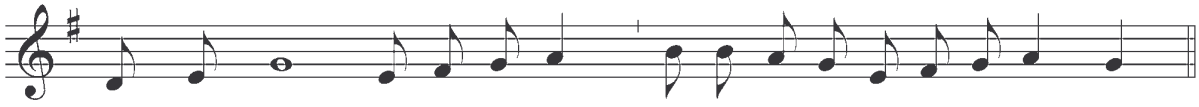




Benedictus 2º
Cántico evangélico
(Lc, 1,68-79)
Pág. 45

COMÚN DE DOCTORES DE LA IGLESIA

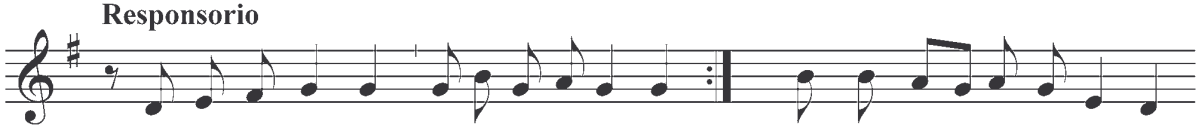
Invitatorio

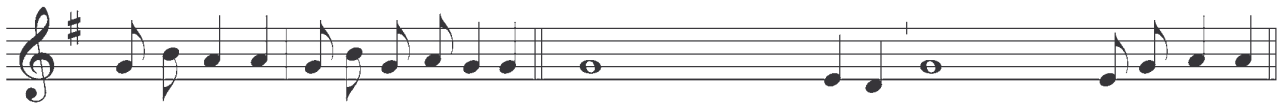


El Himno, los Salmos y las Antífonas, del Común de Pastores
Pág. 203

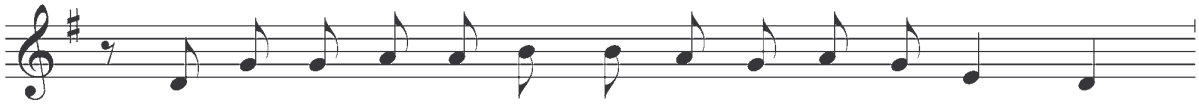
Salmo 94
Pág. 34

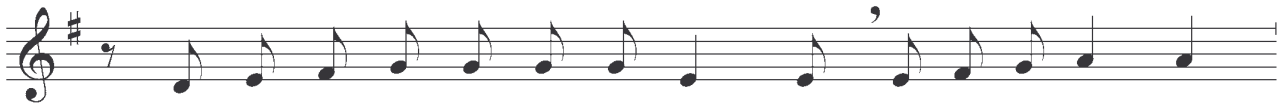
Responsorio

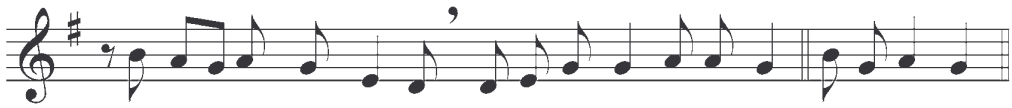




ANT. AD BENEDICTUS



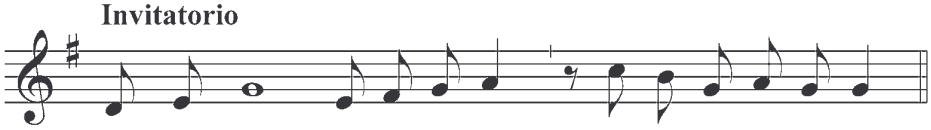




Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

COMÚN DE VÍRGENES

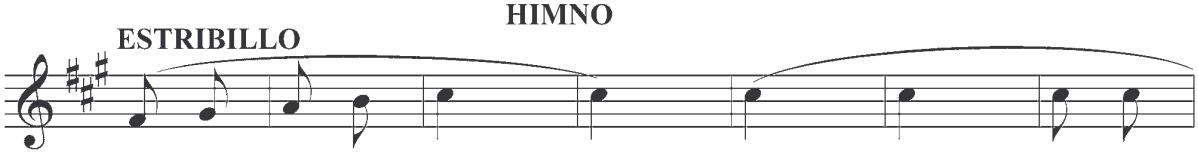
Invitatorio

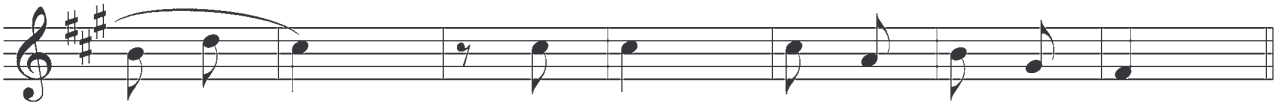


Salmo 94
Pág. 34

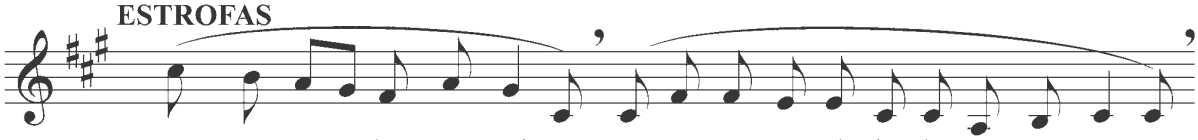
HIMNO

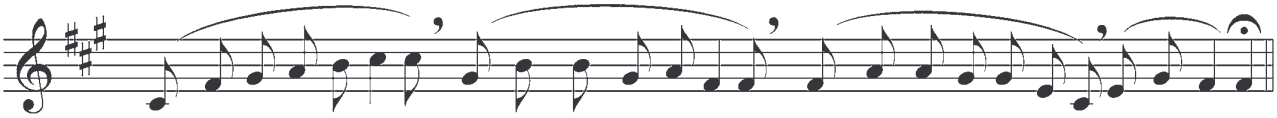
ESTRIBILLO



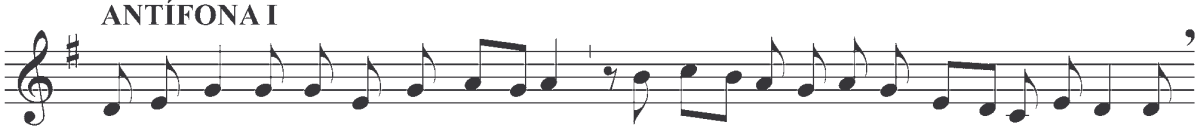


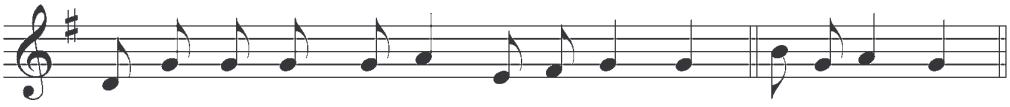
ESTROFAS





ANTÍFONA I

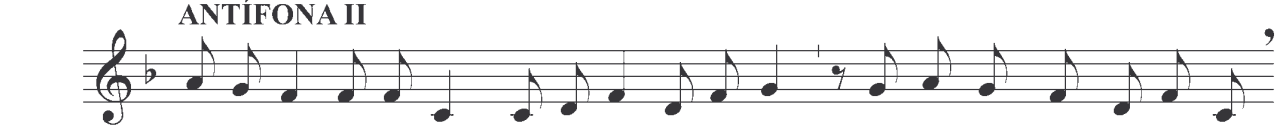


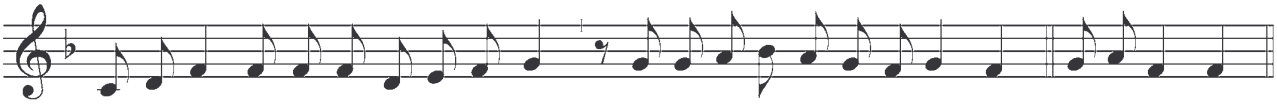


Salmo 62
Pág. 38

COMÚN DE VÍRGENES

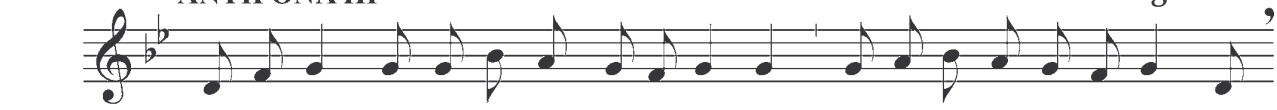
ANTÍFONA II

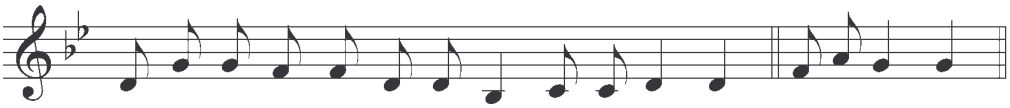




Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

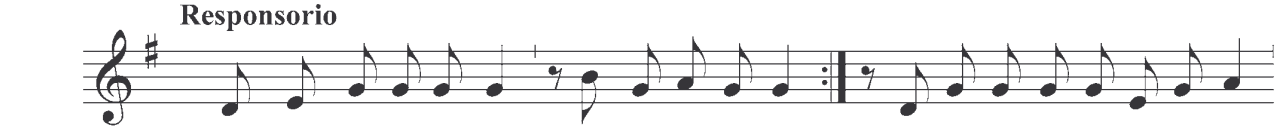
ANTÍFONA III





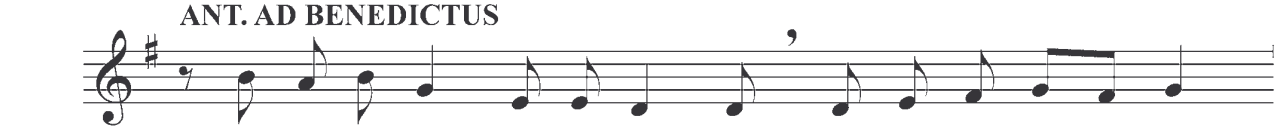
Salmo 149
Pág. 43

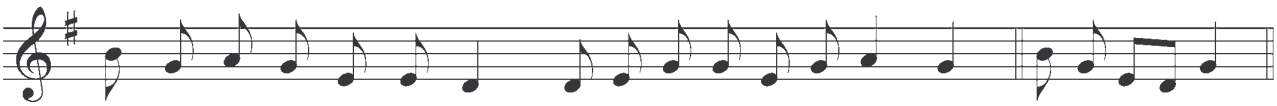
Responsorio





ANT. AD BENEDICTUS

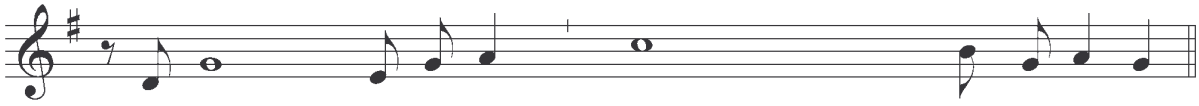




Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

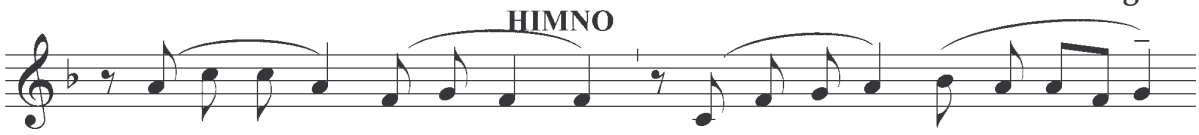
SANTOS VARONES

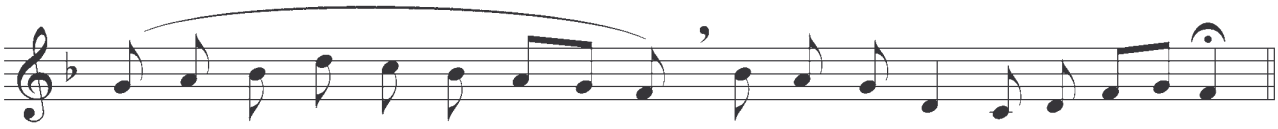
Invitatorio



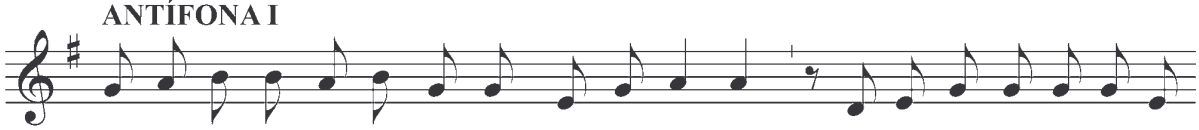
Salmo 94
Pág. 34

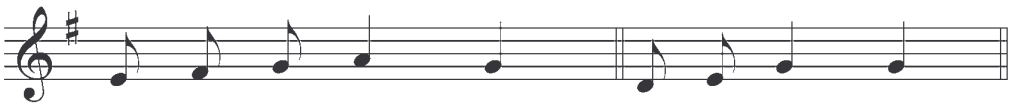
HIMNO





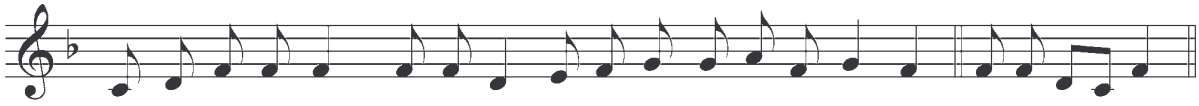
ANTÍFONA I





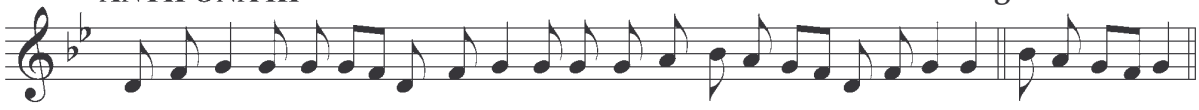
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II



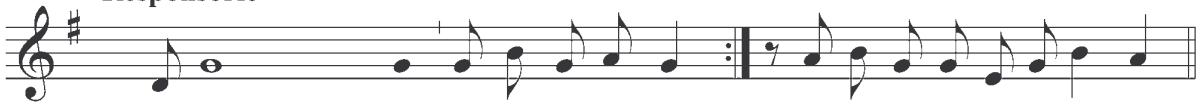
Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

ANTÍFONA III

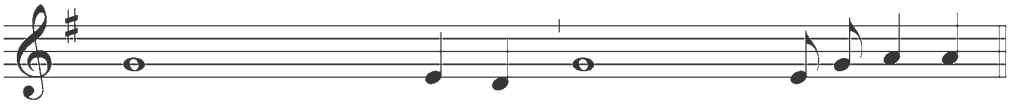


Salmo 149
Pág. 43

Responsorio

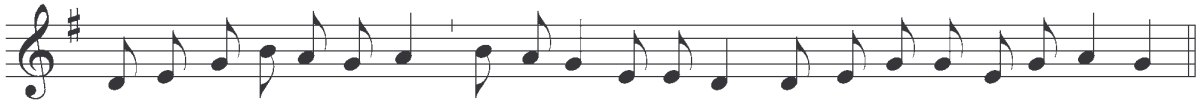


R. Lle - va en su cora - zón la Ley de su Dios. V. Y sus pa - sos no va - ci - lan.



Gloria al Padre y al Hi - jo y al Espí - ri - tu San - to.

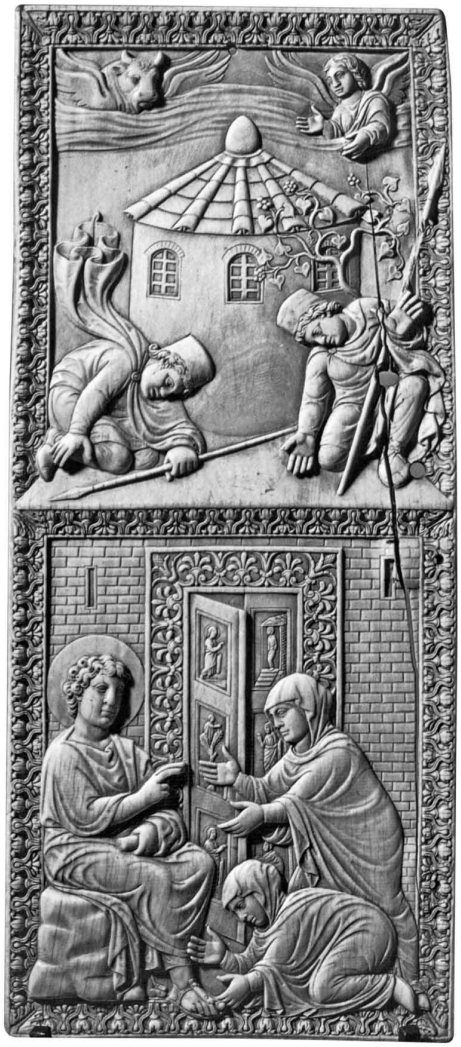
ANT. AD BENENDICTUS



Mi por - ción es el Se - ñor; bue - no es el Se - ñor pa - ra_el al - ma que le bus - ca.

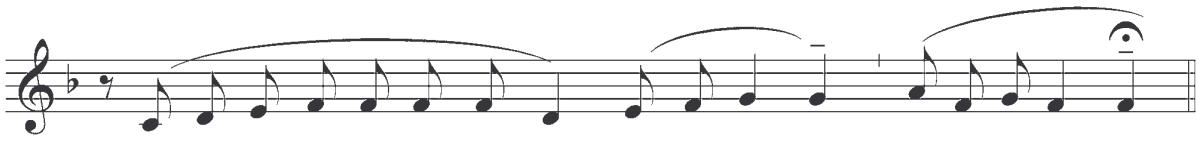
Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)

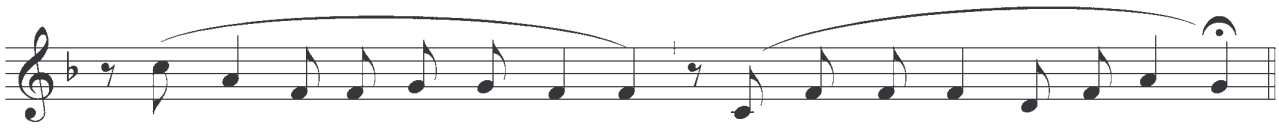
Pág. 45



COMÚN DE SANTAS MUJERES
Invitatorio: de santos varones

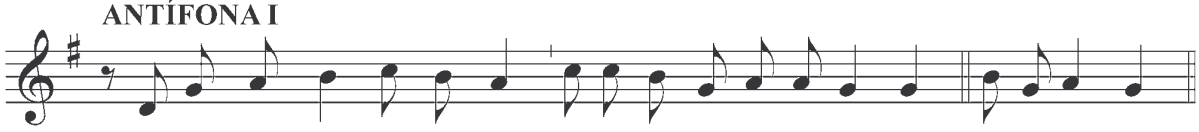
HIMNO





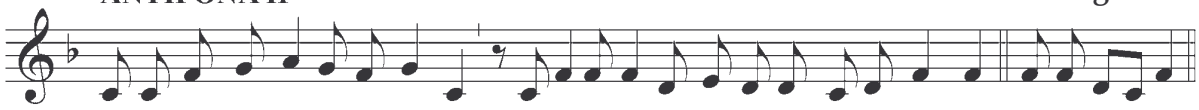
1. Mi - rad la que ya no_es - pe - ra va - rón ni_a - mor en la tie - rra.
2. Pu - so_al co - ra - zón mu - ra - lla y_en - tró Dios a_e - na - mo - rar - la.
3. La que no tie - ne ma - ri - do le_en - tre - ga_a Dios el a - ni - llo.
4. Hi - zo del tem - plo su ca - sa; man - tu - vo_ar - dien - do su lám - para.
5. En la me - sa de los hi - jos hi - zo_a los po - bres un si - tio.
6. Guar - dó me - mo - ria_a sus muer - tos; gas - tó_en los vi - vos su tiem - po.
7. Sir - vió, con - so - ló, dio fuer - zas; guar - dó pa - ra sí sus pe - nas.
8. Vis - tió_el do - lor de ple - ga - ria, la so - le - dad de_es - pe - ran - za.
9. Y Dios la cu - brió de glo - ria co - mo de_un ve - lo de bo - da.

ANTÍFONA I



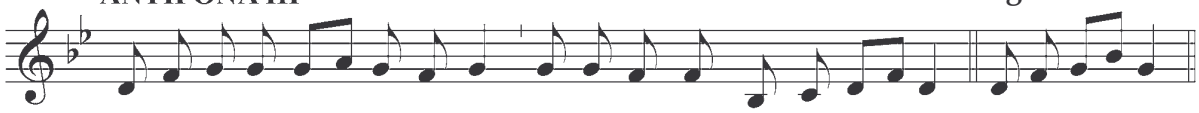
Salmo 62
Pág. 38

ANTÍFONA II



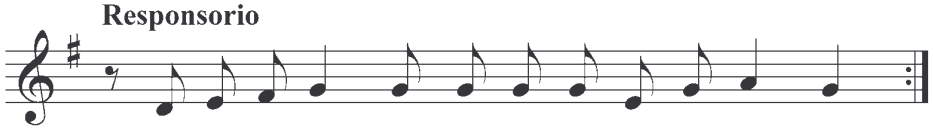
Cántico Dn 3,57-88.56 A
Pág. 89

ANTÍFONA III

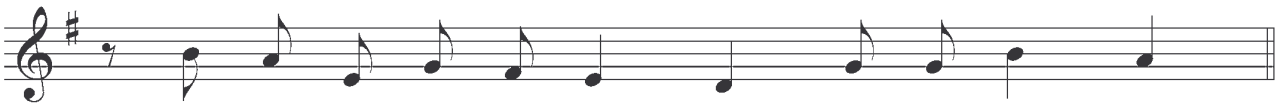


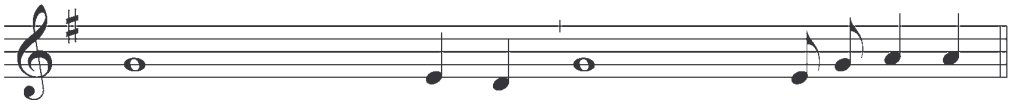
Salmo 149
Pág. 43

Responsorio

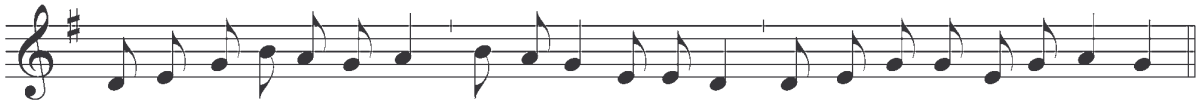


COMÚN DE SANTAS MUJERES





ANT. AD BENEDICTUS

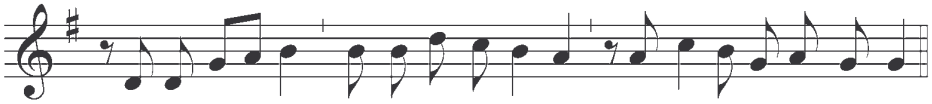


Benedictus 2º Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45



OFICIO DE DIFUNTOS

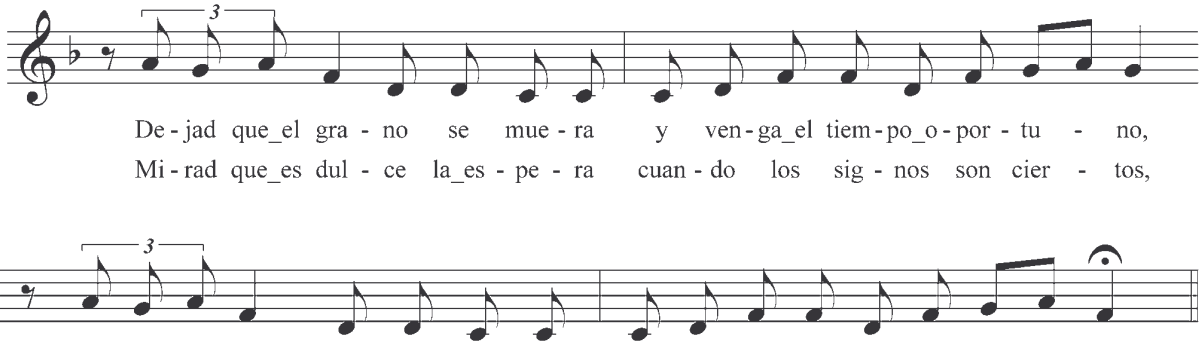
Invitatorio



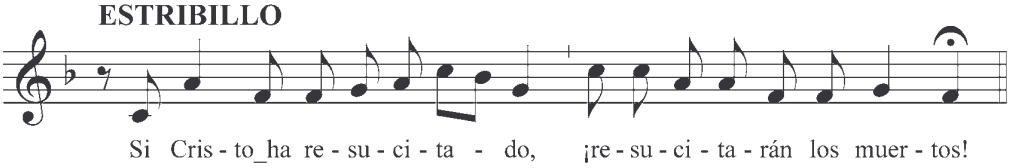
Salmo 94
Pág. 34

HIMNO

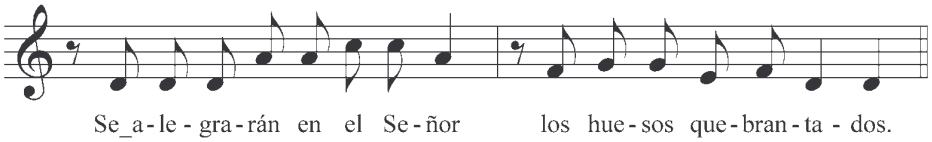
ESTROFAS



ESTRIBILLO

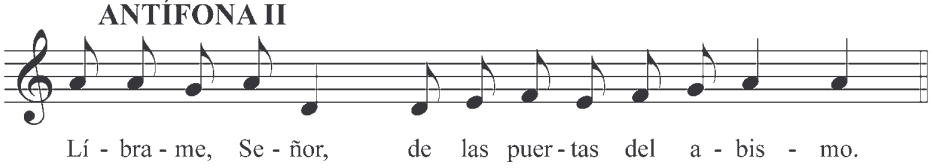


ANTÍFONA I



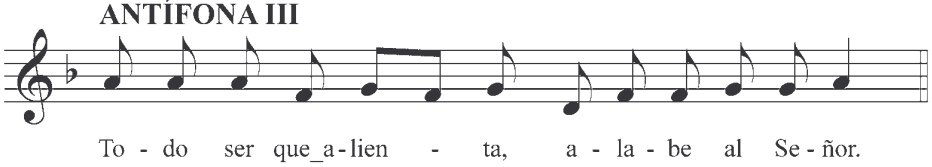
Salmo 50
Pág. 81

ANTÍFONA II



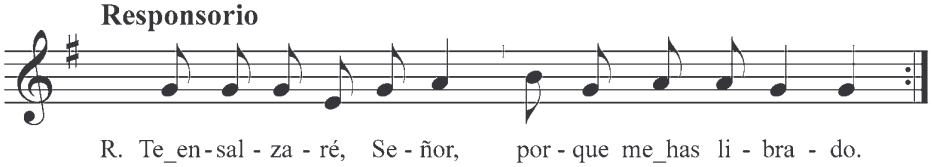
Cántico
Is 38,10-14
Pág. 95

ANTÍFONA III

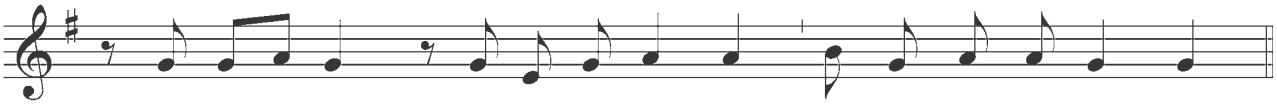


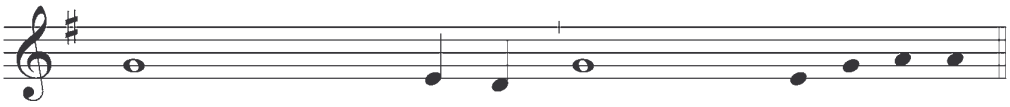
Salmo 150 A
Pág. 73

Responsorio

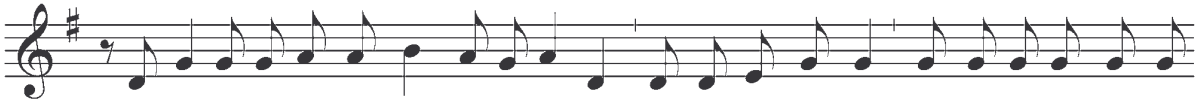


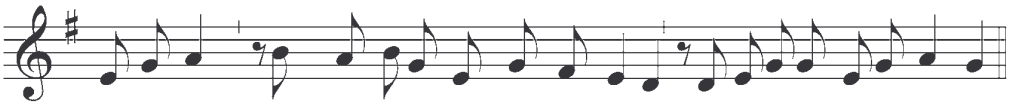
OFICIO DE DIFUNTOS





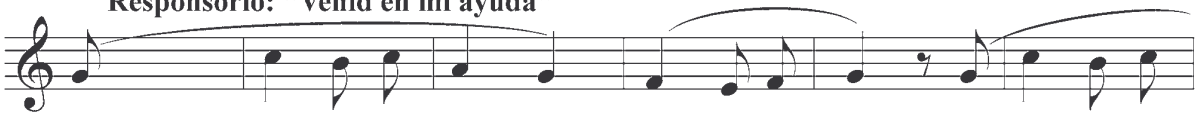
ANT. AD BENEDICTUS

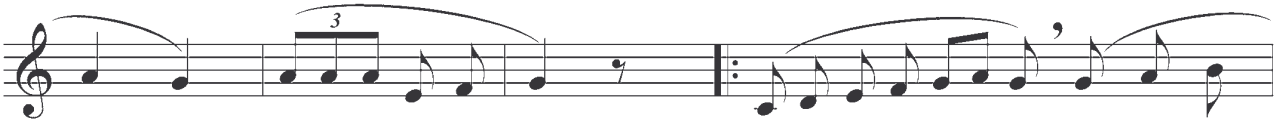


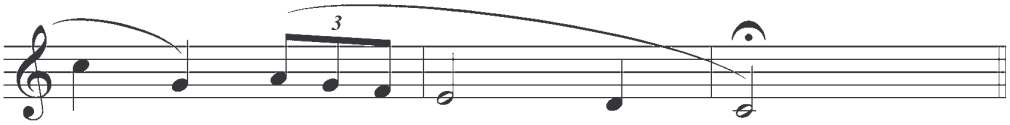


Benedictus 2º
Cántico evangélico (Lc, 1,68-79)
Pág. 45

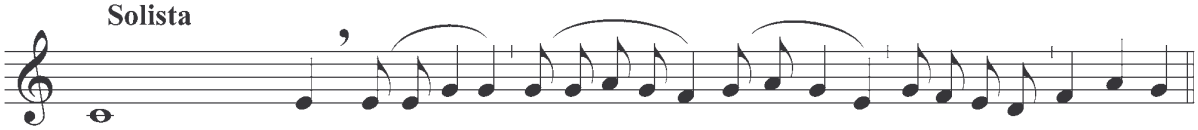
Responsorio: "Venid en mi ayuda"





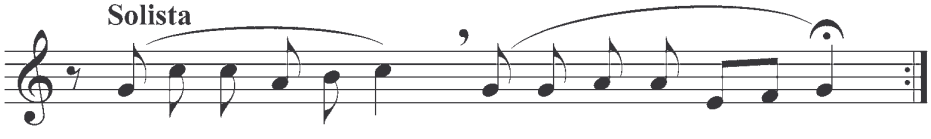


Solista

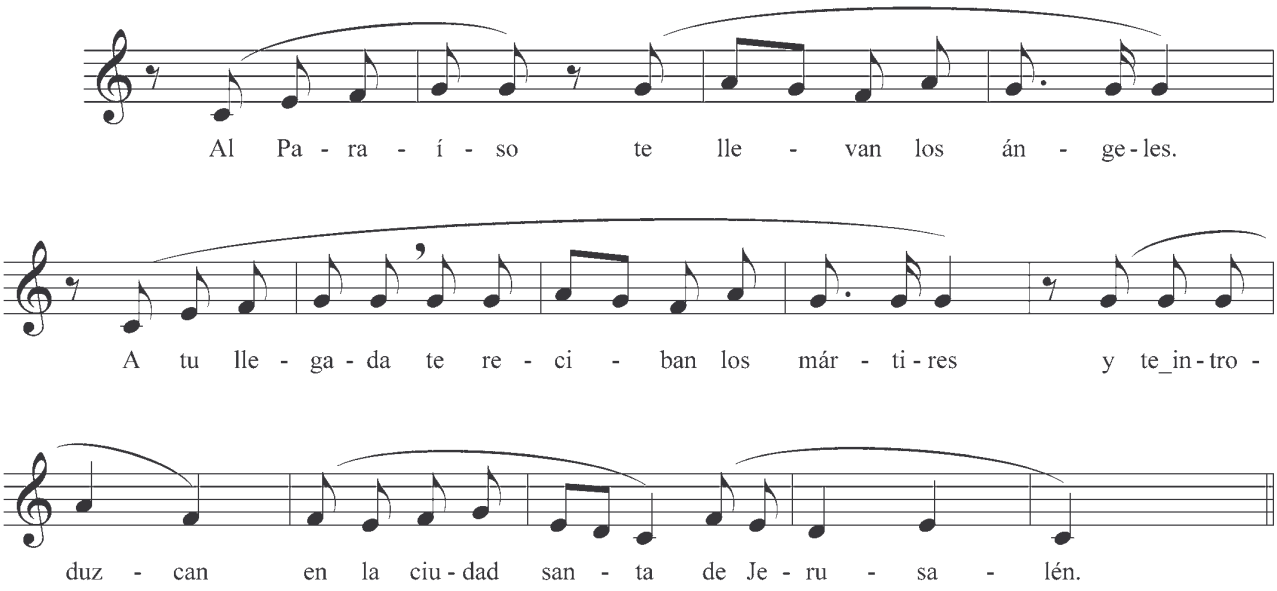


Recibid...

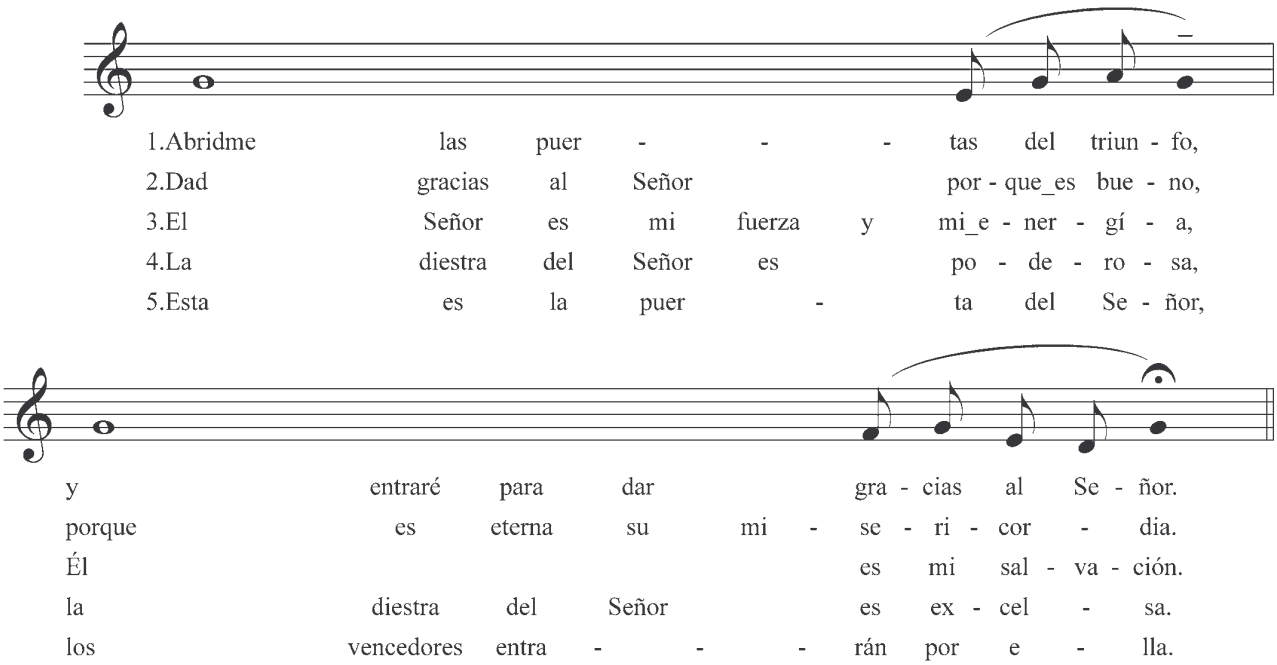
Solista



OFICIO DE DIFUNTOS



SALMO 117



LITURGIA DE LAS HORAS

VÍSPERAS

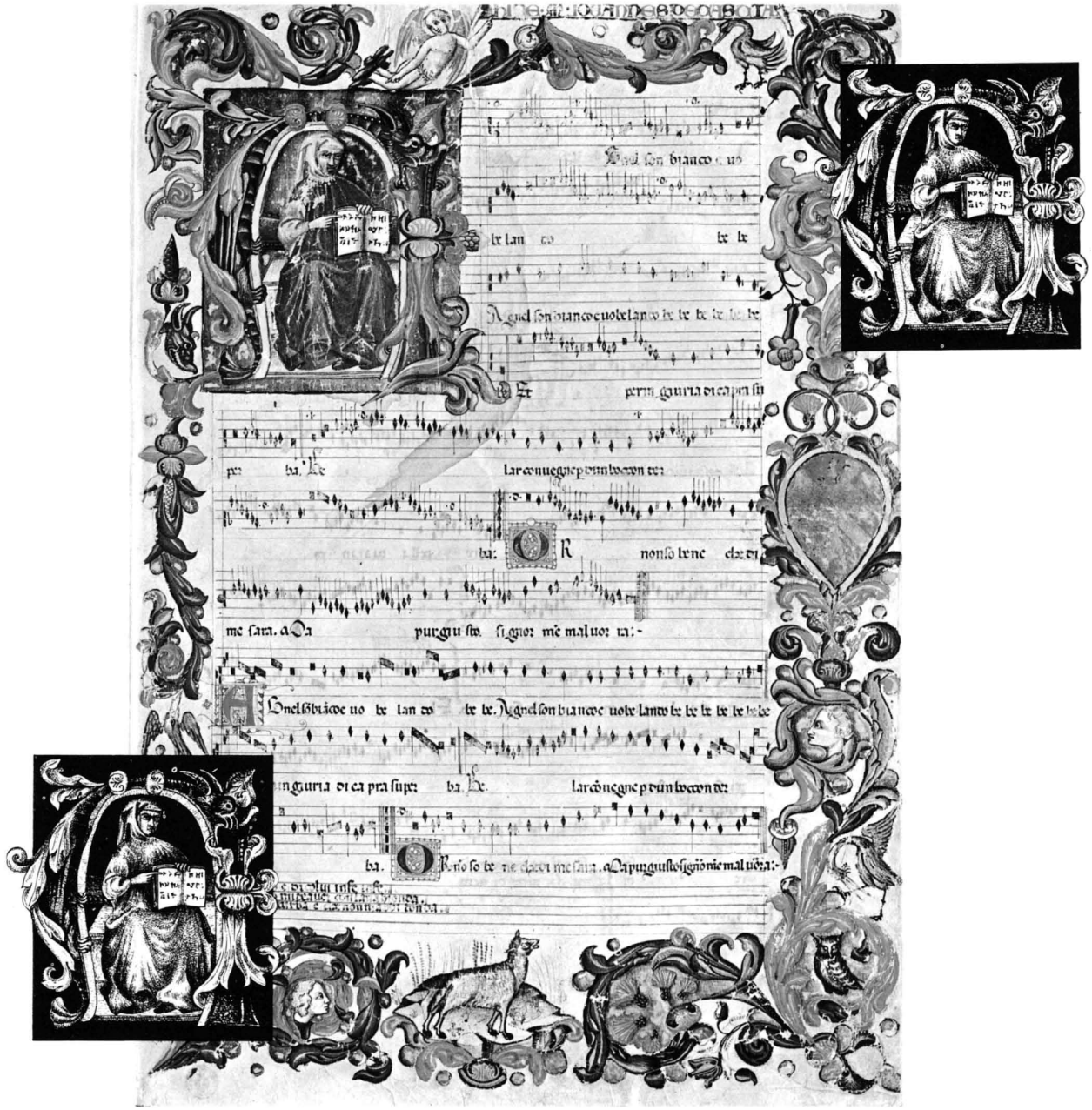
PRIMERAS VÍSPERAS DE LOS DOMINGOS DE LAS CUATRO SEMANAS

SEGUNDAS VÍSPERAS DE TODOS LOS DOMINGOS DEL AÑO LITÚRGICO

SEGUNDAS VÍSPERAS DE LAS SOLEMNIDADES DEL AÑO

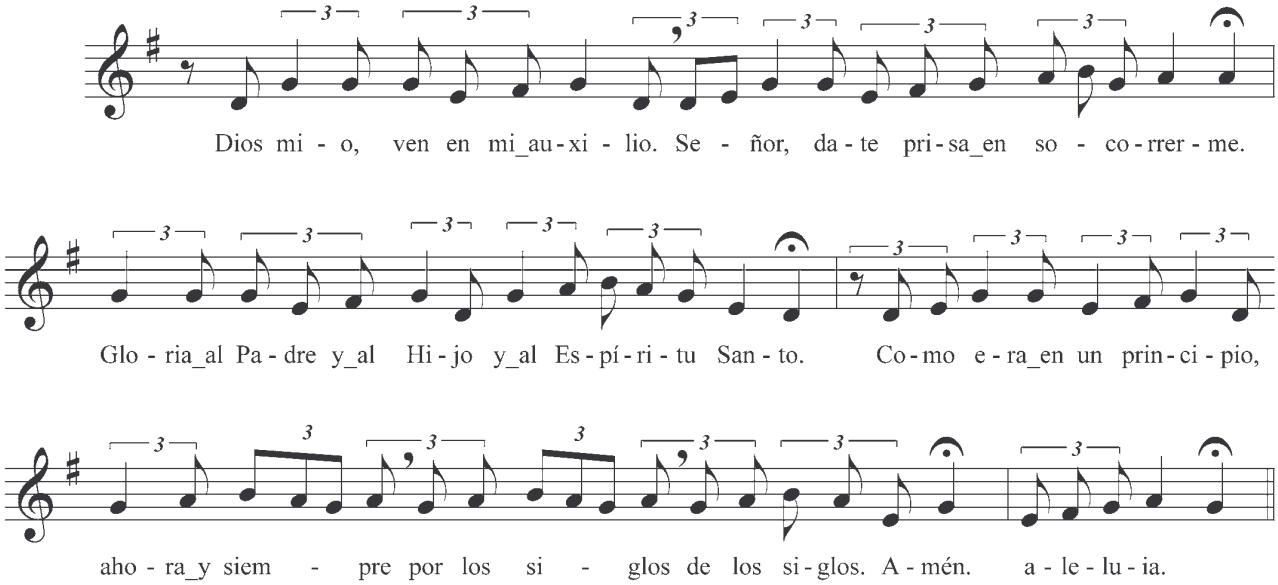
LITURGIA DE LAS HORAS

PRIMERAS VÍSPERAS DEL DOMINGO

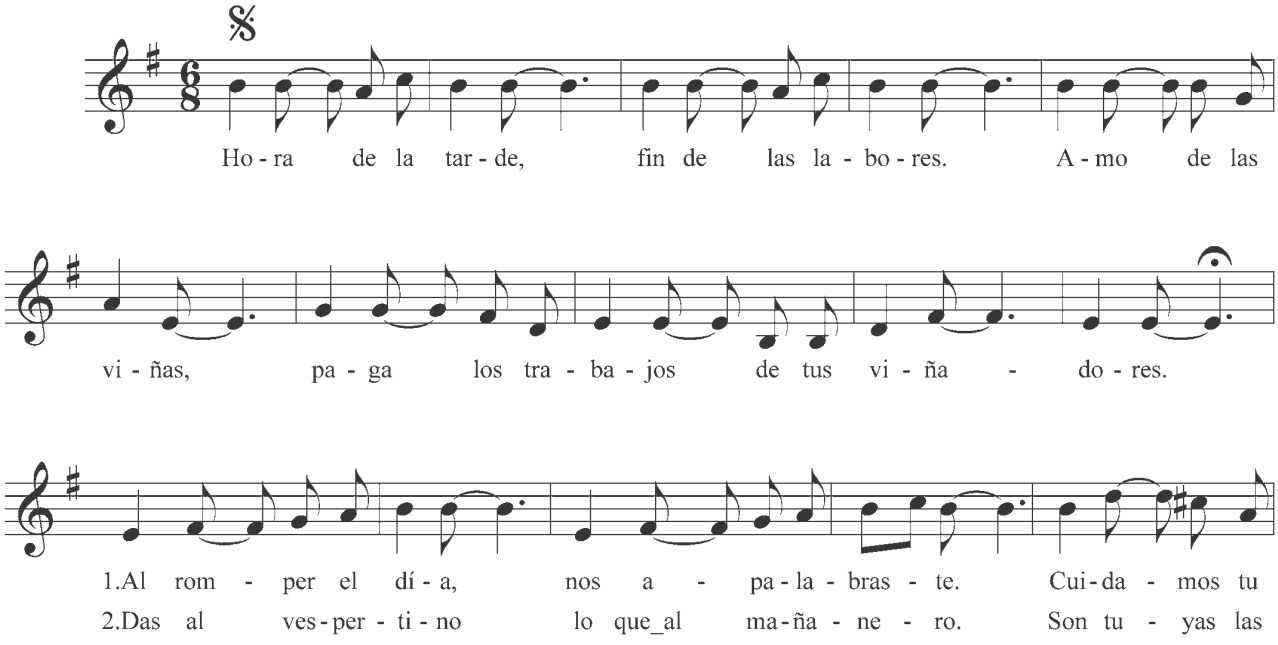


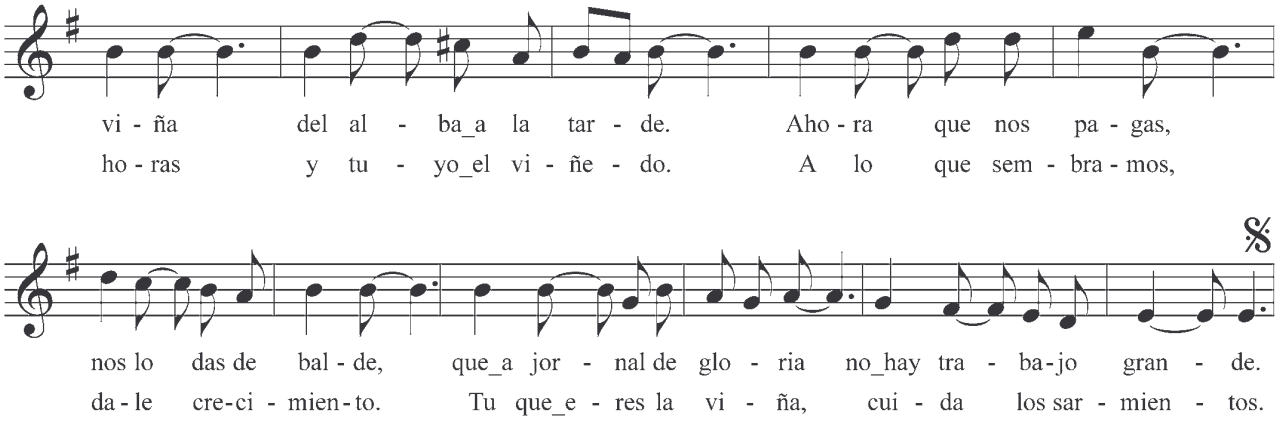
LITURGIA DE LAS HORAS
PRIMERAS VÍSPERAS DEL DOMINGO

INVOCACIÓN

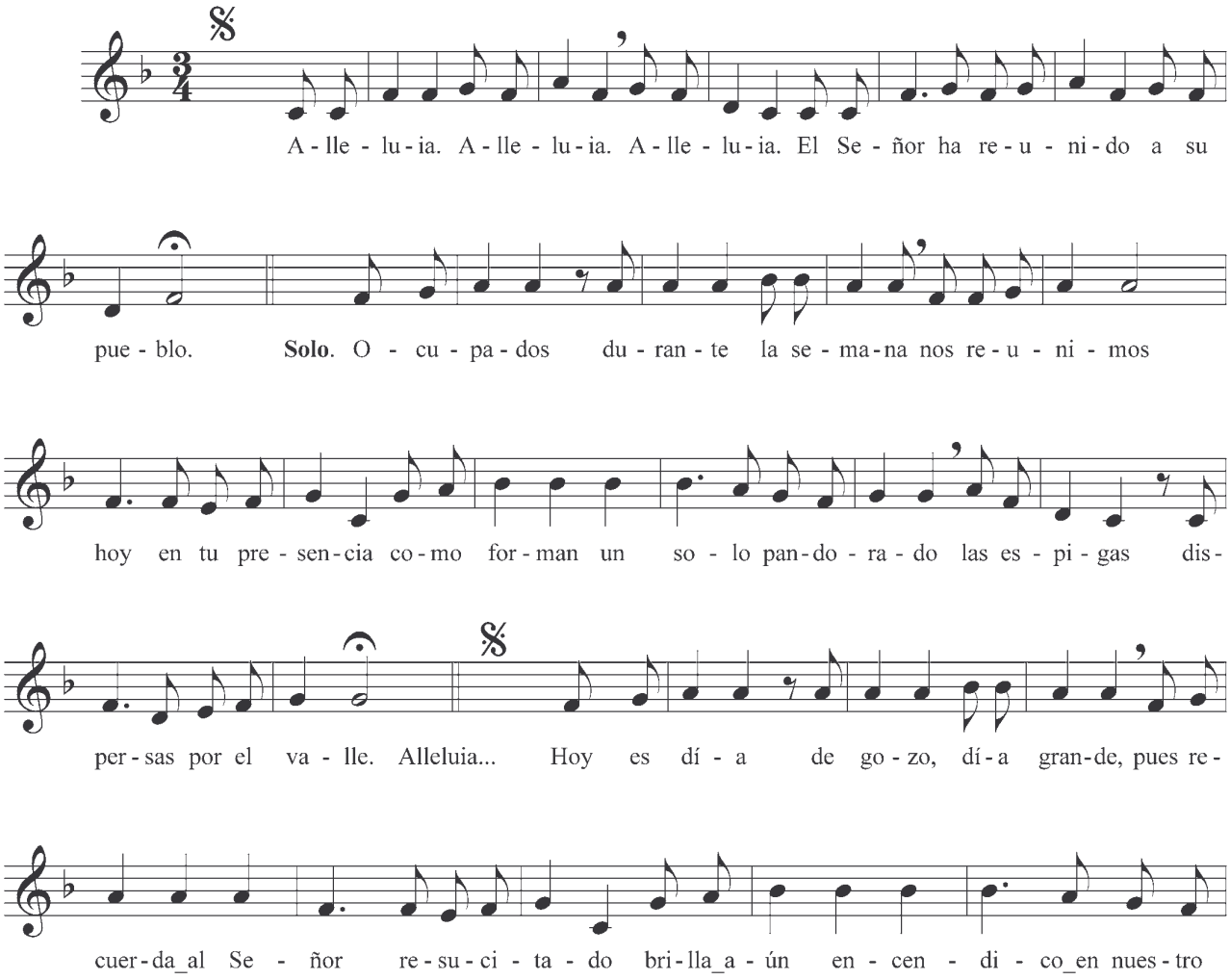


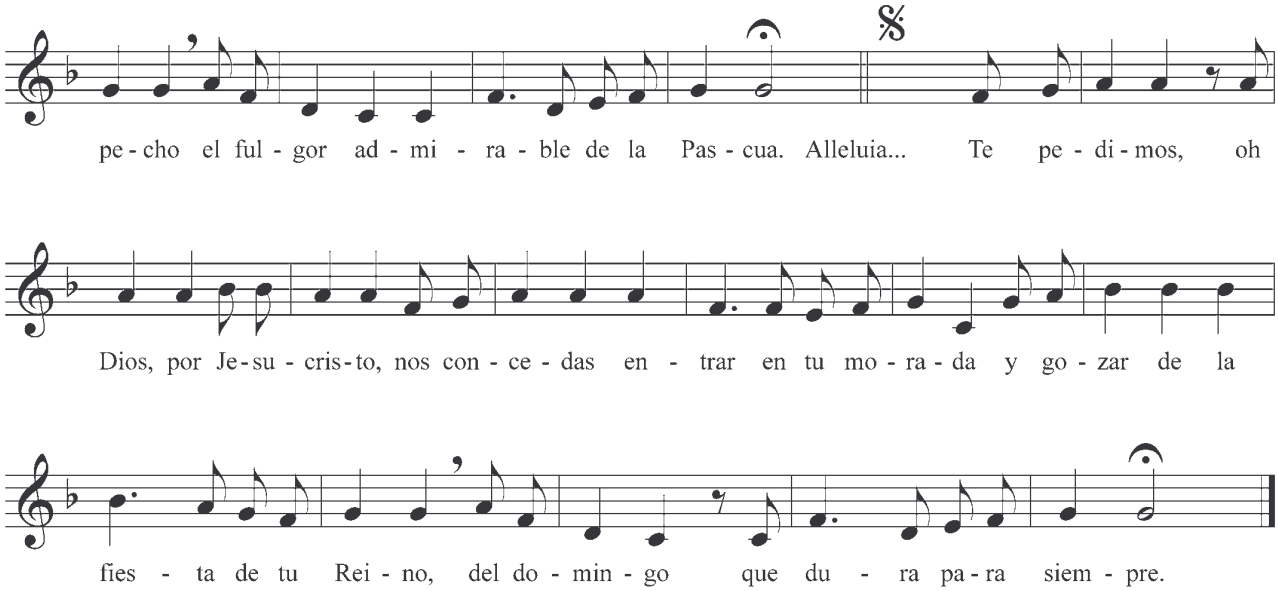
T. ORDINARIO
HIMNO 2 (A)

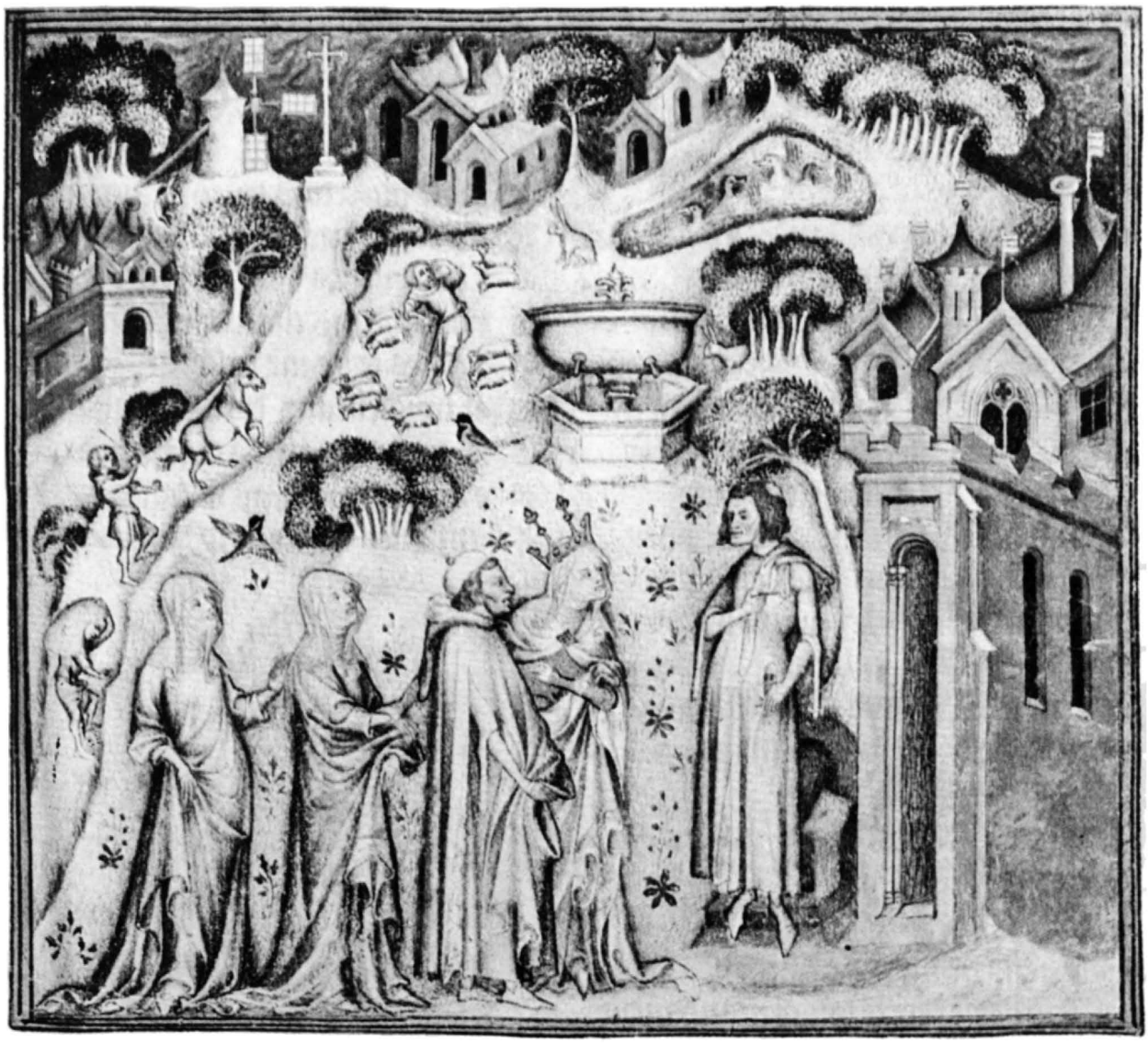




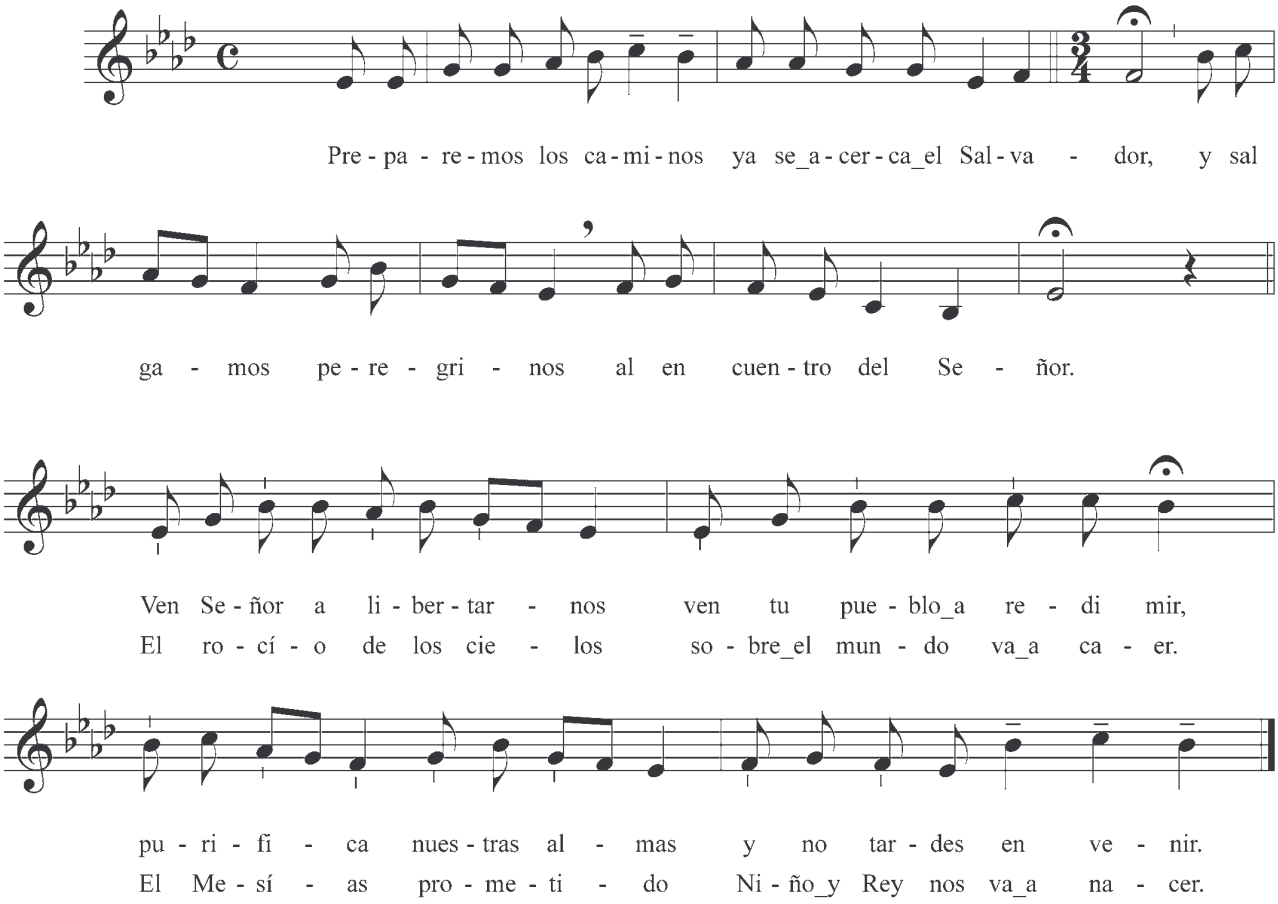
HIMNO II 2(B)
Aleluia. El Señor ha reunido a su pueblo




pe - cho el ful - gor ad - mi - ra - ble de la Pas - cua. Alleluia... Te pe - di - mos, oh
Dios, por Je - su - cris - to, nos con - ce - das en - trar en tu mo - ra - da y go - zar de la
fies - ta de tu Rei - no, del do - min - go que du - ra pa - ra siem - pre.



CANTO PARA EL ADVIENTO



De los montes la dulzura
de los ríos leche y miel
de la noche será aurora
La venida de Enmanuel.

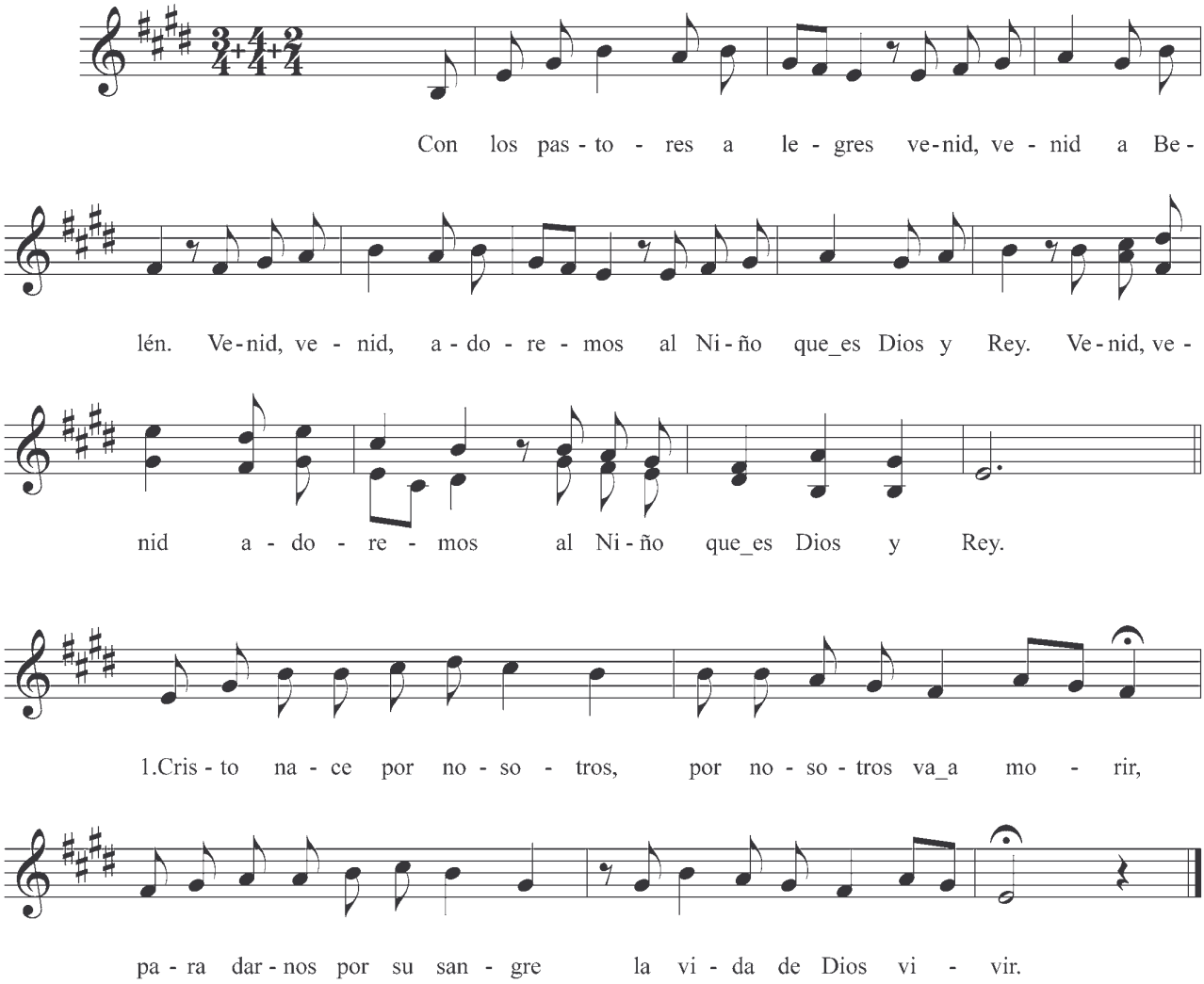
Ven, Señor, a nuestras vidas
cuando vienes a reinar
y estaremos vigilantes
cuando vengas a reinar.

Te esperamos anhelantes
y sabemos que vendrás
deseamos ver tu rostro
y que vengas a reinar.

Consolaos y alegraos
desterrados de Sión
que ya viene, ya está cerca
con Él nuestra salvación.

CANTO DE NAVIDAD

Villancico



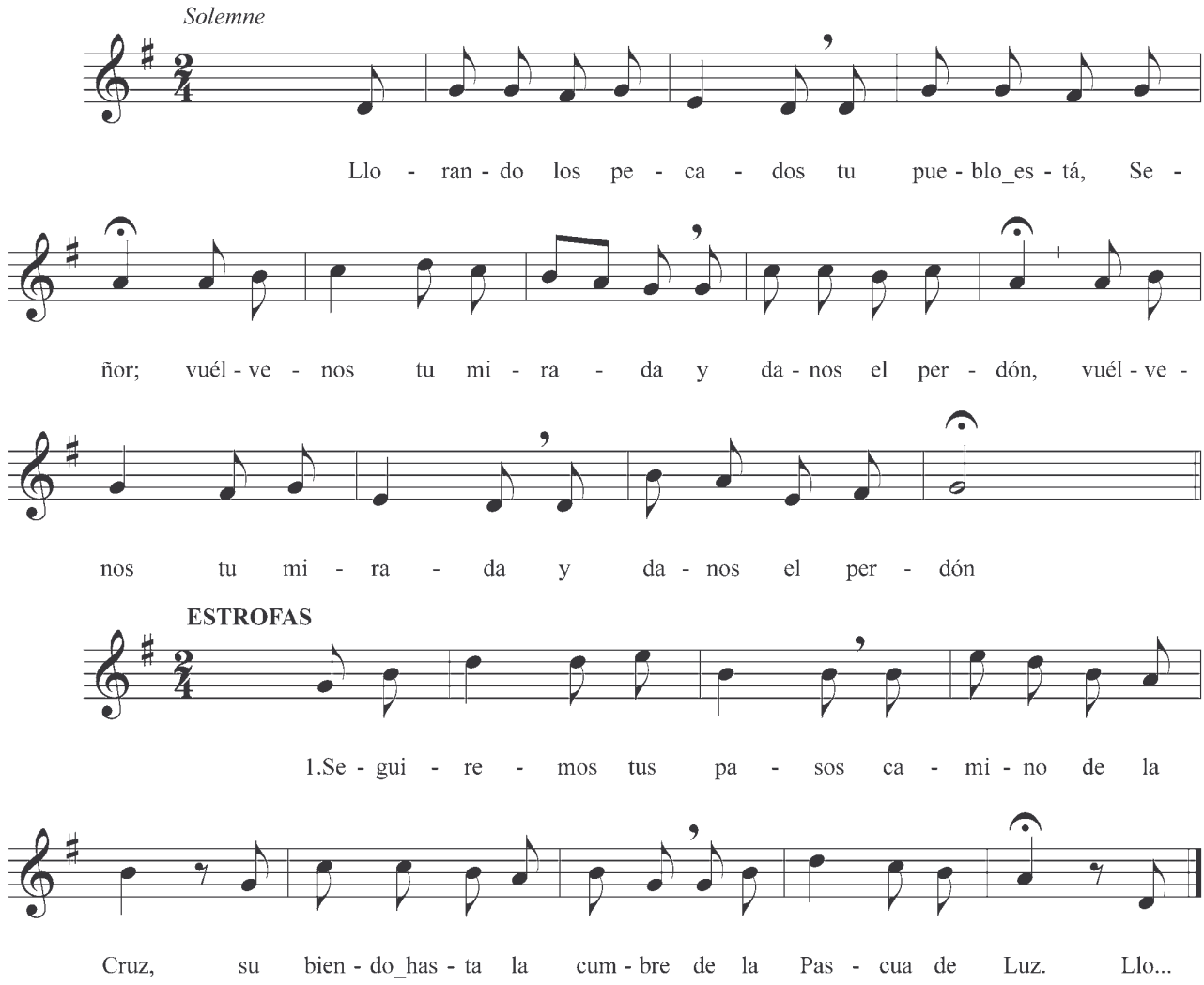
2. Una estrella va guiando
corazones sin cesar;
es la fe que no se apaga
y enciende la caridad.

3. Oro, incienso, mirra y dones
quedará sobre el altar
y la paz es don del Niño
que el mundo no podrá dar.

4. Nubes de ángeles cantores
anunciándonos la paz
en los cielos y en la tierra
que el Niño vendrá a salvar.

5. Hombres todos de la tierra,
sois hermanos en Belén
en la cuna de Dios Niño
podéis para Dios nacer.

CANTO DE CUARESMA
Llorando los pecados



2. La Cuaresma es combate;
las armas, oración,
limosnas y vigilias
por el Reino de Dios.

3. Convertid vuestra vida,
volved a vuestro Dios
y vuelva yo a vosotros,
esto dice el Señor.

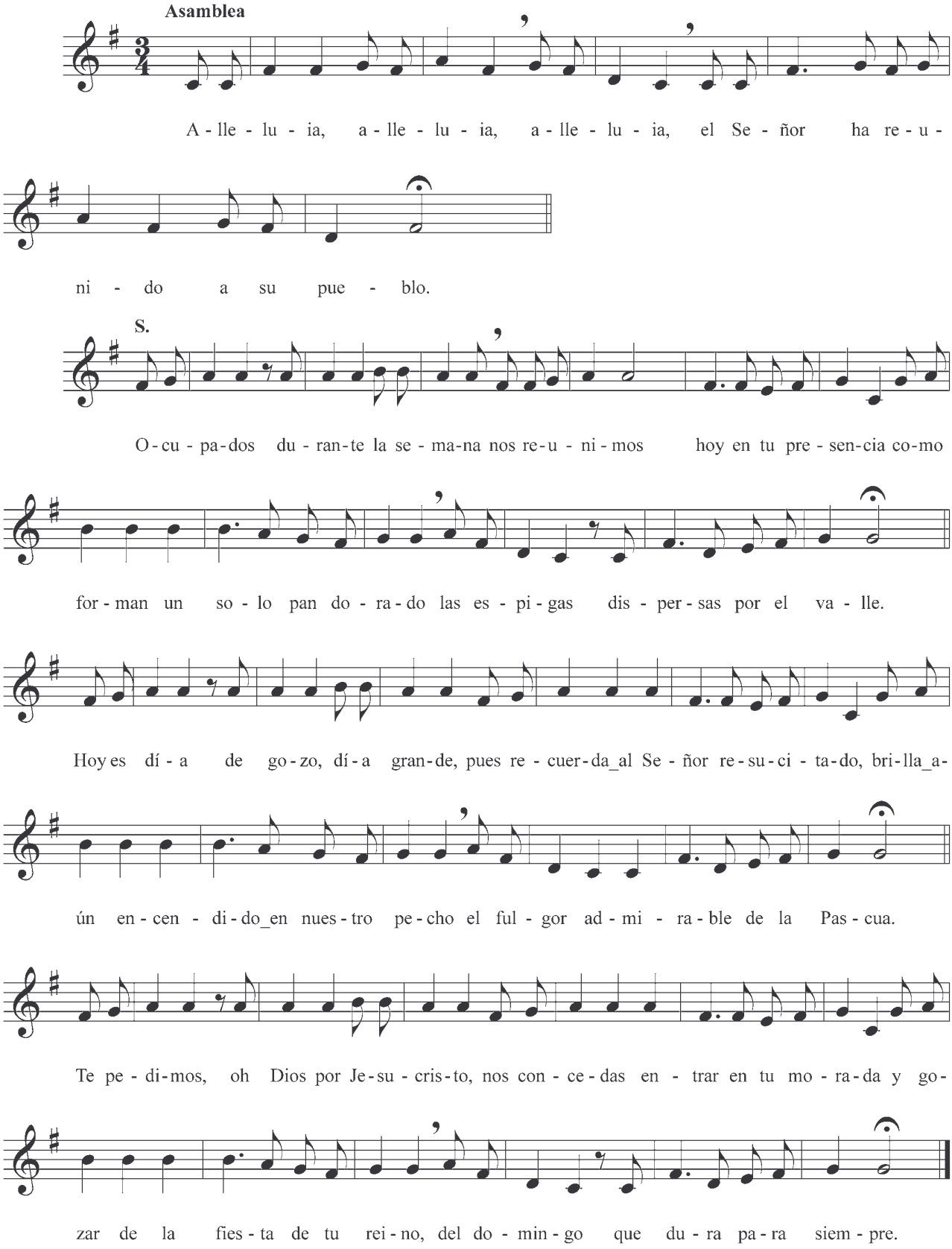
4. Llorará el sacerdote
delante del altar
y el pueblo arrepentido
implorando piedad.

5. Moriremos con Cristo
muriendo al propio amor;
con Él resucitamos
a la vida de Dios.

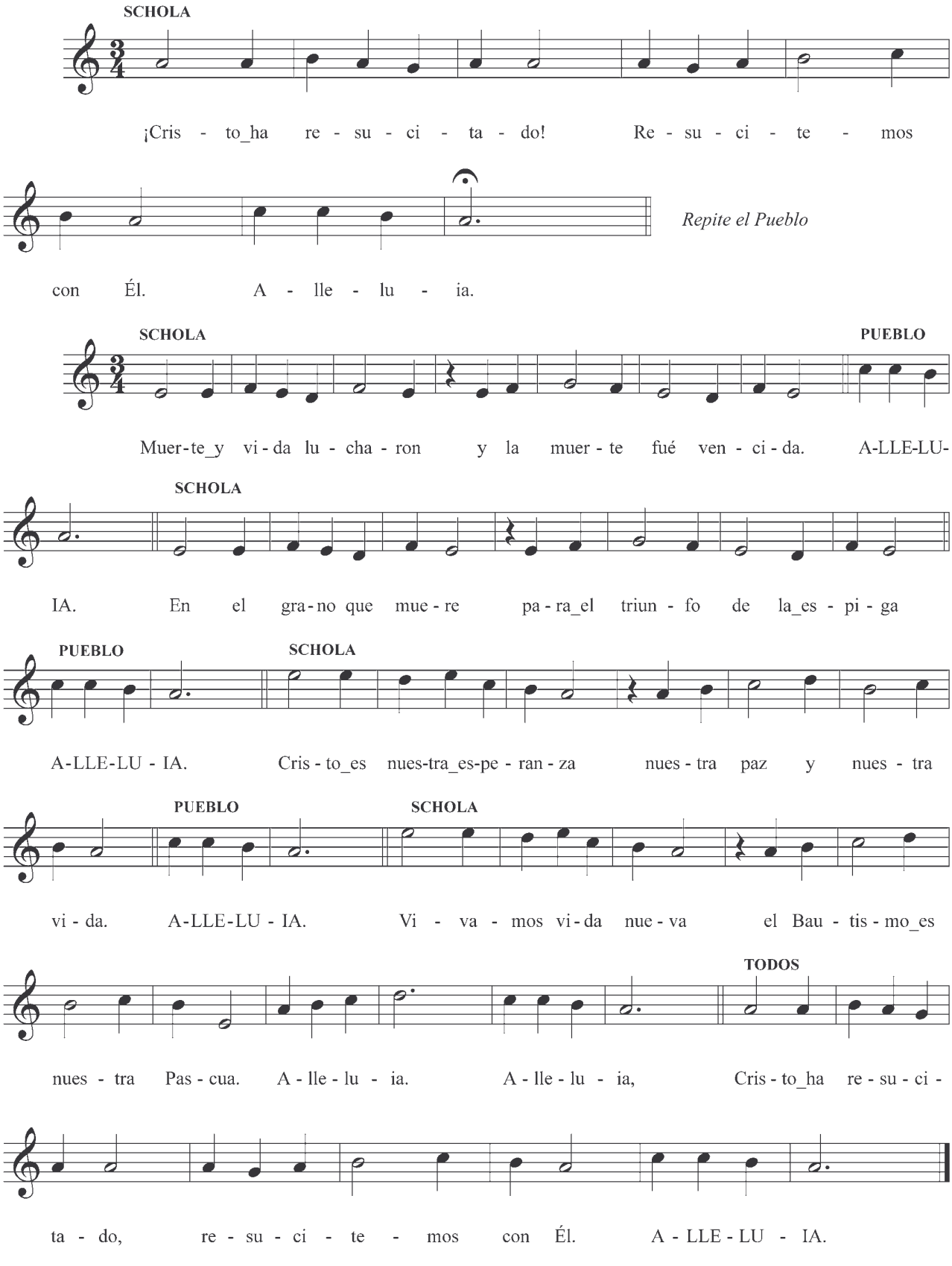
6. Perdonemos a todos
haciendo bien por mal
y el Padre nuestras deudas
nos podrá perdonar.

7. Tus palabras de vida
nos llevan hacia Ti;
los días cuaresmales
nos las hacen vivir.

HIMNO DE PASCUA

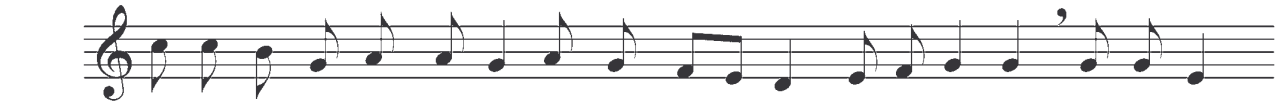


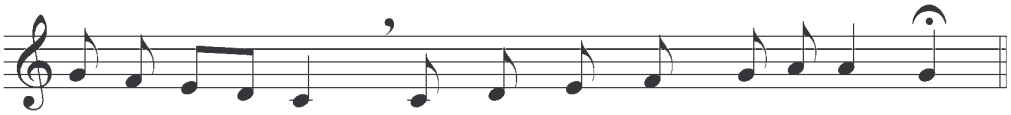
CANTO DE PASCUA
Cristo ha resucitado



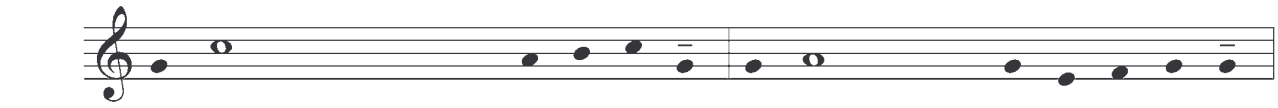
PRIMERA SEMANA
ANTIFONA I Y SALMO 140
T.ORDINARIO

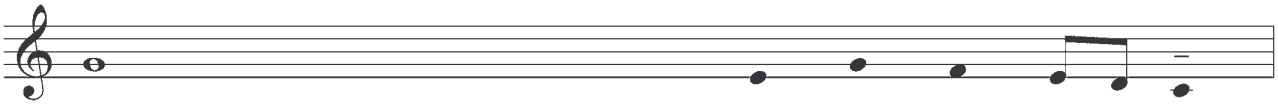
Antífona

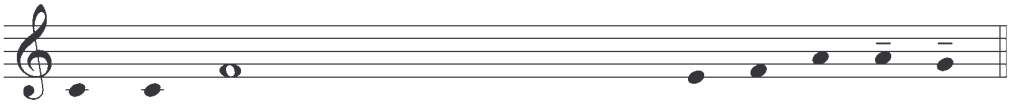




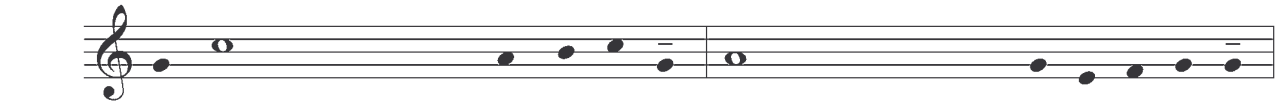
SALMO 140

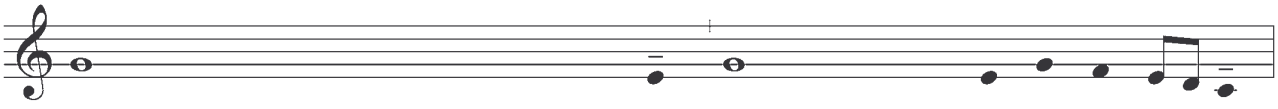


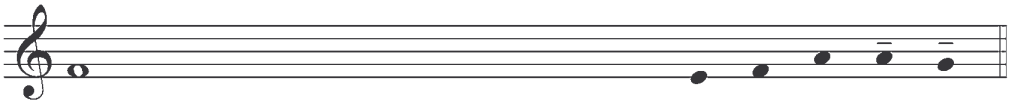




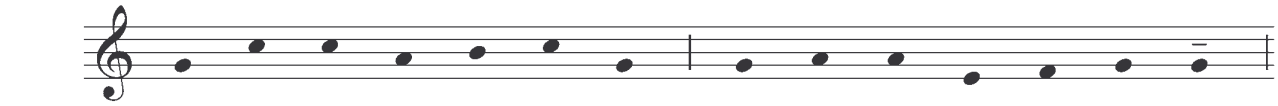
Antífona

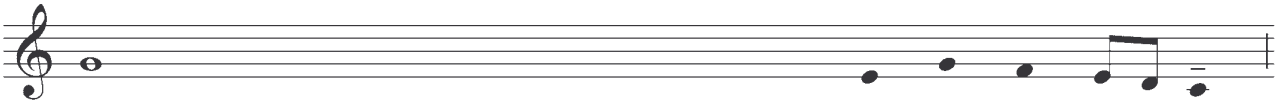


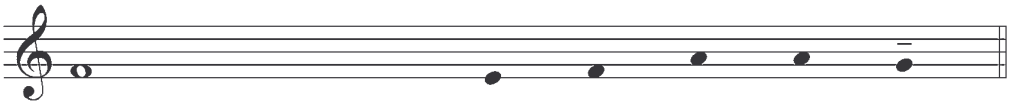




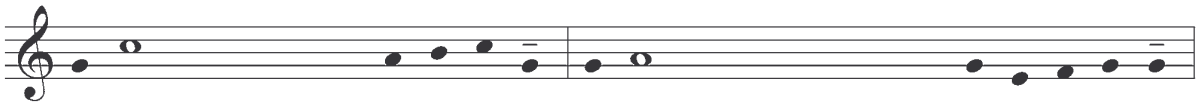
Antífona

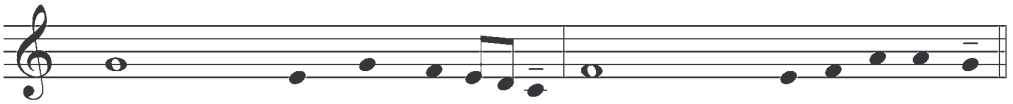






Antífona

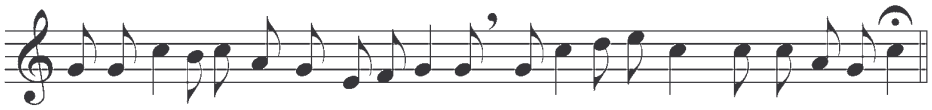




Antífona

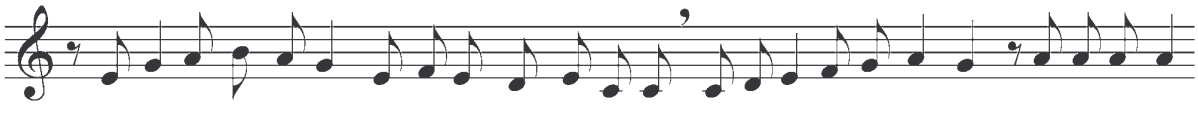


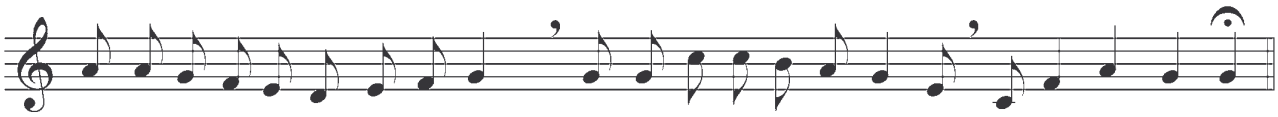
ANTÍFONA DE ADVIENTO



Salmo 140
Pág. 225

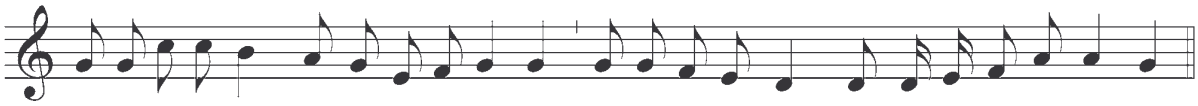
ANTÍFONA DE CUARESMA
Domingo 1º





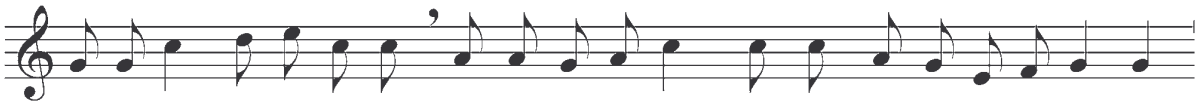
Salmo 140
Pág. 225

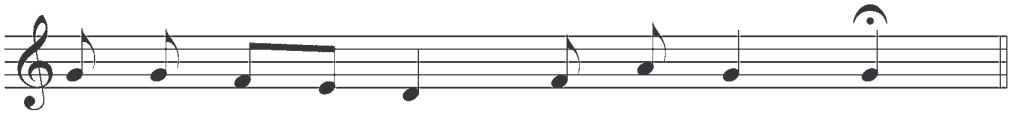
ANTÍFONA QUINTO DOMINGO DE CUARESMA
(Pasión)



Salmo 140
Pág. 225

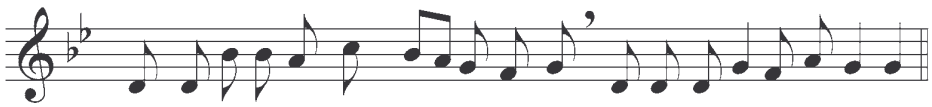
ANTÍFONA DE PASCUA





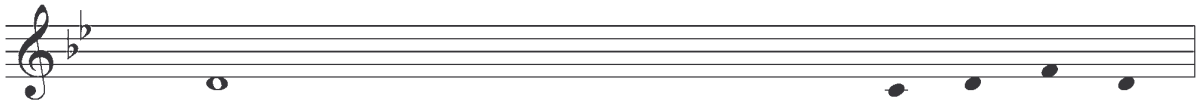
Salmo 140
Pág. 225

ANTÍFONA II Y SALMO 141
T.ORDINARIO

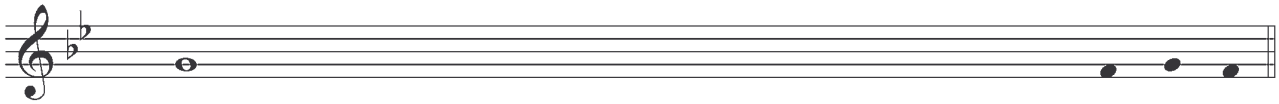


Tú_e-res mi re-fu-gio_y lo - te, Se-ñor, en el pa-ís de la vi-da.

SALMO 141

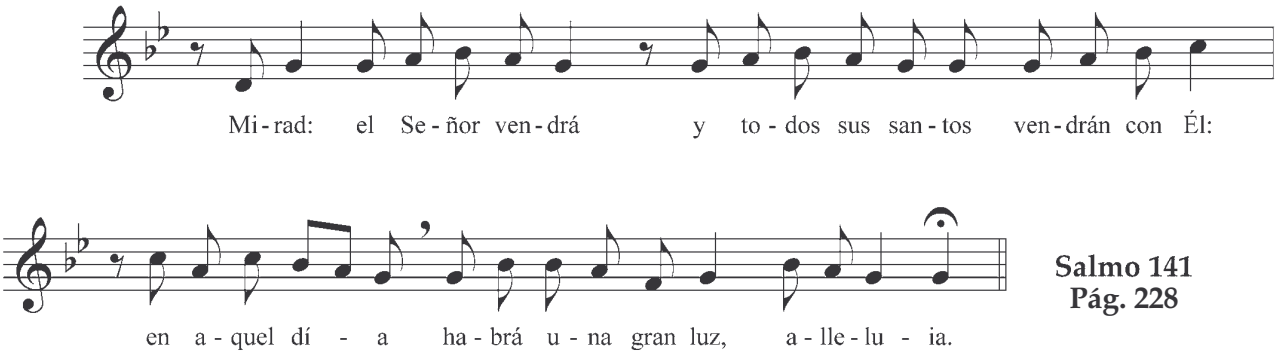


1. A voz en grito cla - - - - - mo al Se - ñor,
2. Desahogo ante Él mis a - fa - nes,
3. Pero Tú conoces mis sen - de - ros,
4. Mira a la de - - - - - re - cha_y fí - jate
5. No tengo a don - de_hu - ir,
6. A Ti grito, Se - - - - - ñor, te di - go:
7. Atiende a mis clamores que estoy a - go - ta - do,
8. Sácame de la prisión y daré gracias a tu nom - bre,



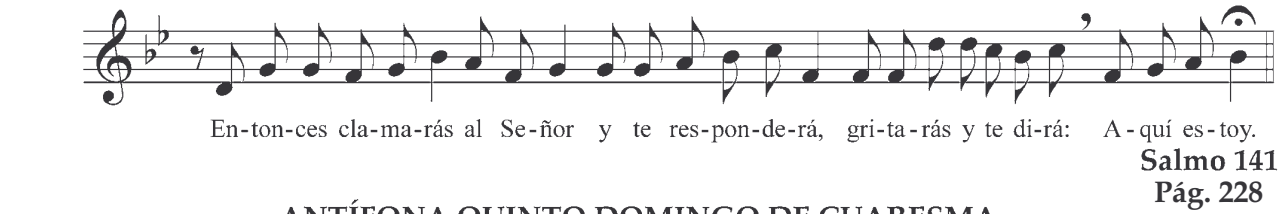
1. a voz en grito supli - - - - - - co_al Se - ñor.
2. mientras me va faltando el a - lien - to.
3. y que en el camino por donde avanzo me han escondido u - na tram - pa.
4. nadie me ha - - - - - - - - - ce ca - so.
5. nadie mira por mi vi - da.
6. "Tú eres mi refugio y lote en el país de la vi - da"
7. líbrame de mis perseguidores que son más fuer - - - - tes que yo.
8. me rodearán los justos cuando me devuelvas tu fa - vor.

ANTÍFONA DE ADVIENTO



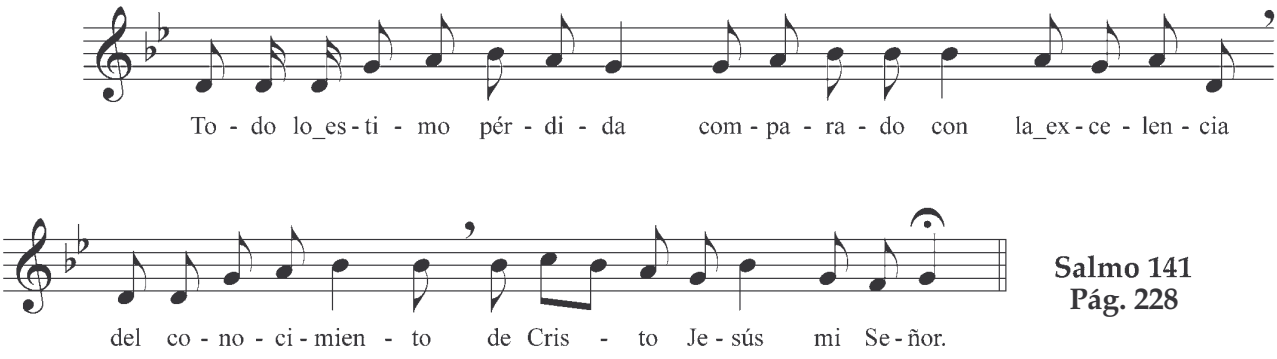
Salmo 141
Pág. 228

ANTÍFONA DE CUARESMA



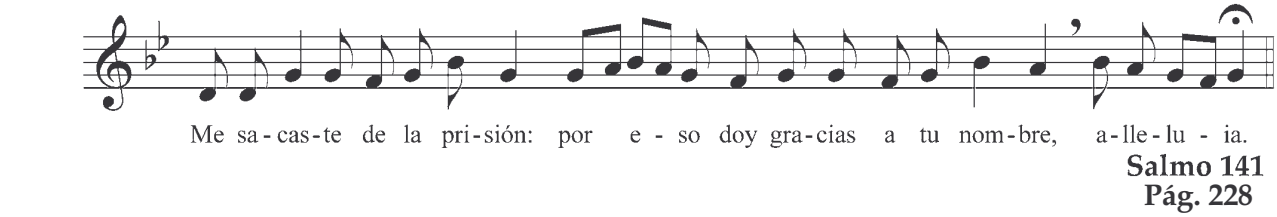
Salmo 141
Pág. 228

ANTÍFONA QUINTO DOMINGO DE CUARESMA
(Pasión)



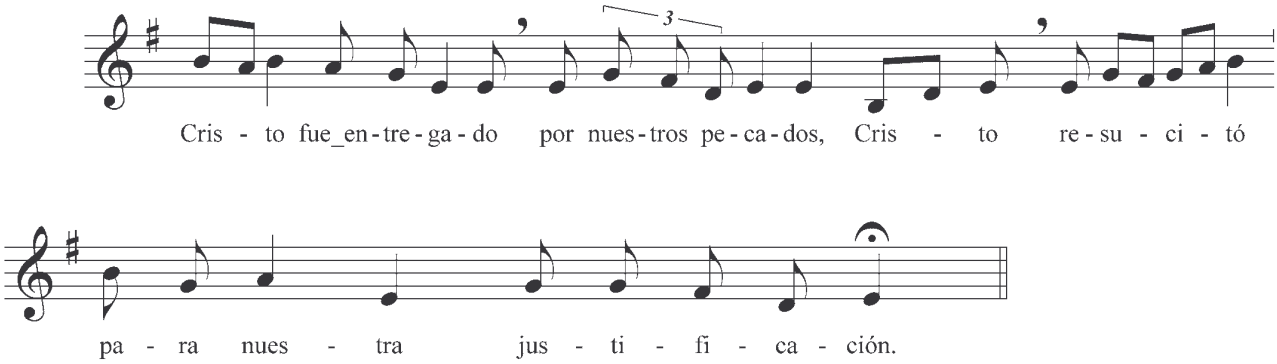
Salmo 141
Pág. 228

ANTÍFONA DE PASCUA

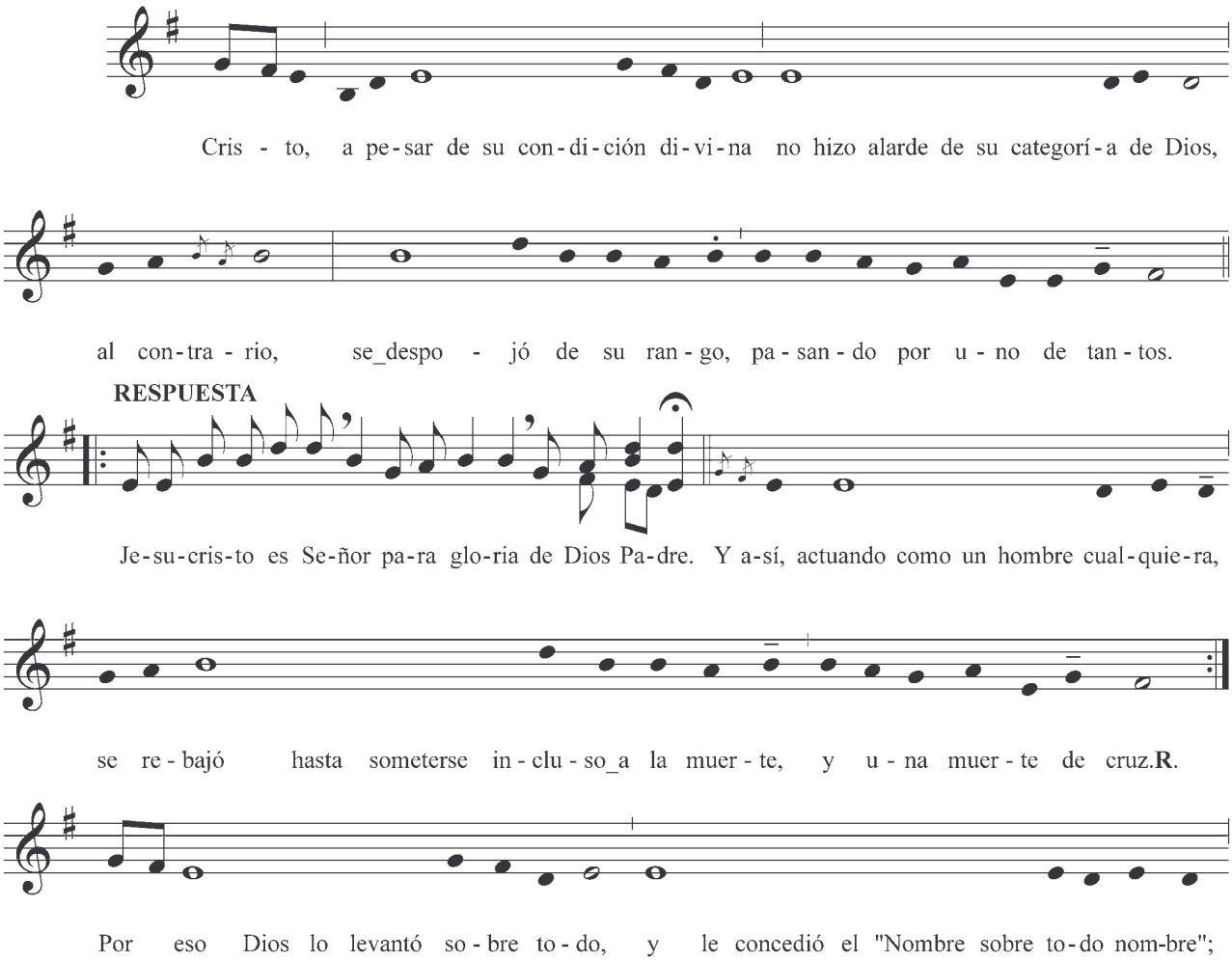


Salmo 141
Pág. 228

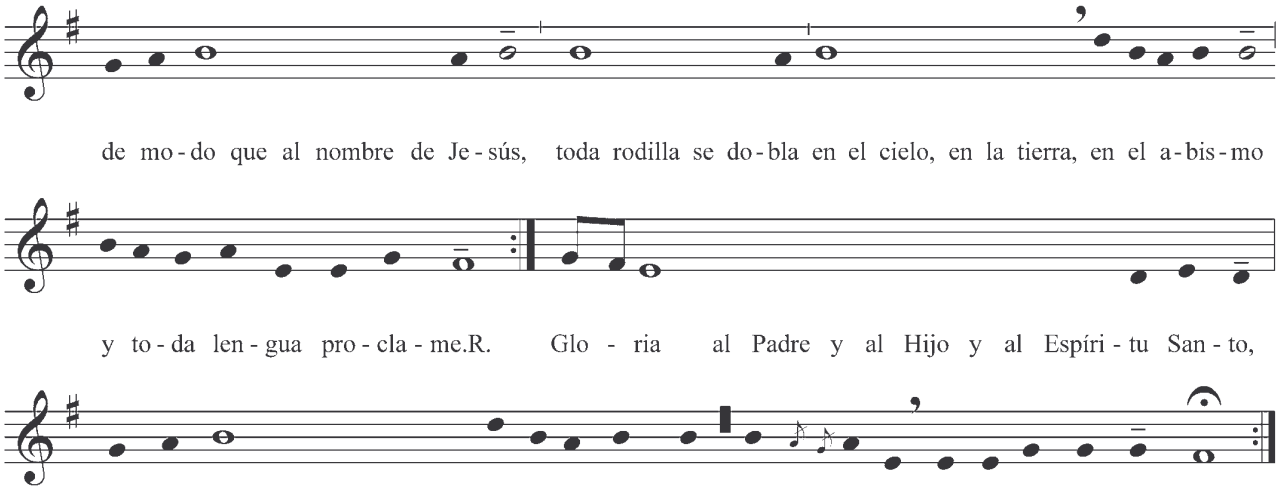
ANTÍFONA III Y CANTO AD FILIPENSES
T.ORDINARIO



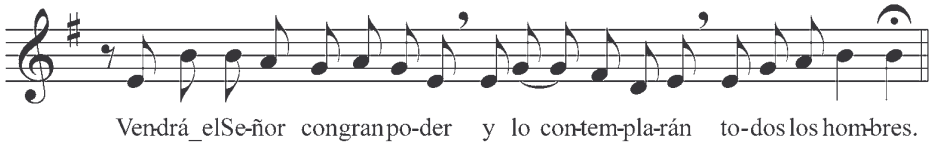
CANTO AD FILIPENSES (2,6-11)



CANTO AD FILIPENSES (Cont.)

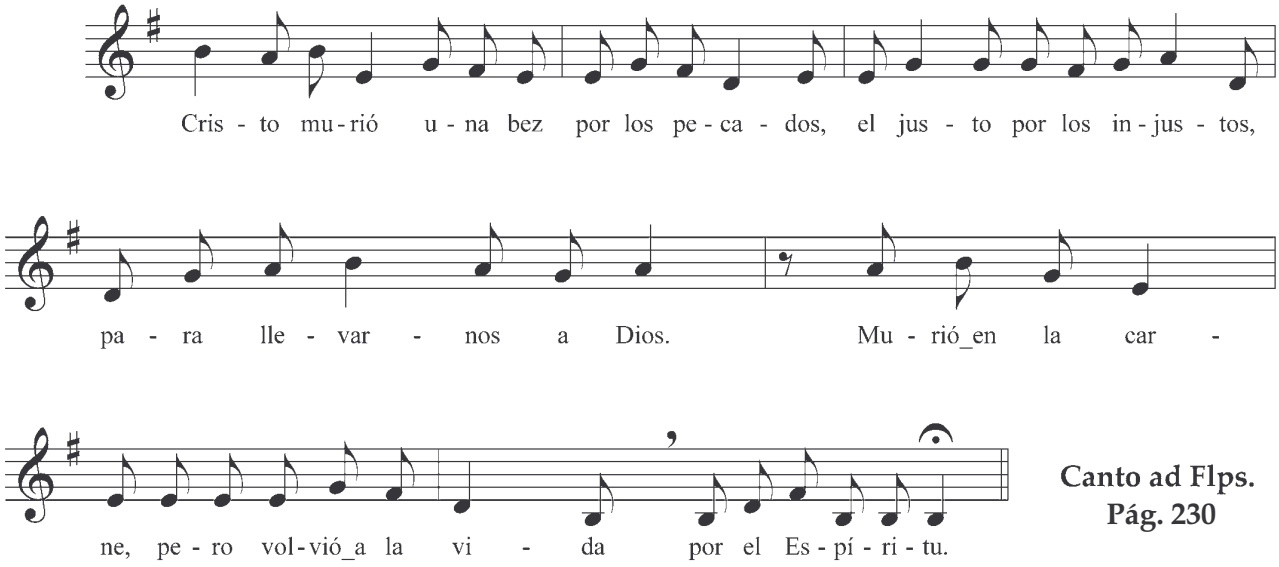


ANTÍFONA ADVIENTO



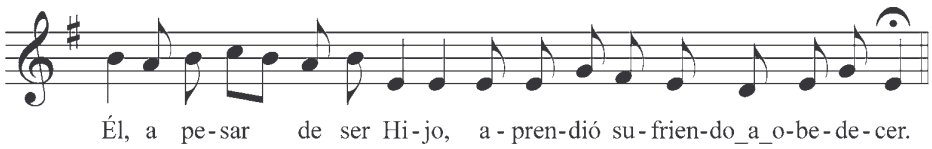
Canto ad Flps. Pág. 230

ANTÍFONA DE CUARESMA

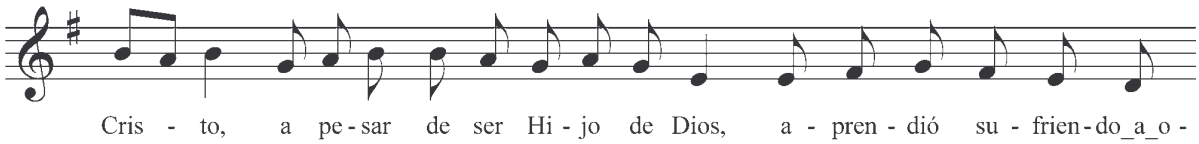


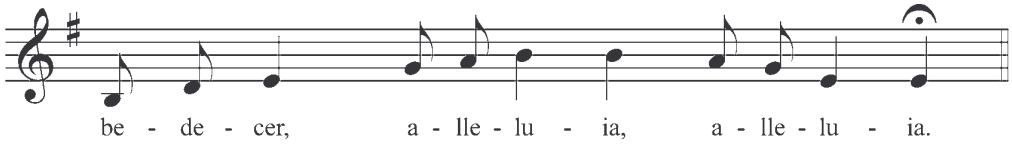
Canto ad Flps. Pág. 230

ANTÍFONA QUINTO DOMINGO DE CUARESMA
(Pasión)



Canto ad Flps.
Pág. 230



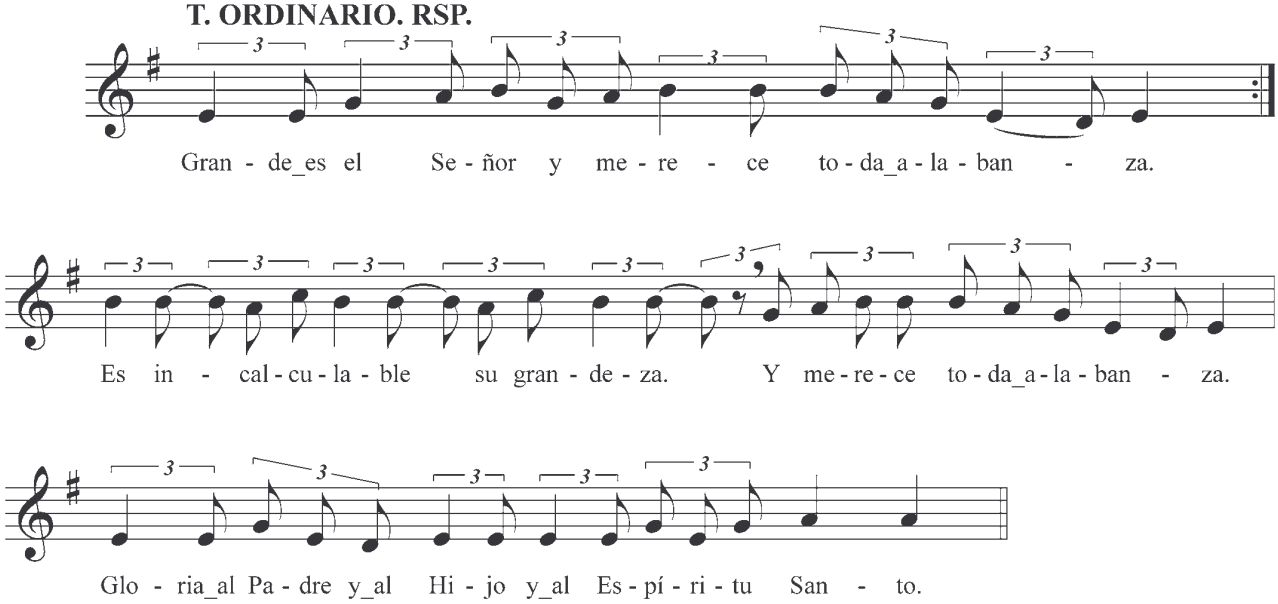


Canto ad Flps.
Pág. 230

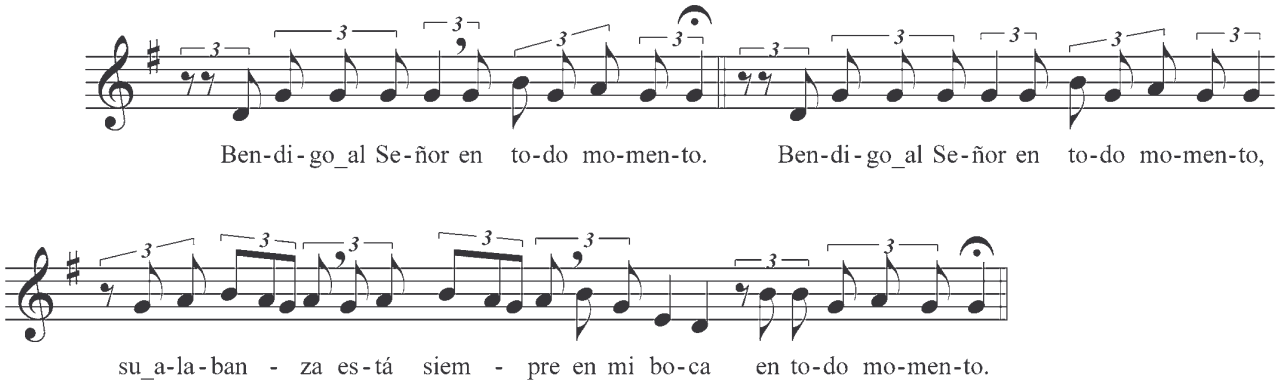


PROCLAMACIÓN DE LA PALABRA DE DIOS

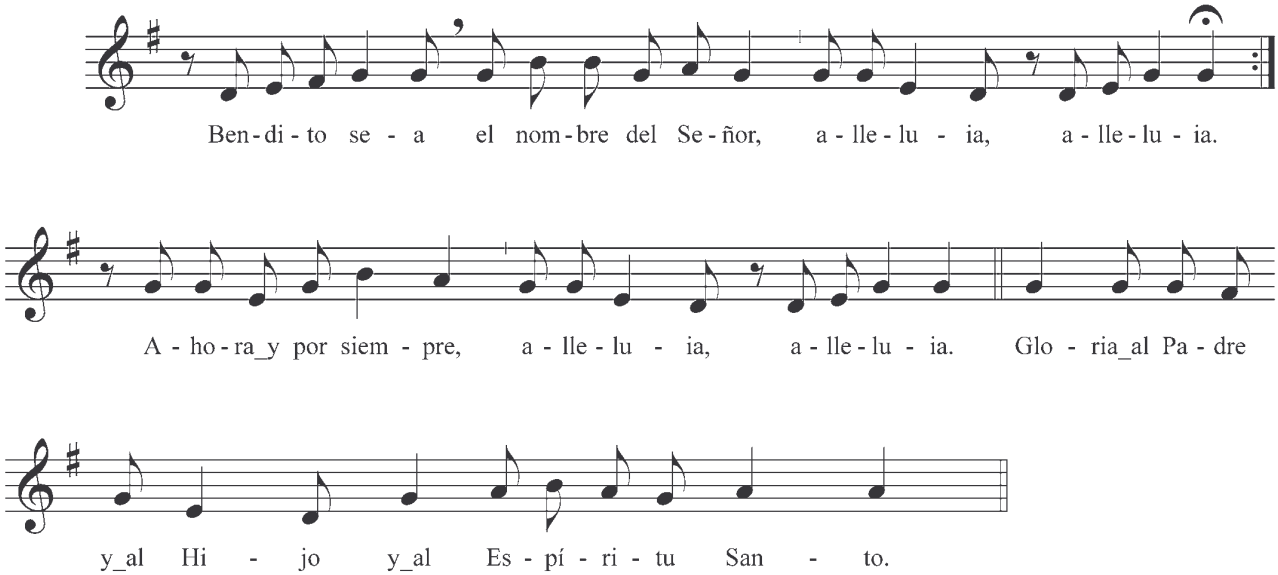
T. ORDINARIO. RSP.



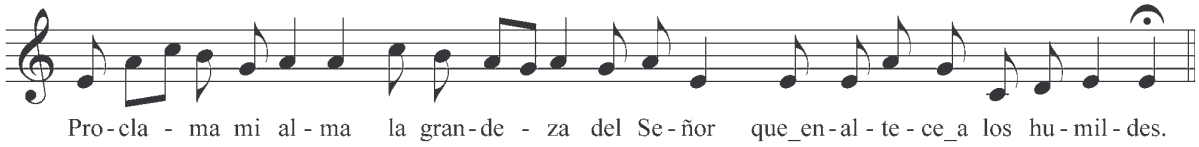
CUARESMA



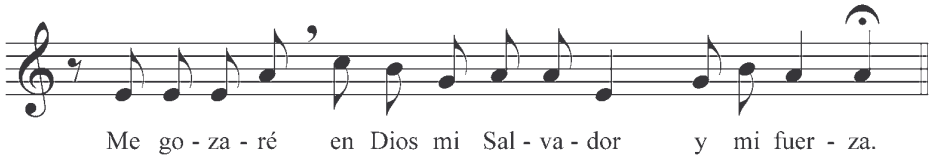
PASCUA



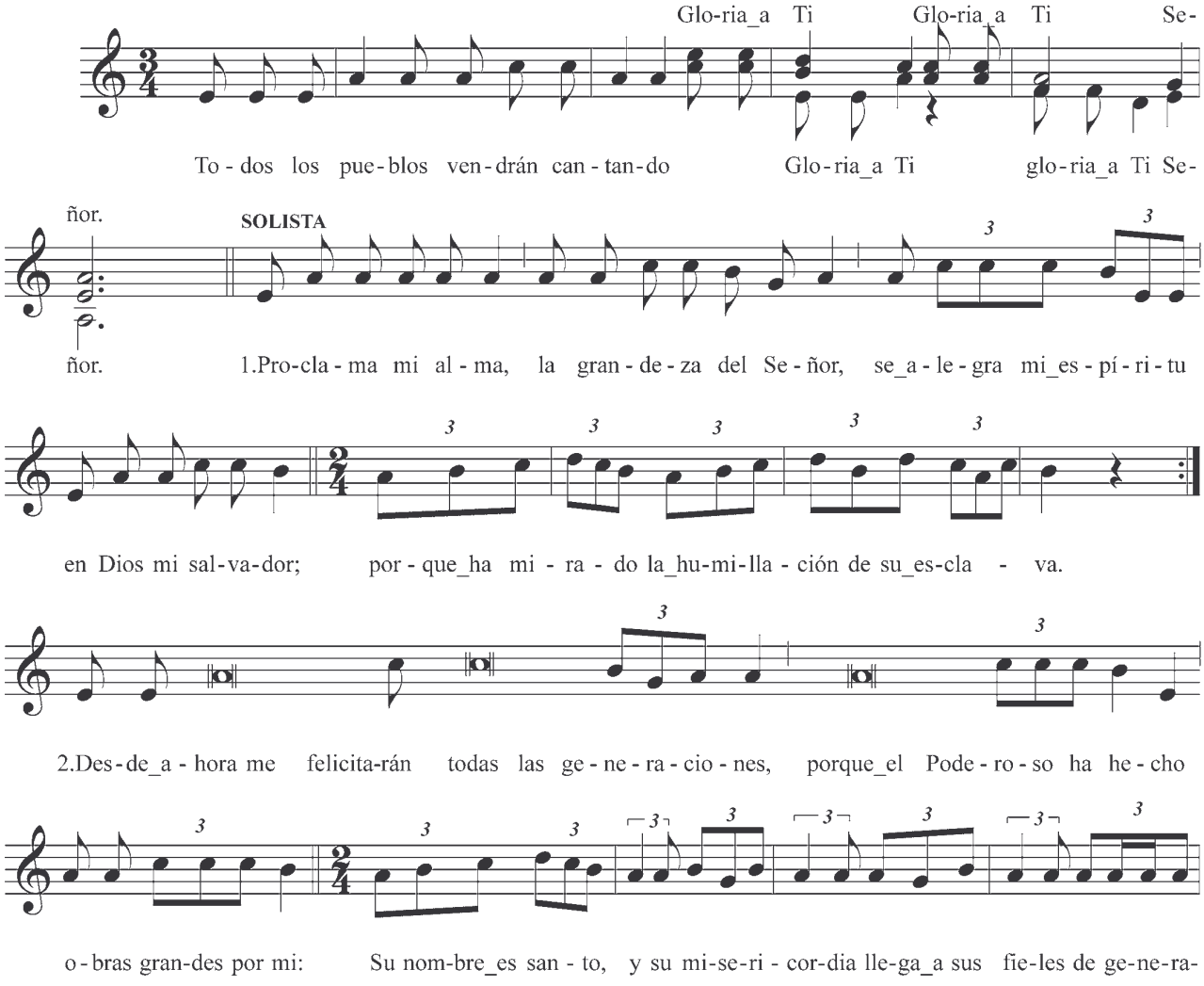
ANTÍFONA AL MAGNIFICAT I



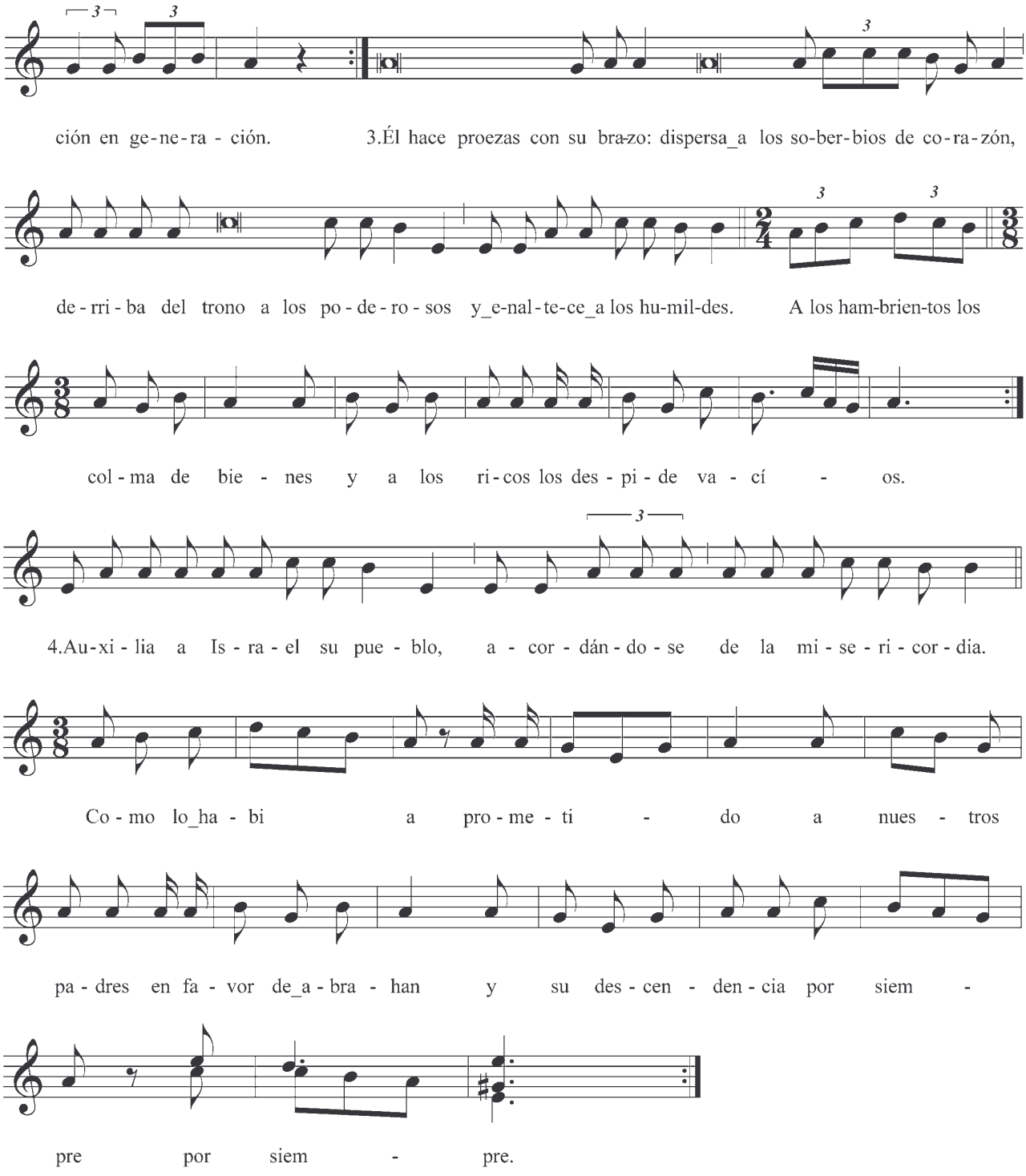
ANTÍFONA AL MAGNIFICAT II



CÁNTICO DE LA VIRGEN
Magnificat

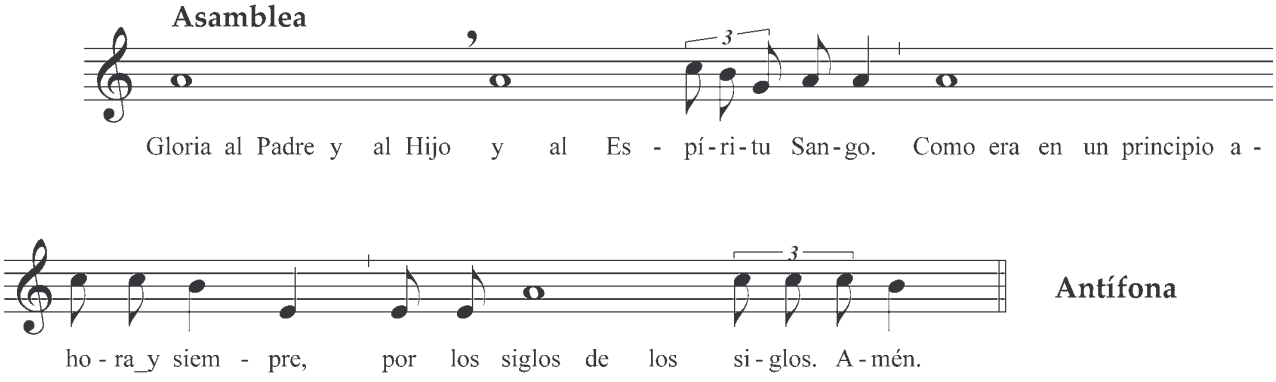


Magnificat (Cont.)



Antífona

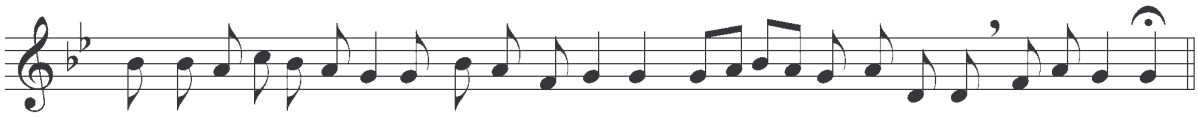
Magnificat (Cont.)





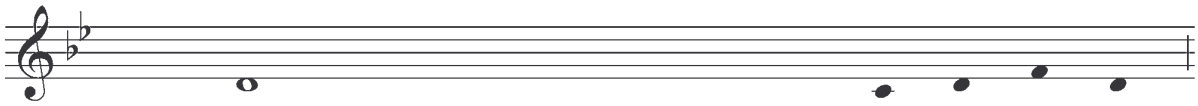
SEGUNDA SEMANA
ANTÍFONA I Y SALMO 118
T.ORDINARIO

Antífona

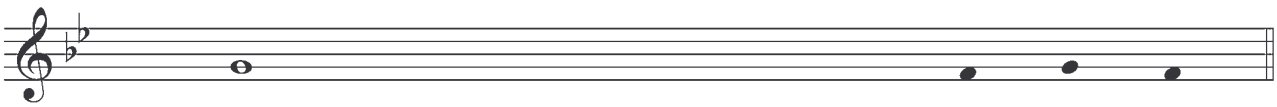


Lám-pa-ra es tu pa-la-bra pa-ra mis pa-sos, luz en mi sen-de-ro, a-le-lu-ia.

SALMO 118

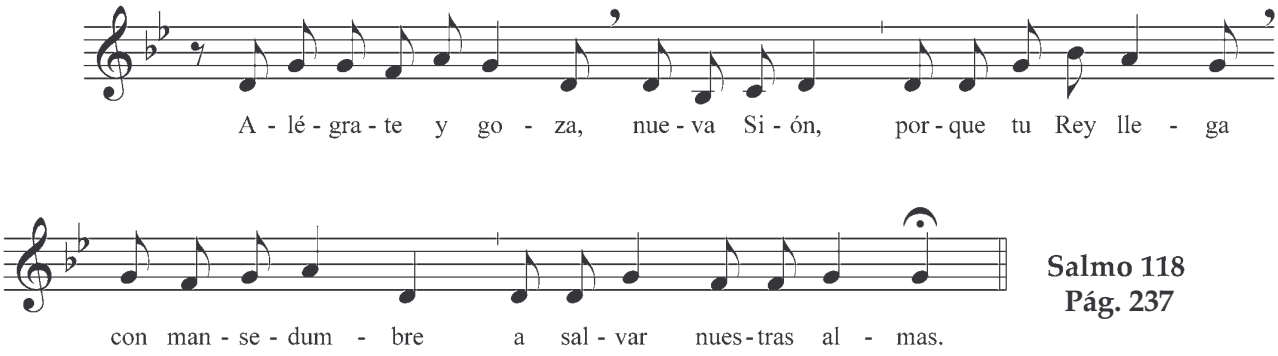


1.	Lámpara	es	tu	palabra	pa	-	ra	mis pa - sos,
2.	Lo	juro	y				lo	cum - pli - ré:
3.	¡Estoy	tan					a	- fli - gi - do!
4.	Acepta,	Señor,	los	votos			que	pro - nun - cio,
5.	Mi	vida	está	siempre			en	pe - li - gro,
6.	Los	malvados	me	tendie	-	-	- ron	un la - zo,
7.	Tus	preceptos	son	mi	heren	-	cia	per - pe - tua,
8.	Inclina	mi	corazón	a	cum	-	plir	tus le - yes,
9.	Gloria	al	Pa	-	-	-	- dre	y_al Hi - jo,



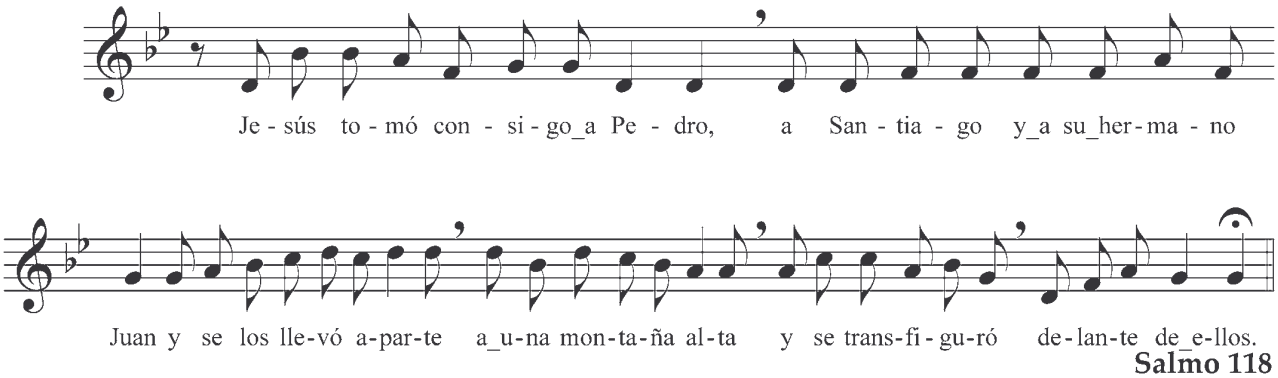
1.	luz	en	mi					sen - de - ro.
2.	guardaré	tus	justos	man	-	-	- da	- mien - tos.
3.	Señor,	dame	vida	según	tu			pro - me - sa.
4.	enséñame	tus	man	-	-	-	- da	- mien - tos.
5.	pero	no	olvido	tu				vo - lun - tad.
6.	pero	no	me	desvié	de	tus		de - cre - tos.
7.	la	alegría	de	mi				co - ra - zón.
8.	siempre	y	ca	-	-	-	- bal	- men - te.
9.	y	al	Espíri	-	-	-	- tu	San - to.

ANTÍFONA DE ADVIENTO



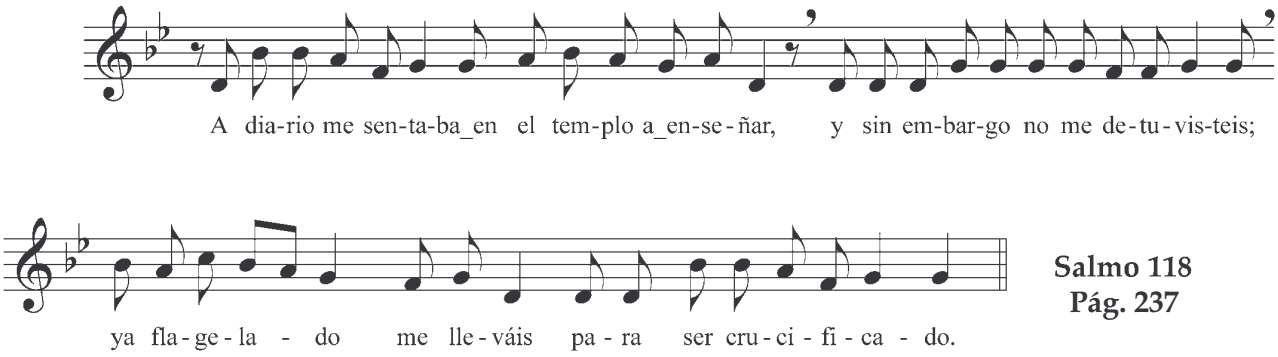
Salmo 118
Pág. 237

ANTÍFONA SEGUNDO DE CUARESMA



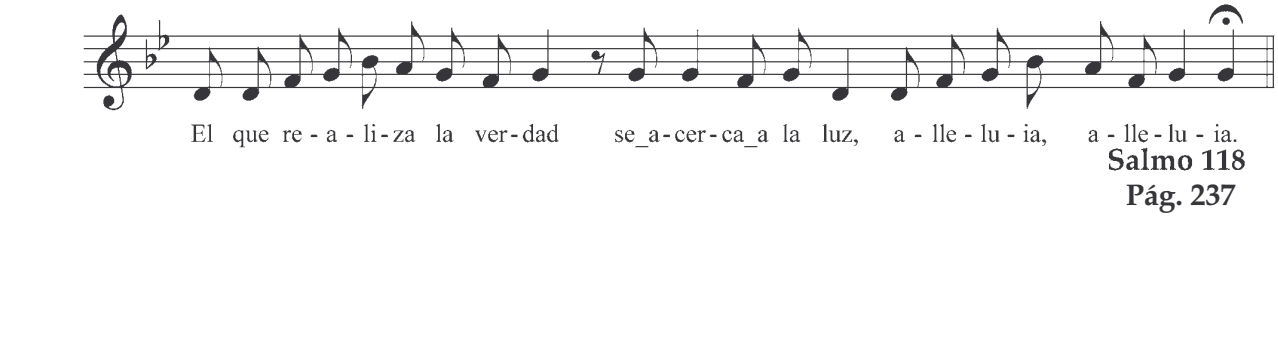
Salmo 118
Pág. 237

ANTÍFONA DOMINGO DE RAMOS (VI)



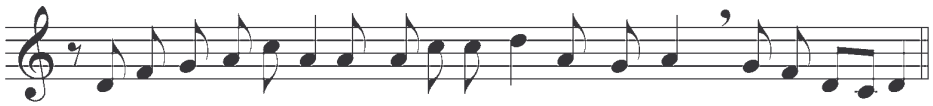
Salmo 118
Pág. 237

ANTÍFONA PASCUA



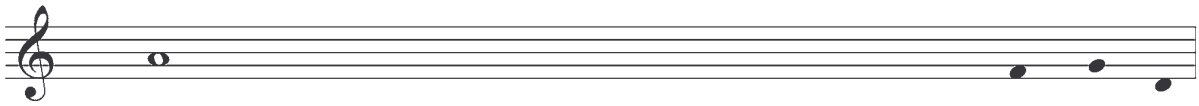
Salmo 118
Pág. 237

ANTÍFONA II Y SALMO 15
ANTÍFONA T. ORDINARIO

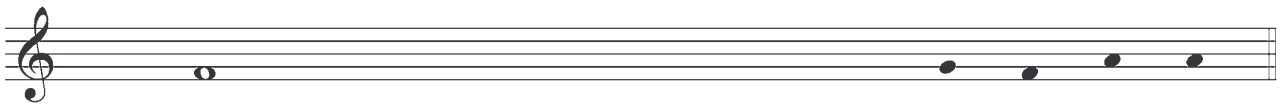


Me sa - cia-rás de go-zo en tu pre-sen-cia, Se - ñor, a - le - lu - ia.

SALMO 15

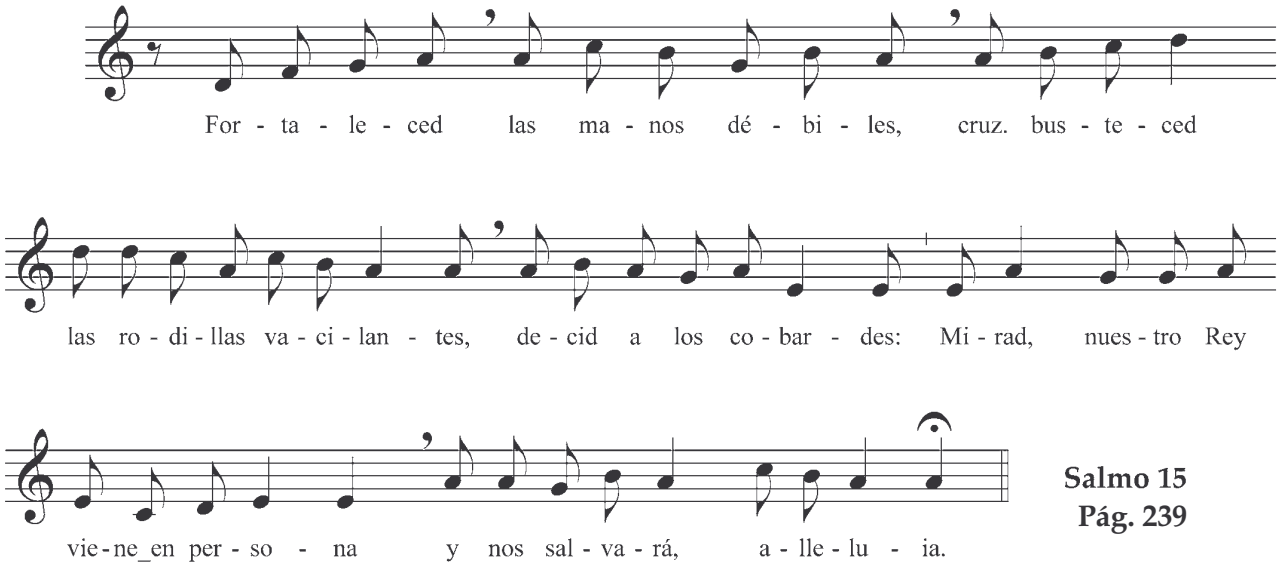


1. Protégeme, Dios mío, que me re - - - - - - - fu - gio_en ti;
2. Los dioses y señores de la tie - rra
3. Multiplican las es - ta - tuas
4. No derramaré sus libaciones con mis ma - nos
5. El Señor es el lote de mi heredad y mi co - pa;
6. Me ha tocado un lo - - - - - - te_her - mo - so,
7. Bendeciré al Señor que me a - - - - - con - se - ja,
8. Tengo siempre presente al Se - ñor,
9. Por eso se me alegra el corazón, se gozan mis en - tra - ñas,
10. Porque no me entregarás a la muer - te,
11. Me enseñarás el sendero de la vida, me saciarás de gozo_en tu pre - sen - cia,



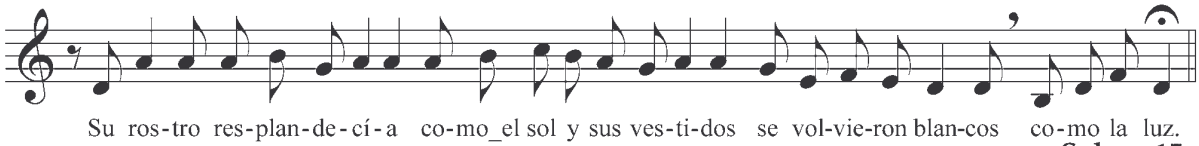
1. yo digo al Señor: "Tú e - res mi bien"
2. no me sa - tis - fa - cen.
3. de dio - - - - - - - ses ex - tra - ños.
4. ni tomaré sus nombres en mis la - bios.
5. mi suerte es - - - - - - tá_en tu ma - no.
6. me encanta mi he - re - dad.
7. hasta de noche me instruye in - ter - na - men - te.
8. con Él a mi derecha no va - ci - la - ré.
9. y mi carne descan - - - - sa se - re - na.
10. ni dejarás a tu fiel conocer la co - rrup - ción.
11. de alegría perpetua a tu de - re - cha.

ANTÍFONA DE ADVIENTO



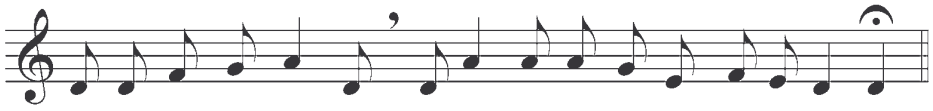
Salmo 15
Pág. 239

ANTÍFONA DE CUARESMA



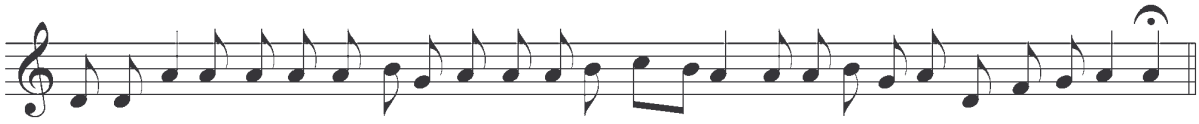
Salmo 15
Pág. 239

ANTÍFONA DEL DOMINGO DE RAMOS



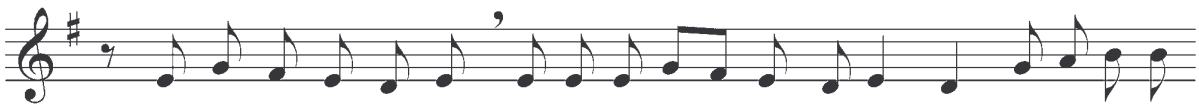
Salmo 15
Pág. 239

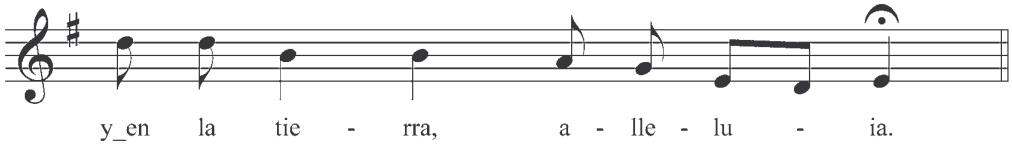
ANTÍFONA DE PASCUA



Salmo 15
Pág. 239

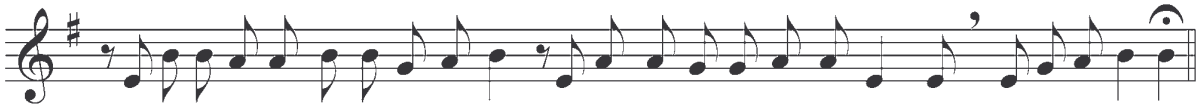
ANTÍFONA III Y CANTO AD FILIPENSES
ANTÍFONA T. ORDINARIO





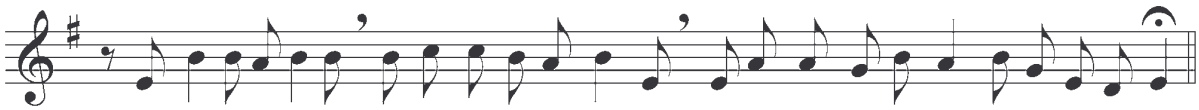
Canto ad Filipenses
Pág. 230

ANTÍFONA DE ADVIENTO



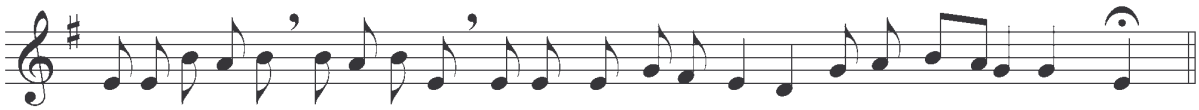
Canto ad Filipenses
Pág. 230

ANTÍFONA DE CUARESMA



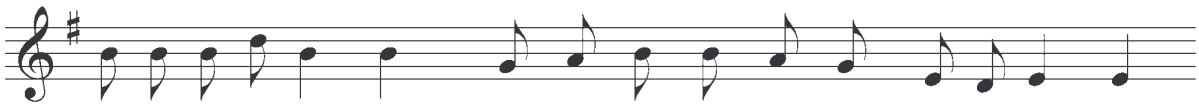
Canto ad Filipenses
Pág. 230

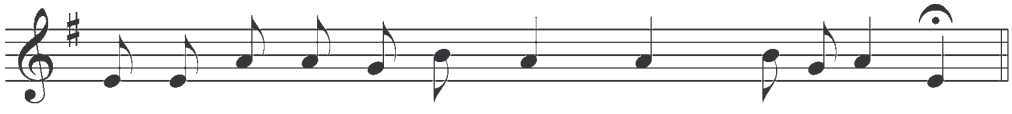
ANTÍFONA DEL DOMINGO DE RAMOS



Canto ad Filipenses
Pág. 230

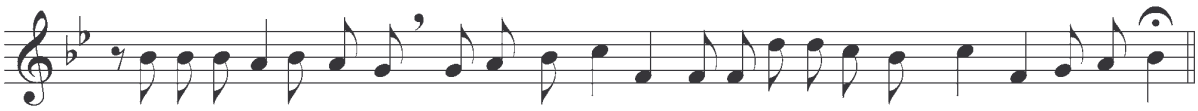
ANTÍFONA DE PASCUA



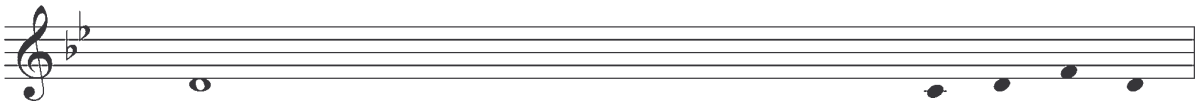


Canto ad Filipenses
Pág. 230

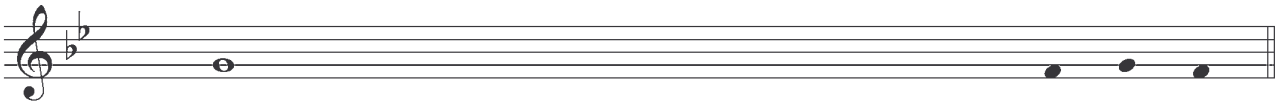
TERCERA SEMANA
ANTIFONA I Y SALMO 112
ANTÍFONA T.ORDINARIO



SALMO 112

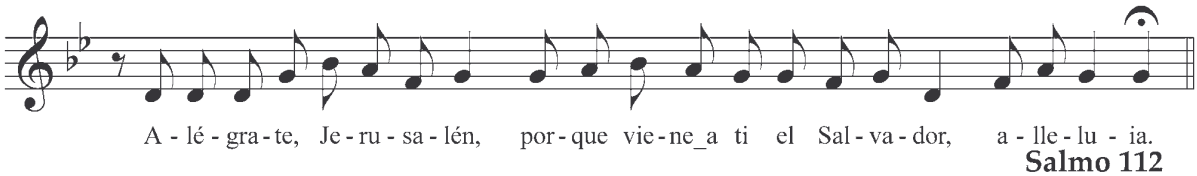


1. Alabad sier - - - - - - - - vos del Se - ñor,
2. Bendito sea el nom - - - - - - bre del Se - ñor
3. De la salida del sol has - - - - ta su_o - ca - so,
4. El Señor se eleva sobre to - - - - dos los pue - blos,
5. Quién como el Se - - - - - - ñor Dios nues - tro
6. Y se abaja pa - ra mi - rar
7. Levanta del polvo al desvalido, alza de la ba - su - ra_al po - bre,
8. A la estéril le da un puesto en la ca - sa,
9. Gloria al Pa - - - - - - - dre y_al Hi - jo,



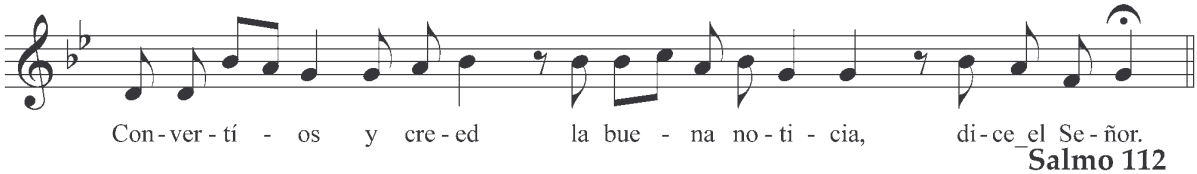
1. alabad el nombre del Se - ñor.
2. ahora y por siem - pre.
3. alabado sea el nombre del Se - ñor.
4. su gloria sobre los cie - los.
5. que se eleva en su tro - no.
6. al cielo y a la tie - rra.
7. para sentarlo con los príncipes, los príncipes de su pue - blo.
8. como madre feliz de hi - jos.
9. y al Espíri - - - - - - - tu San - to.

ANTÍFONA DE ADVIENTO



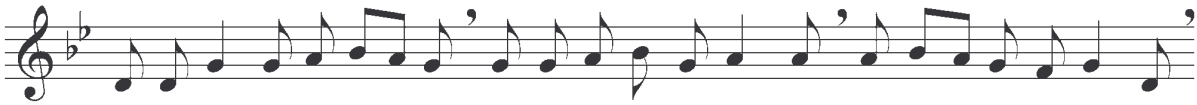
Salmo 112
Pág. 242

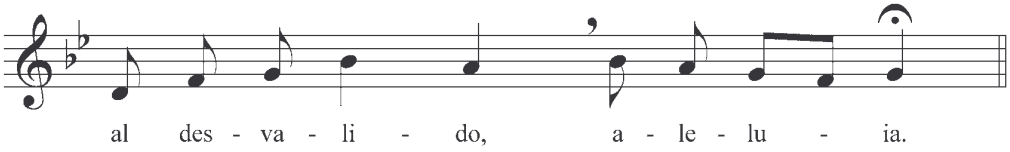
ANTÍFONA DE CUARESMA



Salmo 112
Pág. 242

ANTÍFONA DE PASCUA

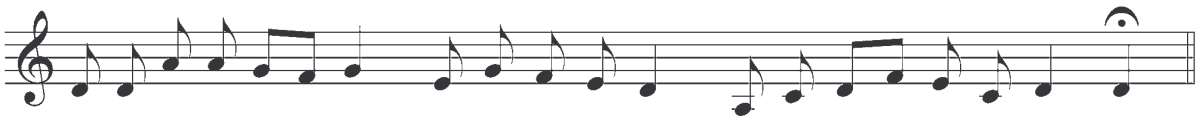




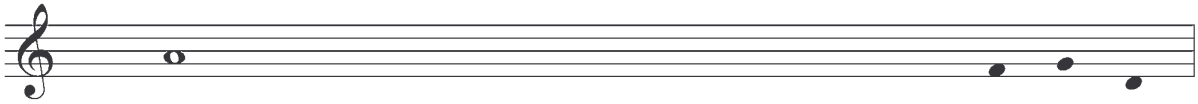
Salmo 112
Pág. 242



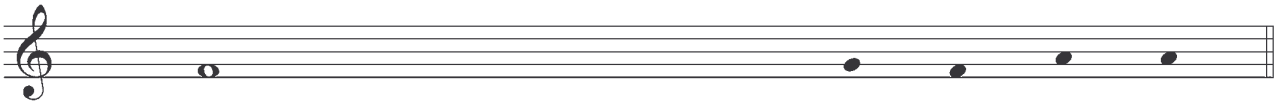
ANTÍFONA II Y SALMO 115
ANTÍFONA T. ORDINARIO



SALMO 115

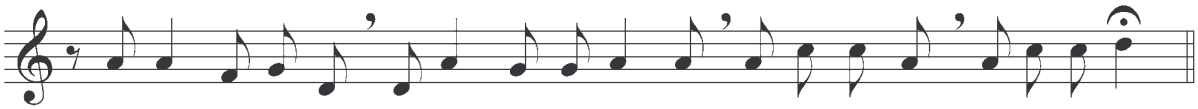


1. Tenía fe aún cuan - - - - - - do di - je:
2. Yo decía en mi_a - pu - ro:
3. ¿Cómo pagaré al Se - ñor
4. Alzaré la copa de la sal - va - ción
5. Cumpliré al Señor mis vo - tos
6. Mucho le cuesta al Se - ñor
7. Señor, yo soy su siervo, hijo tuyo, hijo de tu_es - cla - va:
8. Te ofreceré un sacrificio de a - - - - la - ban - za
9. Cumpliré al Señor mis vo - tos
10. En el atrio de la casa del Se - ñor,
11. Gloria al Padre y al Hi - jo
12. Como era en un principio aho - - - - ra_y siem - pre,



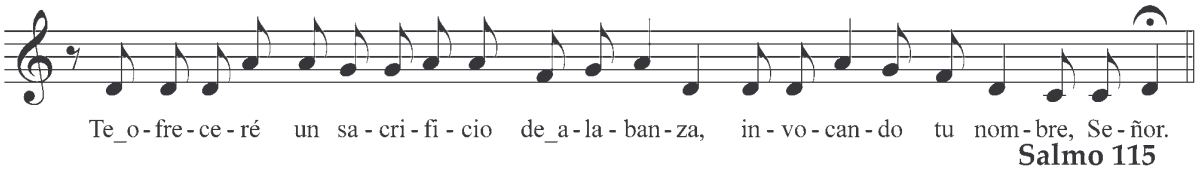
1. ¡Qué desgra - - - - - - cia - do soy!
2. "Los hombres son unos men - ti - ro - sos".
3. todo el bien que me_ha he - cho?
4. invocan - - - - - - do su nom - bre.
5. en presencia de to - do_el pue - blo.
6. la muerte de sus fie - les.
7. rompiste mis ca - de - nas.
8. invocando tu nom - bre, Se - ñor.
9. en presencia de to - do_el pue - blo.
10. en medio de ti, Je - ru - sa - lén.
11. y al Espí - - - - - ri - tu San - to.
12. por los siglos de los si - glos. A - mén.

ANTÍFONA DE ADVIENTO



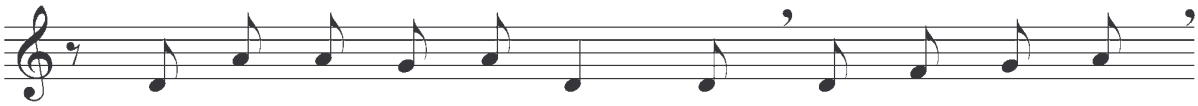
Salmo 115
Pág. 244

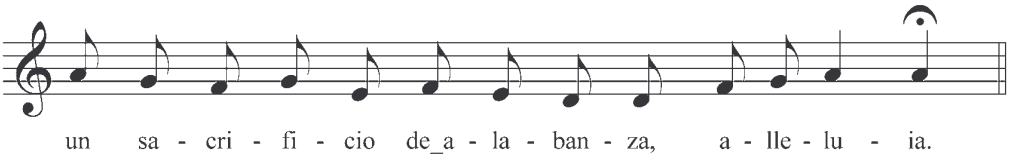
ANTÍFONA DE CUARESMA



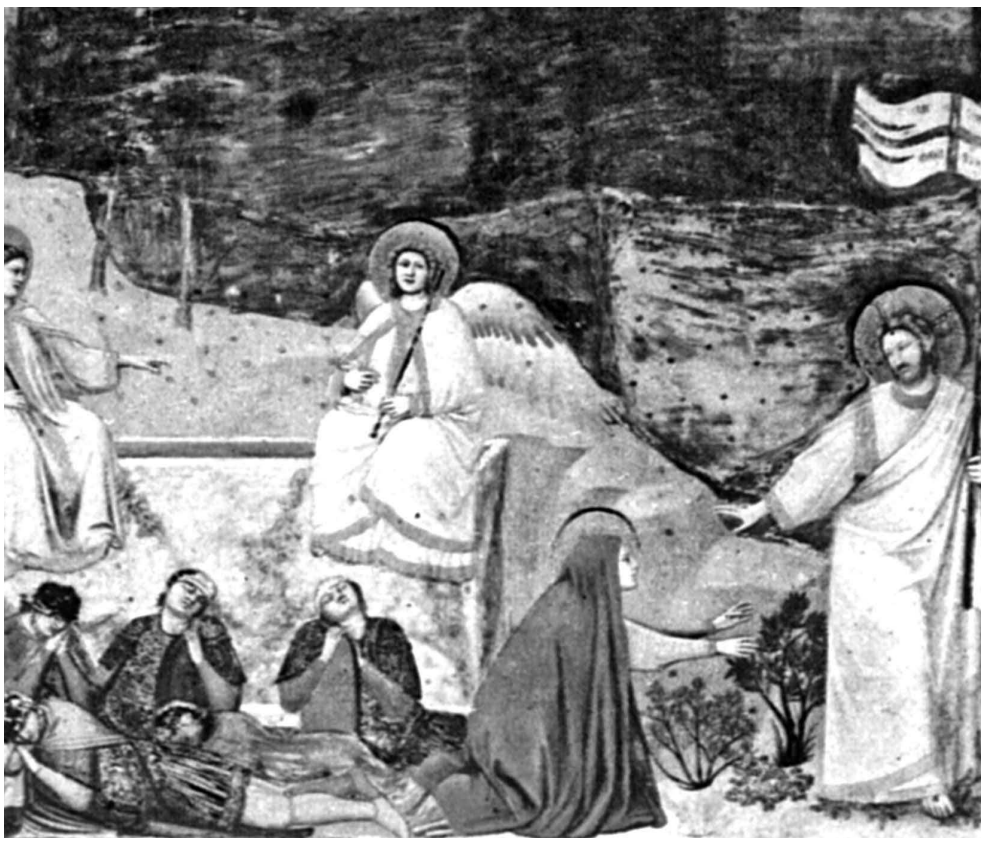
Salmo 115
Pág. 244

ANTÍFONA DE PASCUA

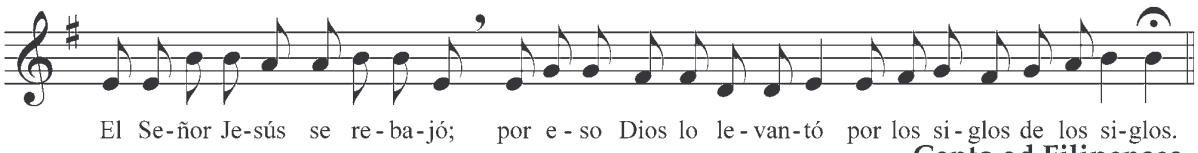




Salmo 115
Pág. 244

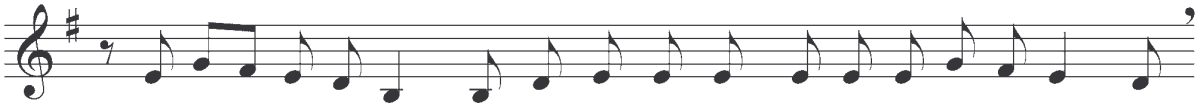


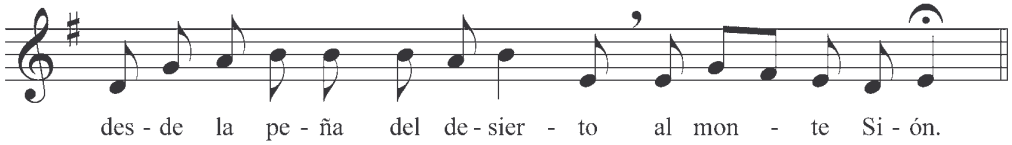
ANTÍFONA III Y CANTO AD FILIPENSES
ANTÍFONA T. ORDINARIO



Canto ad Filipenses
Pág. 230

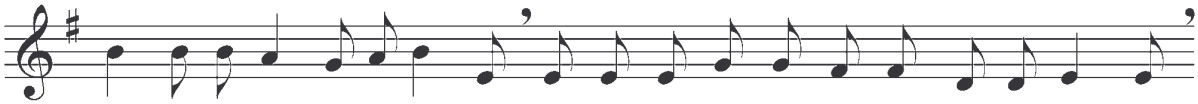
ANTÍFONA DE ADVIENTO

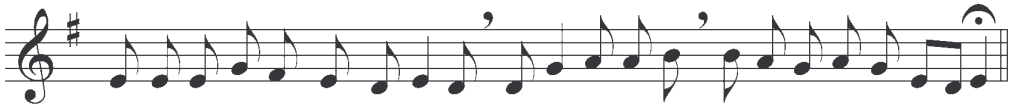




Canto ad Flps.
Pág. 230

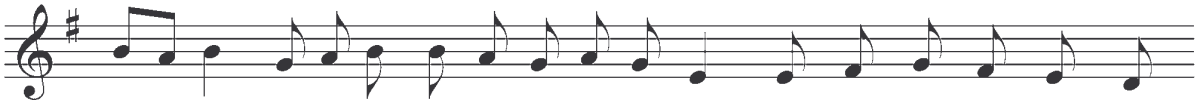
ANTÍFONA DE CUARESMA

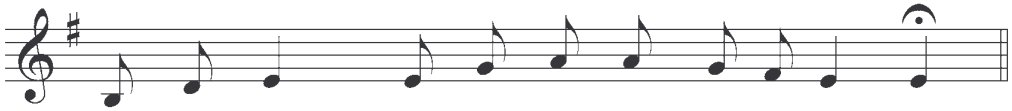




Canto ad Flps.
Pág. 230

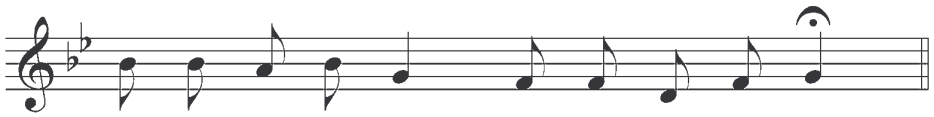
ANTÍFONA DE PASCUA





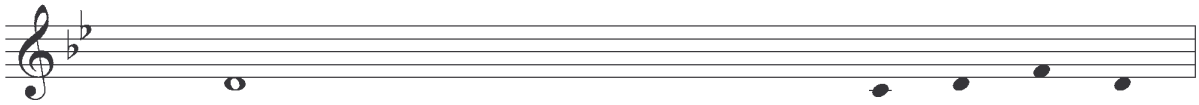
Canto ad Flps.
Pág. 230

CUARTA SEMANA
ANTÍFONA I Y SALMO 121
ANTÍFONA T. ORDINARIO

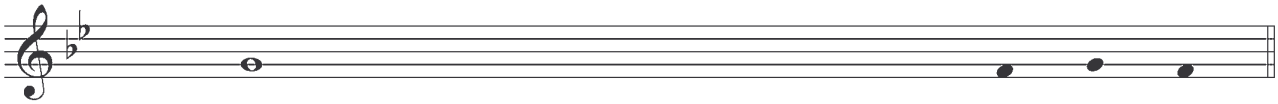


De - se - ad la paz a Je - ru - sa - lén.

SALMO 121

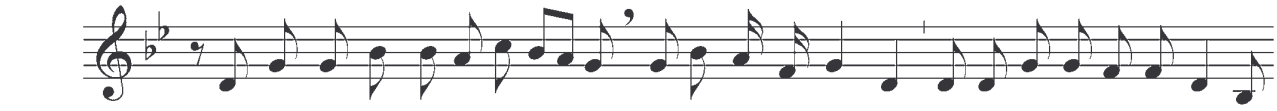


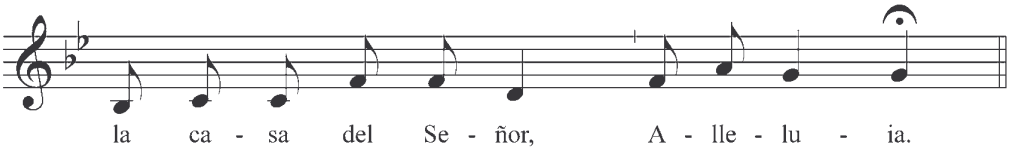
1. Qué alegría cuando me di - je - ron
2. Ya están pisan - - - - - do nues - tros pies
3. Jerusalén es - - - - - - - tá fun - da - da
4. Allá su - - - - - - ben las tri - bus,
5. Según la costum - - - - - bre de_Is - ra - el,
6. En ella están los tribunales de jus - ti - cia,
7. Desead la paz a Je - ru - sa - lén,
8. Haya paz dentro de sus mu - ros,
9. Por mis hermanos y com - pa - ñe - ros
10. Gloria al Pa - - - - - dre y_al Hi - jo,
11. Como era en el principio a - ho - ra_y siem - pre,



1. vamos a la casa del Se - ñor.
2. tus umbrales Je - - - - - - ru - sa - lén.
3. como ciudad bien com - pac - ta.
4. las tribus del Se - ñor.
5. a celebrar el nombre del Se - ñor.
6. en el palacio de Da - vid.
7. vivan seguros los que te a - man.
8. seguridad en tus pa - la - cios.
9. voy a decir: la Paz con - ti - go.
10. y al Espíri - - - - - - tu San - to.
11. por los siglos de los si - glos. A - mén.

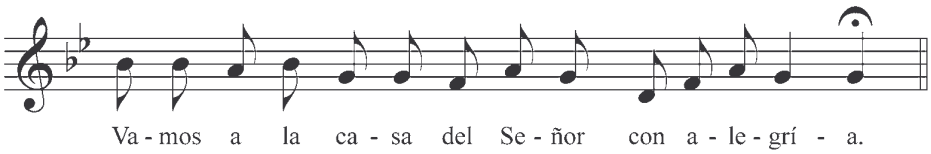
ANTÍFONA DE ADVIENTO





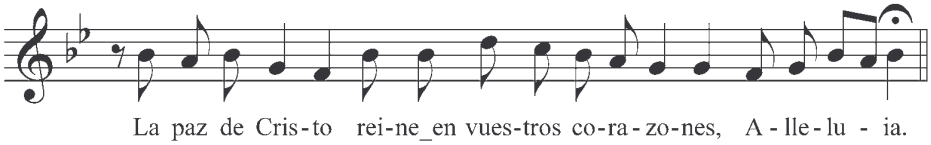
Salmo 121
Pág. 247

ANTÍFONA DE CUARESMA



Salmo 121
Pág. 247

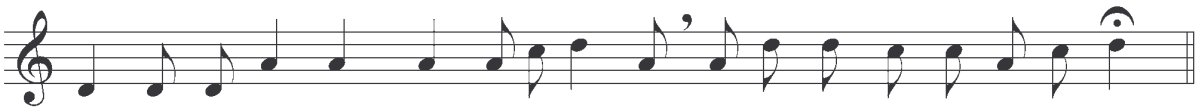
ANTÍFONA DE PASCUA



Salmo 121
Pág. 247

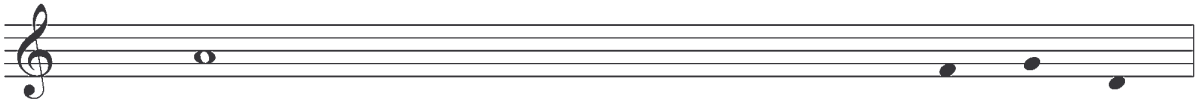


ANTÍFONA II Y SALMO 129
ANTÍFONA T. ORDINARIO



Des - de la_au - ro - ra has - ta la no - che mi al - ma_a - guar - da al Se - ñor.

SALMO 129

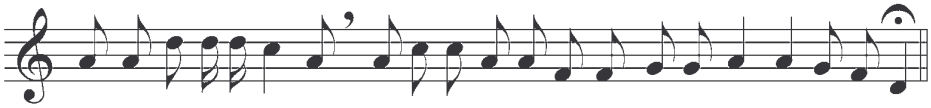


1. Desde lo hondo a ti gri - to, Se - ñor,
2. Estén tus oídos a - ten - tos,
3. Si llevas cuenta de los deli - tos, Se - ñor,
4. Pero de ti procede el per - dón,
5. Mi alma espera en el Se - ñor,
6. Mi alma aguarda al Se - ñor,
7. Aguarda Israel al Se - ñor,
8. Porque del Señor viene la mise - ri - cor - dia,
9. Y Él redimirá a_Is - ra - el
10. Gloria al Padre y_al Hi - jo
11. Como era en el principio aho - ra_y siem - pre,



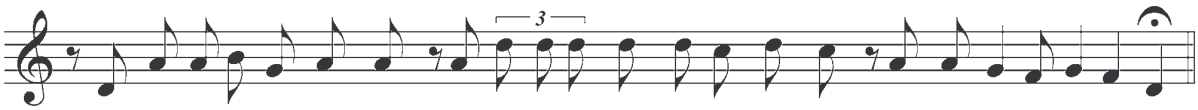
1. Señor, escu - - - - - - - cha mi voz.
2. a la voz de mi sú - pli - ca.
3 ¿quién podrá re - sis - tir?
4. y así infun - - - - - des res - pe - to.
5. espera en su pa - la - bra.
6. más que el centine - - - - la_a la_au - ro - ra.
7. como el centine - - - - - la_a la_au - ro - ra.
8. la reden - - - - - - - ción co - pio - sa.
9. de todos sus de - li - tos.
10. y al Espí - - - - - - ri - tu San - to.
11. por los siglos de los si - glos. A - mén.

ANTÍFONA DE ADVIENTO



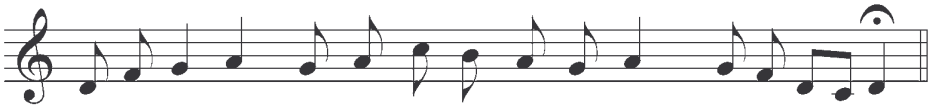
Salmo 129
Pág. 249

ANTÍFONA DE CUARESMA



Salmo 129
Pág. 249

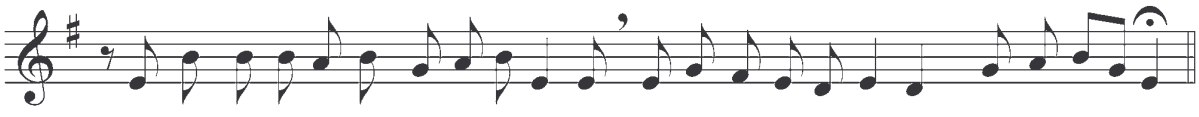
ANTÍFONA DE PASCUA



Salmo 129
Pág. 249

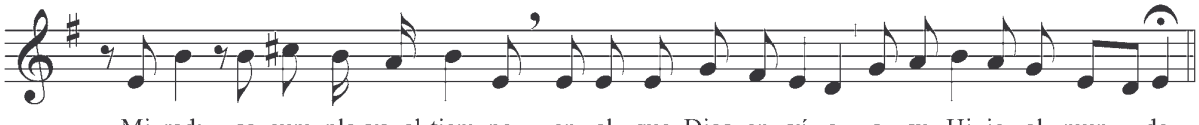


ANTÍFONA III Y CANTO AD FILIPENSES
ANTÍFONA T. ORDINARIO



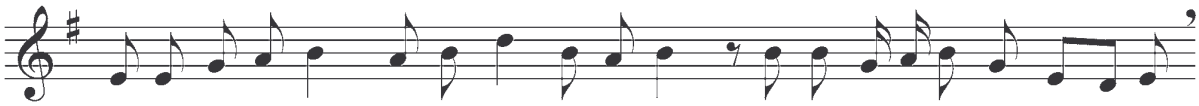
Canto ad Filipenses
Pág. 230

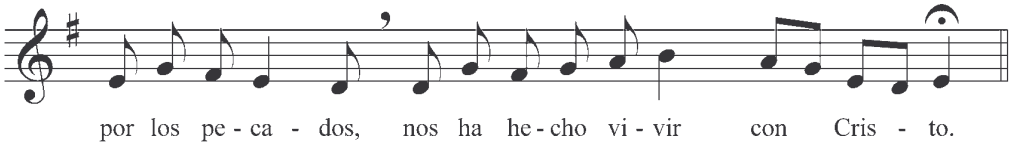
ANTÍFONA DE ADVIENTO



Canto ad Filipenses
Pág. 230

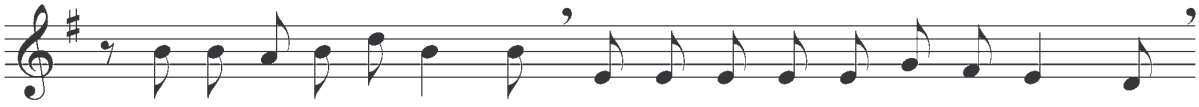
ANTÍFONA DE CUARESMA

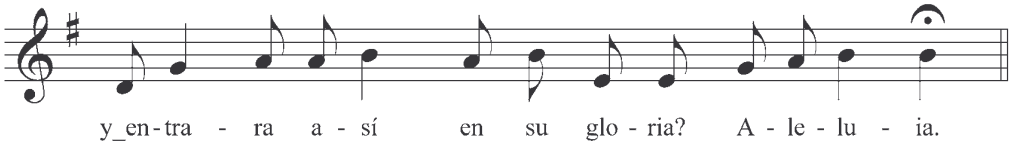




Canto ad Flps.
Pág. 230

ANTÍFONA DE PASCUA





Canto ad Flps.
Pág. 230

SEGUNDAS VÍSPERAS DE LOS DOMINGOS

TIEMPO ORDINARIO



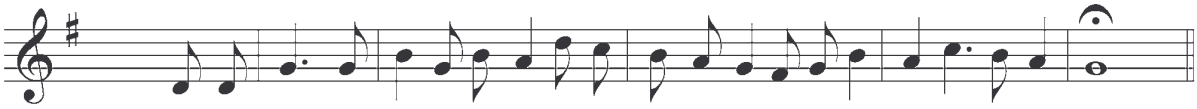
SEGUNDAS VÍSPERAS
Iª SEMANA

Invocación inicial. Pág. 217

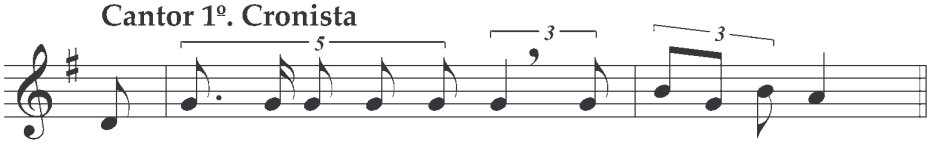
Himno: Hora de la tarde Pág. 217

SALMO 109

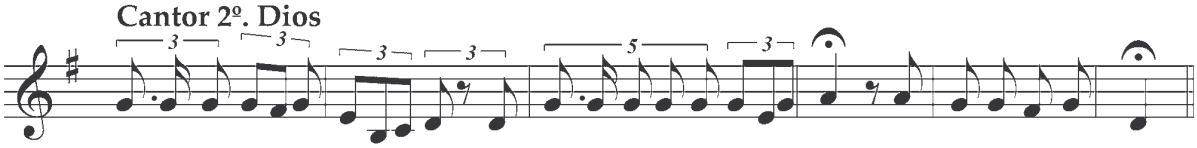
Pueblo



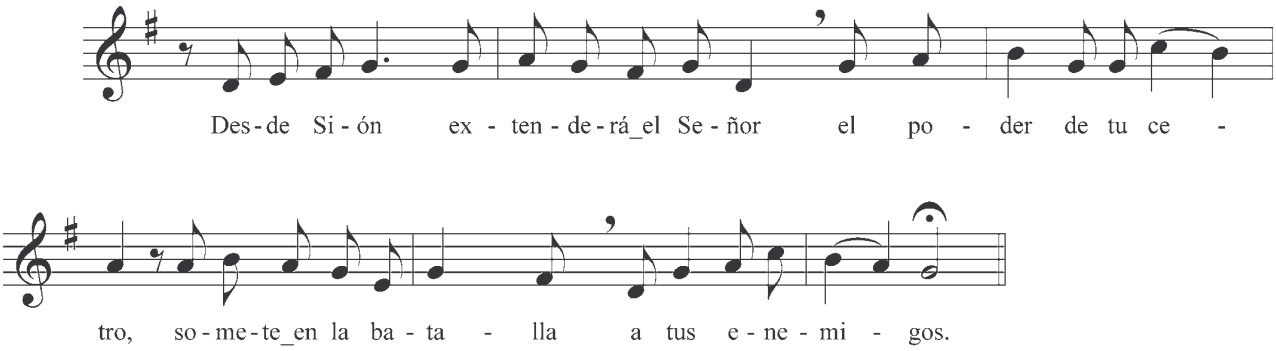
Cantor 1º. Cronista



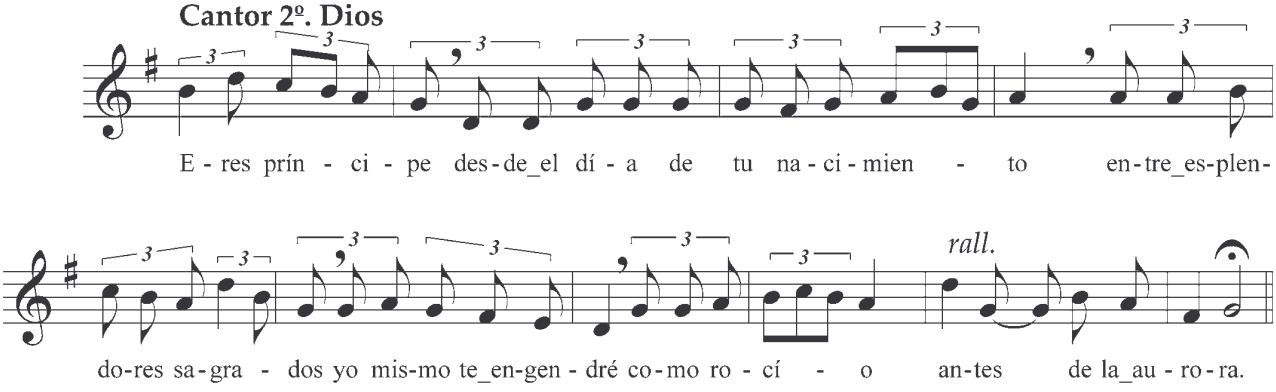
Cantor 2º. Dios



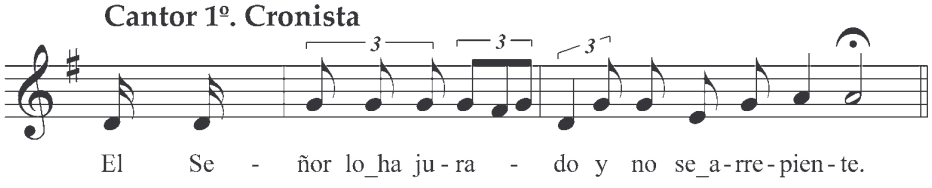
Aclamación de la asamblea



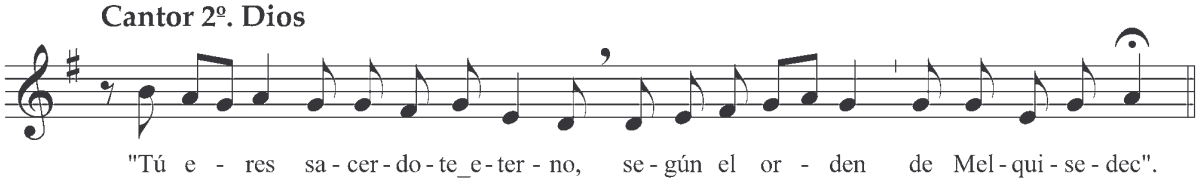
Cantor 2º. Dios



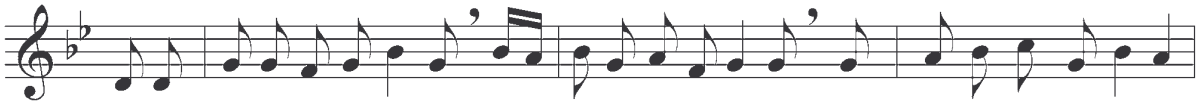
Cantor 1º. Cronista

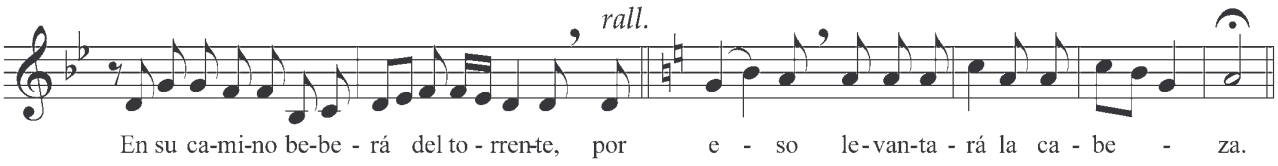


Cantor 2º. Dios

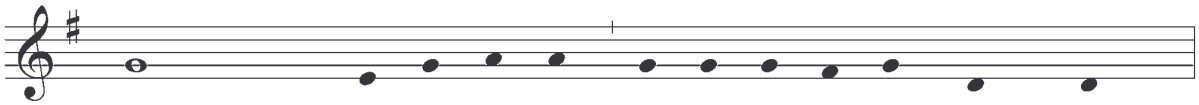


Aclamación de la asamblea

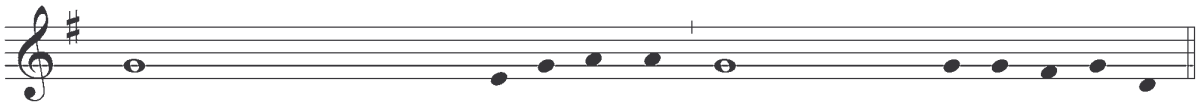




Solista 1º



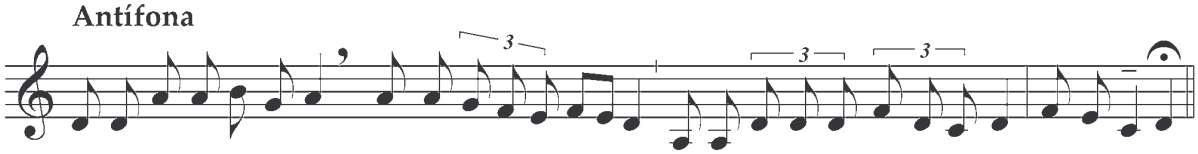
Solista 2º



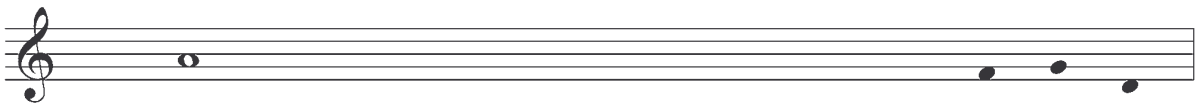
Antífona

SALMO 113,A

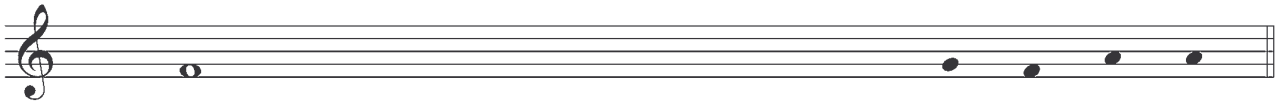
Antífona



En pre-sen-cia del Se-ñor se_es-tre-me-ce la tie - rra, en pre-sen-cia del Dios de Ja-cob. A - lle - lu-ia.

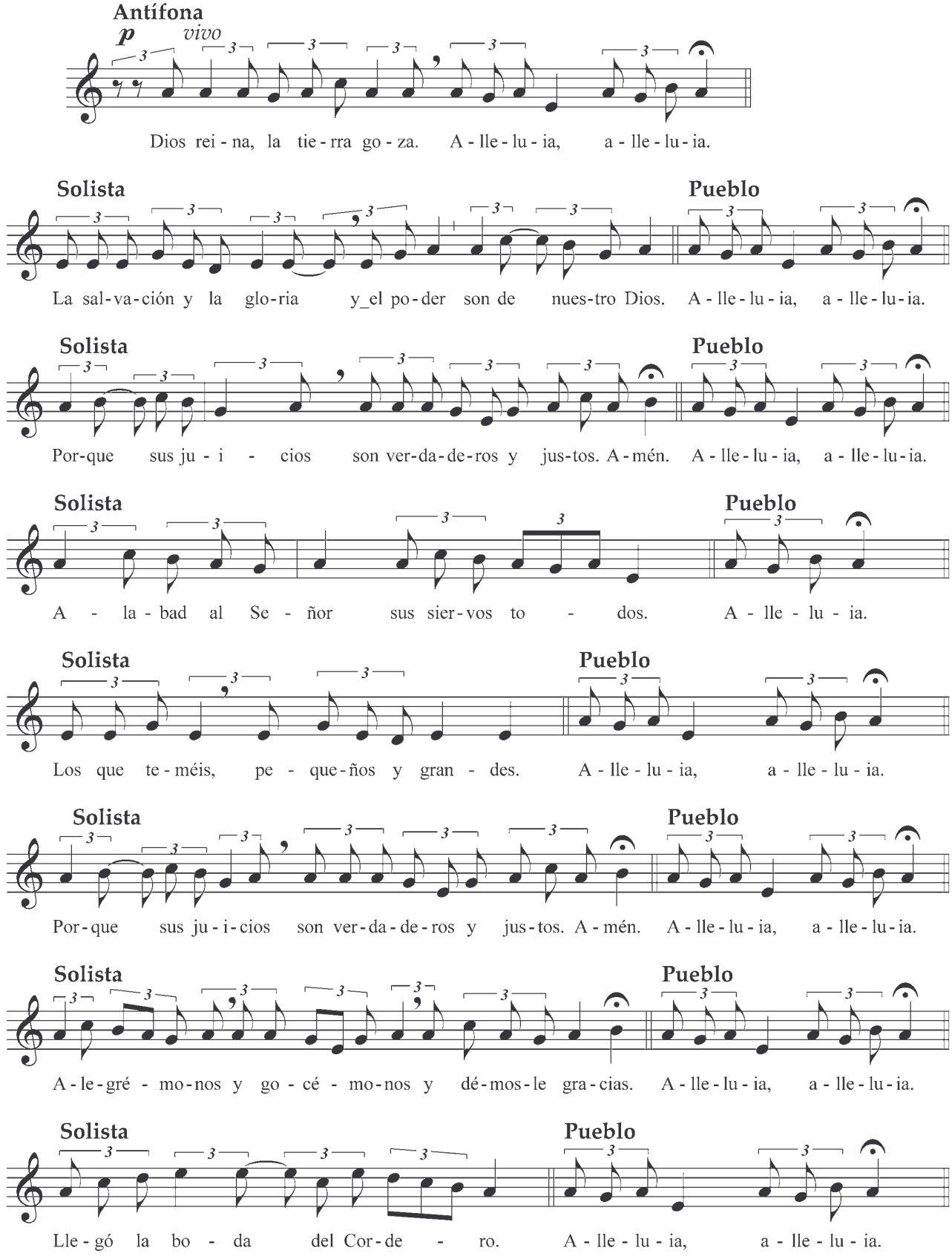


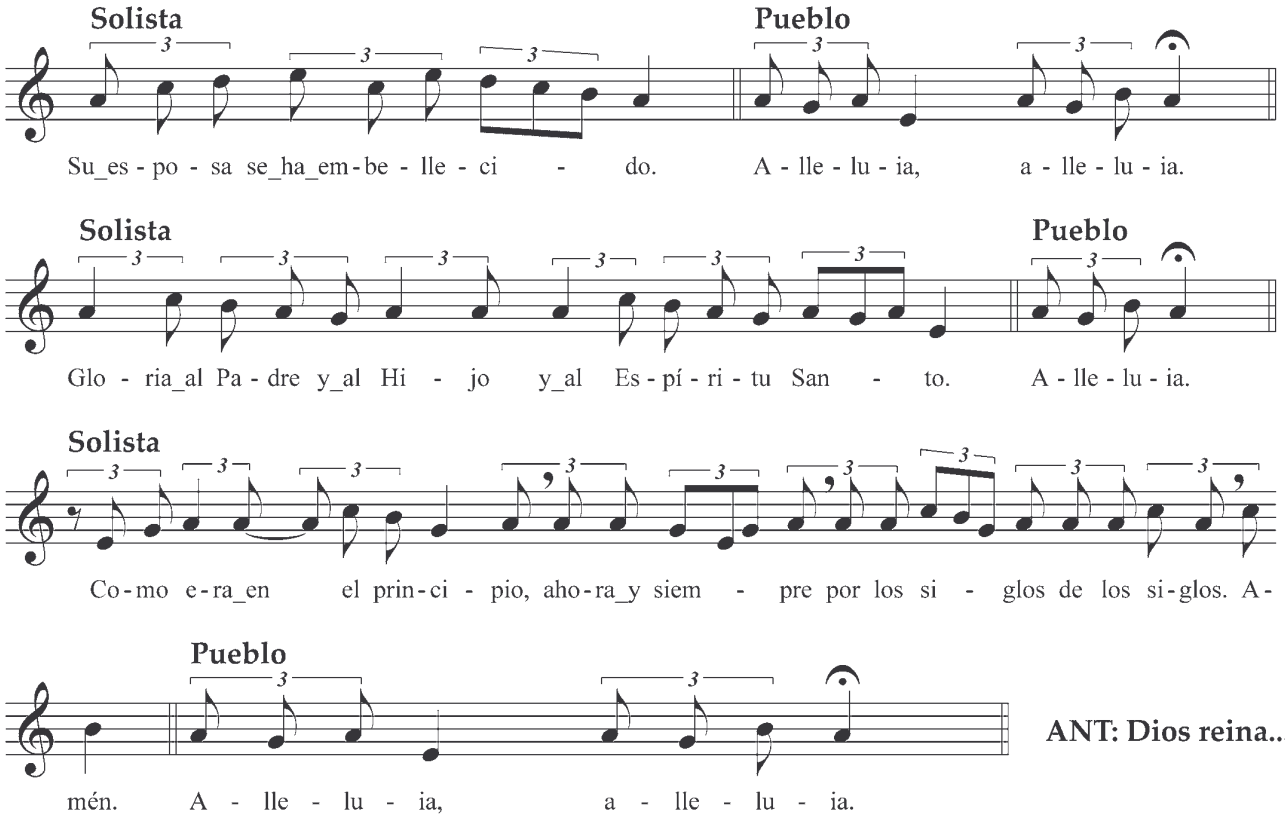
1.	Cuando	Israel	salió				de_E - gip - to	
2.	Judá	fue	su				san - tua - rio,	
3.	El	mar	al	ver -	-	-	- - los,	hu - yó,
4.	Los	montes	saltaron	como			car - ne - ros;	
5.	¿Qué	te	pasa				que hu - yes,	
6.	¿Y	a	vosotros,	montes,	que	saltáis	como car - ne - ros;	
7.	En	presencia	del	Señor	se	estremece	la tie - rra,	
8.	Que	transforma	las	peñas	en		es - tan - ques,	
9.	Gloria	al	Padre				y_al Hi - jo,	
10.	Como	era	en	el	principio	aho -	- - ra_y siem - pre,	



1.	los	hijos	de	Jacob	de	un	pueblo	bal - bu - cien - te.
2.	Israel	fue						su do - mi - nio.
3.	el	Jordán	se	e -	-	-	- - chó	a - trás._____
4.	las	colinas	co -	-	-	-	- - mo	cor - de - ros.
5.	y	a	ti,	Jordán,	que	te	e - chas	a - trás?_____
6.	colinas,	que	saltáis	co -	-	-	- - mo	cor - de - ros?
7.	en	presencia	del	Dios				de Ja - cob._____
8.	el	pedernal	en	manan -	-	-	- - tia - les	de_a - gua.
9.	y	al	Espí -	-	-	-	- - ri - tu	San - to.
10.	por	los	siglos	de	los	si -	- - glos.	A - mén._____

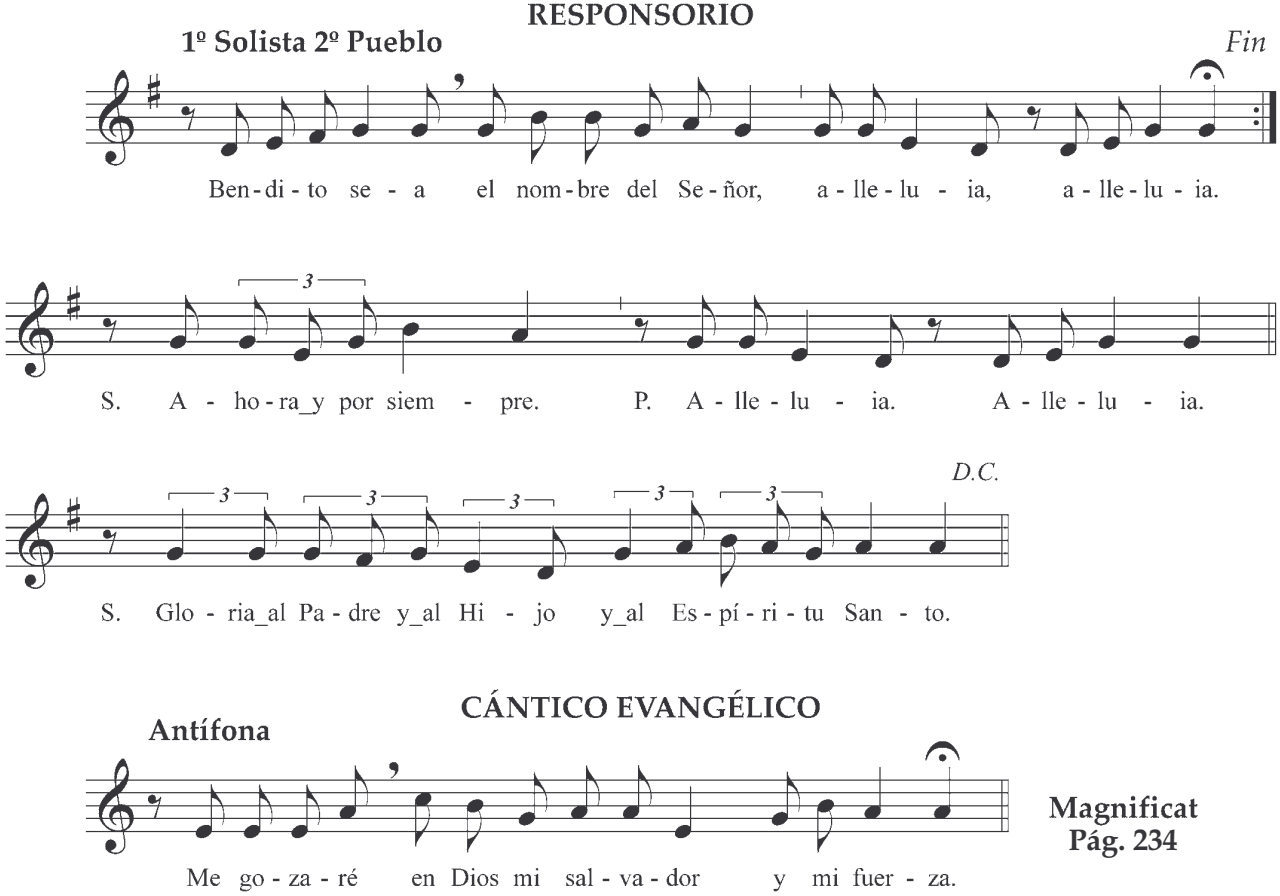
CANTO DEL APOCALIPSIS, 19, 1 - 7





ANT: Dios reina...

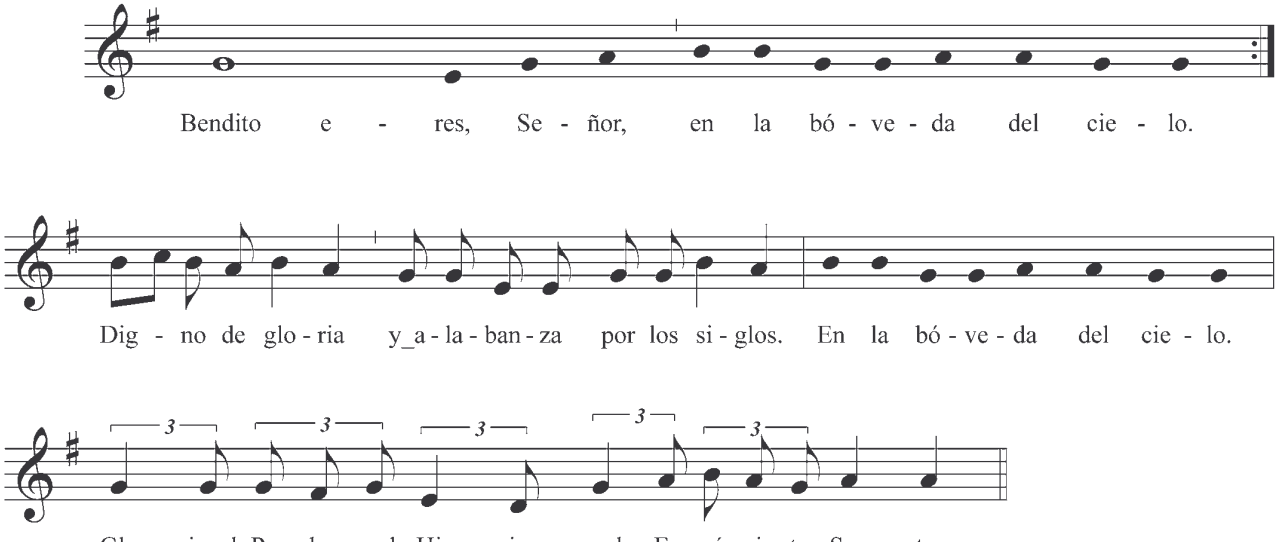
RESPONSORIO



CÁNTICO EVANGÉLICO

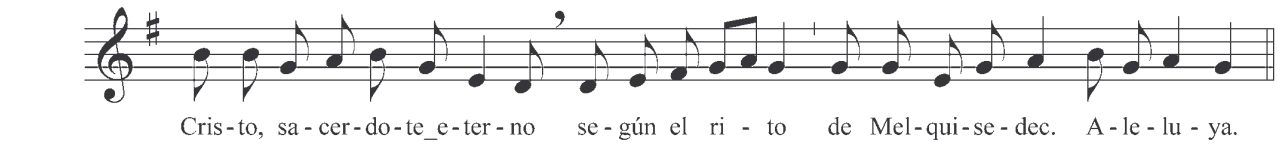
Magnificat
Pág. 234

RESPONSORIO
I Semana



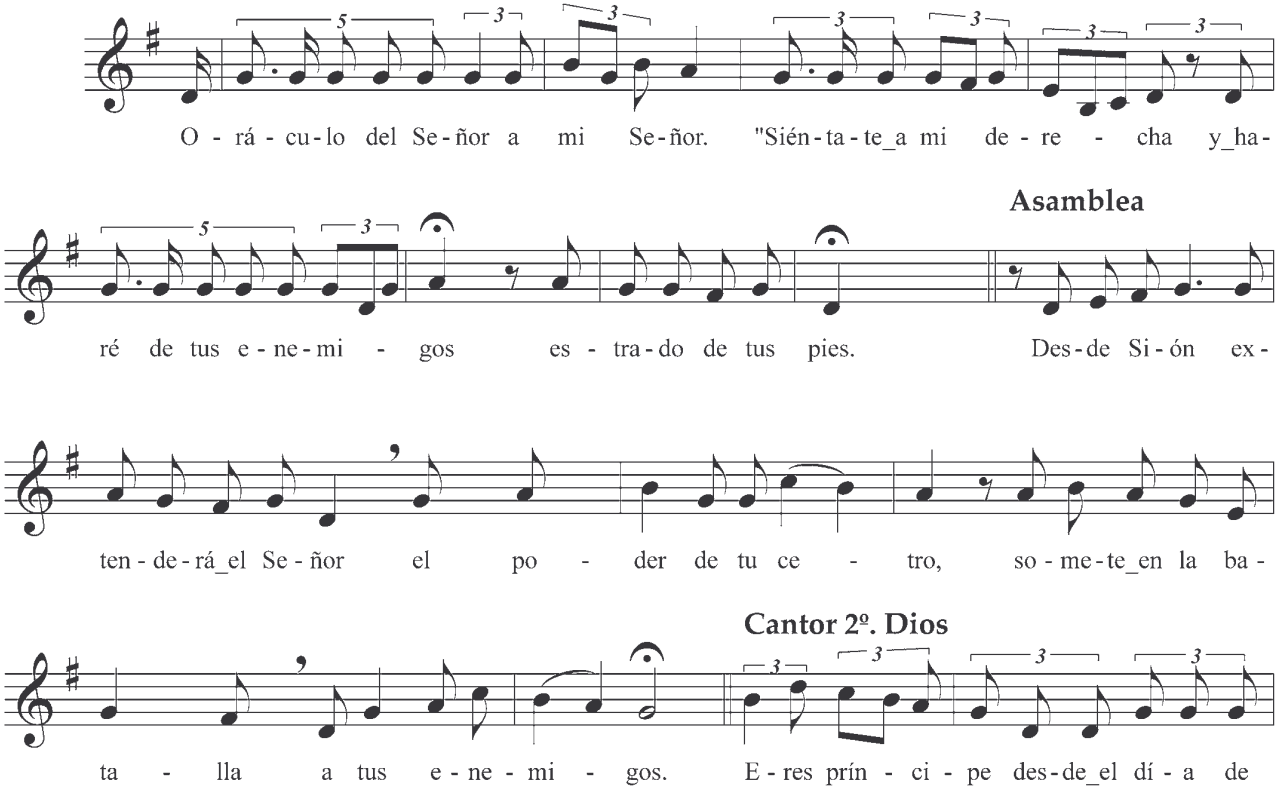
II SEMANA

Antífona I



SALMO 109

Cantor 1º. Cronista **Cantor 2º. Dios**





tu na - ci - mien - to, en - tre_es - plen - do - res sa - gra - dos. Yo mis - mo te_en - gen - dré,

Cantor 2º. Dios

co - mo ro - cí - o an - tes de la_au - ro - ra. "Tú e - res sa - cer - do - te_e - ter - no,

Asamblea

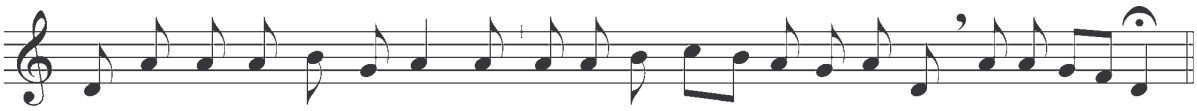
se - gún el ri - to de Mel - qui - se - dec". El Se - ñor a tu de - re - cha el

dí - a de su i - ra que - bran - ta - rá_a los re - yes. En su ca - mi - no be - be -

rá del to - rren - te, por e - so le - van - ta - rá la ca - be - za.

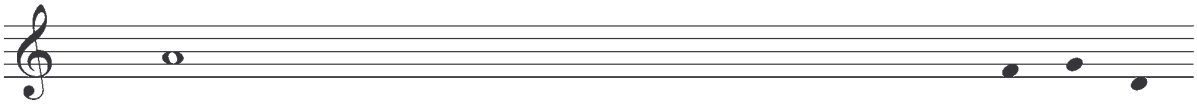
Antífona

ANTÍFONA II

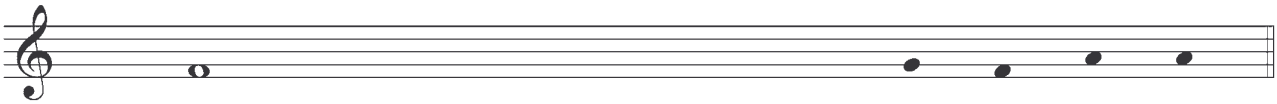


SALMO 113 B

Sigue...

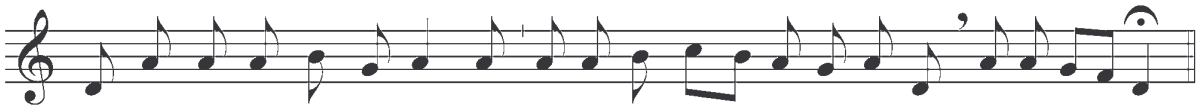


1.	No	a	nosotros,	Señor,	no	a		no - so - tros,
2.	¿Por	qué	han	de	decir	las		na - cio - nes:
3.	Nuestro	Dios	está	en				el cie - lo,
4.	Sus	ídolos,	en	cambio,	son	pla -	- - ta_y - o - ro,	
5.	Tienen	boca	y					no ha - blan,
6.	Tienen	orejas	y					no o - yen,
7.	Tienen	manos	y	no	tocan,	tienen	pies y	no an - dan,
8.	Que	sean	igual	los	que			los ha - cen,
9.	Israel	confía	en					el Se - ñor,
10.	La	casa	de	Aarón	confía	en		el Se - ñor,
11.	Que	el	Señor	se	acuerde	de	nosotros y	nos ben - diga,
12.	Bendiga	a	la	casa	de			A - a - rón,
13.	Que	el	Señor	os	a -	- - - -	- cre - cien - te,	
14.	Benditos	seáis						del Se - ñor,
15.	El	cielo	pertenece					al Se - ñor,
16.	Los	muertos	ya	no	alaban			al Se - ñor,
17.	Nosotros	sí,	bendeciremos					al Se - ñor,
18.	Gloria	al	Padre					y_al Hi - jo,
19.	Como	era	en	el	principio,	aho -	- - ra_y siem - pre,	

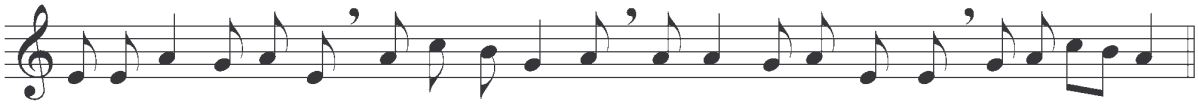


1. sino a tu nombre da la glo - ria.
2. dónde es - - - - - - - tá su Dios?
3. lo que quie - - - - - - re lo ha - ce.
4. hechura de ma - - - - - - nos hu - ma - nas.
5. tienen ojos y no ven;
6. tienen nariz y no hue - len.
7. no tiene voz su gar - gan - ta.
8. cuantos confí - - - - - - an en e - llos.
9. Él es su auxilio y su_es - cu - do.
10. Él es su auxilio y su_es - cu - do.
11. bendiga a la casa de Is - ra - el.
12. bendiga_a los fieles del Señor, peque - ños y gran - des.
13. a vosotros y a vues - tros hi - jos.
14. que hizo el cie - - - - lo_y la tie - rra.
15. la tierra se la ha da - do_a los hom - bres.
16. ni los que bajan al si - len - cio.
17. aho - - - - - - - ra_y por siem - pre.
18. y al Espí - - - - - - ri - tu San - to.
19. por los siglos de los si - glos. A - men.

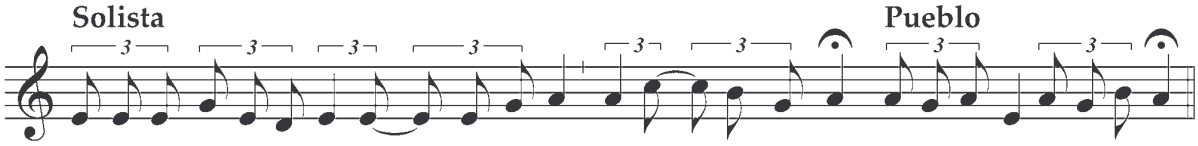
ANTÍFONA II

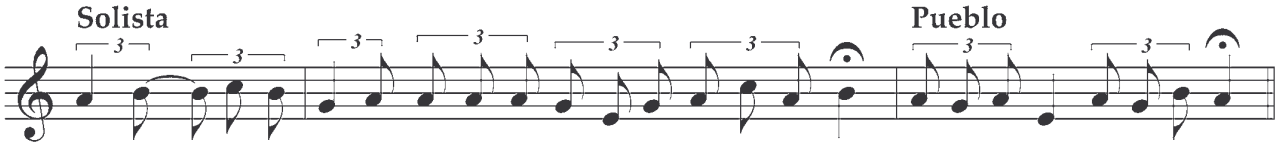


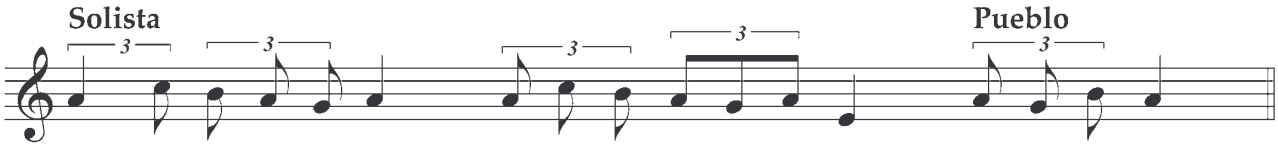
ANTÍFONA III

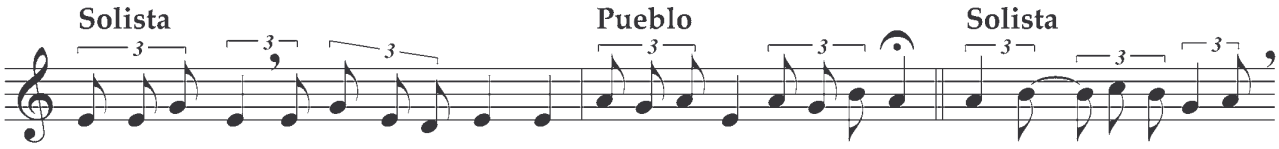


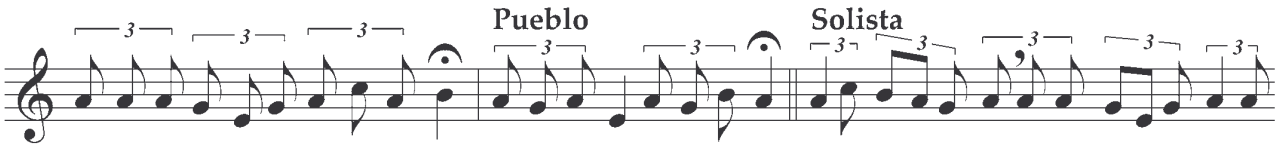
CANTO DEL APOCALIPSIS (19, 1-7)

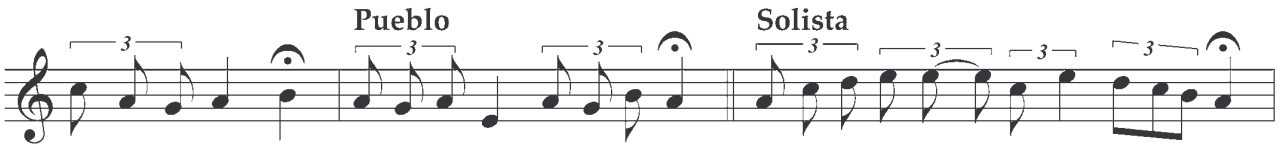


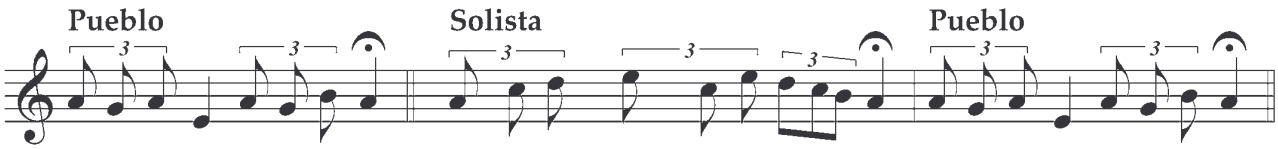


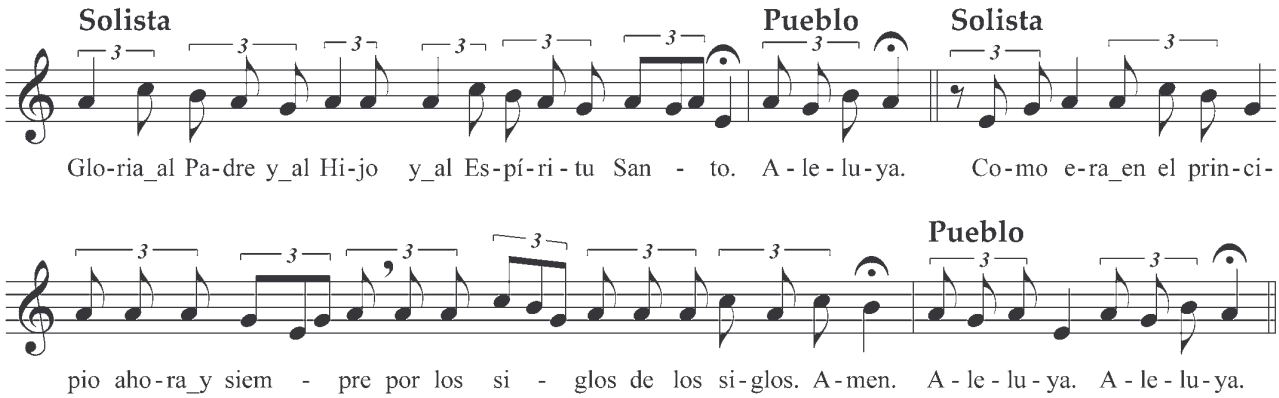




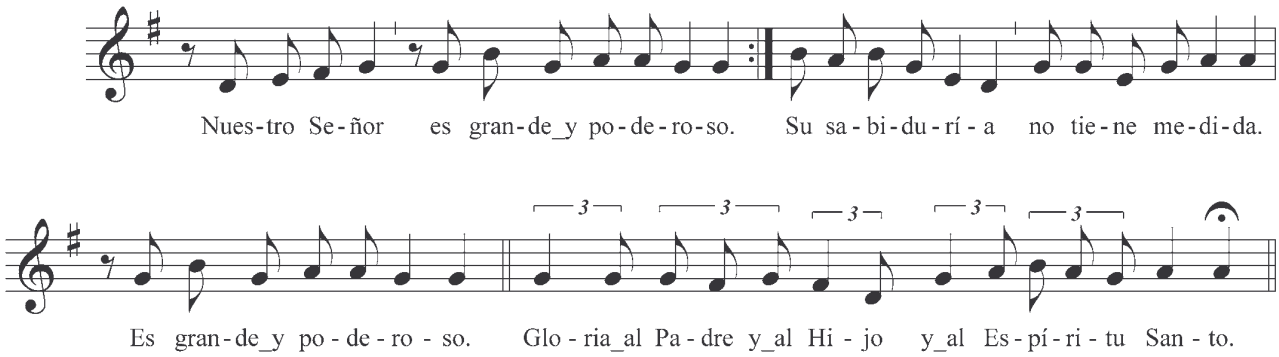






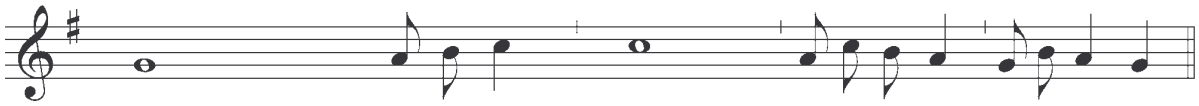


RESPONSORIO



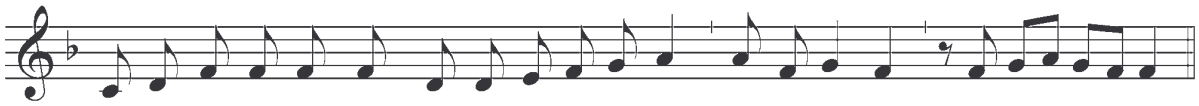


III SEMANA
ANTÍFONA I Y SALMO 109

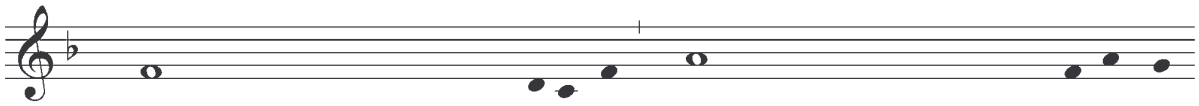


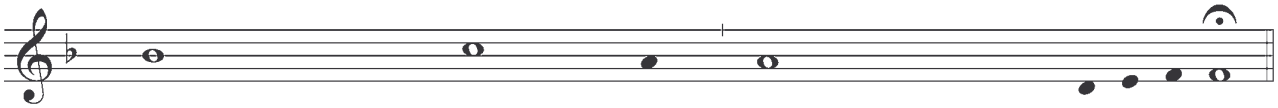
Salmo 109
Pág. 258

ANTÍFONA II

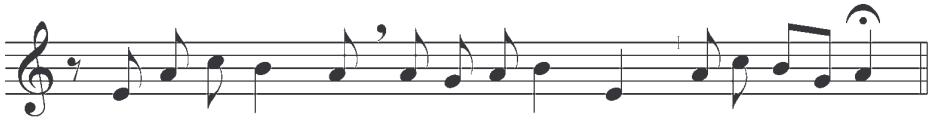


SALMO 110





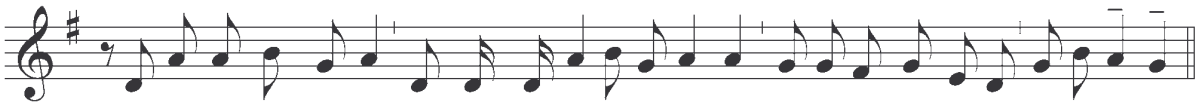
ANTÍFONA III



Canto Apocalipsis
Pág. 262

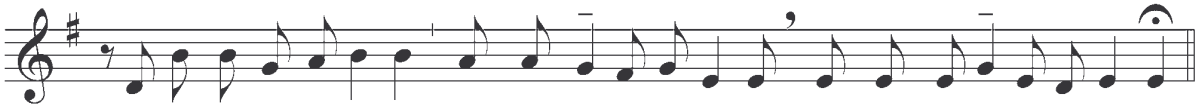
RESPONSORIO: el de la 1ª Semana Pág. 263

IV SEMANA
ANTÍFONA I

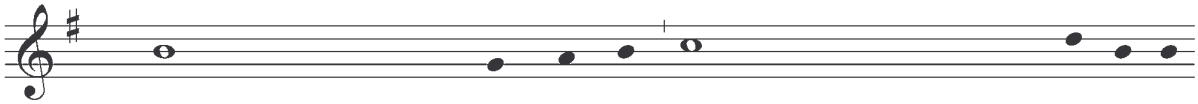


Salmo 109
Pág. 258

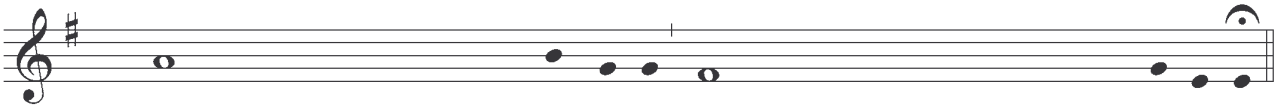
ANTÍFONA II



SALMO 111

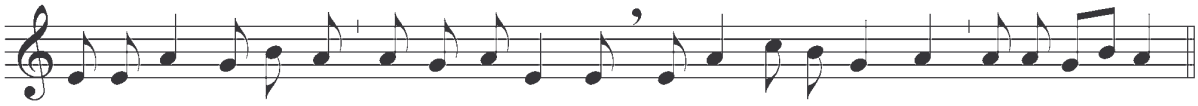


1. Dichoso quien teme al Se-ñor y ama de corazón sus man-da-tos.
2. En su casa habrá riquezas y_a-bun-dancia, su caridad es constante, sin fal-ta.
3. Dichoso el que se a-pia-da_y presta, y administra rectamente sus a-suntos.
4. No temerá las ma-las noti-cias, su corazón está firme en el Se-ñor.
5. Reparte limosna a los pobres, su caridad es constante, sin fal-ta.
6. El malva-do_al ver-lo, se irri-ta-rá,
7. Gloria al Pa-dre y_al Hijo, y al Espíri-tu San-to.



1. Su linaje será poderoso en la tie-rra, la descendencia del justo será ben-di-ta.
2. En las tinieblas brilla como u-na luz Él, que es justo, clemente y com-pa-si-vo.
3. El justo jamás vaci-la-rá, su recuerdo será per-pe-tuo.
4. Su corazón está seguro, sin te-mor, hasta que vea derrotados a sus e-ne-mi-gos.
5. Y alzará la frente con dig-ni-dad.
6. Rechinará los dientes hasta con-su-mir-se, la ambición del malvado fra-ca-sa-rá.
7. Como era en el principio aho-ra_y siem-pre, por los siglos de los si-glos. A-men.

ANTÍFONA III

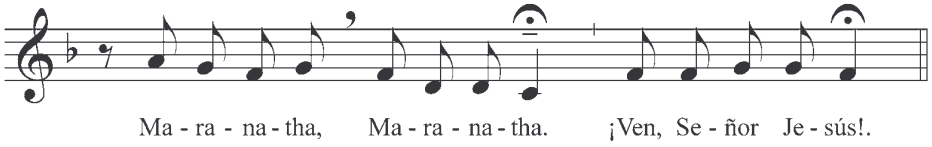


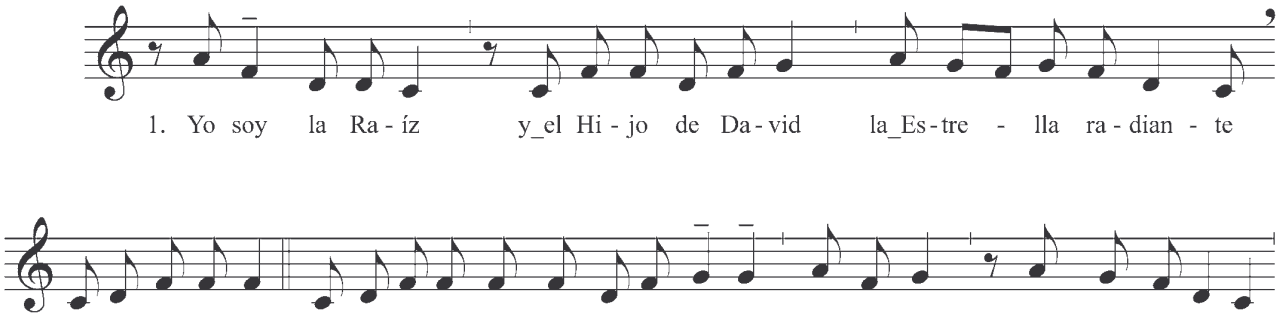
Canto Apocalipsis
Pág. 262

RESPONSORIO: el de la 2ª semana Pág. 263

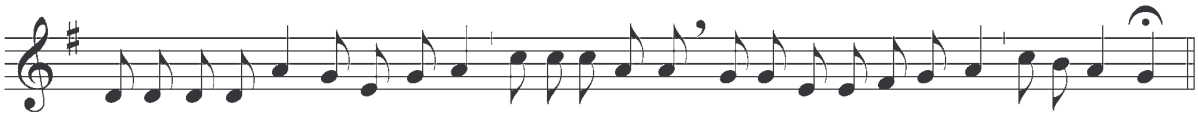
SEGUNDAS VÍSPERAS DEL DOMINGO
TIEMPO DE ADVIENTO
I SEMANA
HIMNO

Antífona



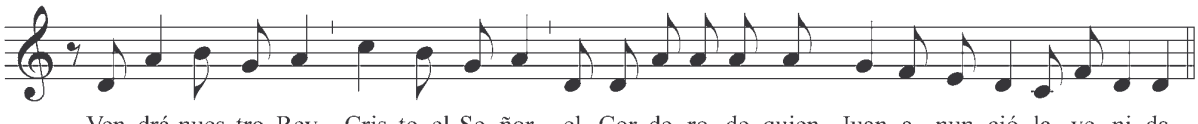


ANTÍFONA I



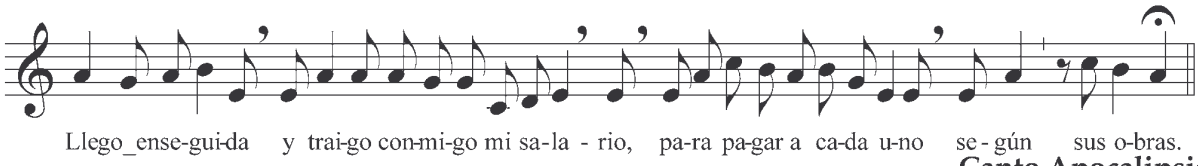
Salmo 109
Pág. 258

ANTÍFONA II



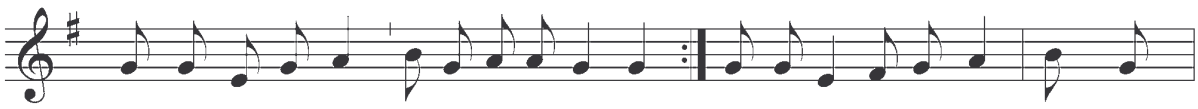
Salmo 113 A
Pág. 255

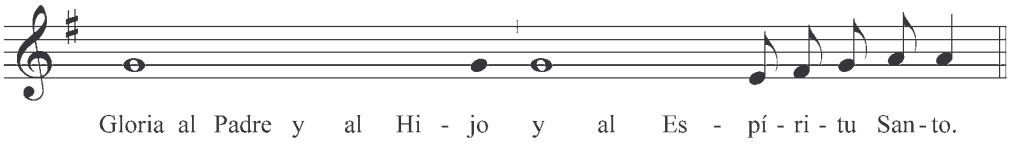
ANTÍFONA III



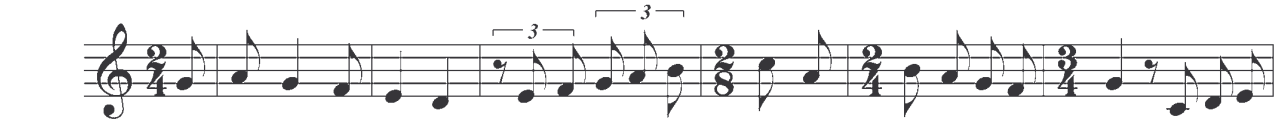
Canto Apocalipsis
Pág. 262

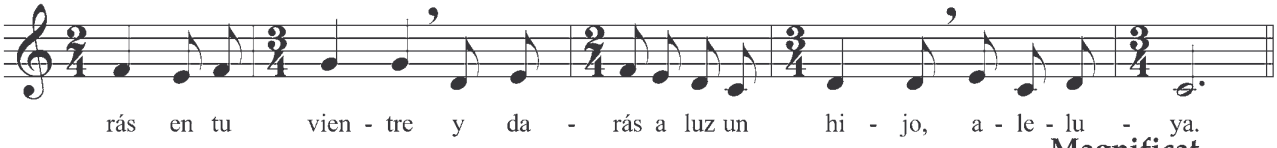
RESPONSO





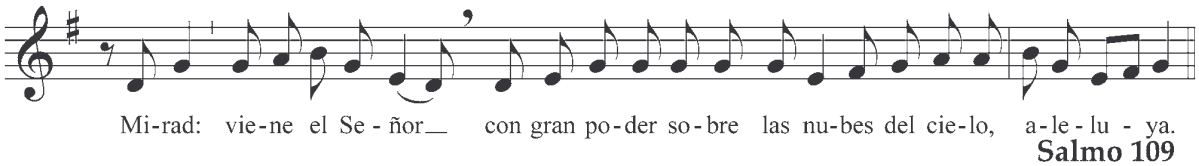
ANTÍFONA DEL MAGNÍFICAT





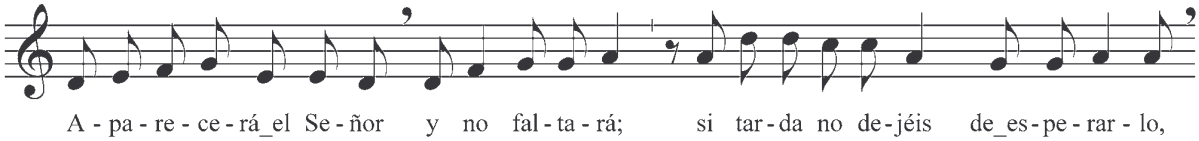
Magnificat
Pág. 234

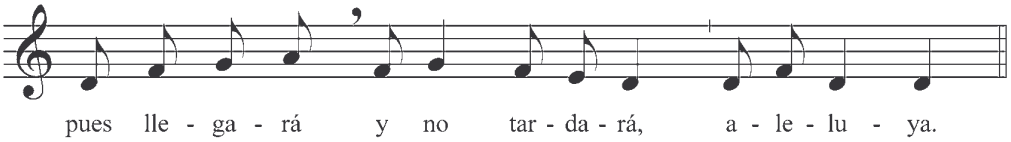
II SEMANA
ANTÍFONA I



Salmo 109
Pág. 258

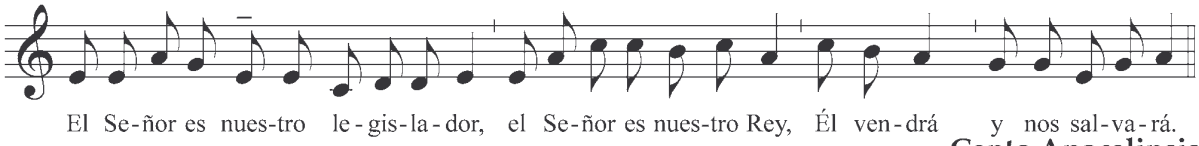
ANTÍFONA II





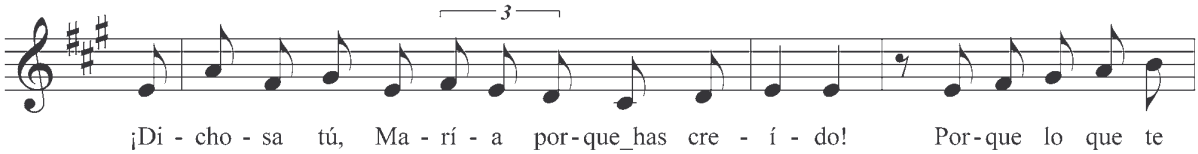
Salmo 113 B
Pág. 260

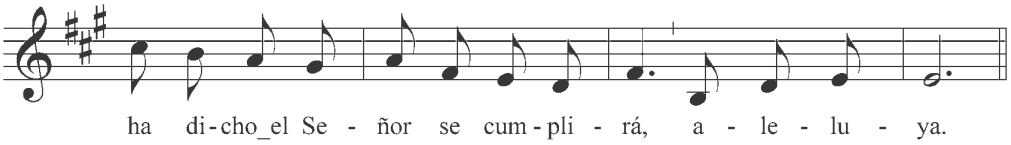
ANTÍFONA III



Canto Apocalipsis
Pág. 262

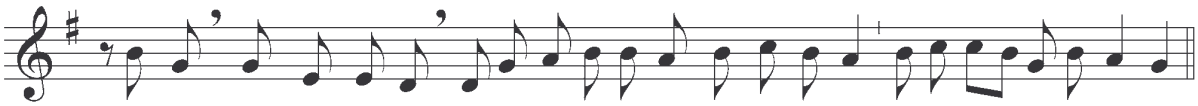
ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT





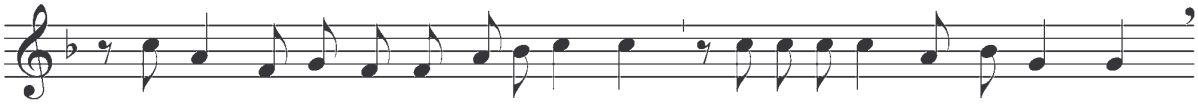
Magnificat
Pág. 214

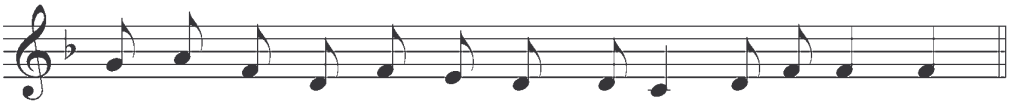
III SEMANA
ANTÍFONA I



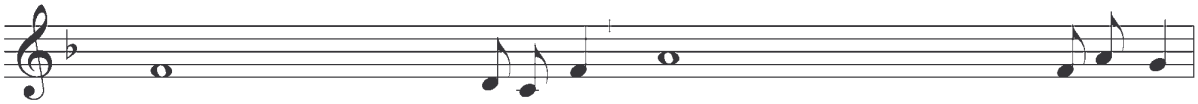
Salmo 109
Pág. 258

ANTÍFONA II

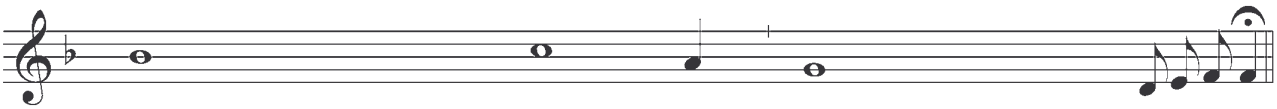




SALMO 110

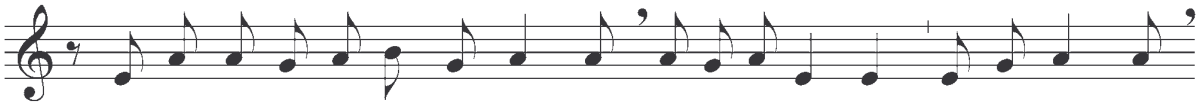


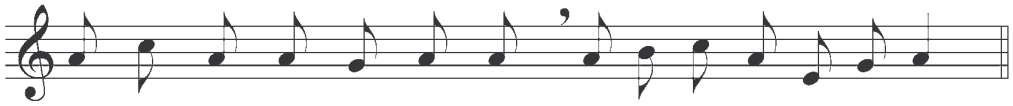
1. Doy gracias al Señor de todo co - ra - zón en compañía de los rectos en la_asam-blea.
2. Esplendor y belleza son su_obrar, su generosidad du - - - ra por siempre.
3. Él da alimento a sus fieles, recordando siempre su a - li - an - za.
4. Justicia y verdad son las obras de sus manos, todos sus preceptos merecen con - fi - anza.
5. Envió la redención a su pue - blo, su nombre es sagrado y te - mi - ble.
6. Gloria al Pa - dre y_al Hijo, y al Espí - - - ri tu Santo.



1. Grandes son las obras del Se - ñor, dignas de estudio para los - que las a-man.
2. Ha hecho mara - - - villas memora - bles, el Señor es piado - so_y cle-men-te.
3. Mostró a su pueblo la fuerza de su_obrar, dándoles la heredad de los gen-ti - les.
4. Son estables para siempre ja - más, se han de cumplir con verdad y rec-ti - tud.
5. Primicia de la sabiduría es el te - mor del Se - ñor, la alabanza del Se-ñor du - ra por siem-pre.
6. Como era en el principio, a - hora y siem-pre, por los siglos de los si - glos.A - mén.

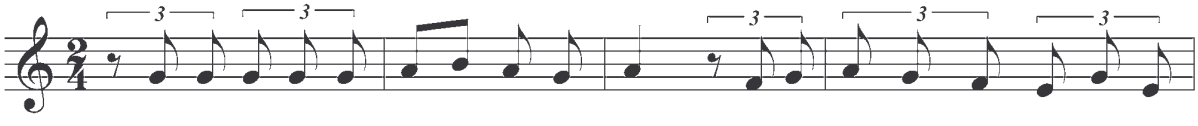
ANTÍFONA III

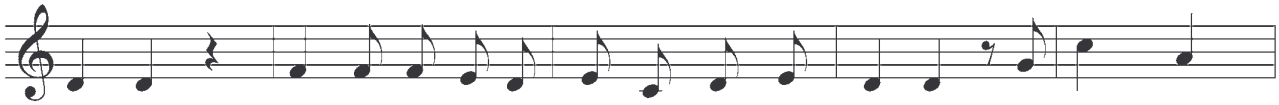


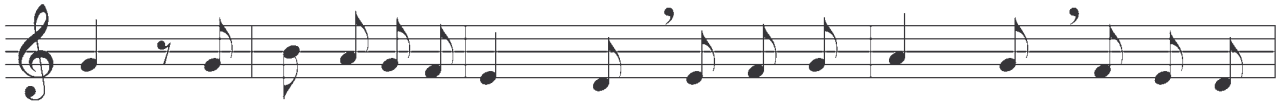


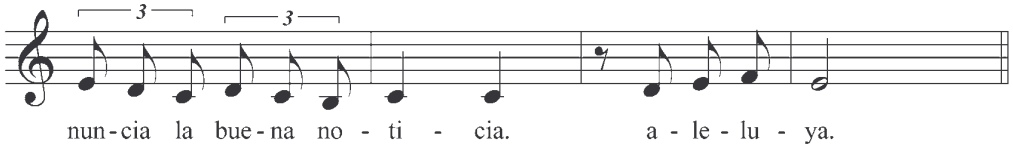
Canto Apocalipsis
Responso
Pág. 262

ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



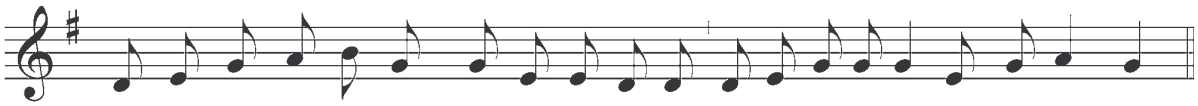






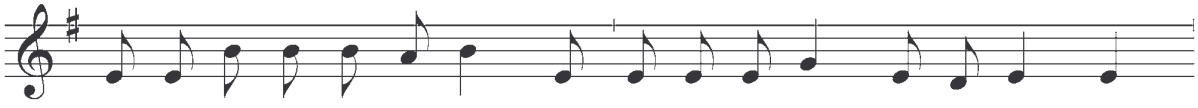
Magnificat
Pág. 234

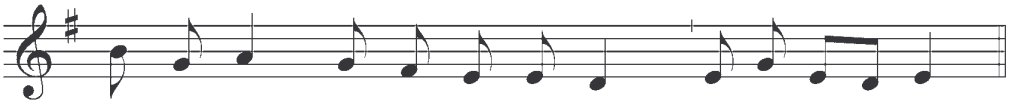
IV SEMANA
ANTÍFONA I



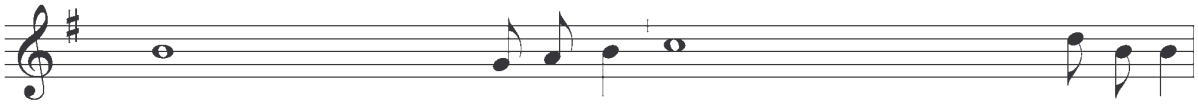
Salmo 109
Pág. 258

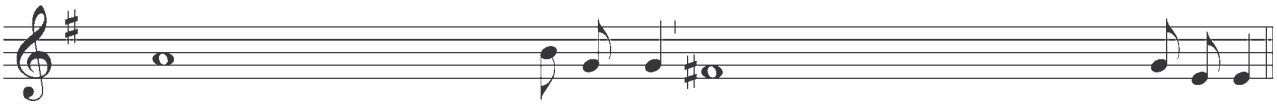
ANTÍFONA II



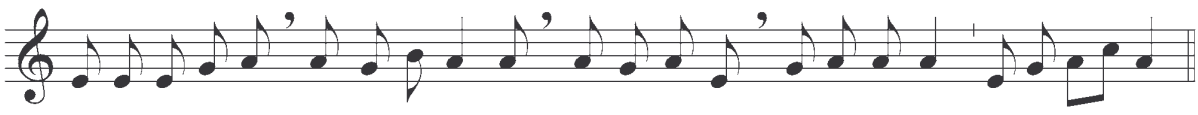


SALMO 111





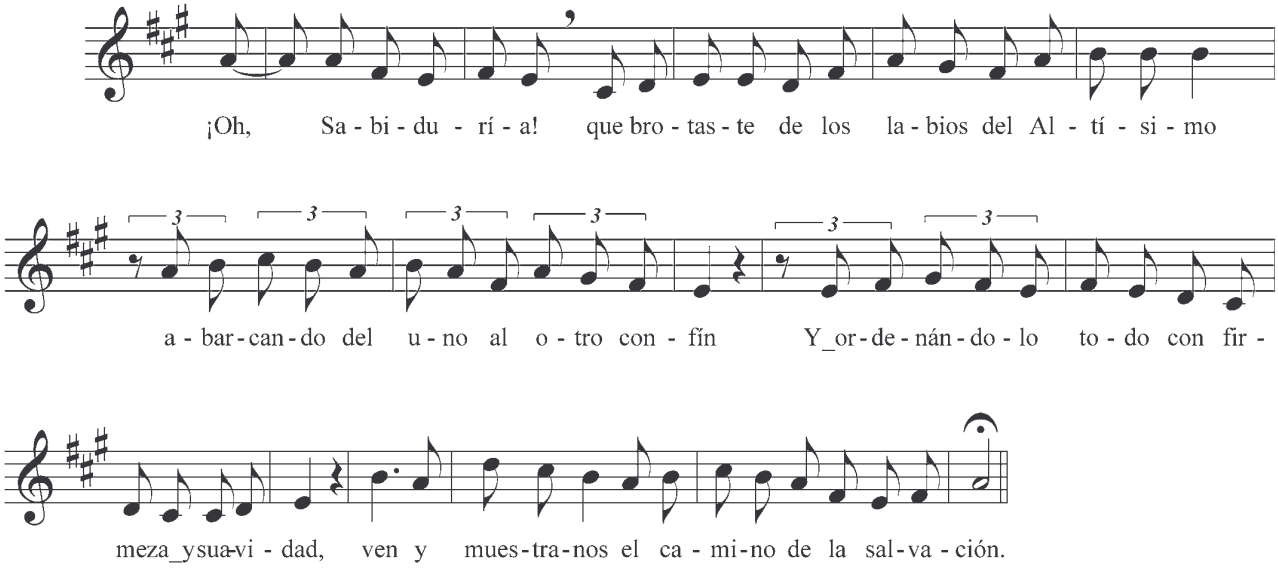
ANTÍFONA III



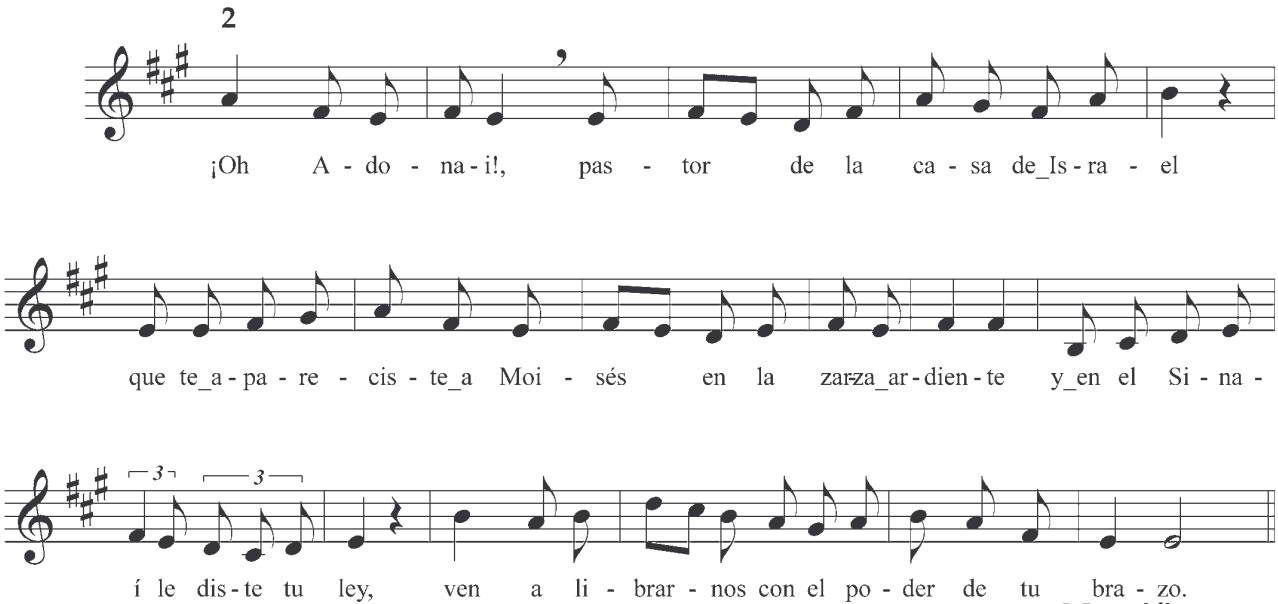
Canto Apocalipsis
Pág. 262

ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT

1



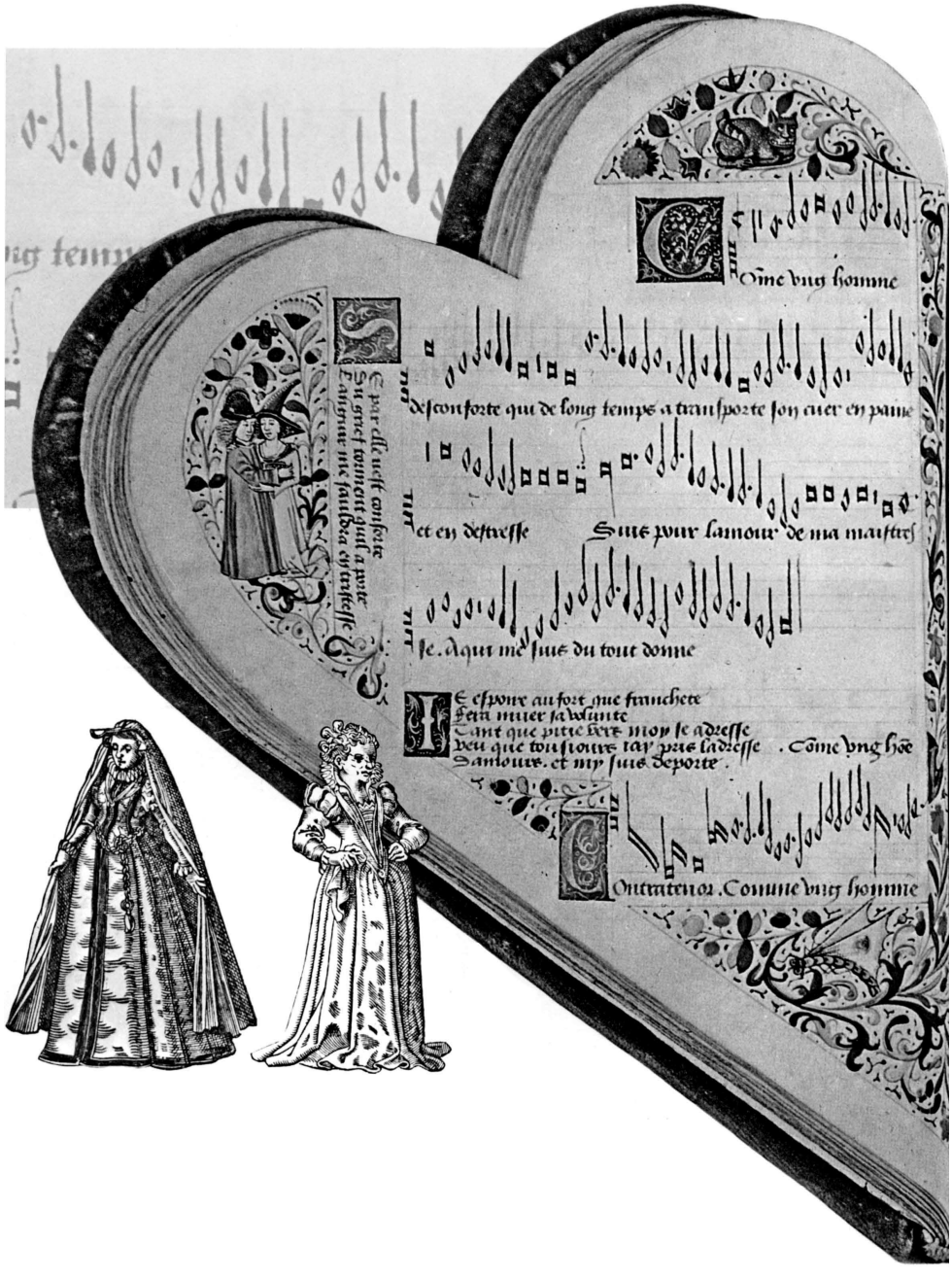
2



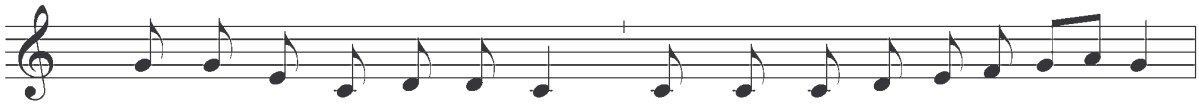
Magnificat
Pág. 234

SEGUNDAS VÍSPERAS DE LOS DOMINGOS

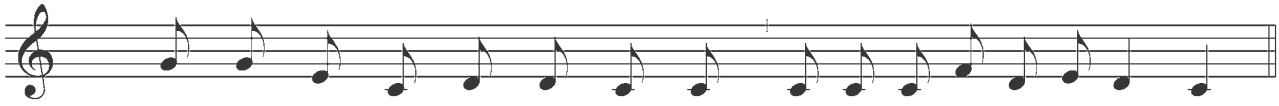
TIEMPO DE CUARESMA



SEGUNDAS VÍSPERAS DEL DOMINGO
TIEMPO DE CUARESMA
I SEMANA
HIMNO



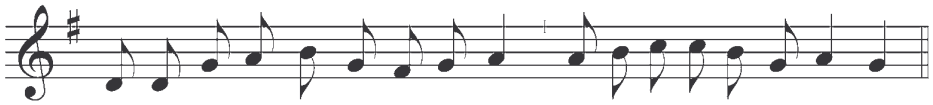
1. Te da - mos gra - cias, Se - ñor, por - que_has de - pues - to la i - ra,
2. Tú_e - res el Dios que nos salva, la luz que nos i - lu - mi - na,
3. Y sa - ca - re - mos con gozo del ma - nan - tial de la Vi - da
4. En - ton - ces pro - cla - ma - remos ¡Can - tad - le con a - le - grí - a!
5. ¡Que_a - la - be_al Se - ñor la tierra! Can - tad - le sus ma - ra - vi - llas.



1. y_has de - te - ni - do_an - te_el pue - blo la ma - no que lo cas - ti - ga.
2. la ma - no que nos sos - tie - ne, el te - cho que nos co - bi - ja.
3. las a - guas que dan al hom - bre la fuer - za que re - su - ci - ta.
4. ¡El nom - bre de Dios es gran - de! ¡Su ca - ri - dad in - fi - ni - ta!

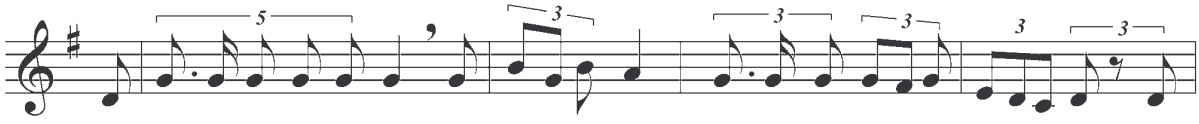
¡Qué gran - de_en - me - dio del pue - blo_____ el Dios que nos jus - ti - fi - ca!

ANTÍFONA I

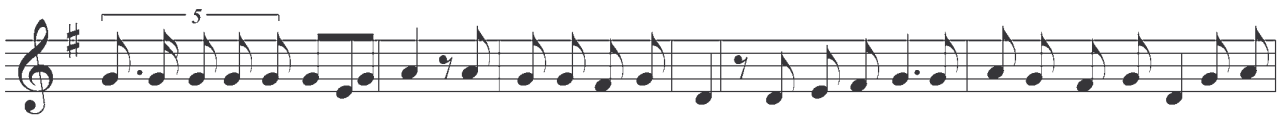


Al Se - ñor tu Dios a - do - ra - rás, y_a Él só - lo da - rás cul - to.

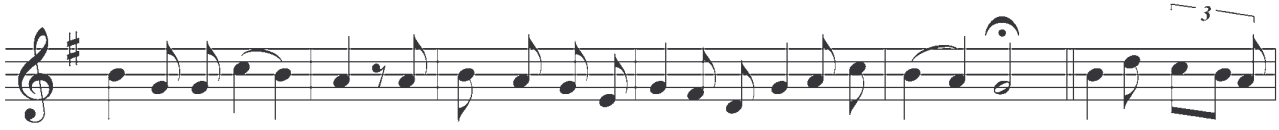
SALMO 109



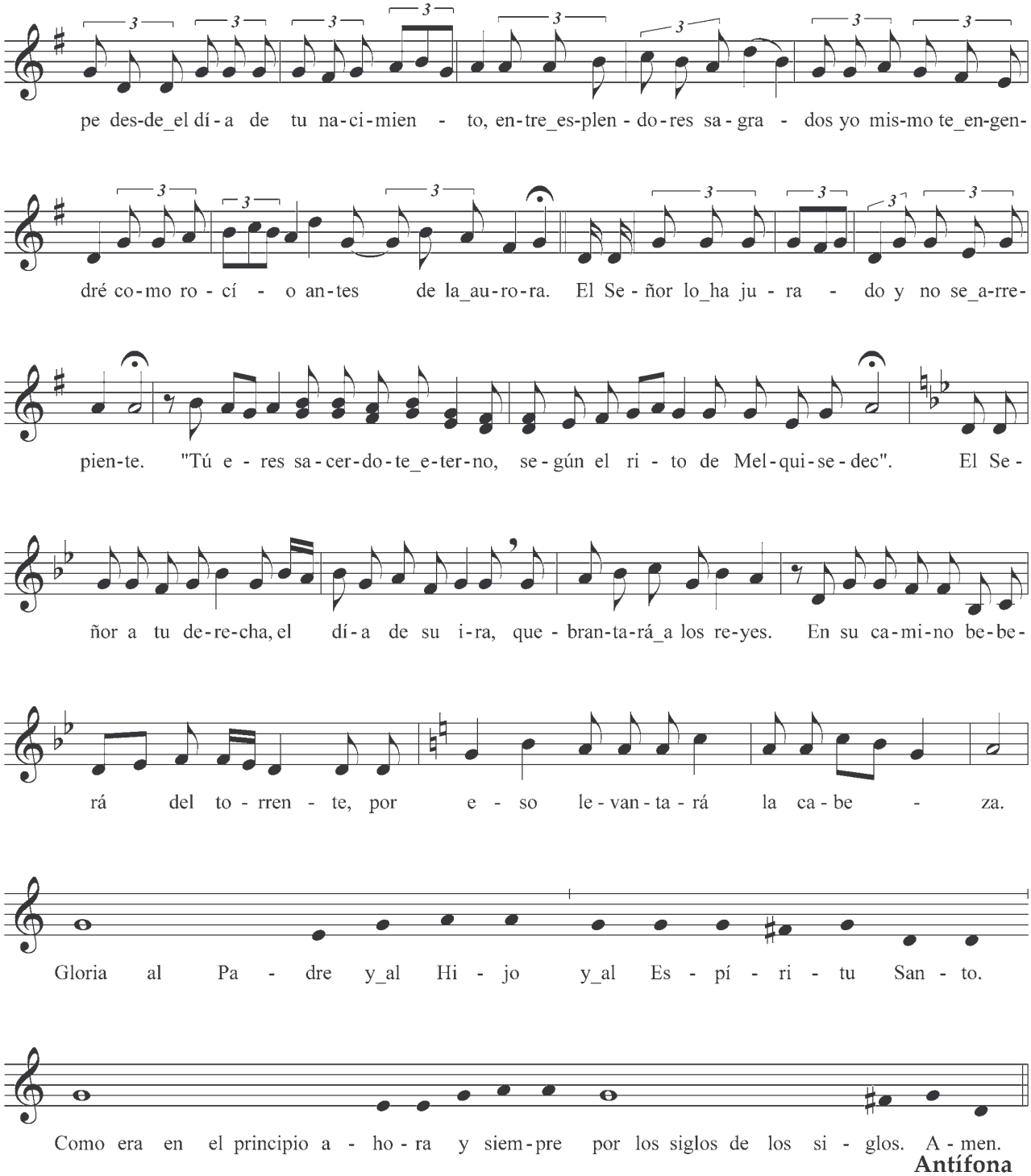
O - rá - cu - lo del Se - ñor a mi Se - ñor. "Sién - ta - te_a mi de - re - cha y_ha-



ré de tus e - ne - mi - gos es - tra - do de tus pies". Des - de Si - ón ex - ten - de - rá_el Se - ñor el po-

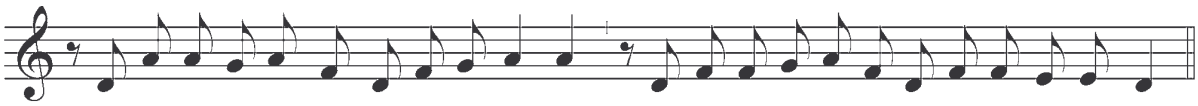


der de tu ce - tro, So - me - te_en la ba - ta - lla a tus e - ne - mi - gos. E - res Prín - ci -

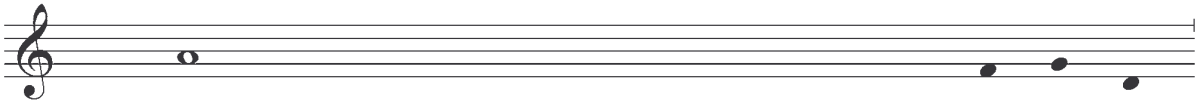

pe des-de_el dí-a de tu na-ci-mien - to, en-tre_es-plen-do-res sa-gra - dos yo mis-mo te_en-gen-
dré co-mo ro - cí - o an-tes de la_au-ro-ra. El Se-ñor lo_ha ju - ra - do y no se_a-rre-
pien-te. "Tú e - res sa-cer-do-te_e-ter-no, se-gún el ri - to de Mel-qui-se-dec". El Se-
ñor a tu de-re-cha, el dí-a de su i-ra, que-bran-ta-rá_a los re-yes. En su ca-mi-no be-be-
rá del to-rren - te, por e - so le-van-ta-rá la ca-be - za.
Gloria al Pa - dre y_al Hi - jo y_al Es-pí-ri-tu San-to.
Como era en el principio a - ho-ra y siem-pre por los siglos de los si - glos. A-men.

Antífona

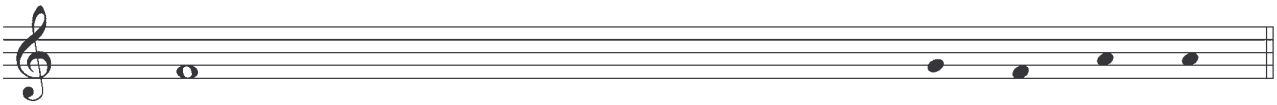
ANTÍFONA II



SALMO 113 A

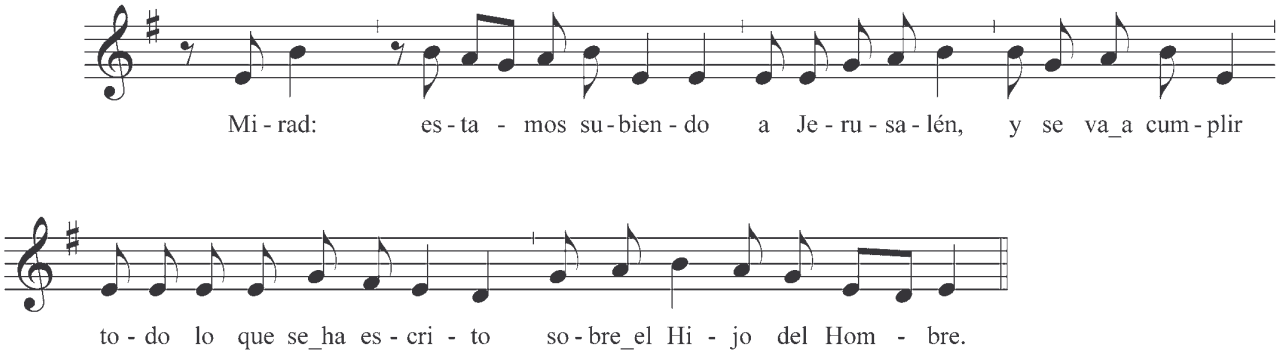


1. Cuando Israel salió de_E - gip - to,
2. Judá fue su san - tua - rio,
3. El mar, al ver - - - - - los, hu - yó,
4. Los montes saltaron como car - ne - ros,
5. ¿Qué te pasa, mar, que hu - yes?
6. ¿Y a vosotros, montes, que saltáis como car - ne - ros,
7. En presencia del Señor se estremece la tie - rra,
8. Que transforma las peñas en es - tan - ques,
9. Gloria al Padre y_al Hi - jo,
10. Como era en el principio, aho - - - ra_y siem - pre,

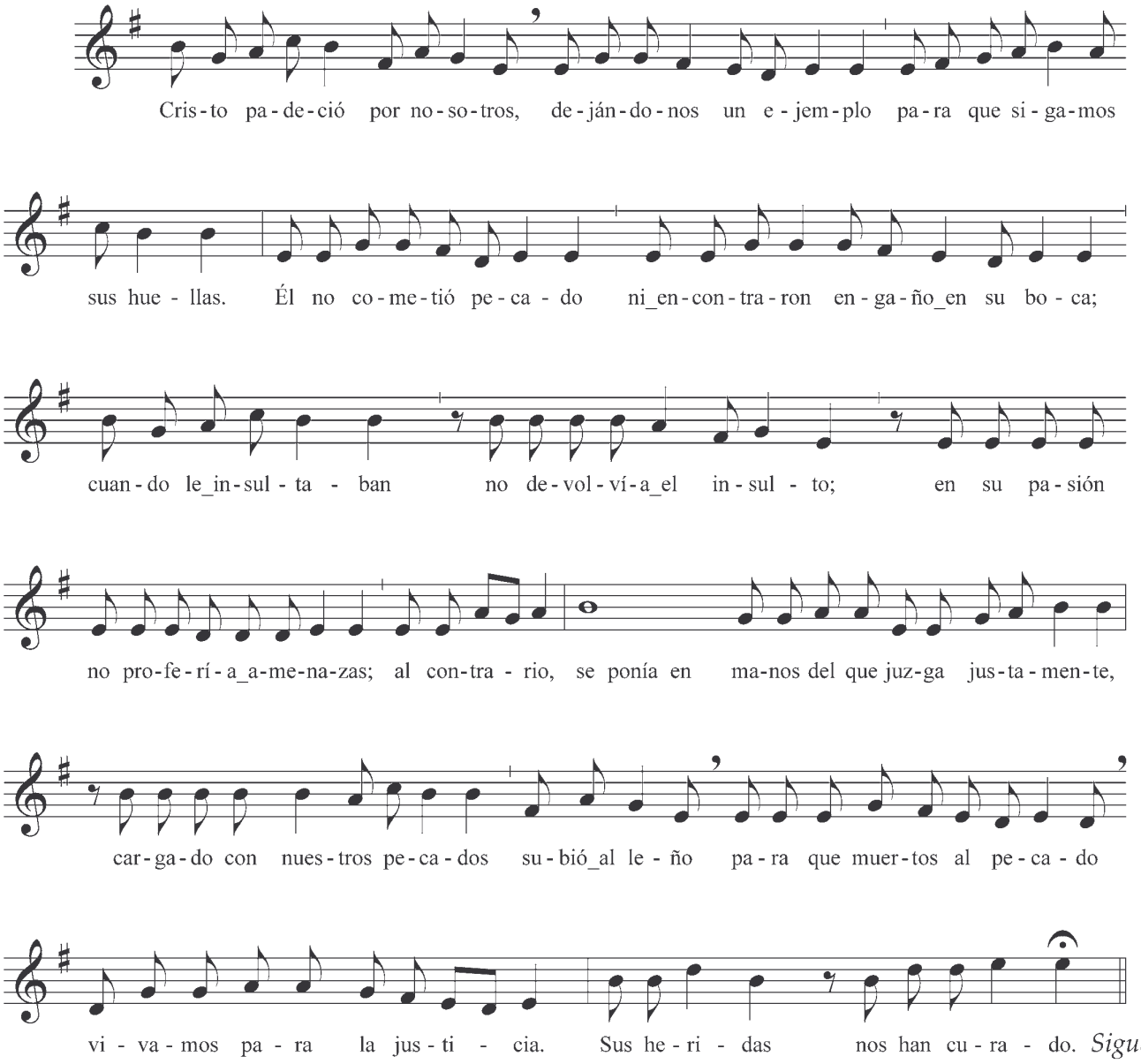


1. los hijos de Jacob de un pueblo bal - bu - cien - te.
2. Israel fue su do - mi - nio.
3. el Jordán se e - - - - - chó a - trás.____
4. las colinas co - - - - - mo cor - de - ros.
5. ¿Y a ti, Jordán, que te_e - chas a - trás?
6. Colinas que saltáis co - - - - - mo cor - de - ros?
7. en presencia del Dios de Ja - cob.____
8. el pedernal en manan - - - - - tia - les de_a - gua.
9. y al Espí - - - - - ri - tu San - to.
10. por los siglos de los si - - - glos. A - mén.____

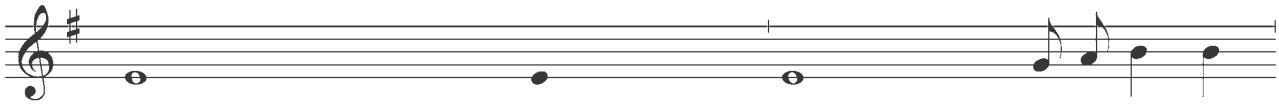
ANTÍFONA III

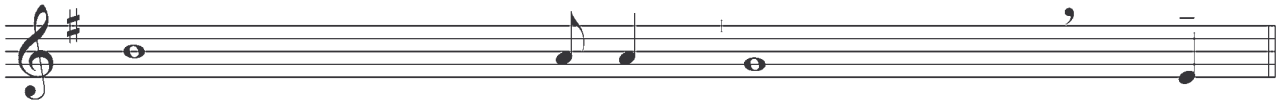


CANTO DE LA CARTA DE S. PEDRO 2, 21-24



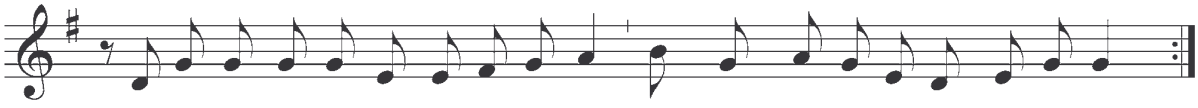
Sigue...

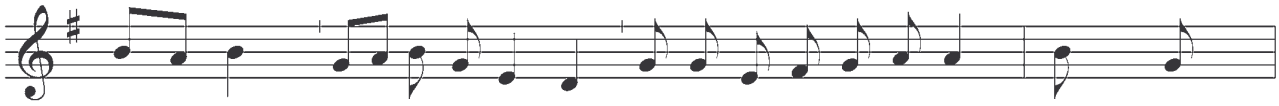


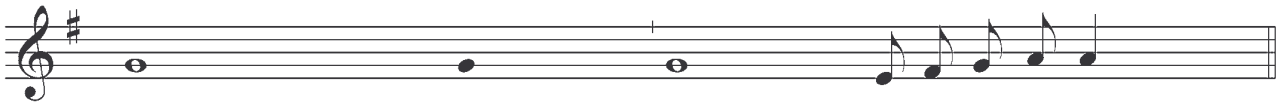


Antífona

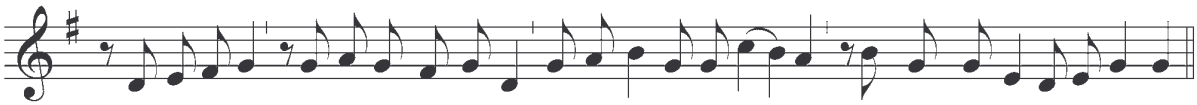
RESPONSORIO





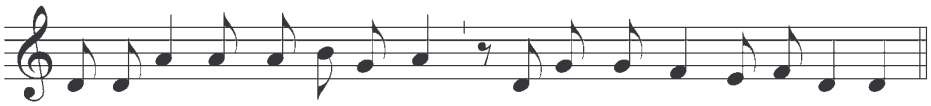


II SEMANA
ANTÍFONA I

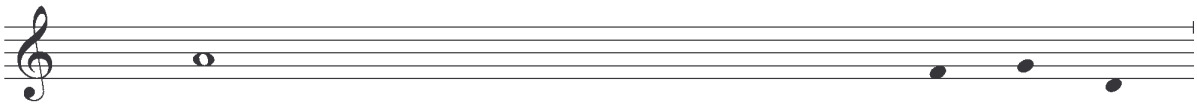


Salmo 109 de la I Semana
Pág. 258

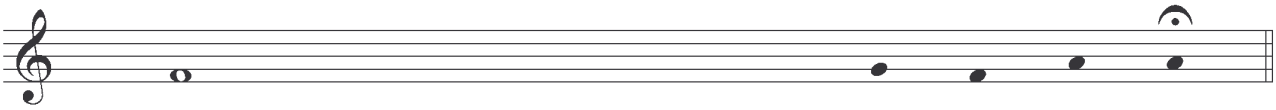
ANTÍFONA II



SALMO 113 B

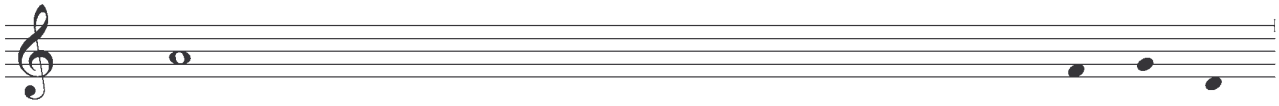


1.	No	a	nosotros,	Señor,	no	a	no - so -	tros,
2.	¿Por	qué	han	de	decir	las	na - cio -	nes
3.	Nuestro	Dios	está	en			el cie -	lo,
4.	Sus	ídolos,	en	cambio,	son	pla -	ta_y o -	ro,
5.	Tienen	boca	y				no ha -	blan,
6.	Tienen	orejas	y				no o -	yen,
7.	Tienen	manos	y				no to -	can,
8.	Que	sean	igual	los	que		los ha -	cen,
9.	Israel	confía	en				el Se -	ñor,
10.	La	casa	de	Aarón	confía	en	el Se -	ñor,

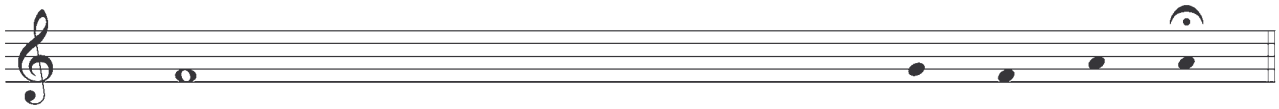


1.	sino	a	tu	nombre			da la	glo - ria.
2.	dónde	es -	-	-	-	-	tá su	Dios?____
3.	lo	que	quie -	-	-	-	re lo	ha - ce.
4.	hechura	de	ma -	-	-	-	nos hu -	ma - nas.
5.	tienen	ojos					y no	ven.
6.	tienen	nariz					y no	hue - len.
7.	tie -	nen	pies				y no	an - dan.
8.	cuantos	confí -	-	-	-	-	an en	e - llos.
9.	Él	es	su	auxilio			y su_es -	cu - do.
10.	Él	es	su	auxilio			y su_es -	cu - do.

Sigue...

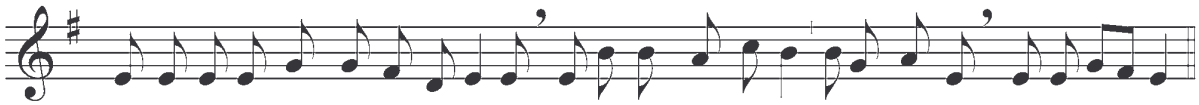


11. Los fieles del Señor confían en el Se - ñor,
12. Que el Señor se acuerde de nosotros y nos ben - di - ga,
13. Bendiga a la casa de Aa - rón,
14. Que el Señor os a - - - - - - cre - cien - te
15. Benditos seáis del Se - ñor
16. El cielo pertenece al Se - ñor,
17. Los muertos ya no alaban al Se - ñor,
18. Nosotros sí bendecimos al Se - ñor,
19. Gloria al Padre y_al Hi - jo
20. Como era en el principio aho - - - - ra_y siem - pre,



11. Él es su auxilio y su_es - cu - do.
12. bendiga a la casa de_Is - ra - el._____
13 bendiga a los fieles del Señor, peque - ñor y gran - des.
14. a vosotros y a vues - tros hi - jos.
15. que hizo el cielo y la tie - rra.
16. la tierra se la ha da - - - do_a los hom - bres.
17. ni los que bajan al si - len - cio.
18. ahora y por siem - pre.
19. y al Espí - - - - - - ri - tu San - to.
20. por los siglos de los si - - - glos. A - mén. ANT.

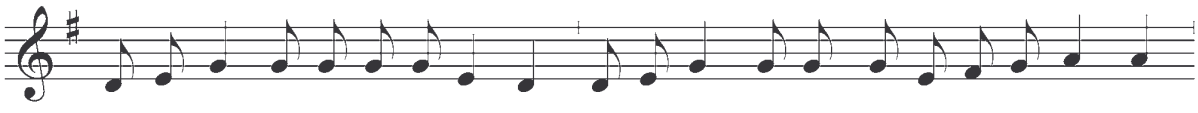
ANTÍFONA III

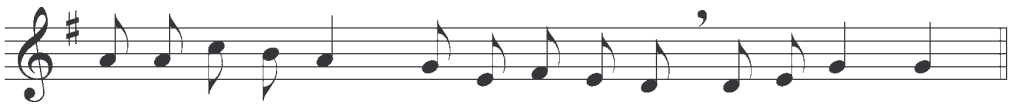


Dios no per-do-nó_a su pro-pio Hi-jo, si - no que le_en-tre-gó a la muer-te por no-so - tros.

Canto de San Pedro 2, 21-24 Pág. 277
Responso de la I semana Pág 278

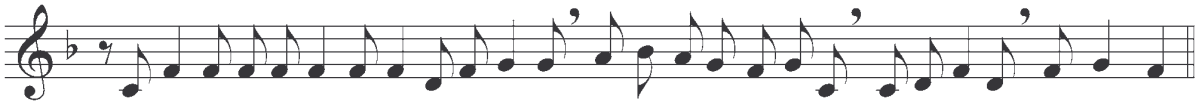
III SEMANA
ANTÍFONA I



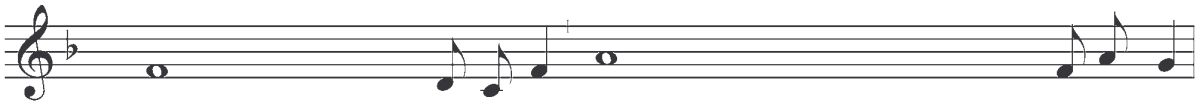


Salmo 109 de la I Semana
Pág. 258

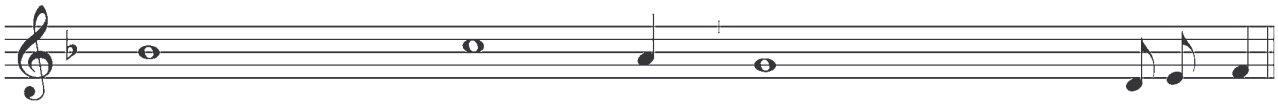
ANTÍFONA II



SALMO 110

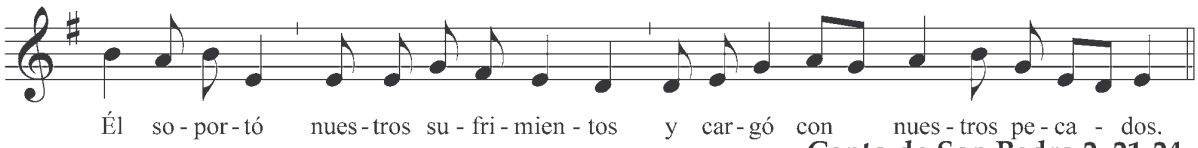


1. Doy gracias al Señor de todo co - ra - zón en compañía de los rectos en la_asam - blea.
2. Esplendor y belleza son su_obrar, su generosidad du - - - ra por siempre.
3. Él da alimento a sus fieles recordando siempre su_alian - za.
4. Justicia y verdad son las obras de sus manos, todos sus preceptos merecen con-fian - za.
5. Envió la redención a su pueblo, su nombre es sagrado y te - mi - ble.
6. Gloria al Pa - dre y_al Hijo y al Espí - - - ri - tu Santo.



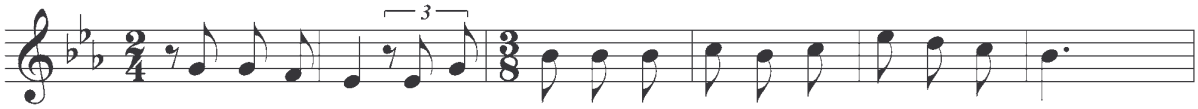
1. Grandes son las obras del Se - ñor, dignas de estudio para los que las aman.
2. Ha hecho mara - villas memora - bles, el Señor yes piado - so_y cle - mente.
3. Mostró a su pueblo la fuerza de su o - brar, dándoles la heredad de los gen - tiles.
4. Son estables para siempre ja - más, se han de cumplir con verdad y rec - ti - tud.
5. Primicia de la sabiduría es el te - mor del Se - ñor, la alabanza del Señor du - ra por siempre.
6. Como era en el principio a - hora y siem - pre, por los siglos de los siglos. A - mén.

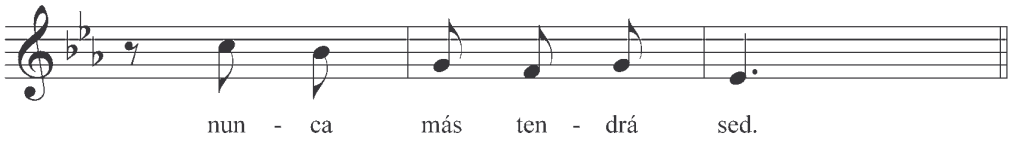
ANTÍFONA III



Canto de San Pedro 2, 21-24
Pág. 277

ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



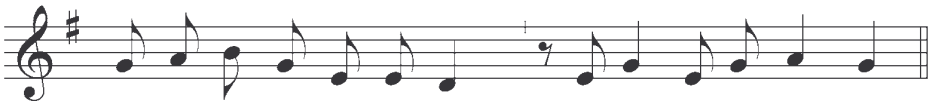


Responso de la I semana



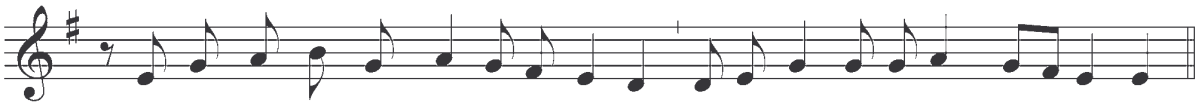


IV SEMANA
ANTÍFONA I

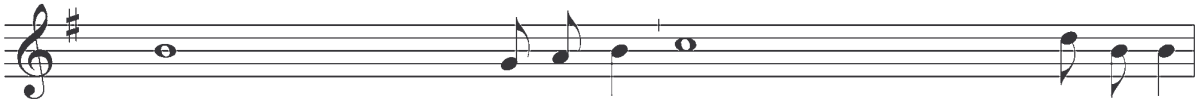


Salmo 109 de la I Semana Pág. 258

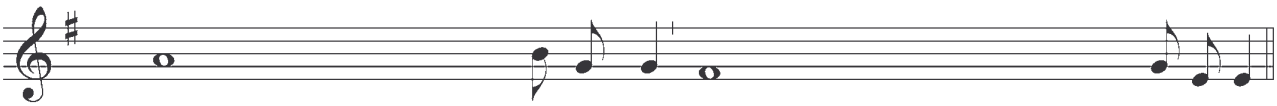
ANTÍFONA II



SALMO 111

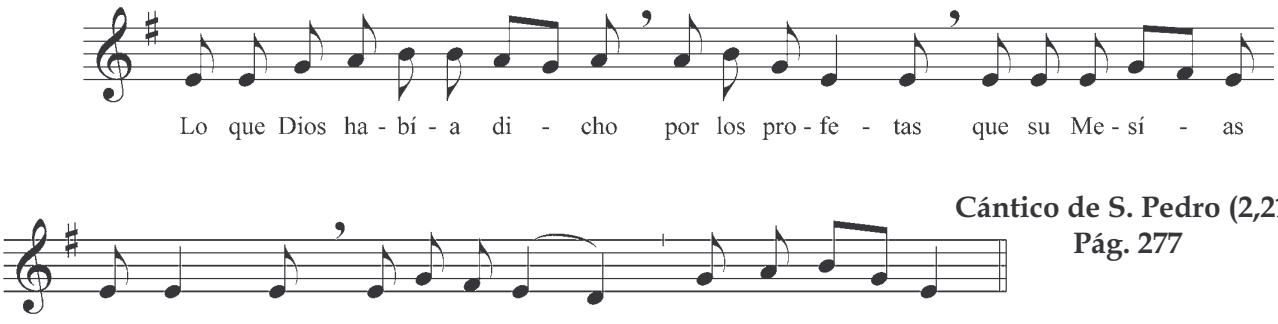


1. Dichoso quien teme al Se - ñor y ama de corazón sus man - da-tos.
2. En su casa habrá riquezas y_a-bun-dancia, su caridad es constante sin fal - ta.
3. Dichoso el que se apia - da_y pres - ta y administra rectamente sus a - sun-tos.
4. No temerá las ma - as no - ticias, su corazón está firme en el Se-ñor.
5. Reparte limosna a los po - bres, su caridad es constante sin fal - ta.
6. El malva - - - do_al ver - lo se irri - - - - ta - rá.___
7. Gloria al Pa - - - dre y_al Hijo, y al Espíri - - - tu San-to.



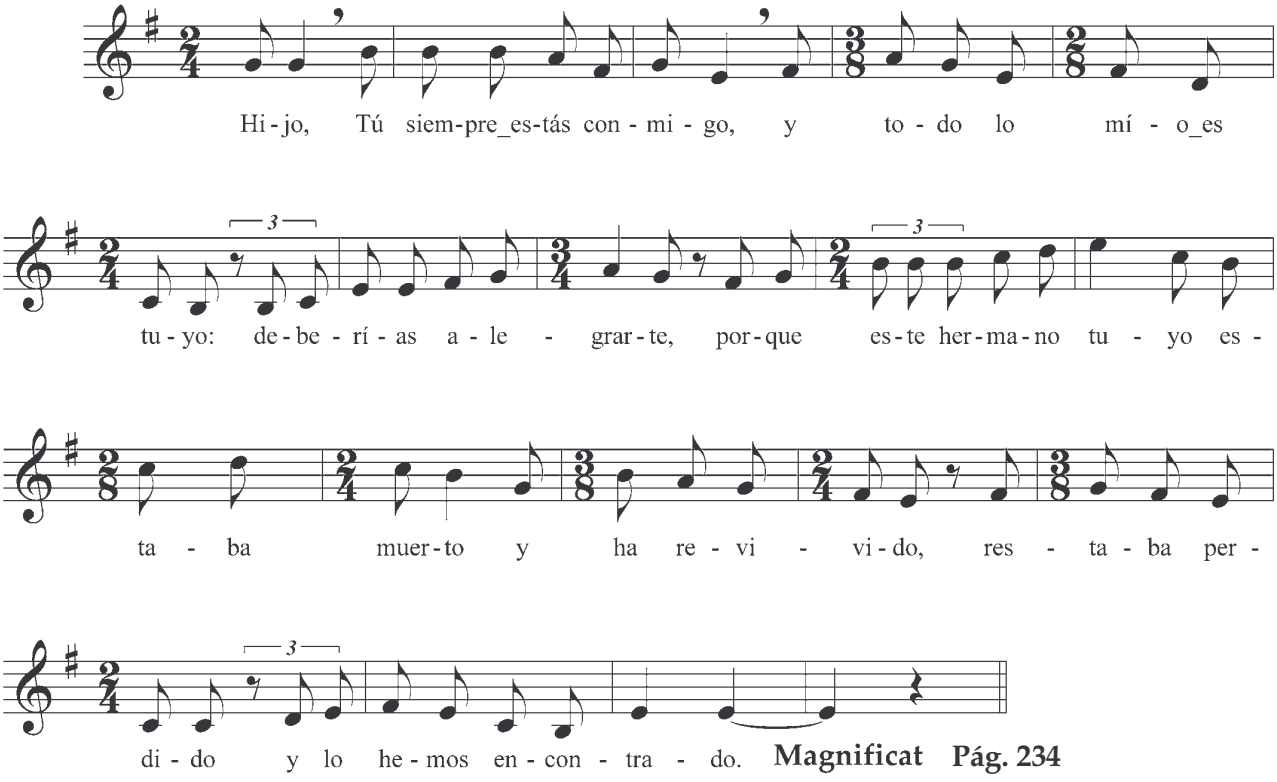
1. Su linaje será poderoso en la tie - rra, la descendencia del justo será ben - di - ta.
2. En las tinieblas brilla como u-na luz,___ el que es justo, clemente y com - pa - si - vo.
3. El justo jamás vaci - la - rá,___ su recuerdo será per - pe-tuo.
4. Su corazón está seguro sin te - mor, hasta que vea derrotados a sus e - ne - mi-gos.
5. Y alzará la fren - te con dig - - - - - ni - dad.___
6. Rechinará los dientes hasta con - su mir - se, la ambición del malvado fraca - sa - rá.___
7. Como era en el principio aho - ra_y siem-pre, por los siglos de los si - glos. A-mén.

ANTÍFONA III



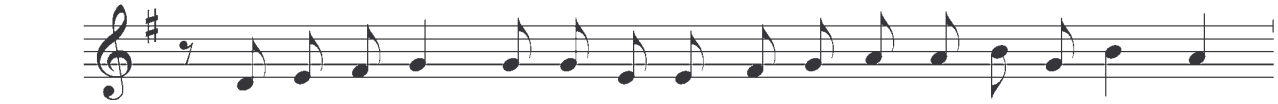
Cántico de S. Pedro (2,21)
Pág. 277

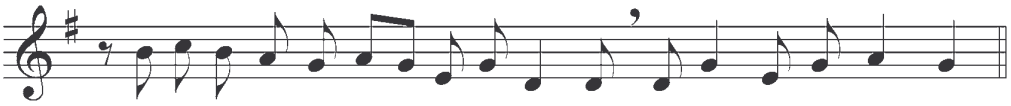
ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



Magnificat Pág. 234

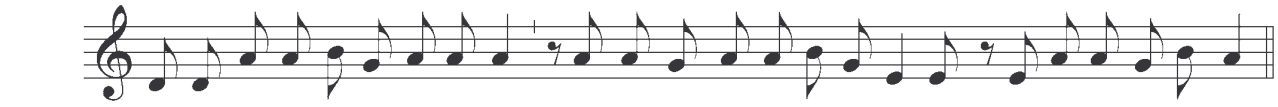
V SEMANA
ANTÍFONA I





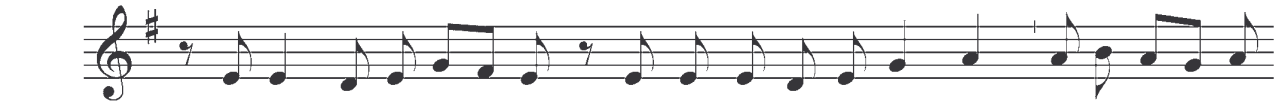
Salmo 109
Pág. 258

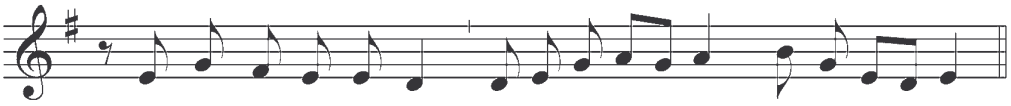
ANTÍFONA II



Salmo 113 A
Pág. 276

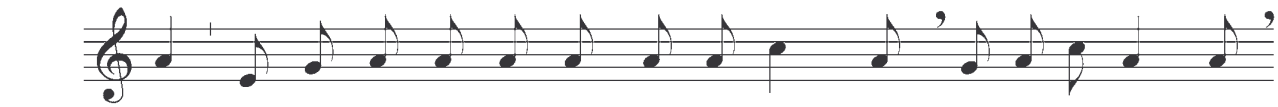
ANTÍFONA III

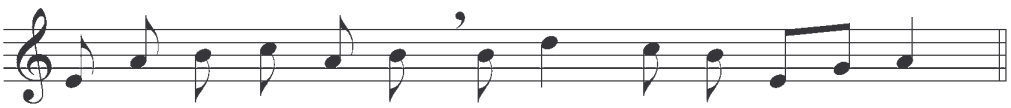




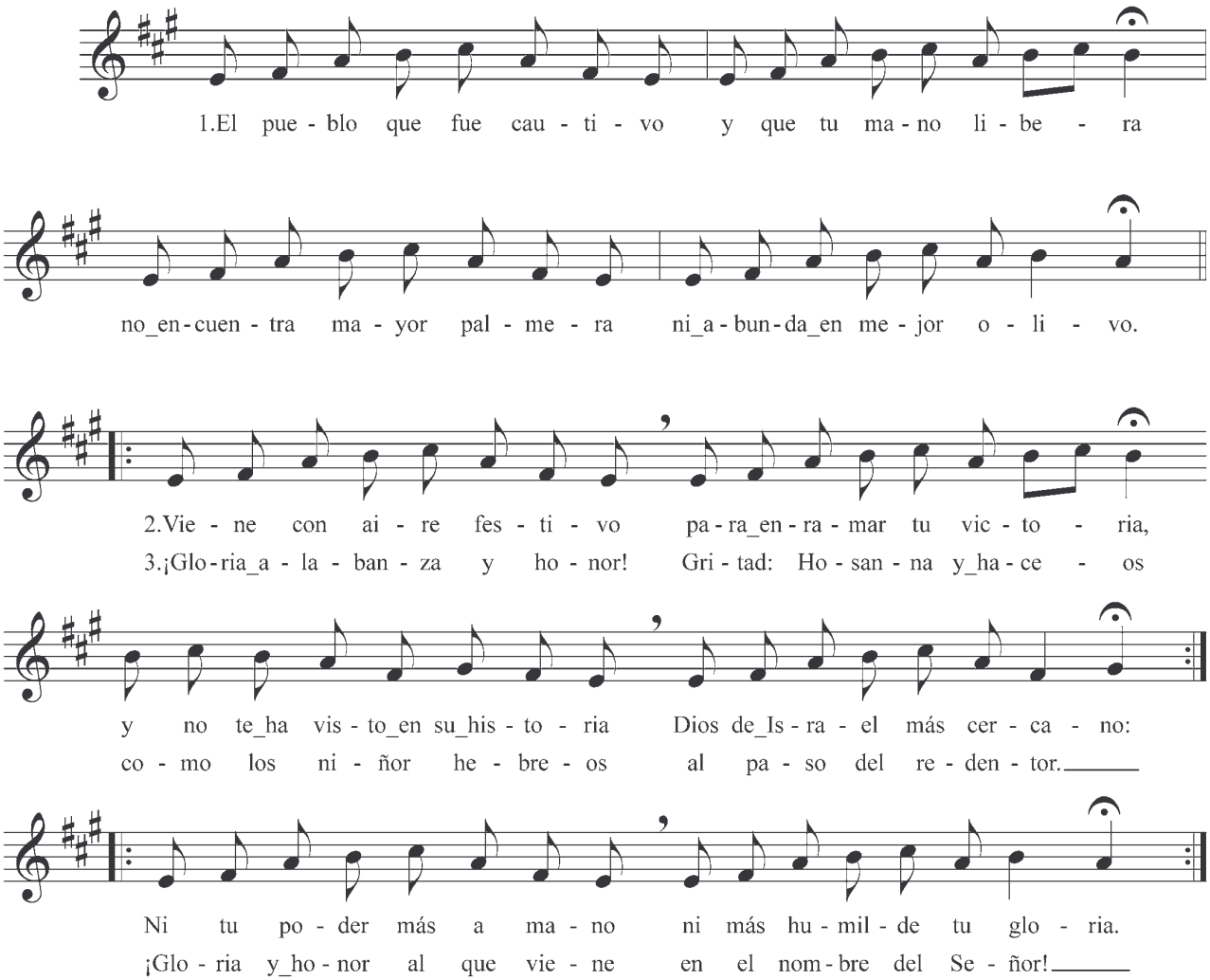
Canto de San Pedro 2, 21-24 Pág. 277
Responso de la I semana Pág. 278

ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



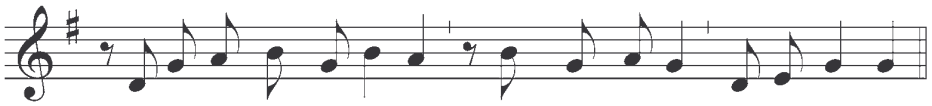


DOMINGO DE RAMOS
HIMNO



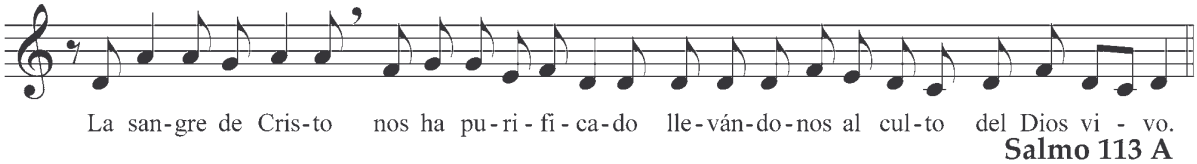


SALMOS DE LA II SEMANA
ANTÍFONA I



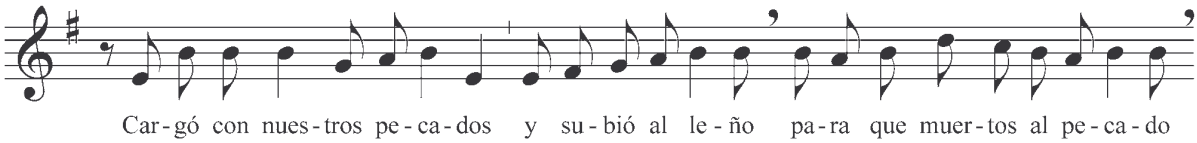
Salmo 109
Pág. 258

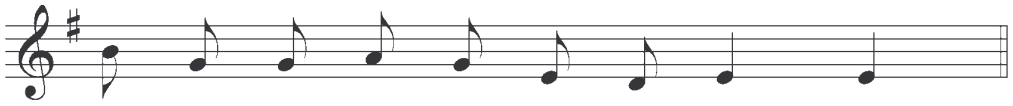
ANTÍFONA II



Salmo 113 A
Pág. 276

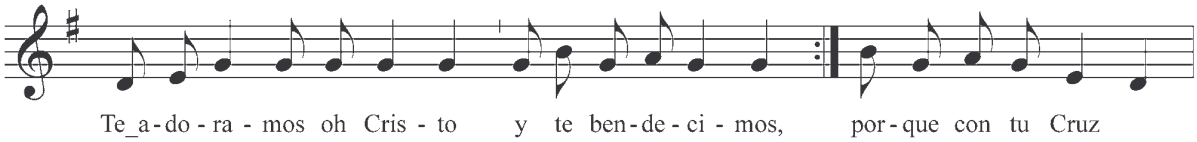
ANTÍFONA III

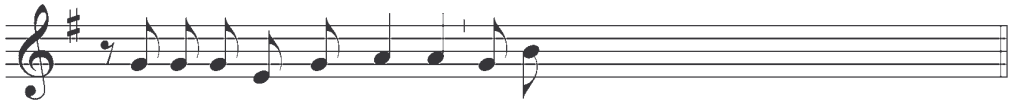




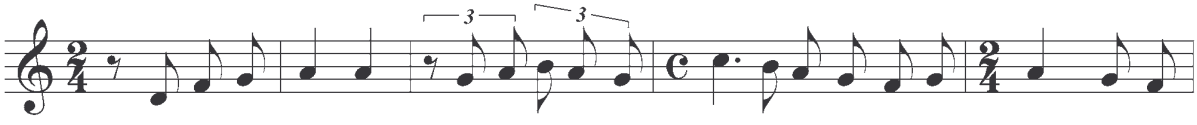
Canto de San Pedro 2, 21-24
Pág. 277

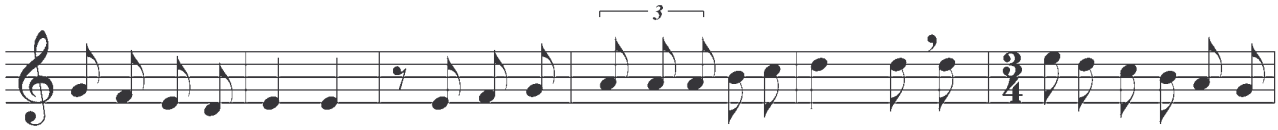
RESPONSO

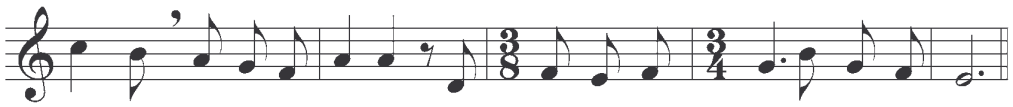




ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT

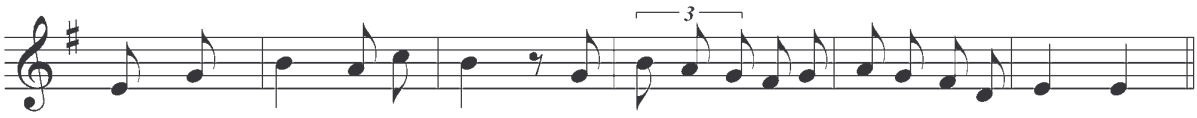


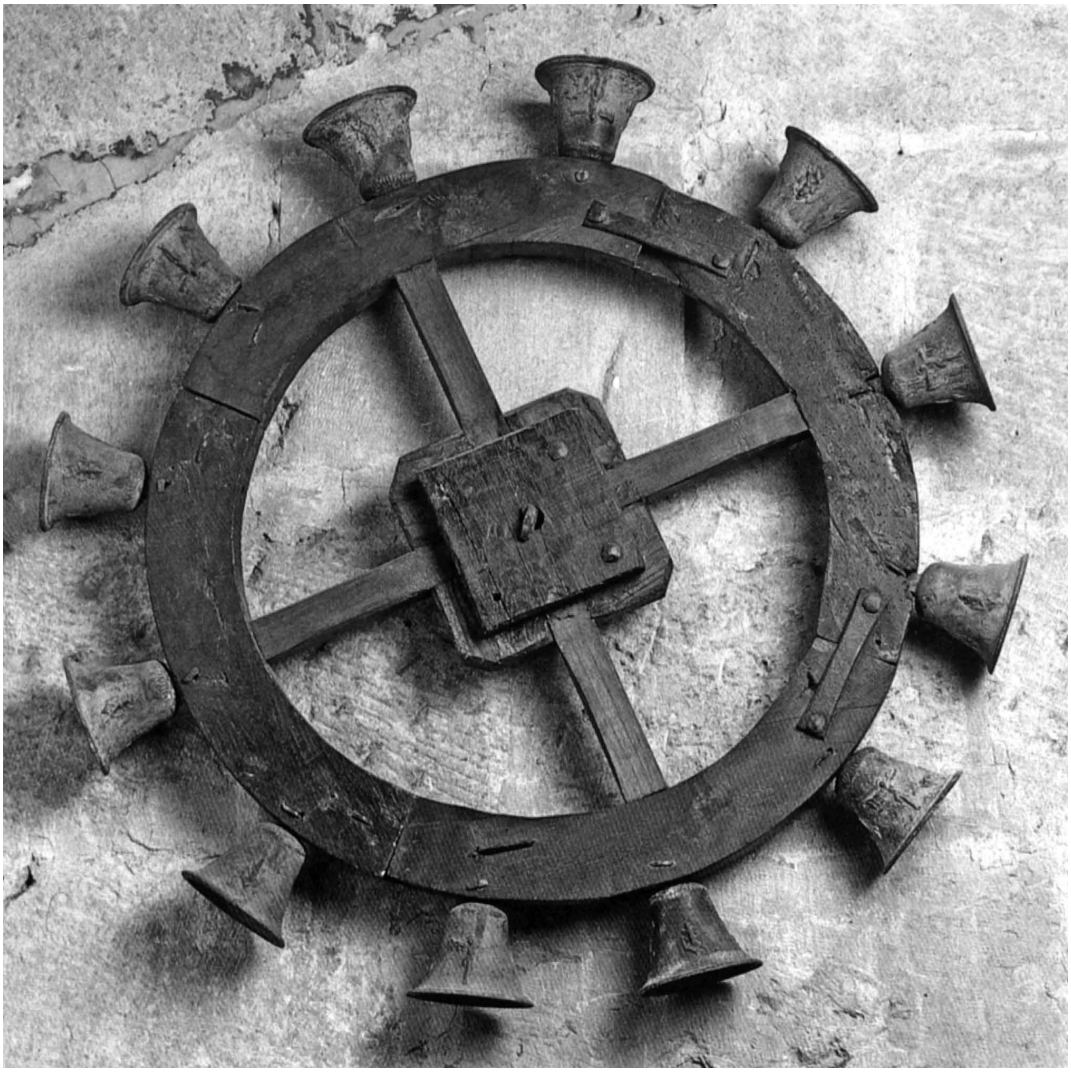




Magnificat
Pág. 234

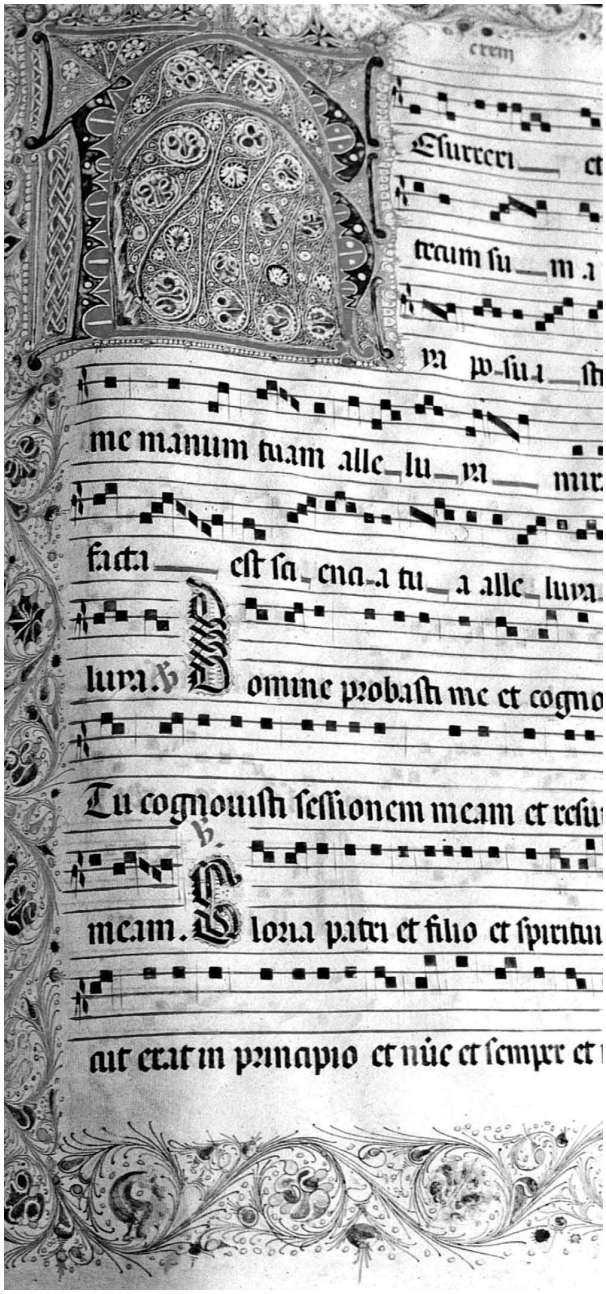
RESPUESTA A LAS PRECES



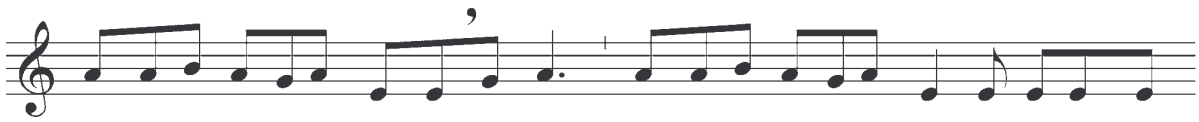


SEGUNDAS VÍSPERAS DE LOS DOMINGOS

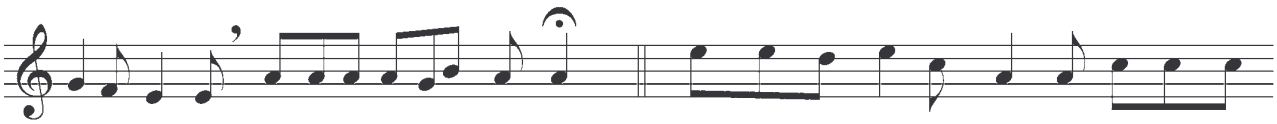
TIEMPO DE PASCUA



SEGUNDAS VÍSPERAS DEL DOMINGO
TIEMPO DE PASCUA
DOMINGO DE RESURRECCIÓN
HIMNO

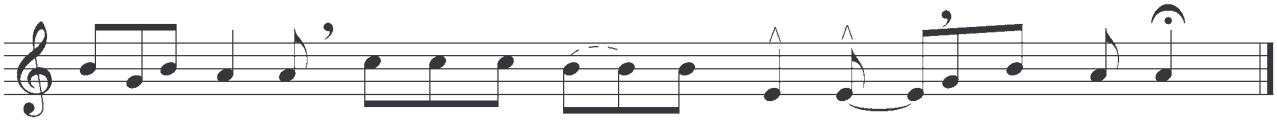


Qué - da - te con no - so - tros, Se - ñor. Qué - da - te con no - so - tros la tar - de_es -



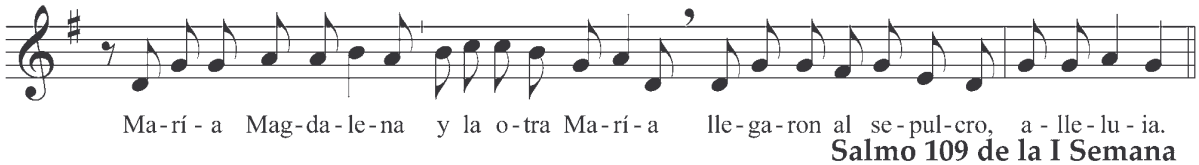
tá ca - yen - do, qué - da - te con no - so - tros.

1.¿Có - mo te_en - con - tra - re - mos al de - cli -
2.De - ten - te con no - so - tros; la me - sa_es -
3.¿Có - mo sa - bre - mos que_e - res un hom-bre_en -
4.Re - pár - te - nos tu cuer - po y_el go - zo_i -
5.Vi - mos rom - per el dí - a so - bre tu_her -
6.Que_elvien - to de la no - che no_a - pa - gue_el
7.A - rro - ja_en nues-tras ma - nos ten - di - das
8.Y lim-pia_en lo más hon - do del co - ra -



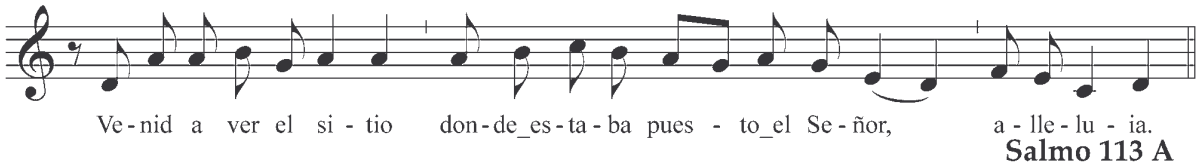
nar el dí - a si tu ca - mi - no no es nues - tro ca - mi - no?
tá ser - vi - da, ca - lien - te_el pan y_en - ve - je - ci - do_el vi - no.
tre los hom - bres si no com - par - tes nues - tra me - sa_hu - mil - de?
rá_a - le - jan - do la_os - cu - ri - dad que pe - sa so - bre_el hom - bre.
mo - so ros - tro, y_al sol a - brir - se pa - so por tu fren - te.
fue - go vi - vo que nos de - jó tu pa - so_en la ma - ña - na.
en tu bus - ca las as - cuas en - cen - di - das del Es - píri - tu.
zón del hom - bre tu_i - ma - gen em - pa - ña - da por la cul - pa.

ANTÍFONA I



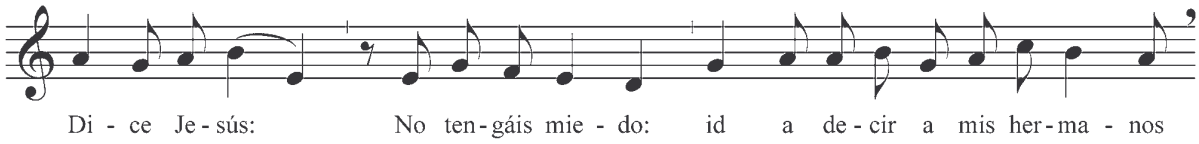
Salmo 109 de la I Semana
Pág. 258

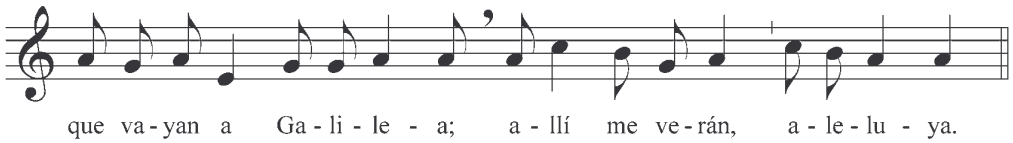
ANTÍFONA II



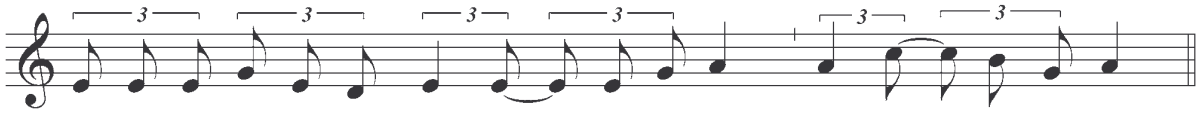
Salmo 113 A
Pág. 276

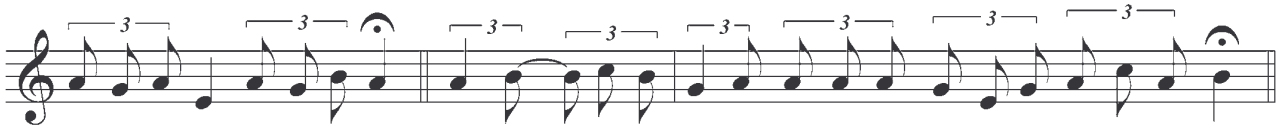
ANTÍFONA III

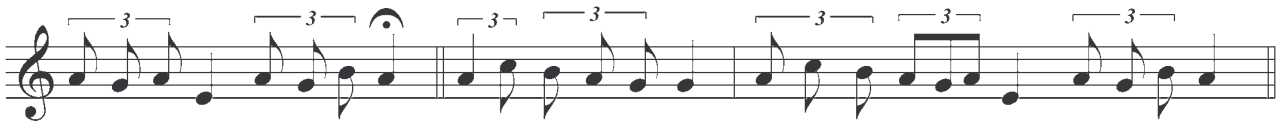


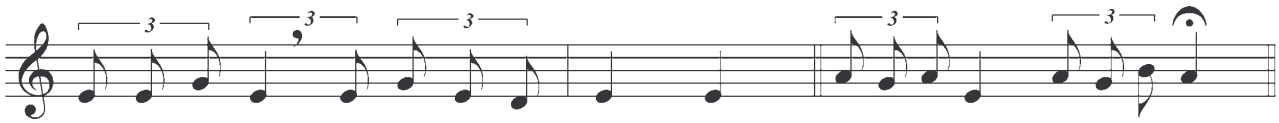


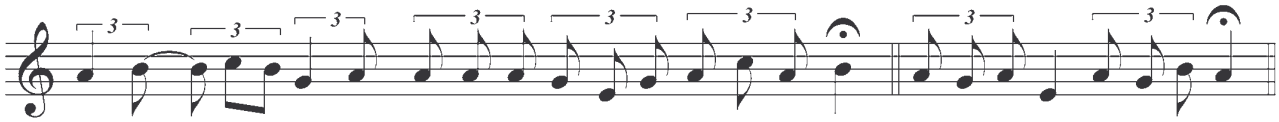
CÁNTICO Ap. 19,1-7

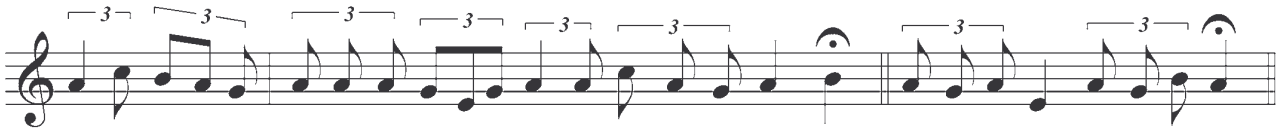


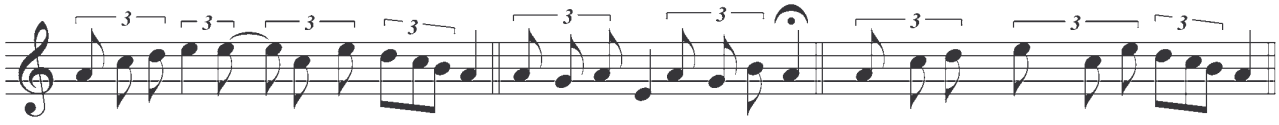


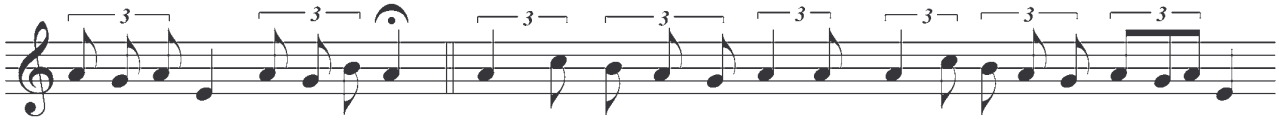


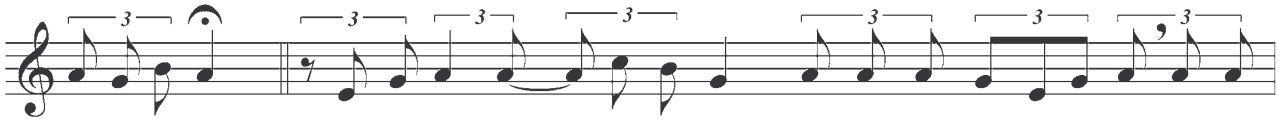


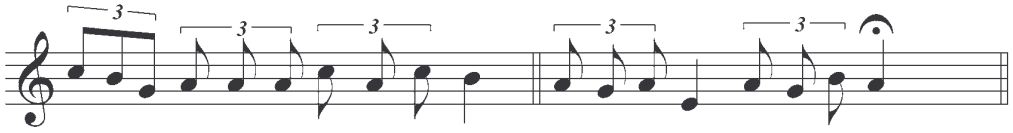




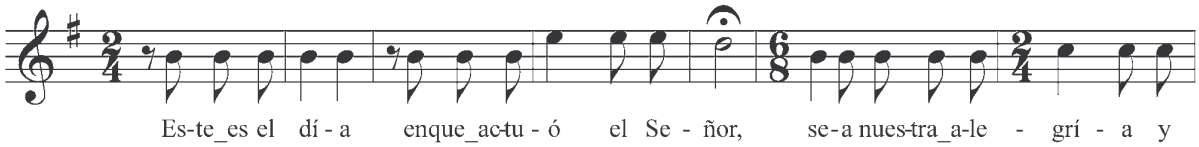


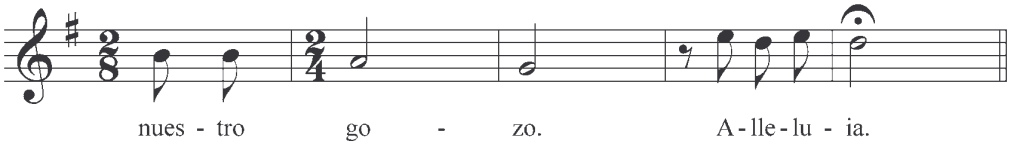




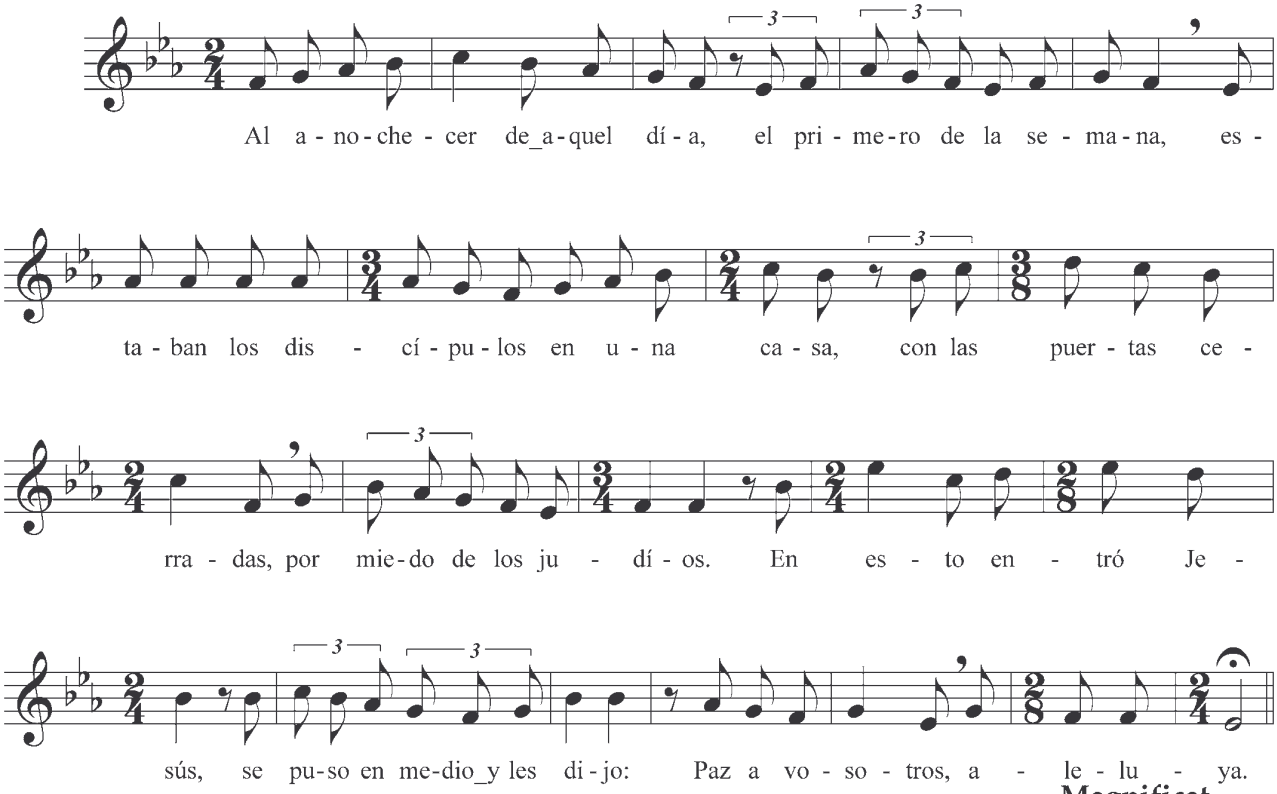


ANTÍFONA (En lugar del responsorio)



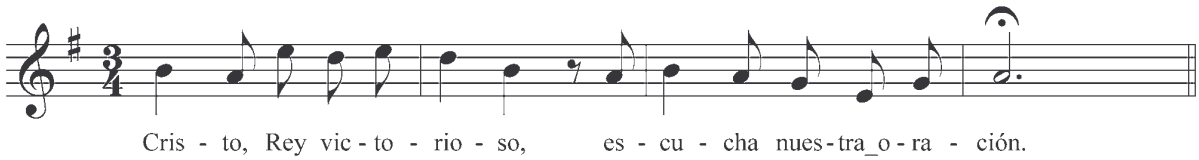


ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT

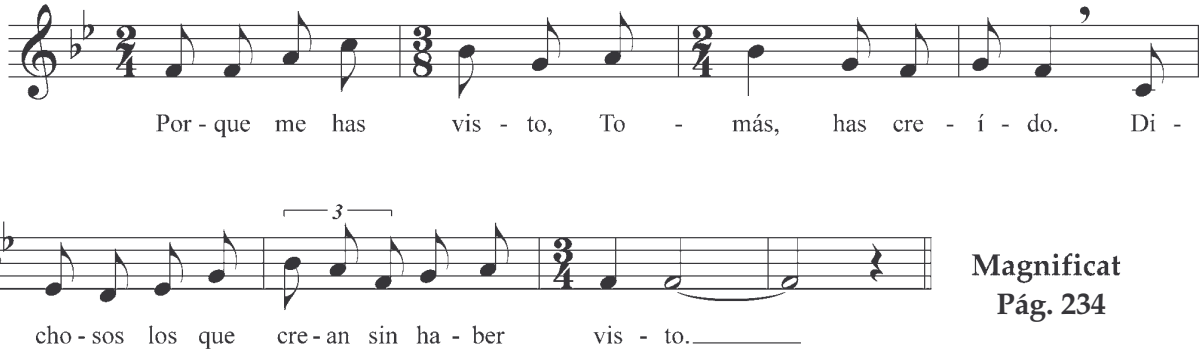


Magnificat
Pág. 234

PRECES



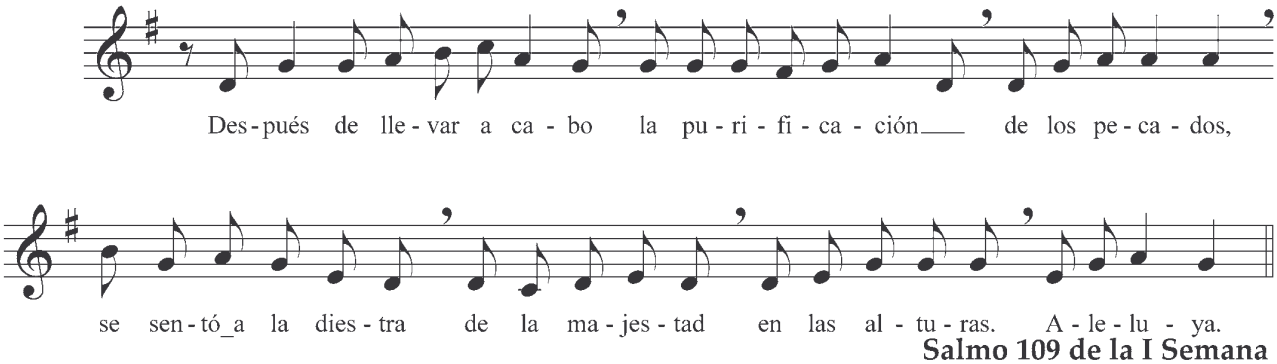
SEGUNDO DOMINGO DE PASCUA
(Todo del Domingo de resurrección menos lo siguiente)
ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



Magnificat
Pág. 234

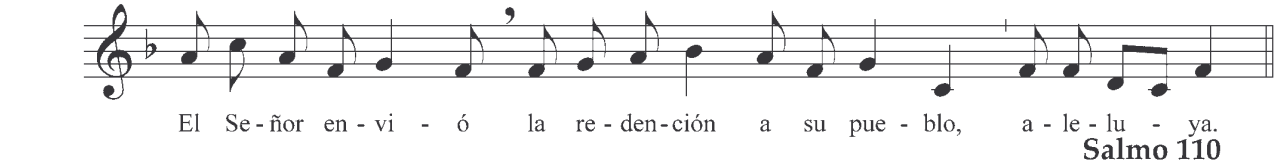


TERCER DOMINGO DE PASCUA
ANTÍFONA I



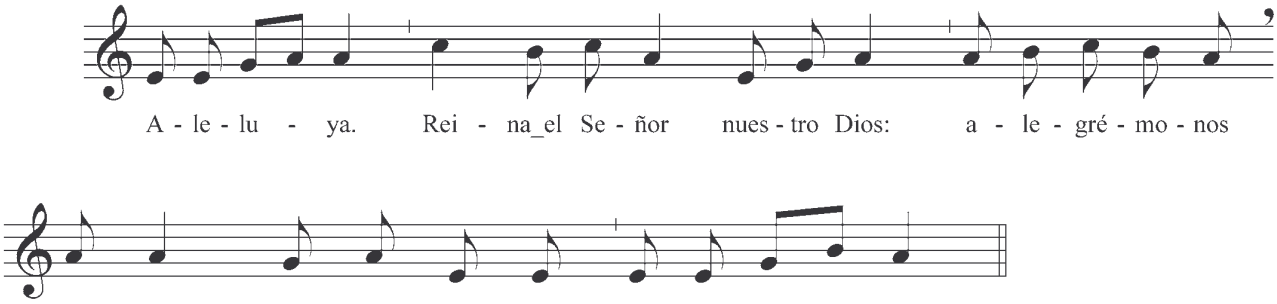
Salmo 109 de la I Semana
Pág. 258

ANTÍFONA II



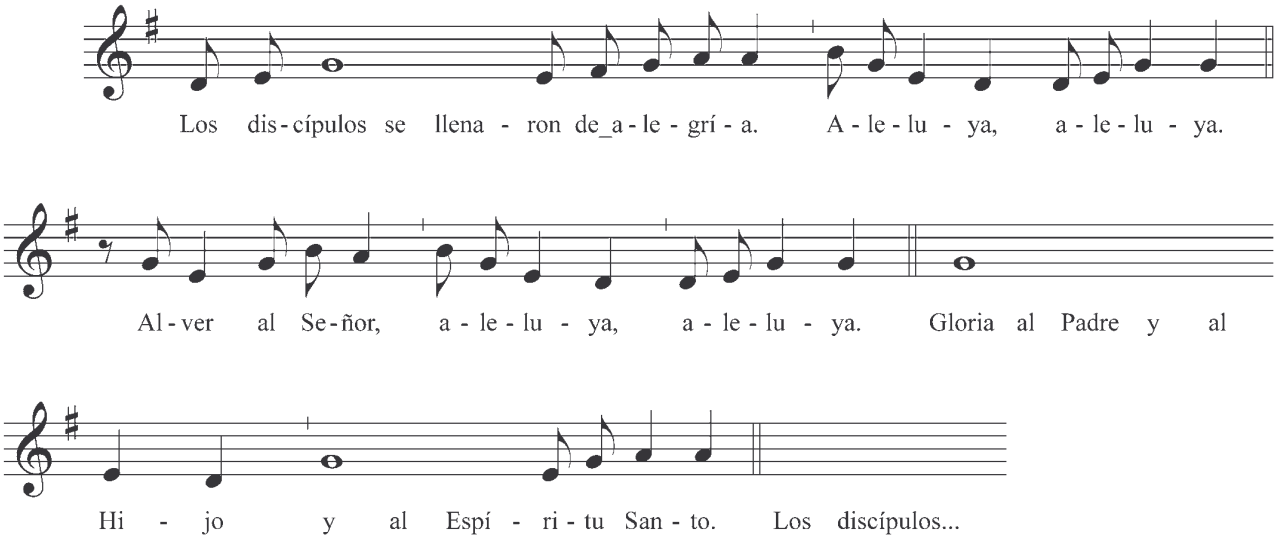
Salmo 110
Pág. 281

ANTÍFONA III

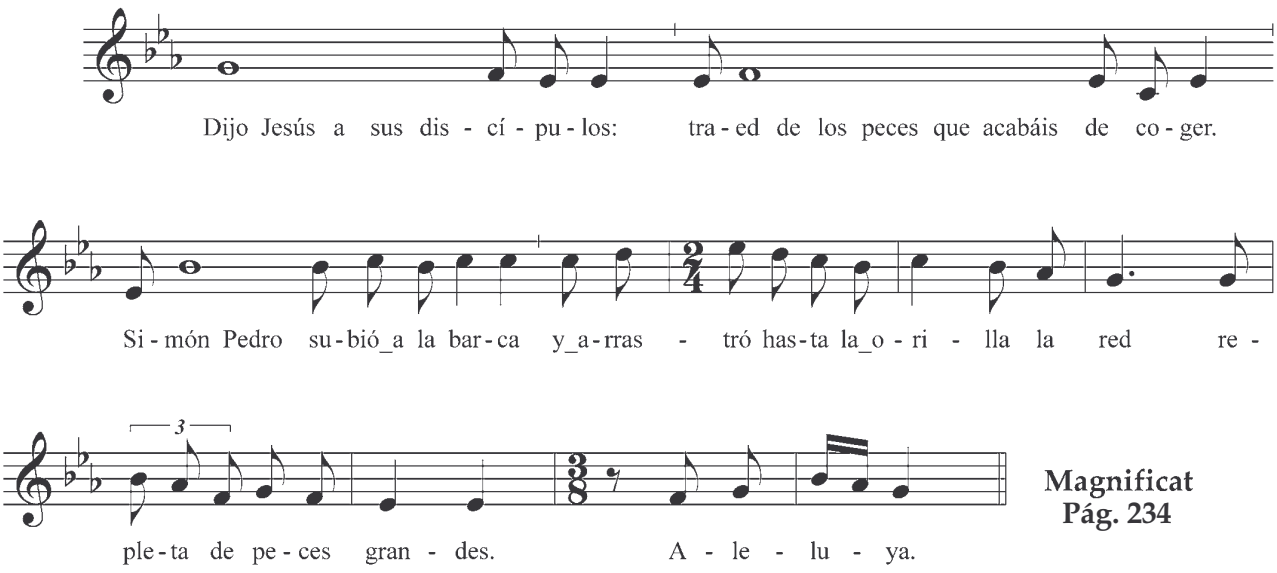


Cántico Ap. 19, 1-7 Pág. 262

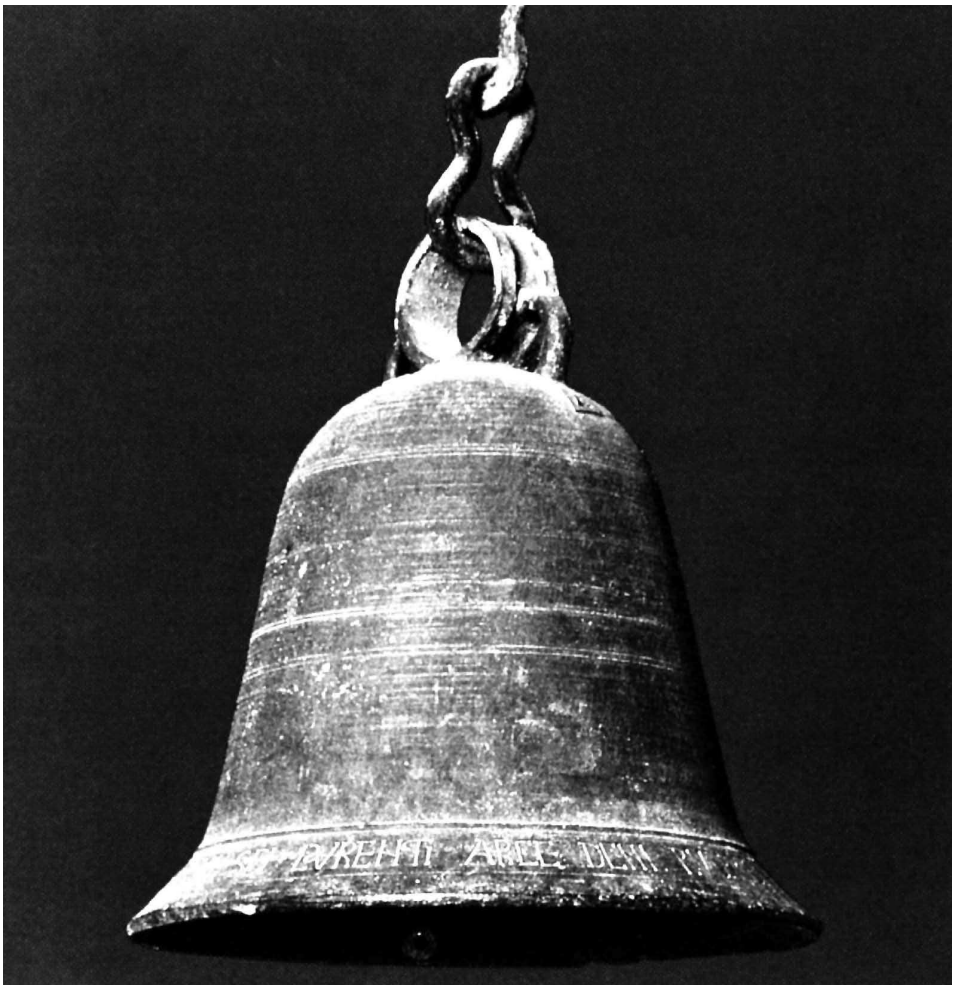
RESPONSO



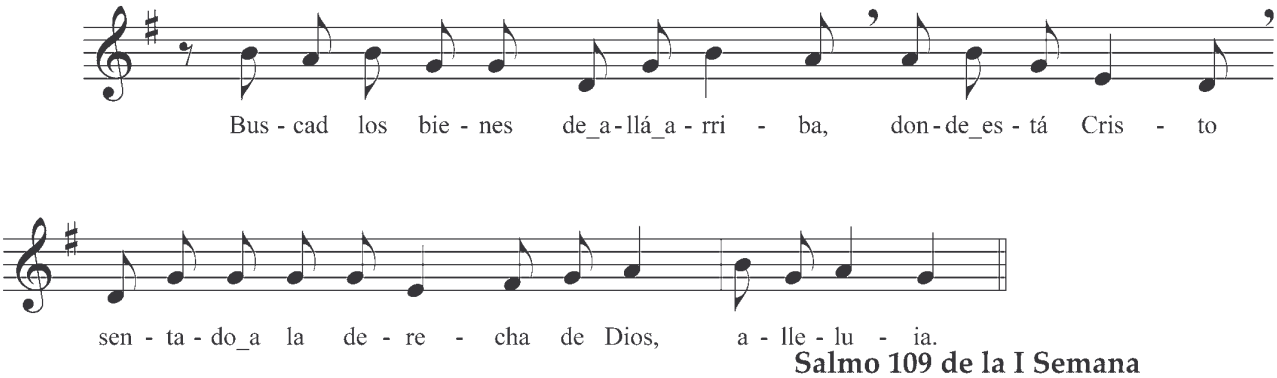
ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



Magnificat
Pág. 234

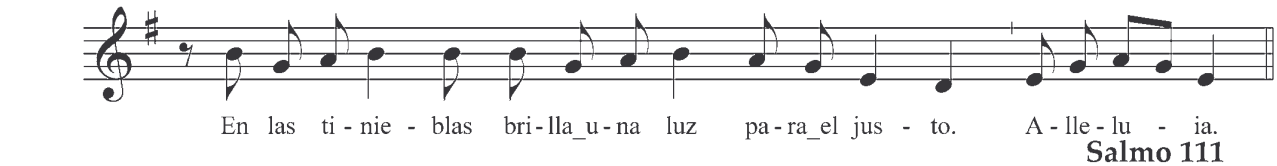


IV DOMINGO DE PASCUA
ANTÍFONA I



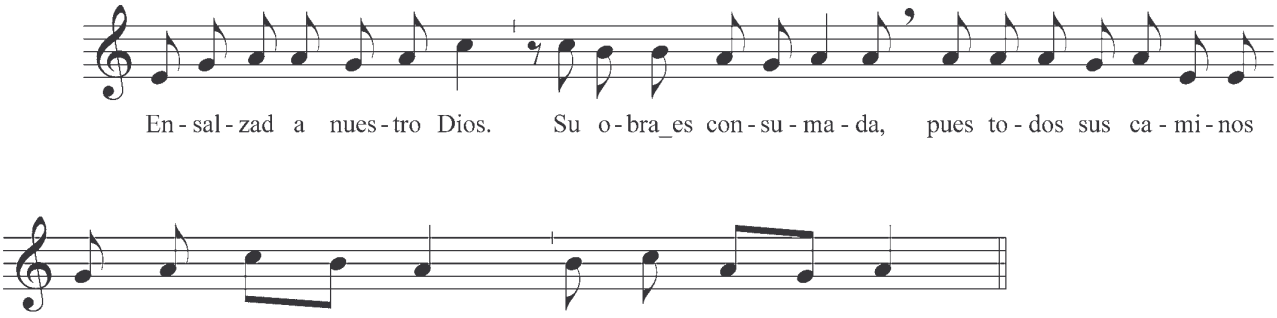
Salmo 109 de la I Semana
Pág. 258

ANTÍFONA II



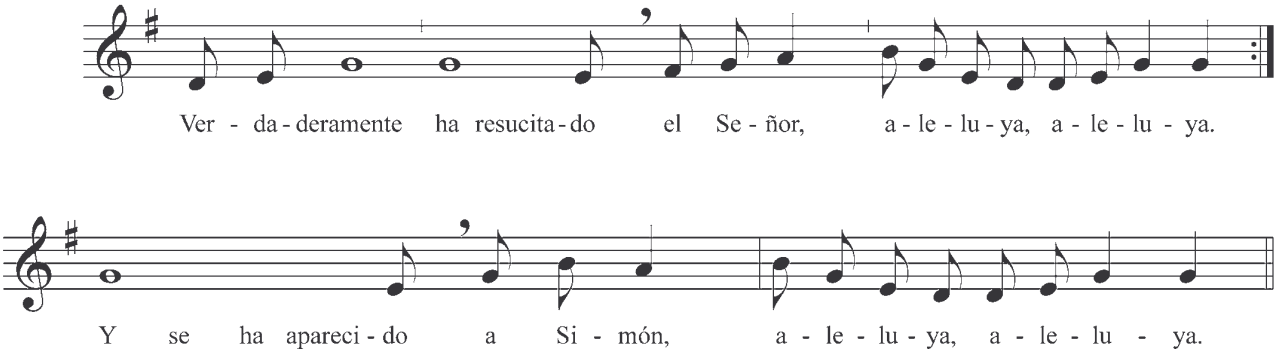
Salmo 111
Pág. 283

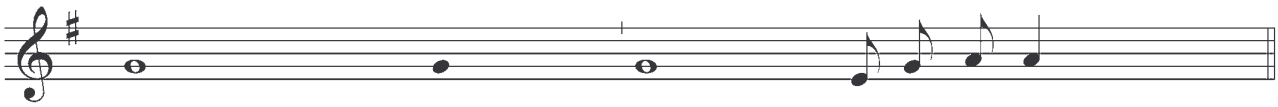
ANTÍFONA III



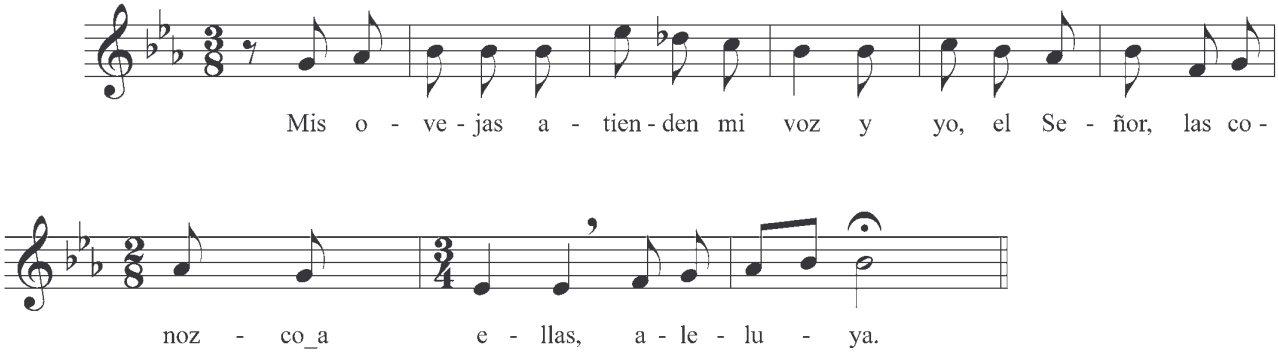
Cántico Ap. 19, 1-7 Pág. 262

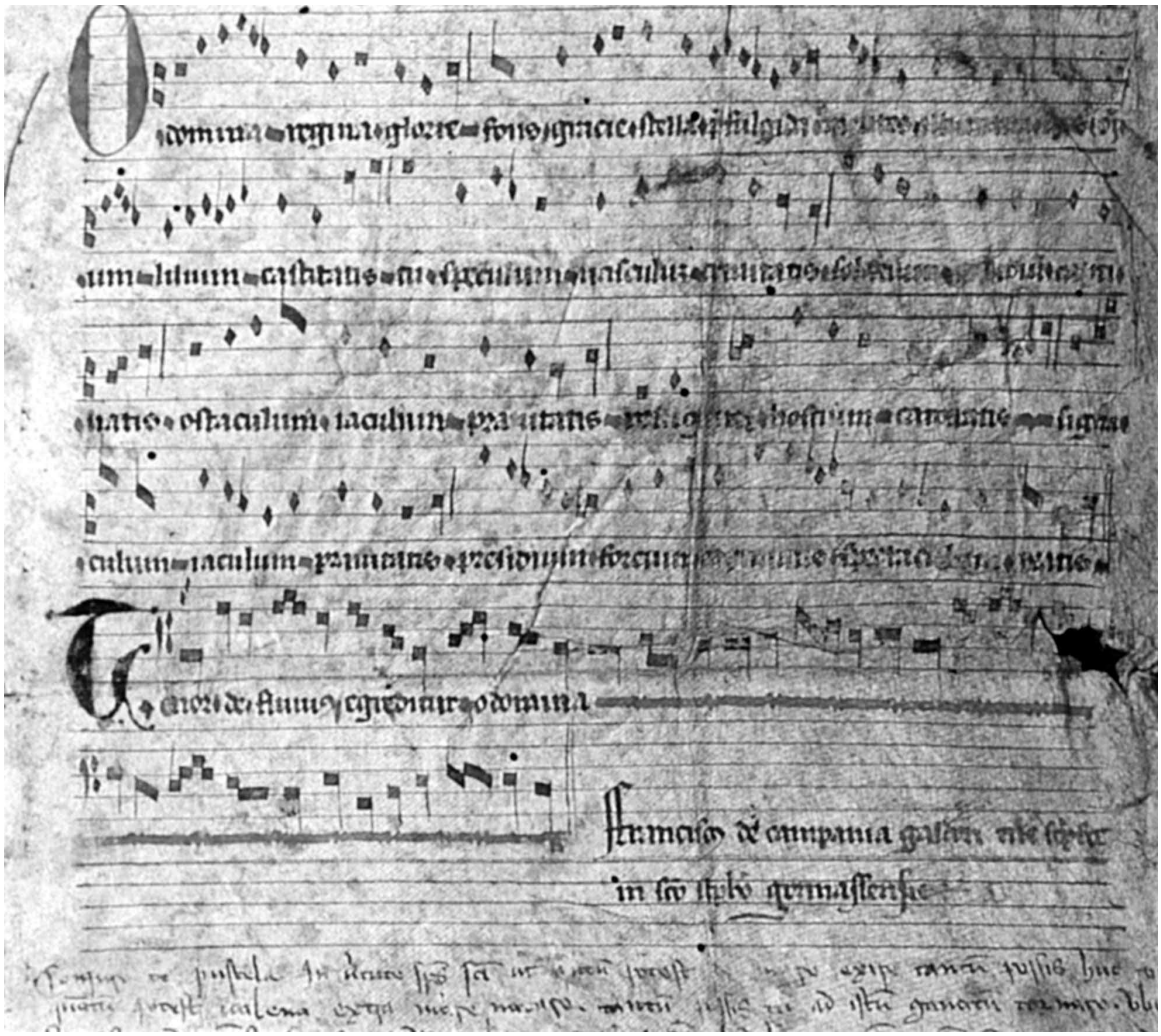
RESPONSO



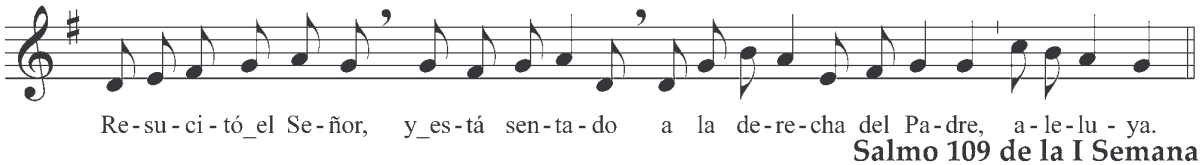


ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



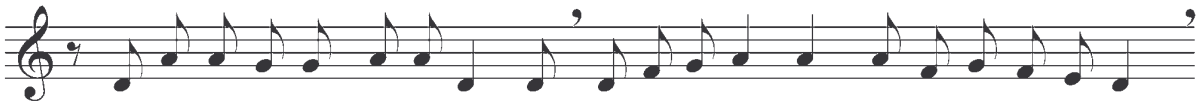


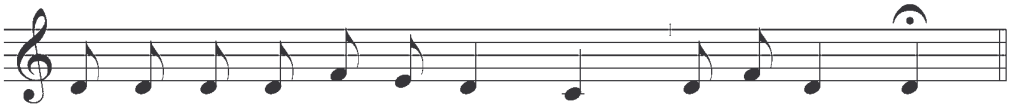
V DOMINGO DE PASCUA
ANTÍFONA I



Salmo 109 de la I Semana
Pág. 258

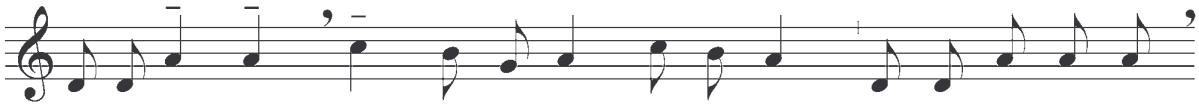
ANTÍFONA II

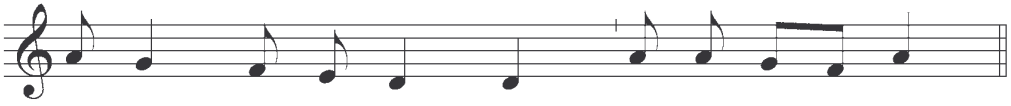




Salmo 113 A Pág. 276

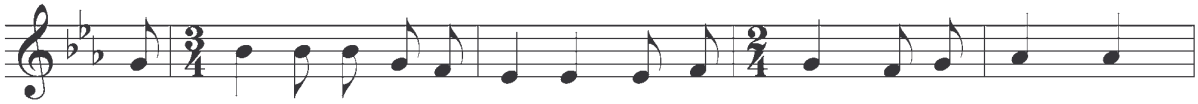
ANTÍFONA III

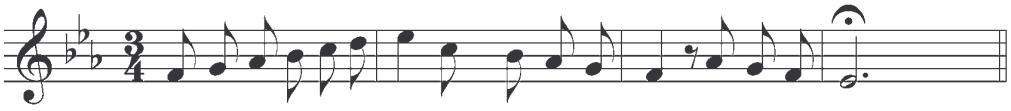




Cántico Ap. 19, 1-7 Pág. 262
RESPONSO del IV Domingo de Pascua Pág. 297

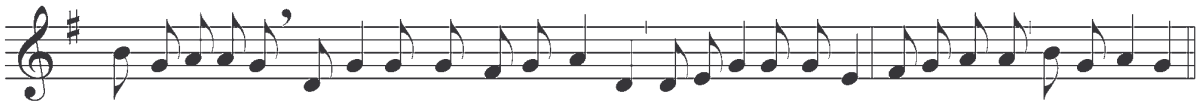
ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT





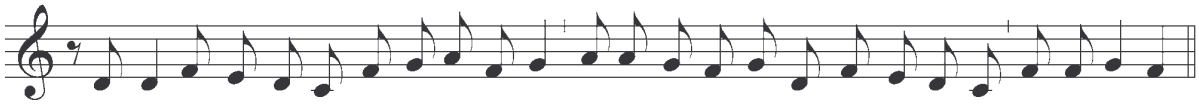
Magnificat
Pág. 234

VI DOMINGO DE PASCUA
ANTÍFONA I



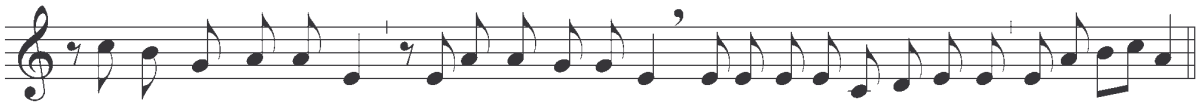
Salmo 109 Pág. 258

ANTÍFONA II



Salmo 113 A Pág. 276

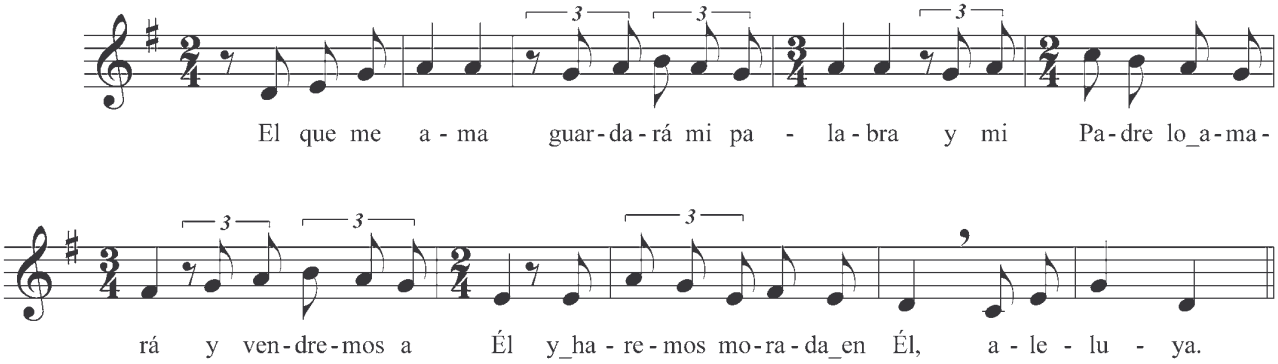
ANTÍFONA III

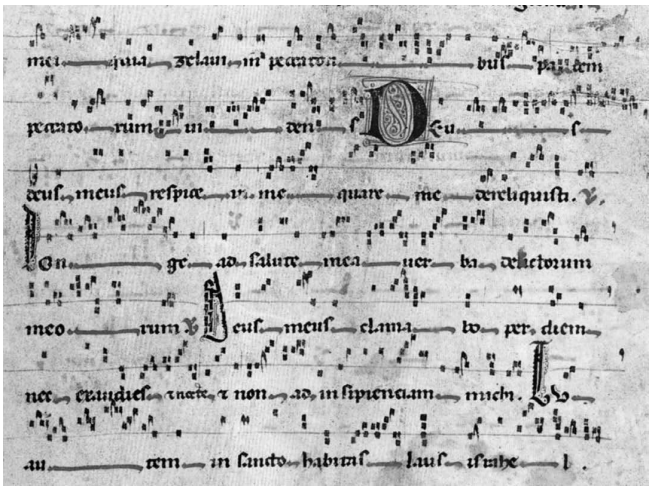


Cántico Ap. 19, 1-7

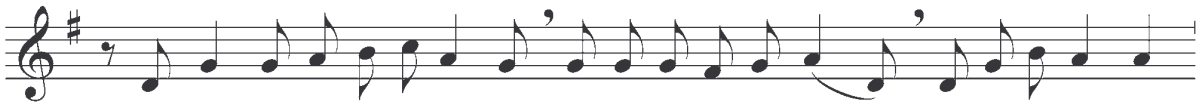
RESPONSO del IV Domingo de Pascua Pág. 297 **Pág. 262**

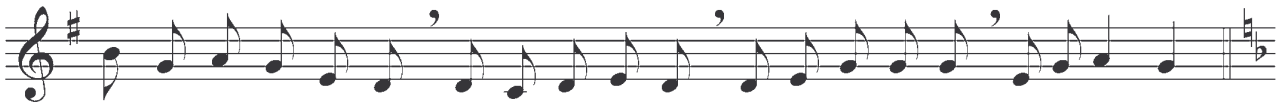
ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT





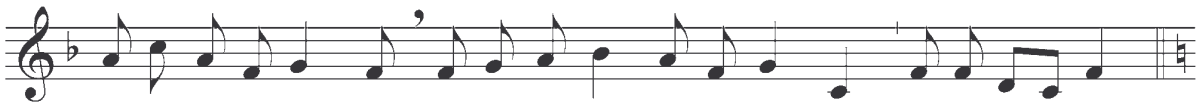
VII DOMINGO DE PASCUA
ANTÍFONA I





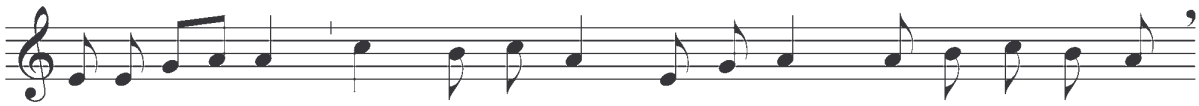
Salmo 109 de la I Semana
Pág. 258

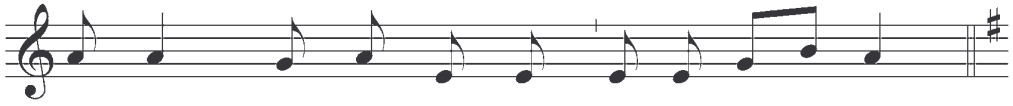
ANTÍFONA II



Salmo 110
Pág. 281

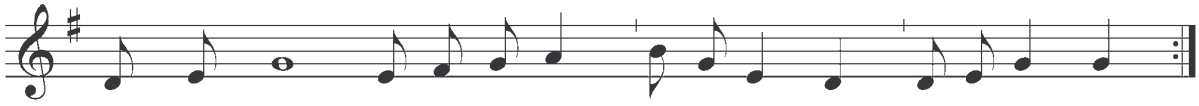
ANTÍFONA III

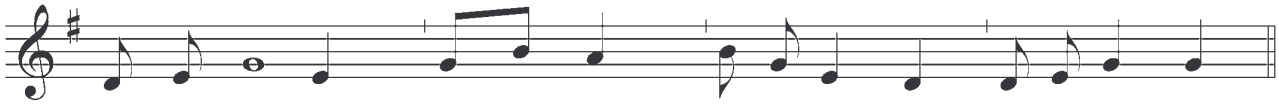


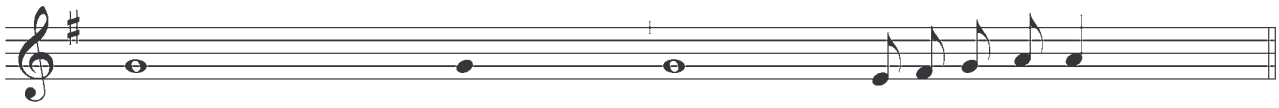


Cántico Ap. 19, 1-7 Pág. 262

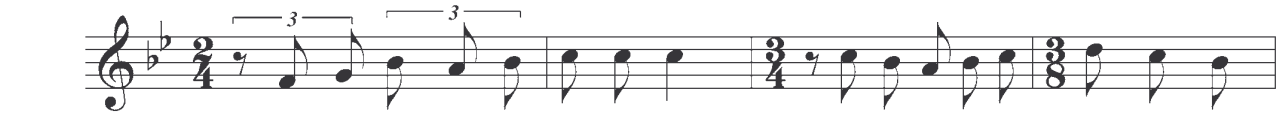
RESPONSO

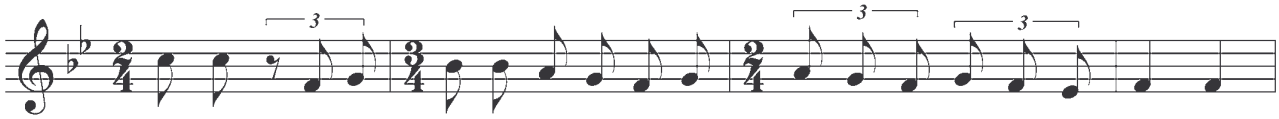


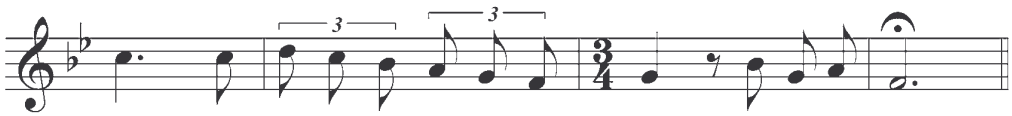




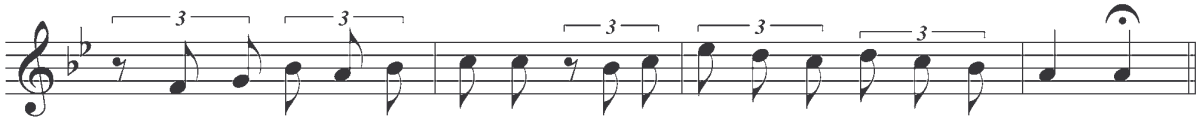
ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT

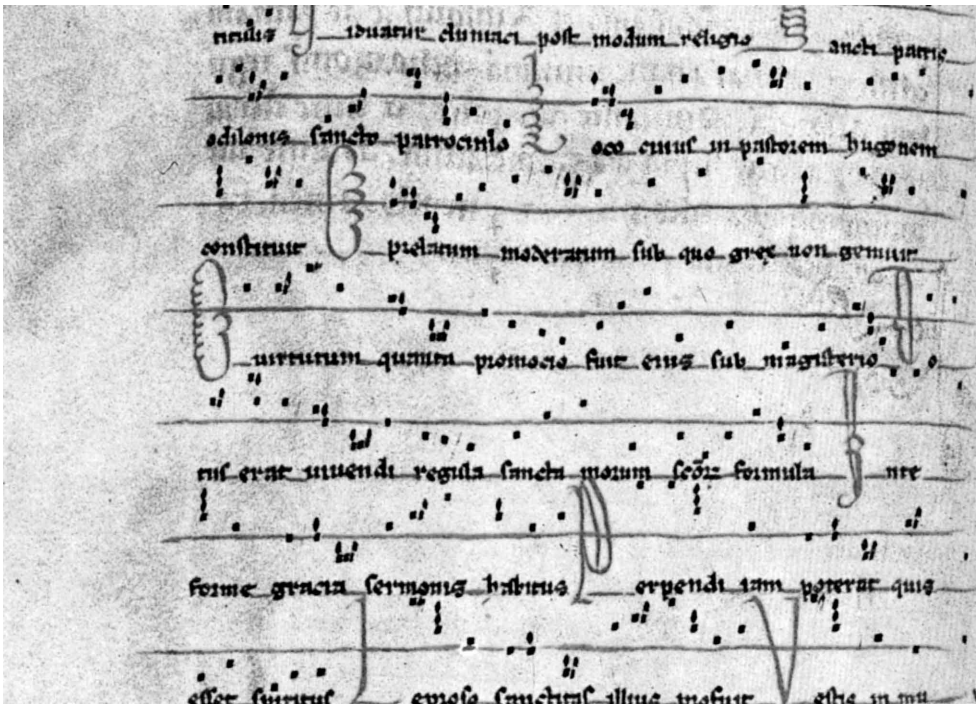






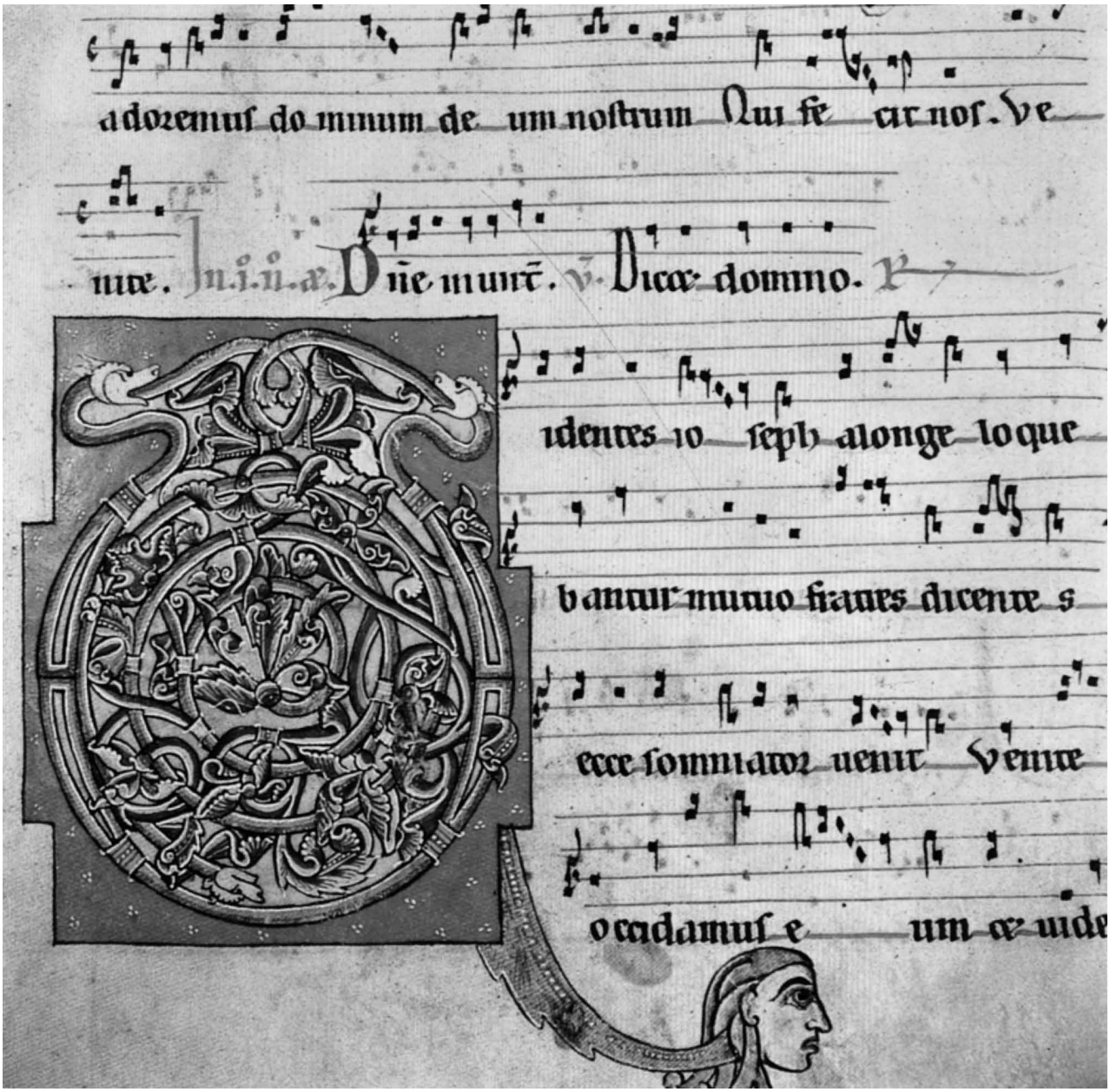
RESPUESTA A LAS PRECES





SEGUNDAS VÍSPERAS

FESTIVIDADES DEL AÑO LITÚRGICO

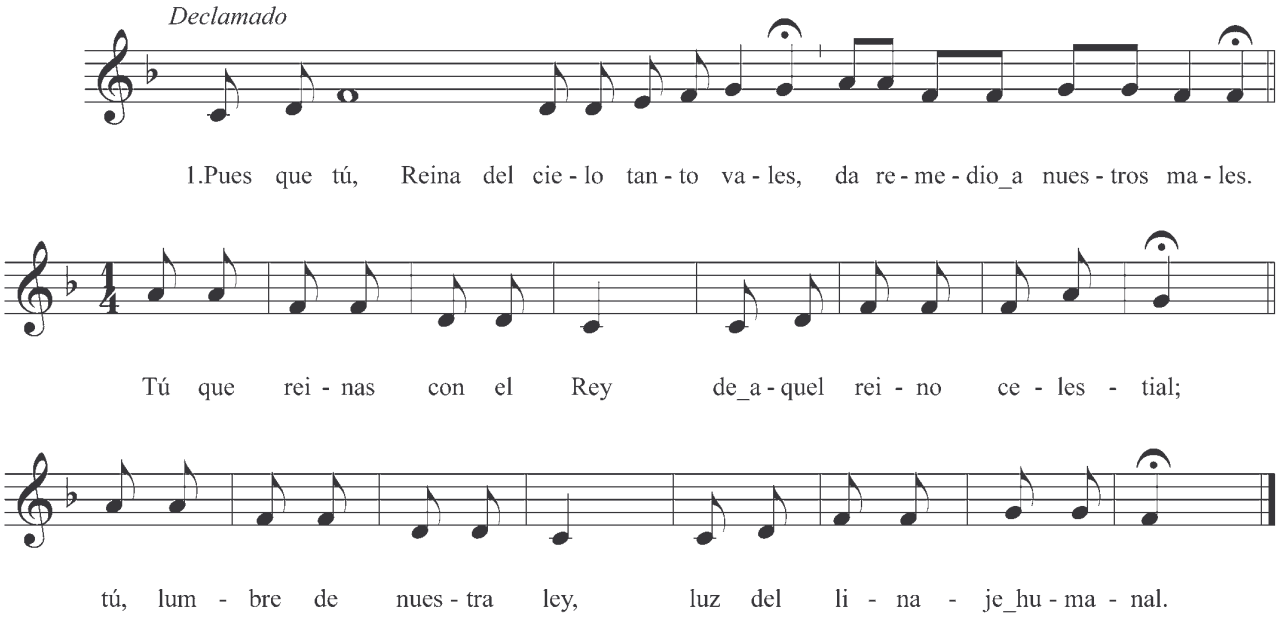


FESTIVIDADES DEL AÑO LITÚRGICO

LA INMACULADA

II VÍSPERAS

HIMNO



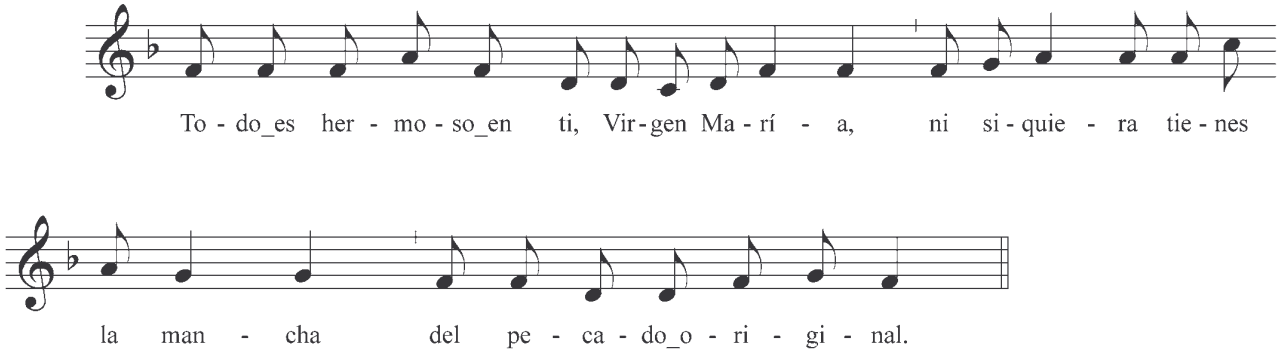
2. Tú, Virgen, que mereciste
ser madre de tal Señor;
tú que cuando le pariste,
le pariste sin dolor;
pues, con nuestro salvador,
tanto vales,
da remedio a nuestros males.

3. Tú, que del parto quedaste
tan virgen como primero;
tú, Virgen que te empreñaste
siendo virgen por entero;
pues, que con Dios verdadero,
tanto vales,
da remedio a nuestros males

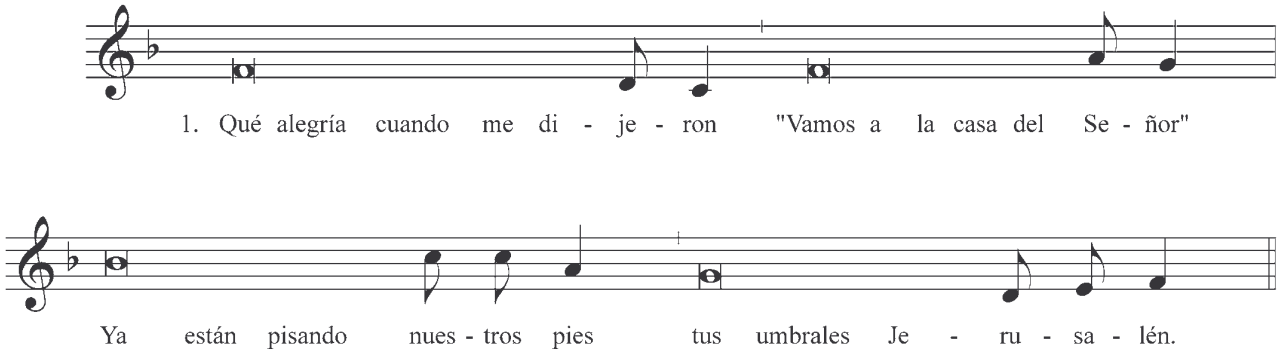
4. Tú, que lo que perdió Eva
cobraste por quien tú eres;
tú, que nos diste la nueva
de perdurables placeres;
tú, bendita en las mujeres,
si nos vales,
darás fin a nuestros males.

Pues que tú, Reina del cielo,
tanto vales,
da remedio a nuestros males.

ANTÍFONA I



SALMO 121



2. Jerusalén está fundada
como ciudad bien compacta.
Allá suben las tribus
las tribus del Señor.

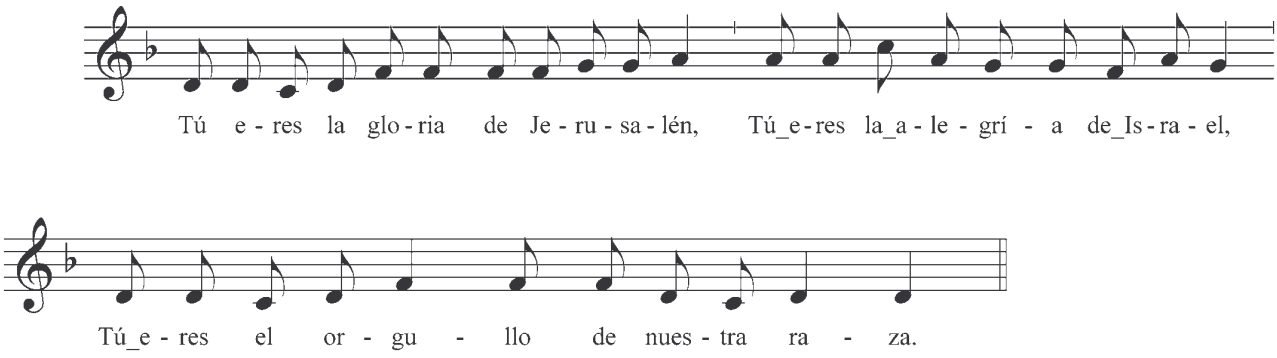
3. Según la costumbre de Israel,
a celebrar el nombre del Señor;
en ella están los tribunales de justicia,
en el palacio de David.

4. Desea la paz a Jerusalén,
"Vivan seguros los que te aman,
haya paz dentro de tus muros,
seguridad en tus palacios"

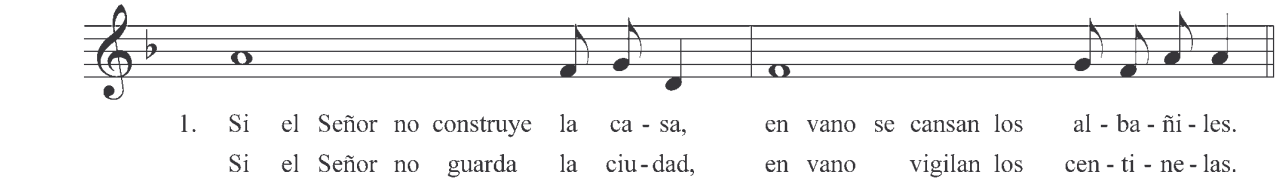
5. Por mis hermanos y compañeros
voy a decir: "la Paz contigo"
Por la casa del Señor nuestro Dios
te deseo todo bien.

6. Gloria al Padre y al Hijo,
y al Espíritu Santo,
como era en el principio ahora y siempre,
por los siglos de los siglos. Amén

ANTÍFONA II



SALMO 126



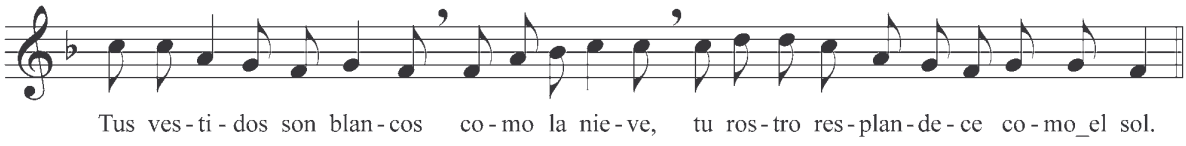
2. Es inútil que madruguéis,
que veléis hasta muy tarde,
que comáis el pan de vuestros sudores;
Dios lo da a sus amigos mientras duermen.

3. La herencia que da el Señor son los hijos;
su salario, el fruto del vientre:
son saetas en mano de un guerrero
los hijos de la juventud.

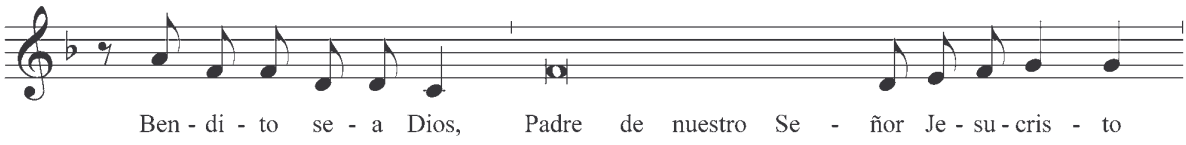
4. Dichoso el hombre que llena
con ella su aljaba,
no quedará derrotado cuando litigue
con su adversario en la plaza.

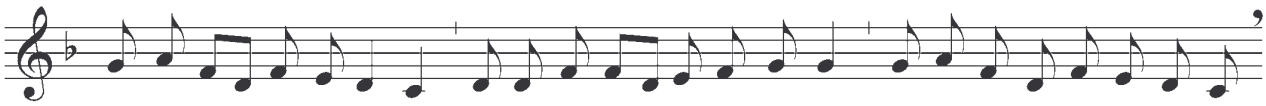
5. Gloria al Padre y al Hijo,
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio ahora y siempre
por los siglos de los siglos. Amén

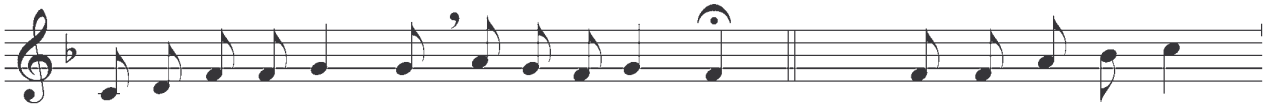
ANTÍFONA III

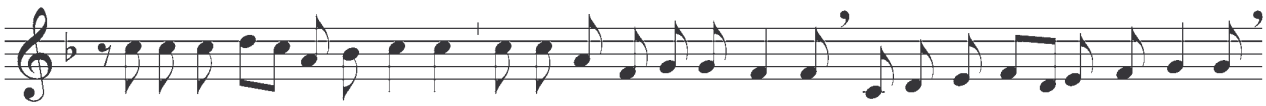


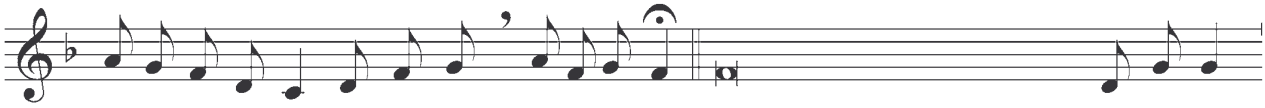
CÁNTICO (Ef 1, 3-10)

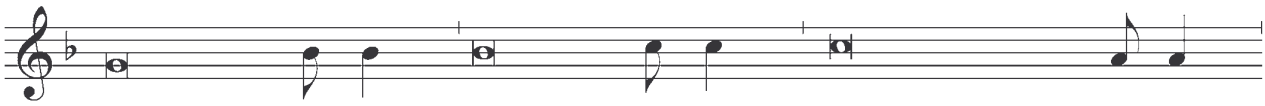


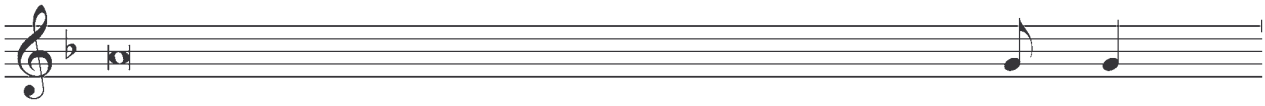


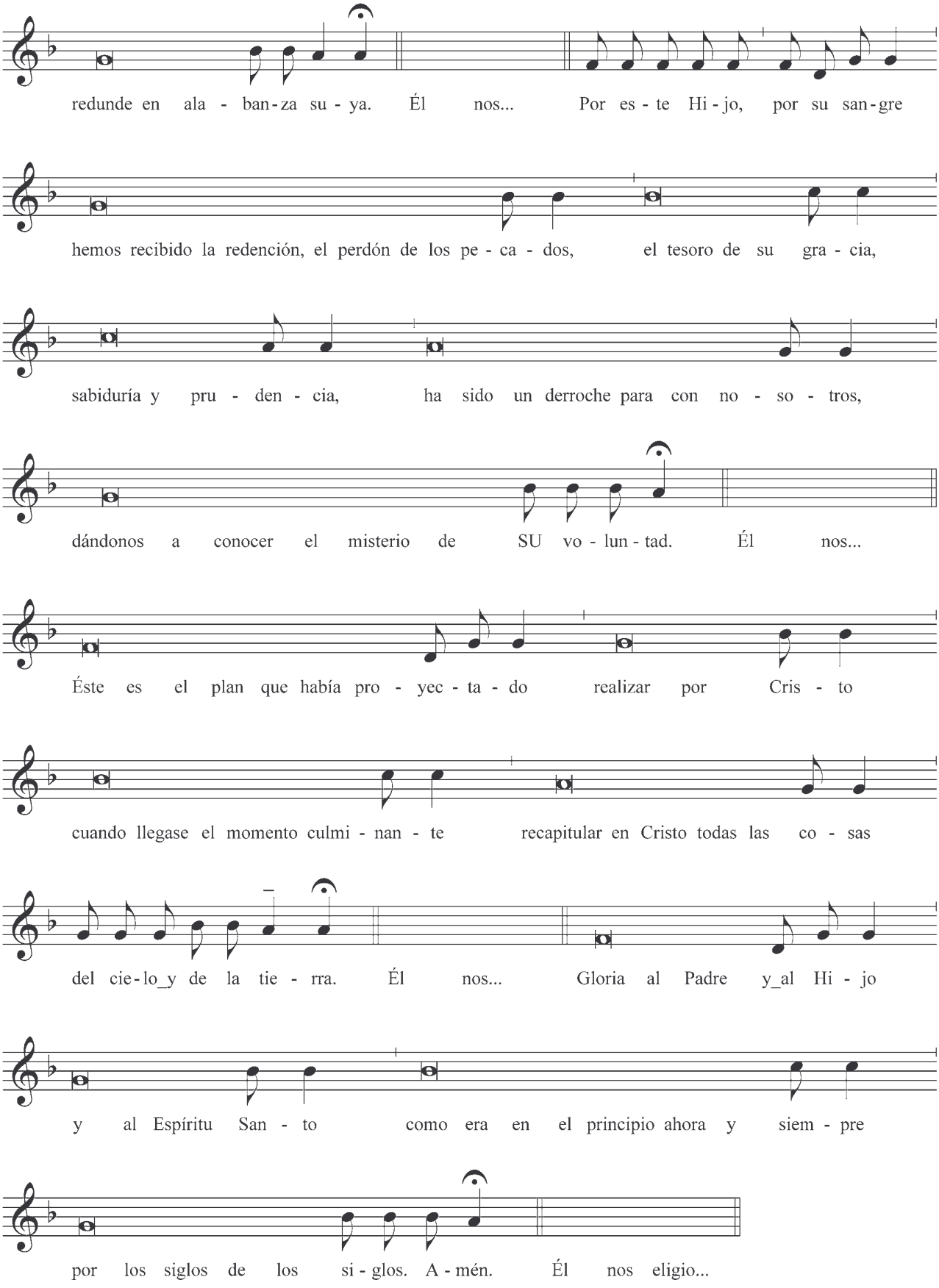




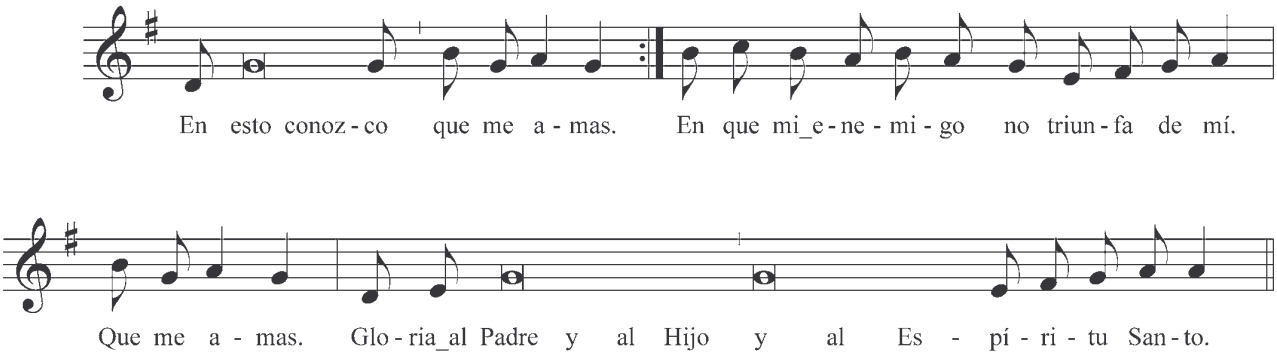




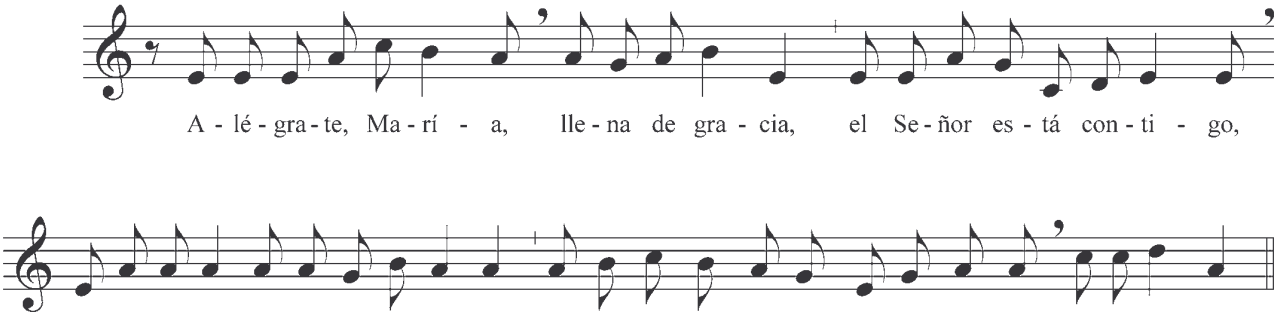



redunde en ala - ban-za su - ya. Él nos... Por es - te Hi - jo, por su san-gre
hemos recibido la redención, el perdón de los pe - ca - dos, el tesoro de su gra - cia,
sabiduría y pru - den - cia, ha sido un derroche para con no - so - tros,
dándonos a conocer el misterio de SU vo - lun - tad. Él nos...
Éste es el plan que había pro - yec - ta - do realizar por Cris - to
cuando llegase el momento culmi - nan - te recapitular en Cristo todas las co - sas
del cie-lo_y de la tie - rra. Él nos... Gloria al Padre y_al Hi - jo
y al Espíritu San - to como era en el principio ahora y siem - pre
por los siglos de los si - glos. A - mén. Él nos eligio...

RESPONSO



ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



Magnificat
Pág. 234

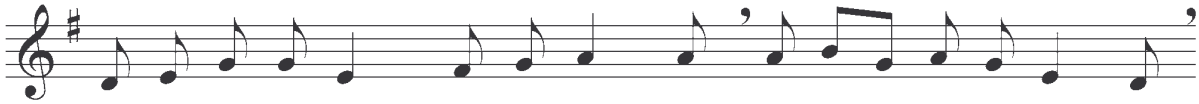


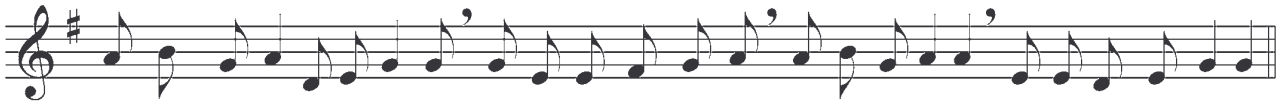
NATIVIDAD DEL SEÑOR

II VÍSPERAS

HIMNO: Norabuena. Ver libro de Laudes Pág. 114

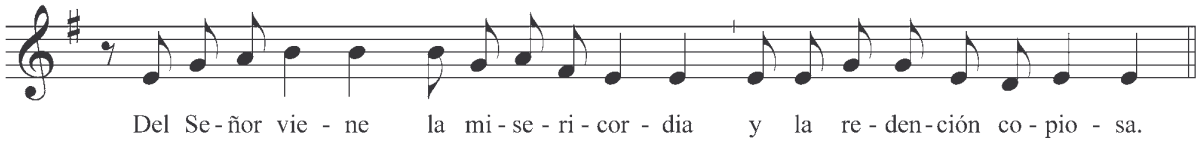
ANTÍFONA I



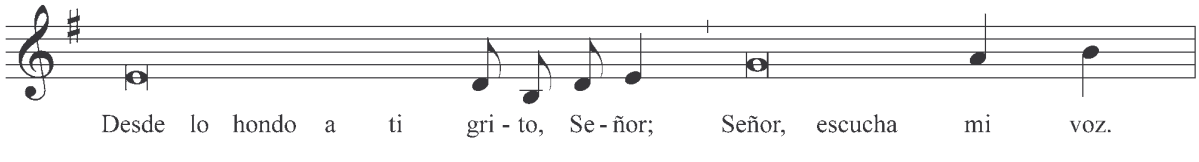


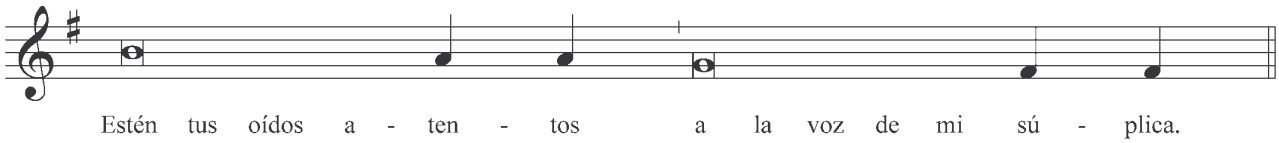
Salmo 109 de la I Semana
Pág. 258

ANTÍFONA II



SALMO 129





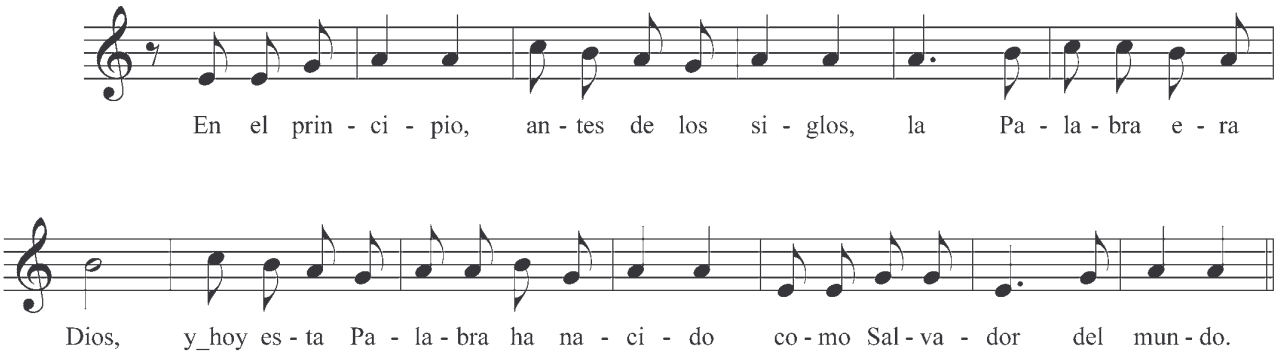
2. Si llevas cuenta de los delitos, Señor,
¿quién podrá resistir?
Pero de ti procede el perdón,
y así infundes respeto.

3. Mi alma espera en el Señor,
espera en su palabra:
mi alma aguarda al Señor
más que el centinela a la aurora.

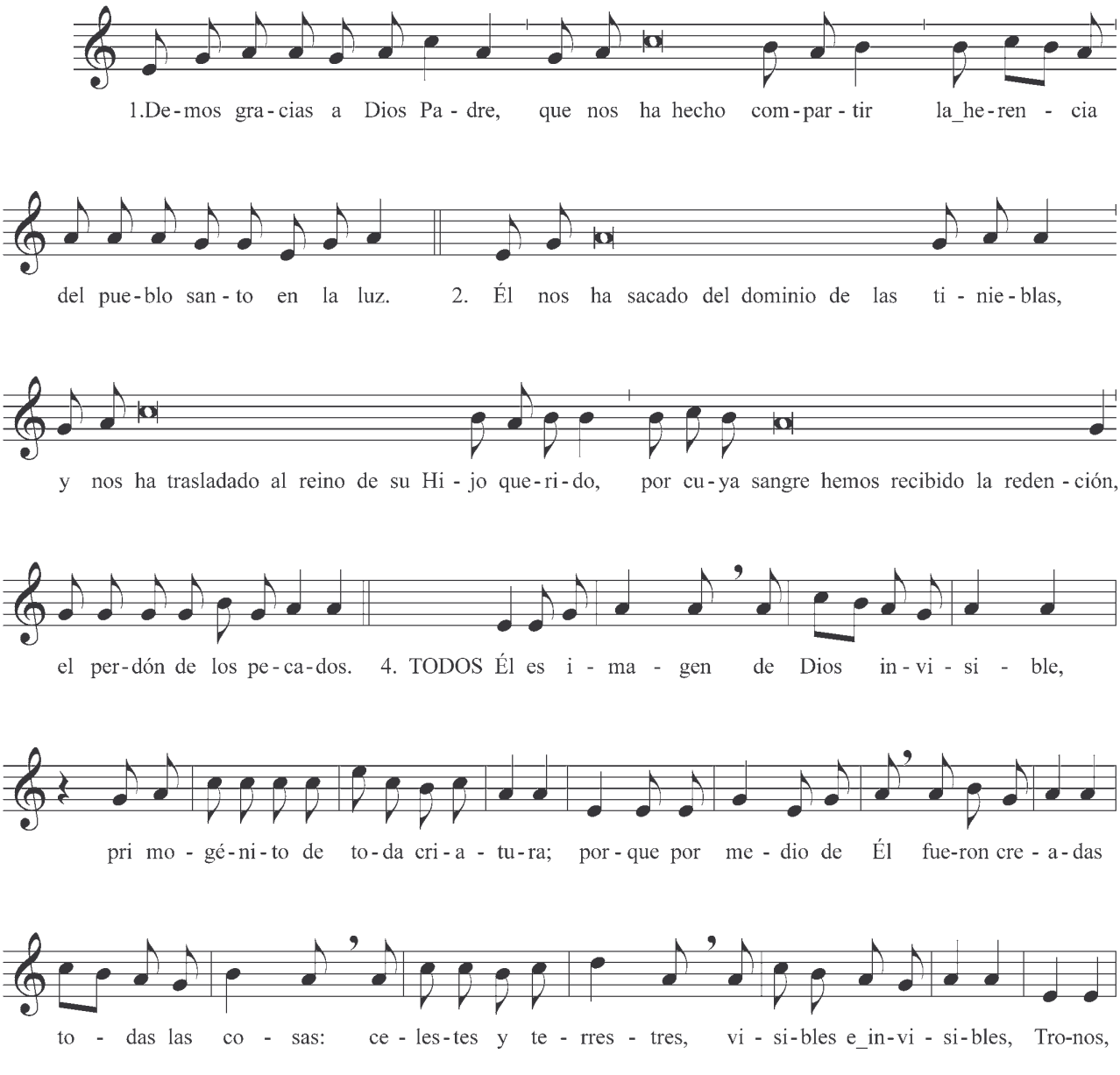
4. Aguarde Israel al Señor,
como el centinela a la aurora,
porque del Señor viene la misericordia,
[la redención copiosa;
y Él redimirá a Israel de todos sus delitos.

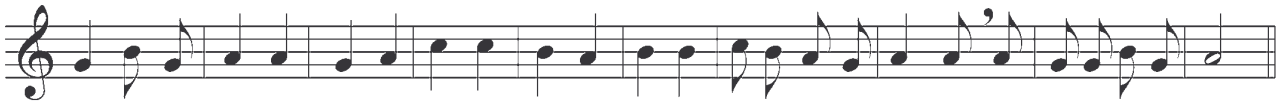
5. Gloria al Padre y al Hijo,
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio, ahora y siempre;
por los siglos de los siglos. Amén.

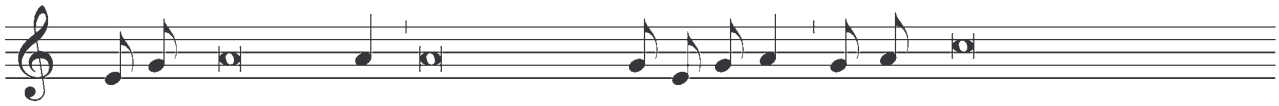
ANTÍFONA III

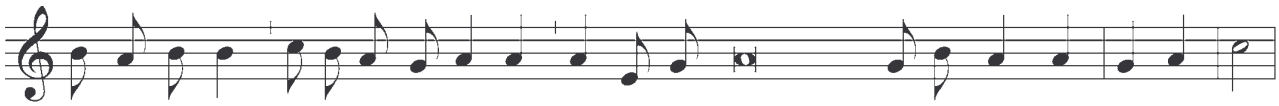


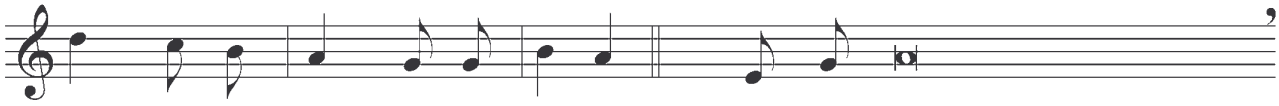
CÁNTICO (Col. 1. 12- 20)

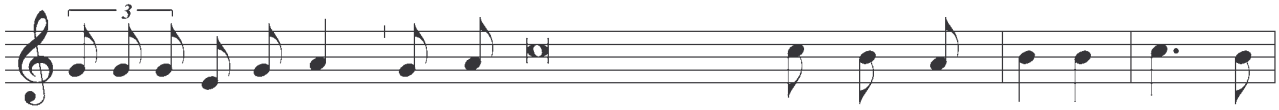


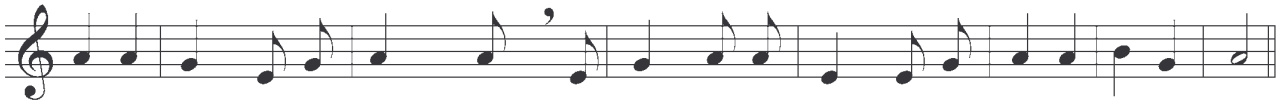

Do - mi - na - cio-nes, Prin - ci - pa - dos, Po - tes - ta-des; to-do fue cre - a - do por Él y pa-ra Él.

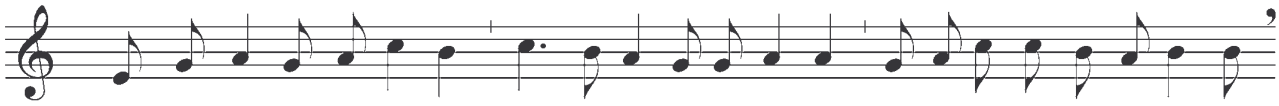

4. Él es anterior a to - do, y todo se man - tie - ne en Él. Él es también la cabeza del cuerpo:

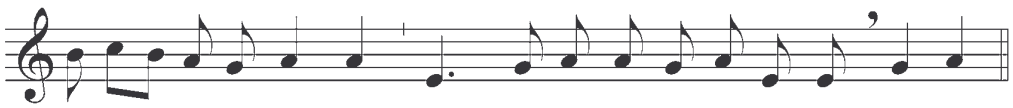

de la_I - gle - sia. Él es el prin - ci - pio, el Pri - mo - génito de en - tre los muer - tos, y a - sí


es el pri - me - ro en to - do. 5. Por - que_en Él quiso Dios que residiera


3
to - da la ple - ni - tud. Y por Él quiso reconciliar to - dos los se - res: los del

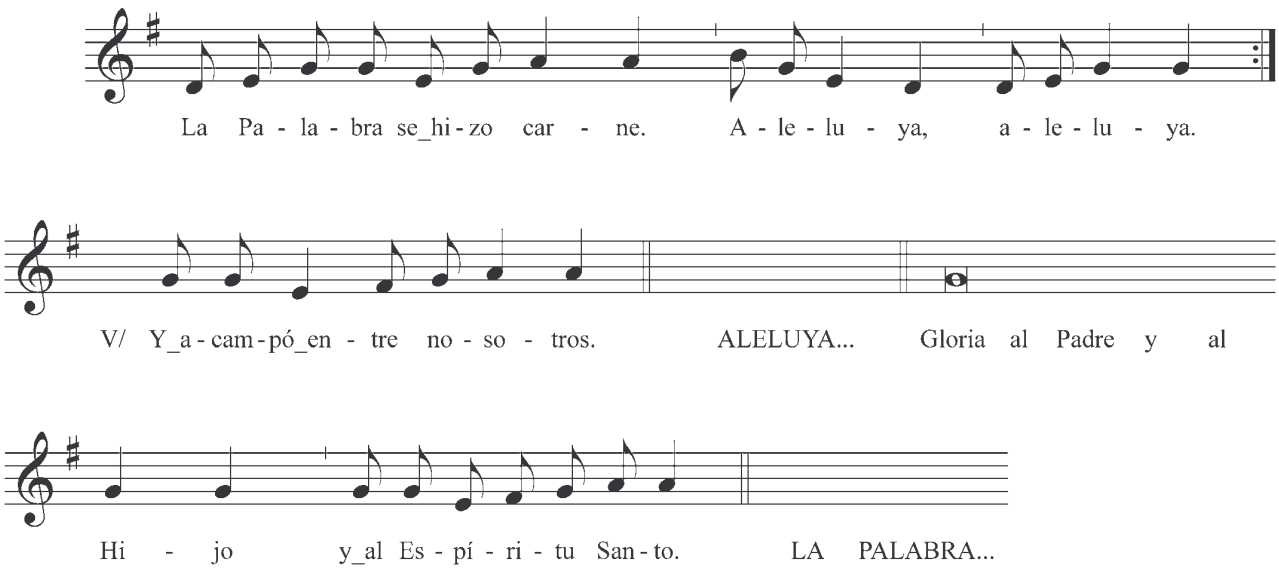

cie-lo_y los de la tie - rra, ha - cien - do la paz por la san-gre de su cruz.


6. Glo-ria_al Pa - dre y_al Hi - jo y_al Es-pí - ri - tu San - to. Co - mo e - ra_en el prin - ci - pio

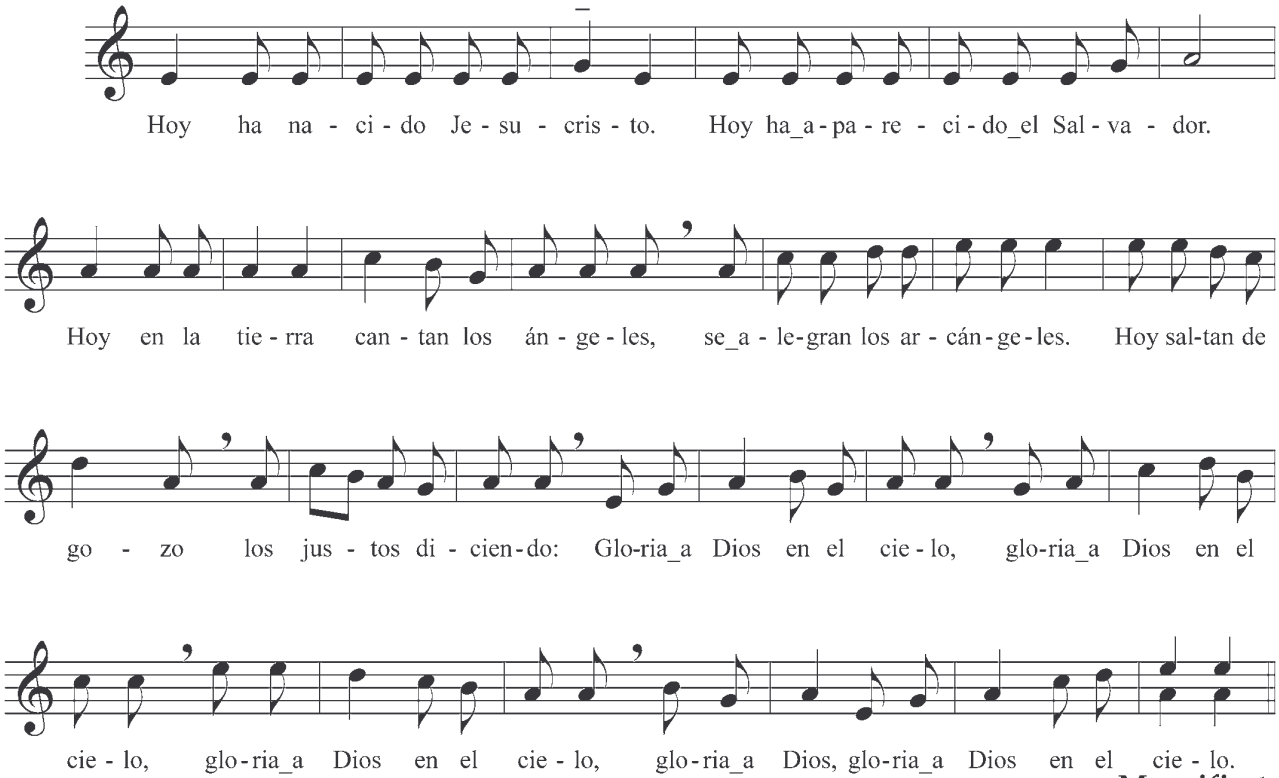

a - ho - ra y siem - pre por los si - glos de los si - glos, A - mén.

Antífona

RESPONSO



ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT

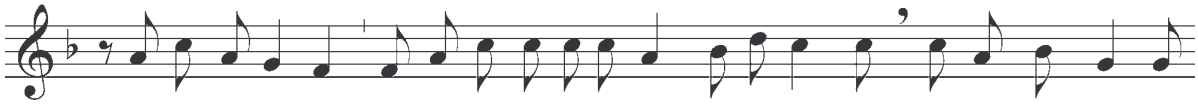


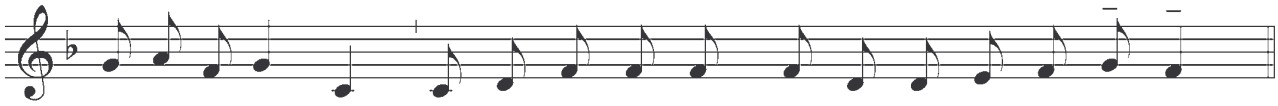
Magnificat
Pág. 234

SAGRADA FAMILIA

II VÍSPERAS

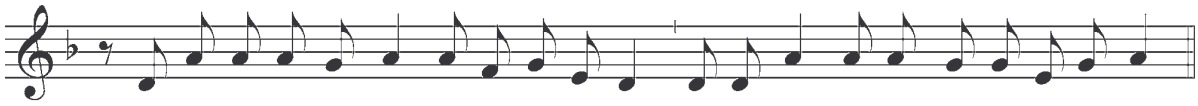
ANTÍFONA I





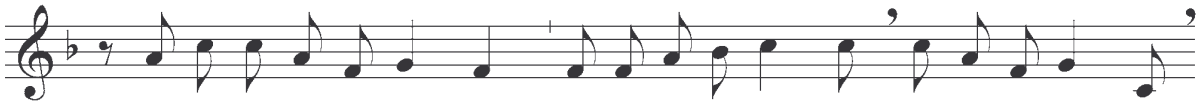
Salmo 121
Pág. 305

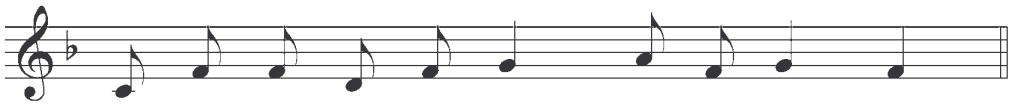
ANTÍFONA II



Salmo 126
Pág. 306

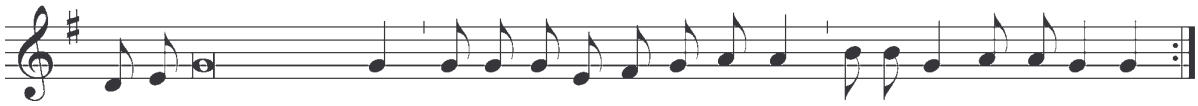
ANTÍFONA III

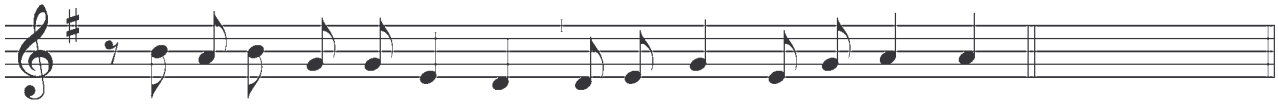


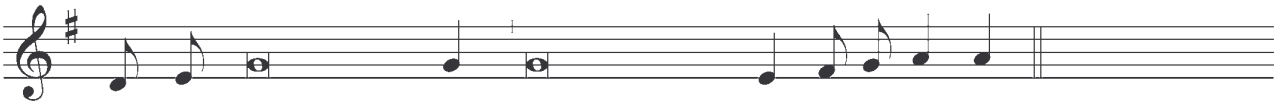


Cántico Ef. 1,3 - 10
Pág. 307

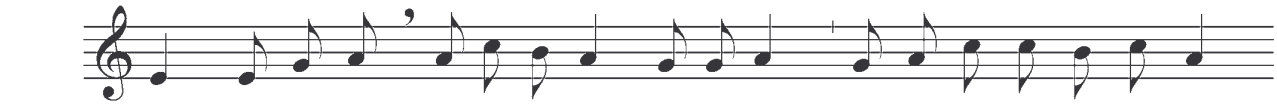
RESPONSORIO

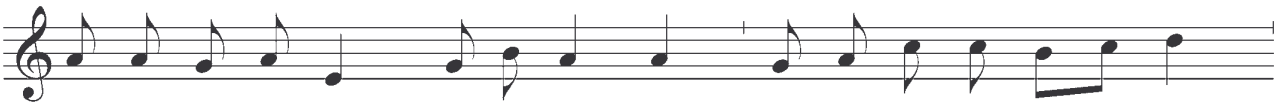


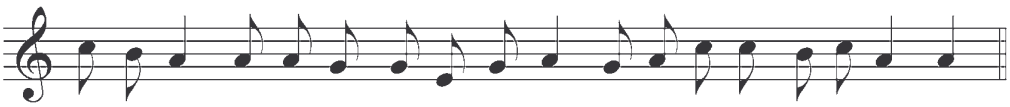




ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



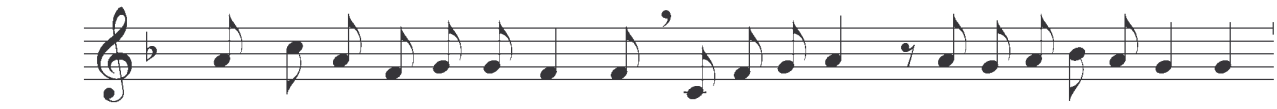


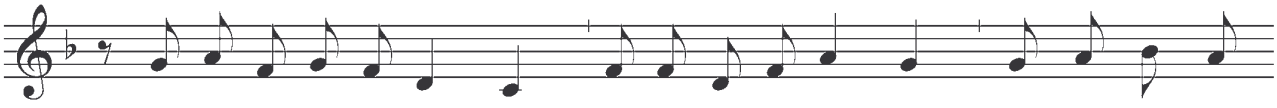


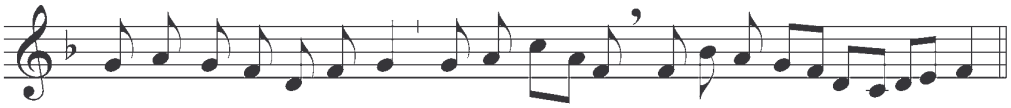
Magnificat
Pág. 234



1 DE ENERO
SOLEMNIDAD DE SANTA MARÍA MADRE DE DIOS
II VÍSPERAS
HIMNO: Pág.
ANTÍFONA I

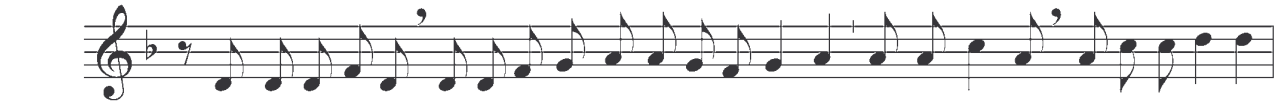


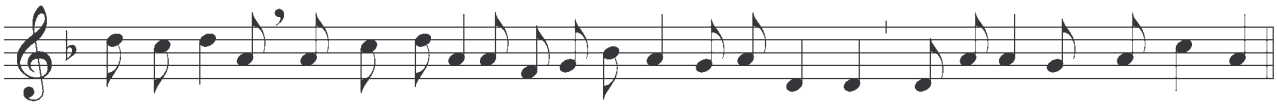




Salmo 121
Pág. 305

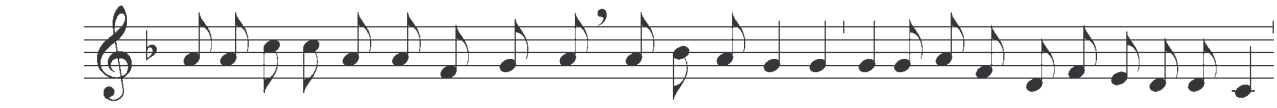
ANTÍFONA II

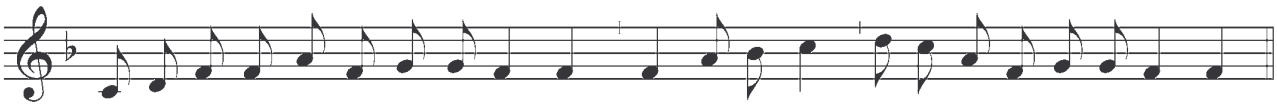




Salmo 126
Pág. 306

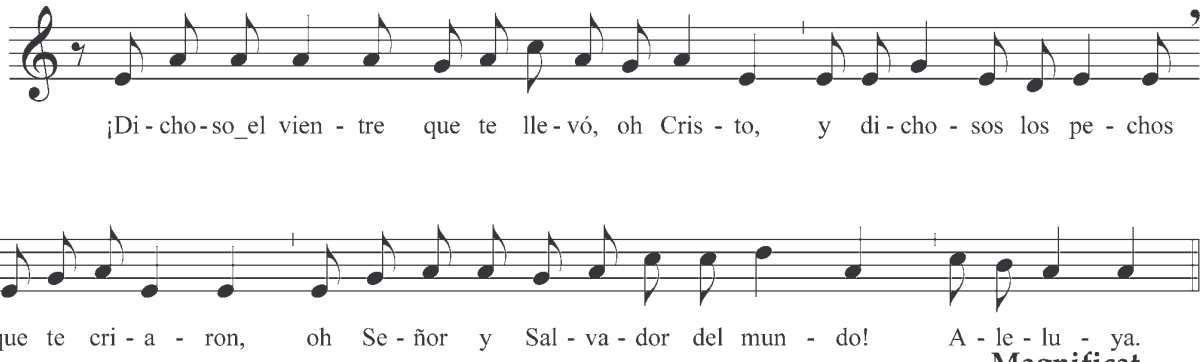
ANTÍFONA III



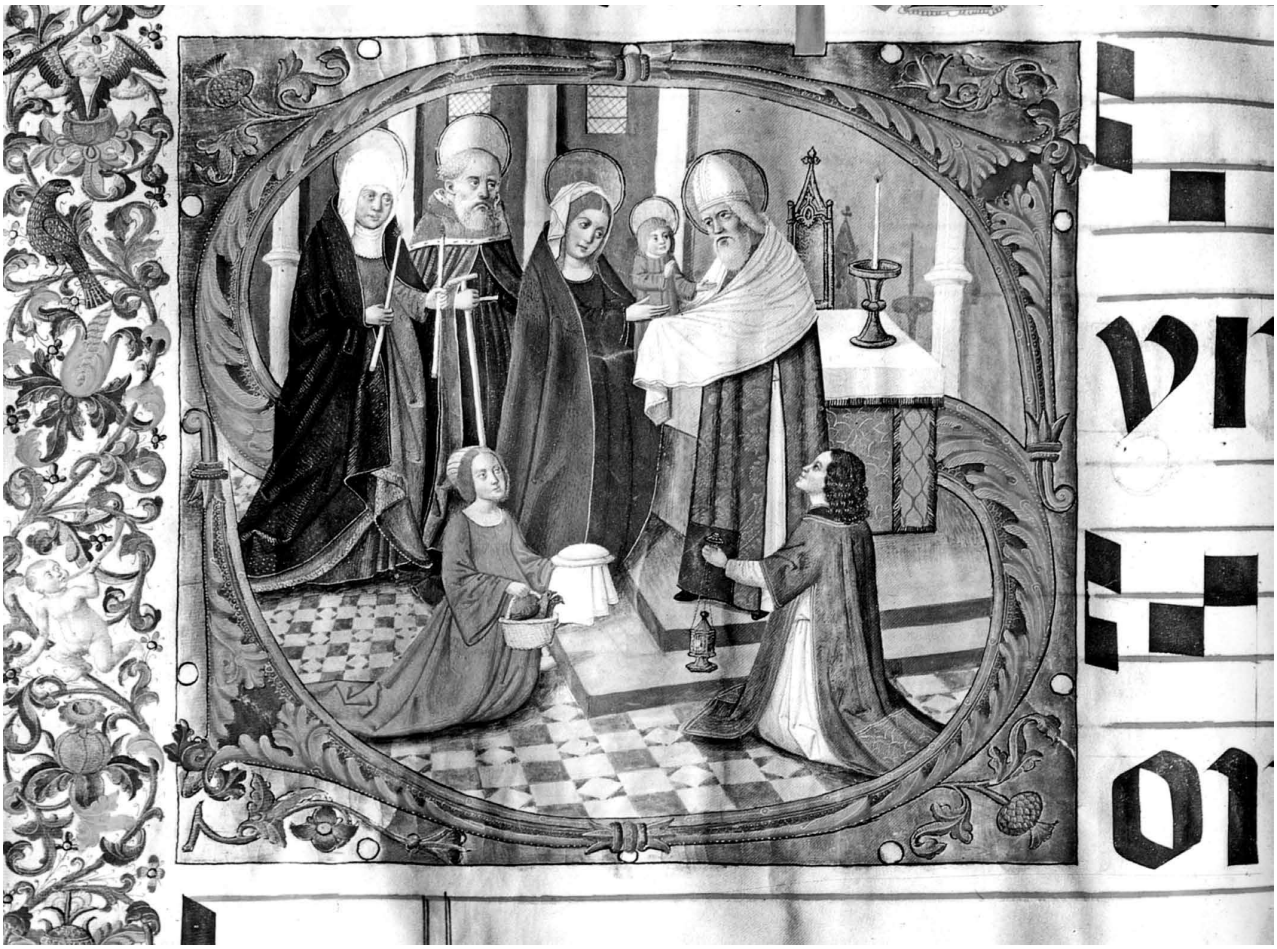


Cántico Ef. 1,3 - 10
Pág. 307

RESPONSORIO (Igual que el día de Navidad)
ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



Magnificat
Pág. 234

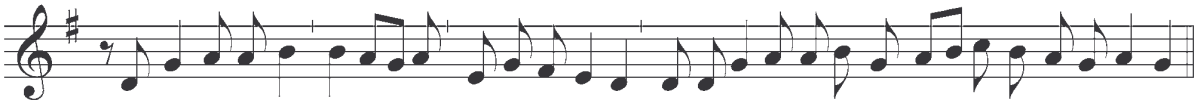


EPIFANÍA DEL SEÑOR

II VÍSPERAS

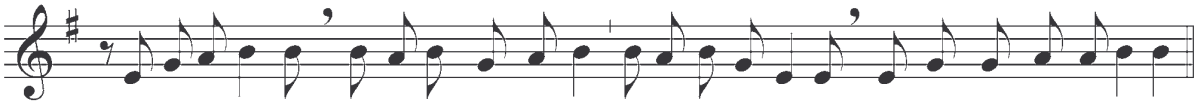
HIMNO: Ver Laudes, "Los Magos..."

ANTÍFONA I



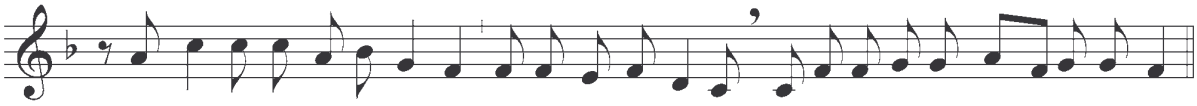
Salmo 109
Pág. 258

ANTÍFONA II



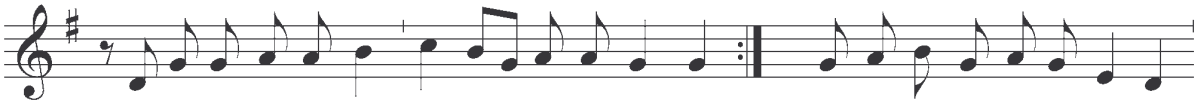
Salmo 111
Pág. 283

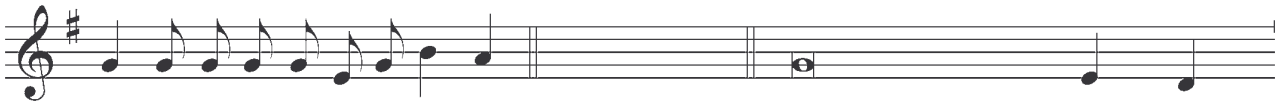
ANTÍFONA III

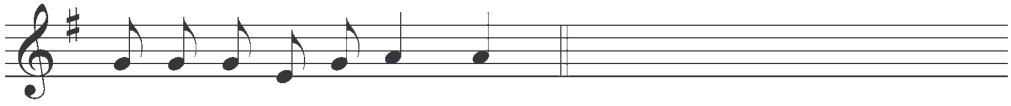


Cántico Ap. 15, 3-4
Pág. 328

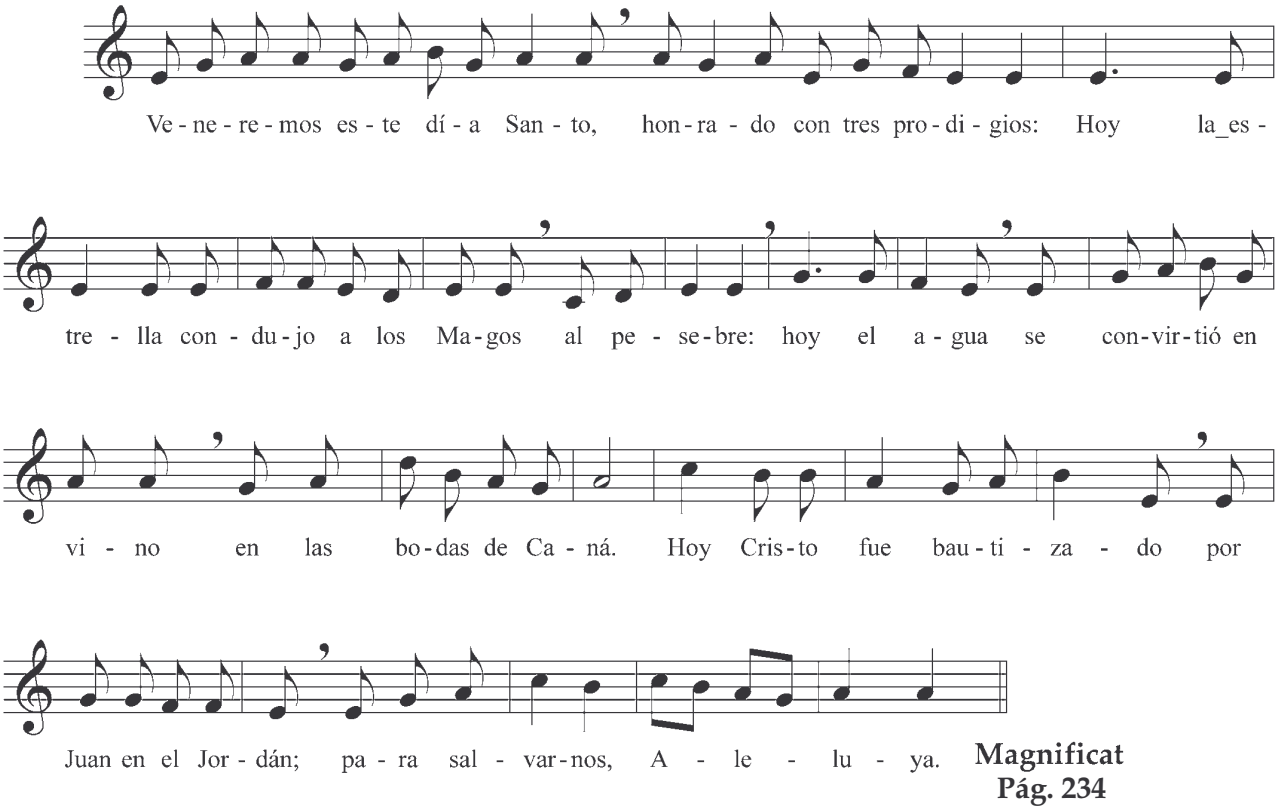
RESPONSORIO



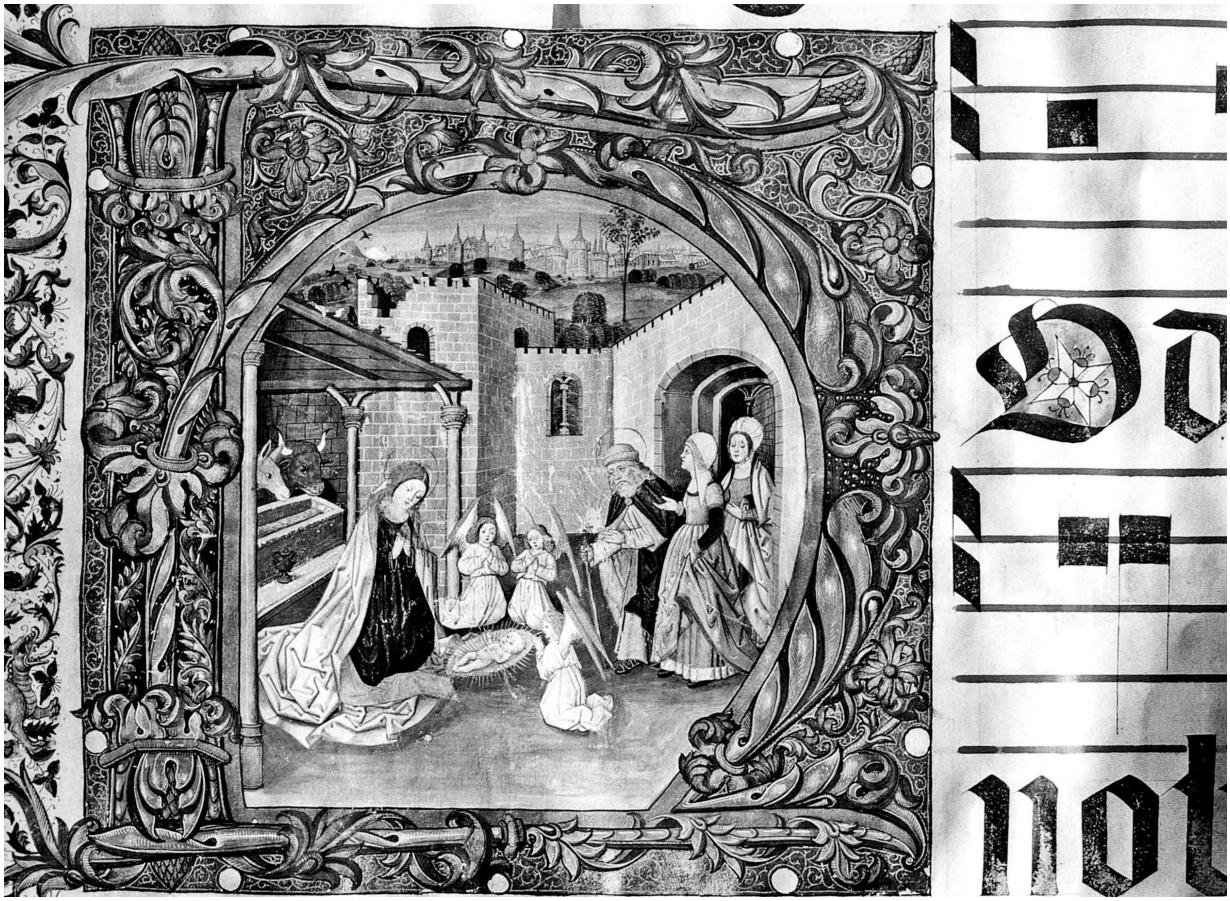




ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



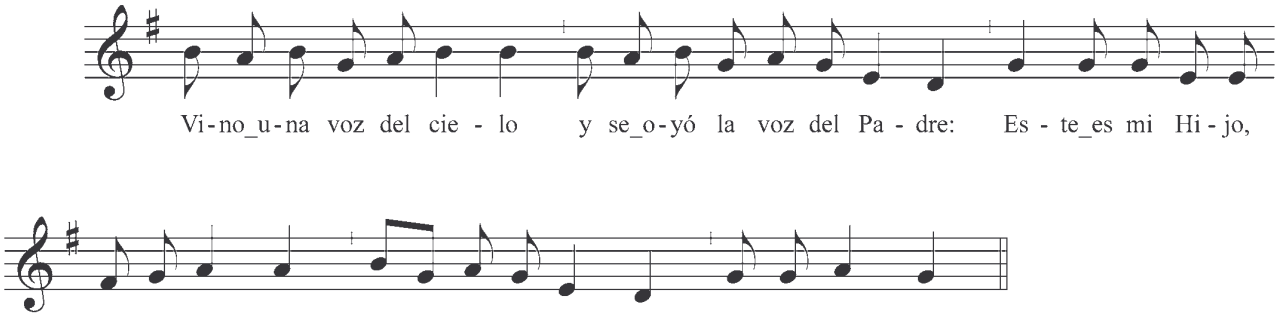
Magnificat
Pág. 234



BAUTISMO DEL SEÑOR

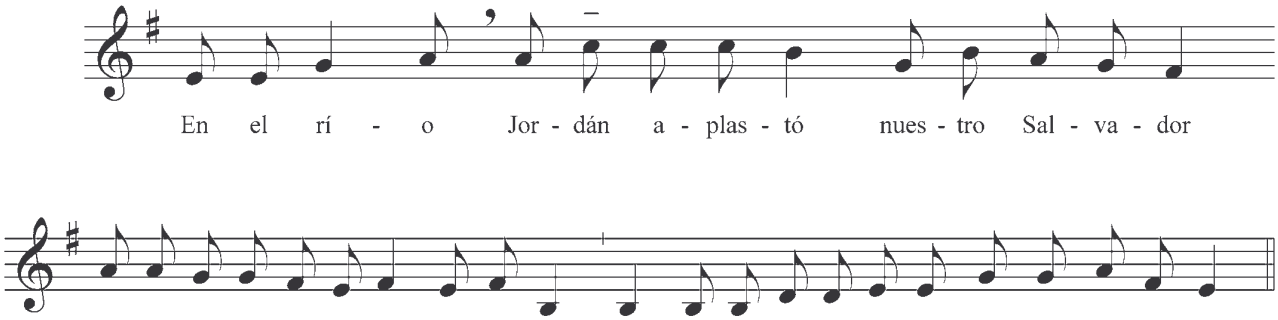
II VÍSPERAS

ANTÍFONA I



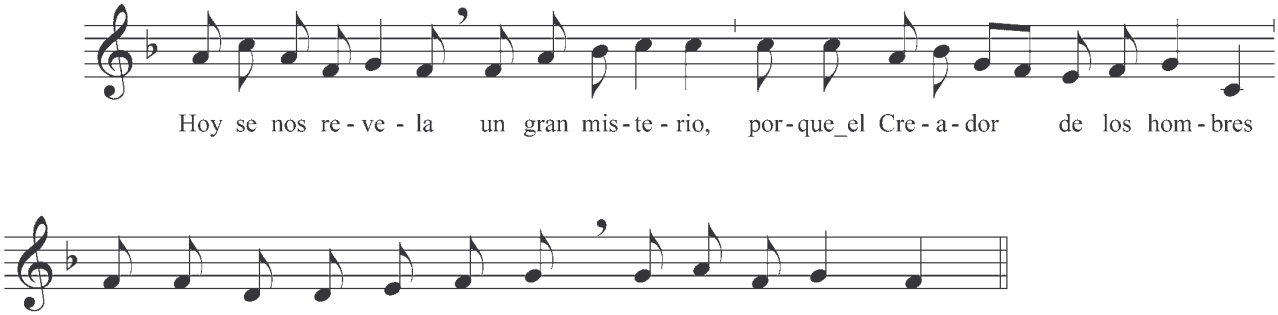
Salmo 109
Pág. 258

ANTÍFONA II



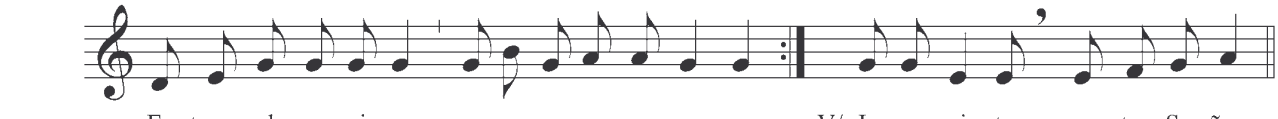
Salmo 111
Pág. 283

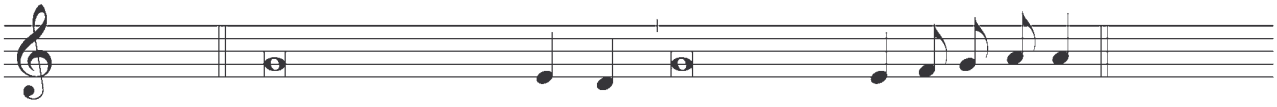
ANTÍFONA III



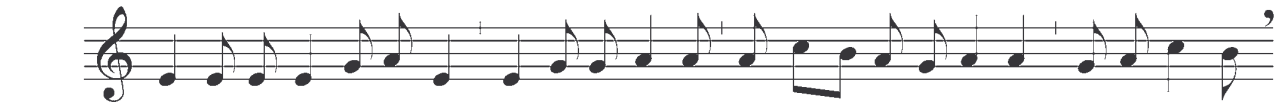
Cántico Ap. 15, 3-4
Pág. 328

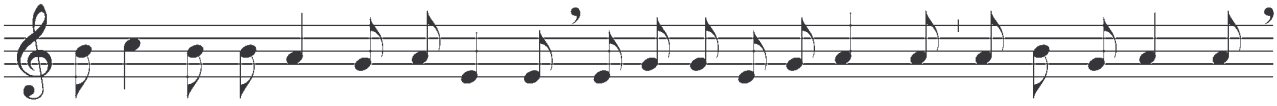
RESPONSORIO

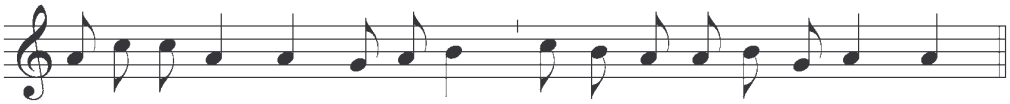




ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT





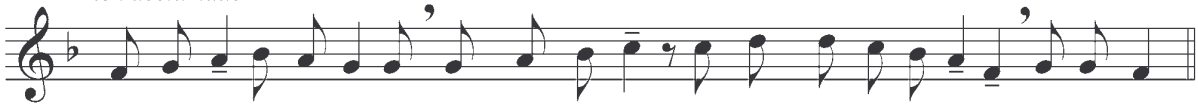


Magnificat
Pág. 234



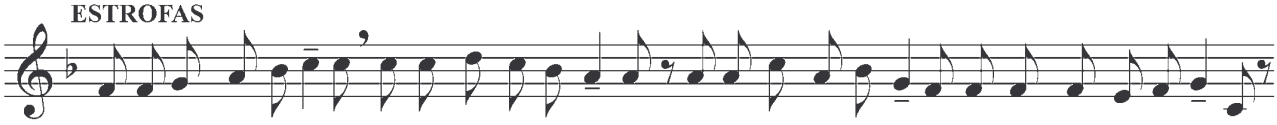
SAN JOSÉ ESPOSO DE LA VIRGEN
II VÍSPERAS
HIMNO

Bien declamado

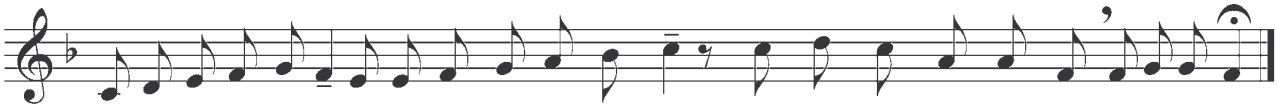


Por-que fué va-ron jus-to le_a-mó_el Se-ñor y dió_el cien-to por u-no su la-bor.

ESTROFAS



1.El al-ba men-sa-je-ra del sol de_a-le-gre bri-llo co-no-ce_e-se mar-ti-llo que sue-na_en la ma-de-ra,



la ma-no car-pin-te-ra ma-dru-ga_a su queha-cer y_hay gra-cia_an-tes que_el sol en el ta-ller.

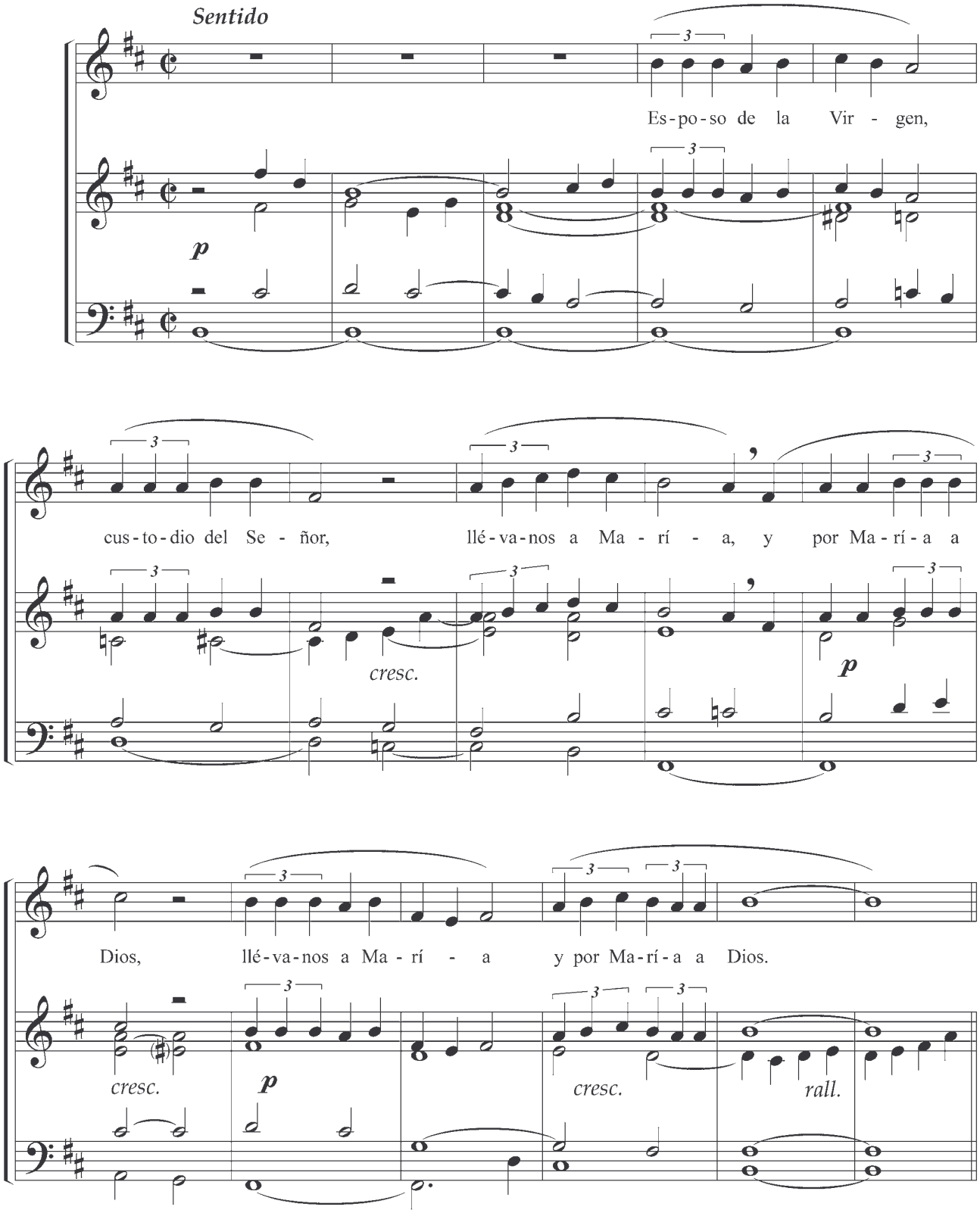
2. Cabeza de tu casa
del que_el Señor se fía
por la carpintería
la gloria_entera pasa.
Tu mano se_acompasa
con Dios en la labor
y_alargas tú la mano del Señor.

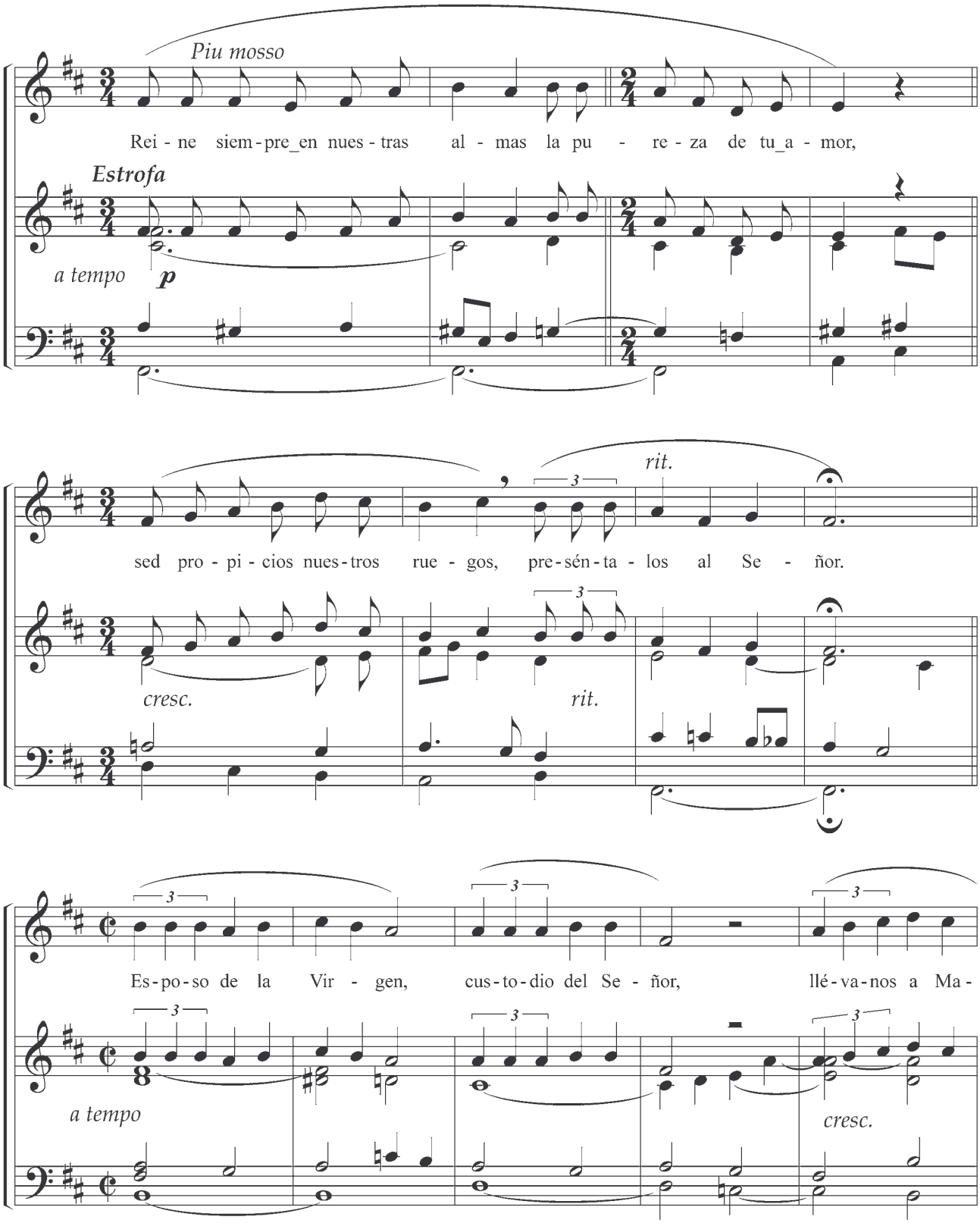
3. Humilde magisterio
bajo_el que Dios aprende:
¡que diga si lo_entiende
quien sepa de misterio!
Si Dios en cautiverio
se queda_en aprendiz,
¡aprende_aquí la casa de David!

4. Sencillo, sin historia,
de_espalda_a los laureles,
escalas los niveles
más altos de la gloria.
Qué asombro_hacer memoria
y_hallarle_a tu_ascensión
tu_hogar, tu oficio y Dios como razón.

5. Y pues que_el mundo entero
te mira_y se pregunta,
di tú cómo se junta
ser santo_y carpintero,
la gloria y_el madero,
la gracia y_el afán,
tener propicio_a Dios y_escaso_el pan.

A SAN JOSÉ


Sentido
Es-po-so de la Vir - gen,
p
cus-to-dio del Se - ñor, llé-va-nos a Ma - rí - a, y por Ma-rí-a a
cresc.
p
Dios, llé-va-nos a Ma - rí - a y por Ma-rí-a a Dios.
cresc.
p
cresc.
rall.


Piu mosso
Rei - ne siem - pre_en nues - tras al - mas la pu - re - za de tu_a - mor,
Estrofa
a tempo
p
rit.
sed pro - pi - cios nues - tros rue - gos, pre - sén - ta - los al Se - ñor.
cresc.
rit.
Es - po - so de la Vir - gen, cus - to - dio del Se - ñor, llé - va - nos a Ma -
a tempo
cresc.

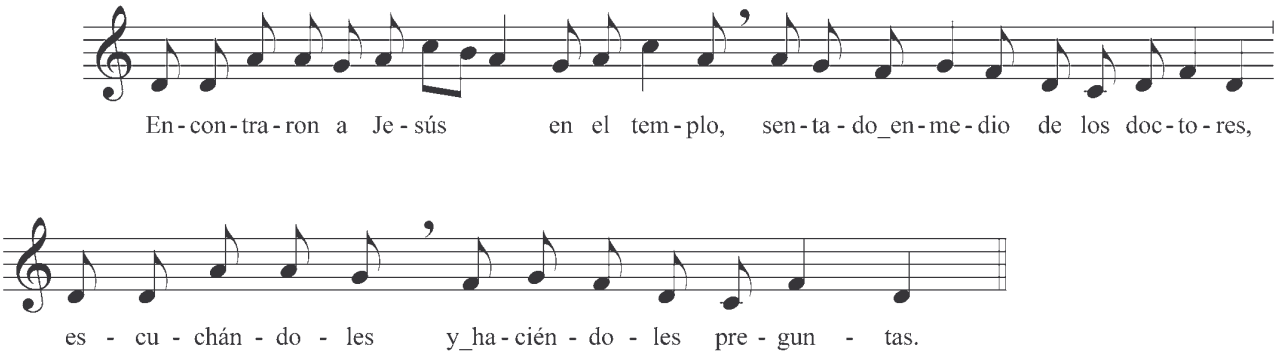
rí - a y por Ma - rí - a a Dios, llé - va - nos a Ma - rí - a

y por Ma - rí - a a Dios.

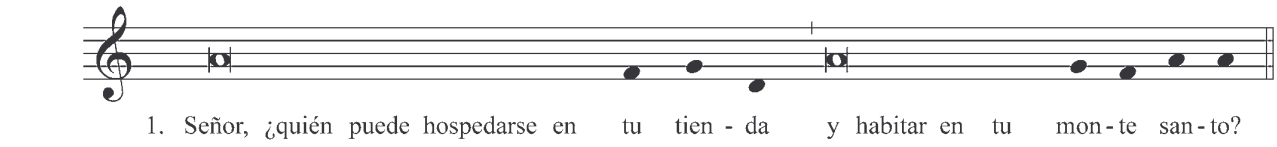
Roma, 18 Mayo 1959



ANTÍFONA I



SALMO 14



2. El que procede honradamente
y practica la justicia,
el que tiene intenciones leales
y no calumnia con su lengua.

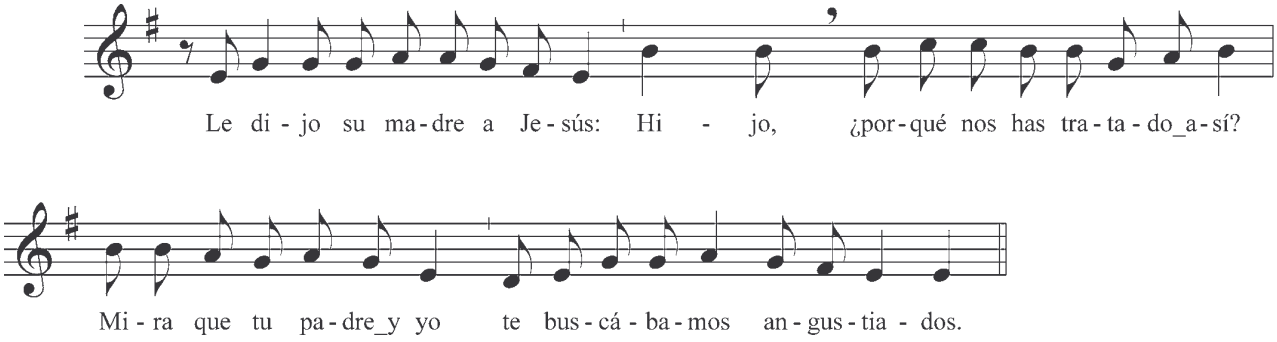
3. El que no hace mal a su prójimo
ni difama al vecino,
el que considera despreciable al impío
y honra a los que temen al Señor.

4. El que no retracta lo que juró
aún en daño propio,
el que no presta dinero a usura
ni acepta soborno contra el inocente.

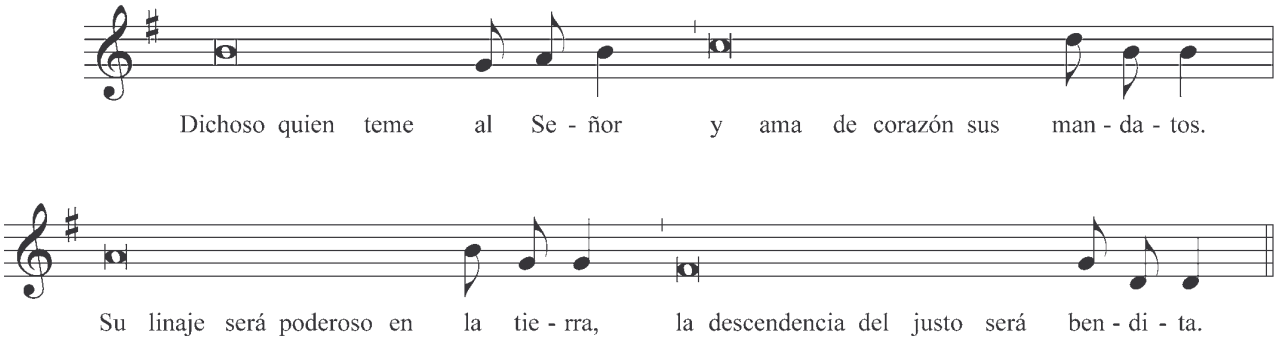
El que así obra / nunca fallará.

Gloria... ANT.

ANTÍFONA II



SALMO 111



2. En su casa habrá riquezas y abundancia,
su caridad es constante sin falta.
En las tinieblas brilla como una luz
el que es justo, clemente y compasivo.

3. Dichoso el que se apiada y presta,
y administra rectamente sus asuntos.
El justo jamás vacilará,
su recuerdo será perpetuo.

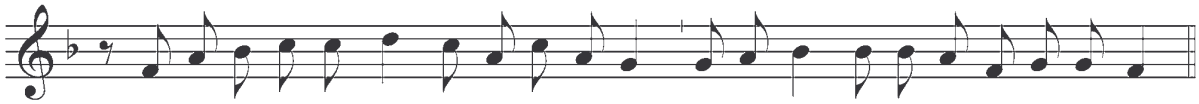
4. No temerá las malas noticias,
su corazón está firme en el Señor.
Su corazón está seguro, sin temor,
hasta que vea derrotados a sus enemigos.

5. Reparte limosna a los pobres;
su caridad es constante, sin falta,
y alzará la frente,
con dignidad.

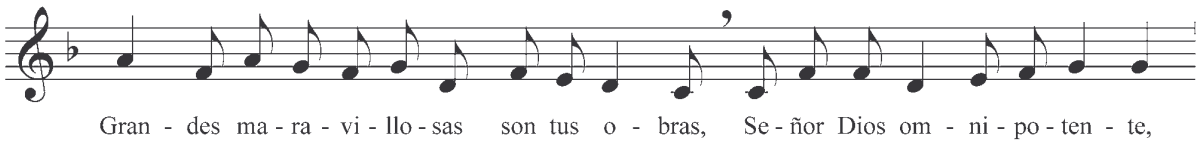
6. El malvado, al verlo,
se irritará,
rechinará los dientes hasta consumirse.
La ambición del malvado fracasará.

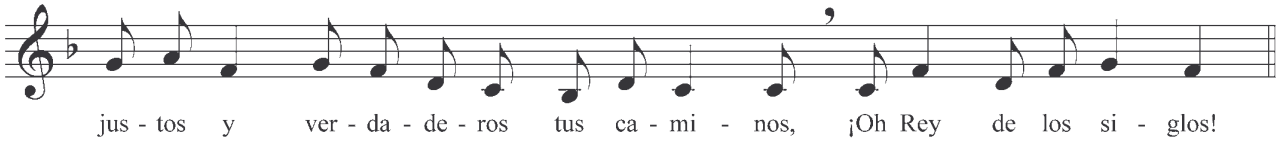
7. Gloria al Padre, y al hijo
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio, ahora y siempre,
por los siglos de los siglos. Amén. ANT.

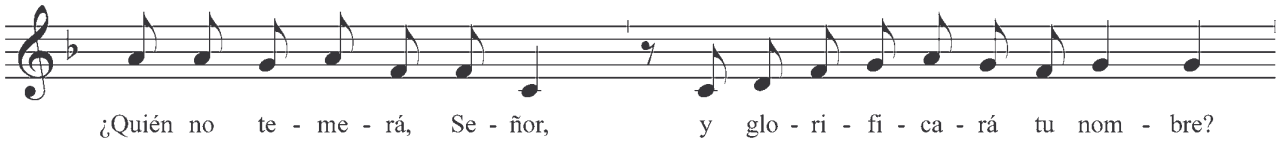
ANTÍFONA III

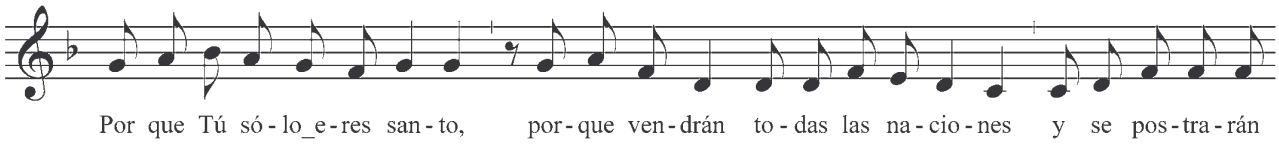


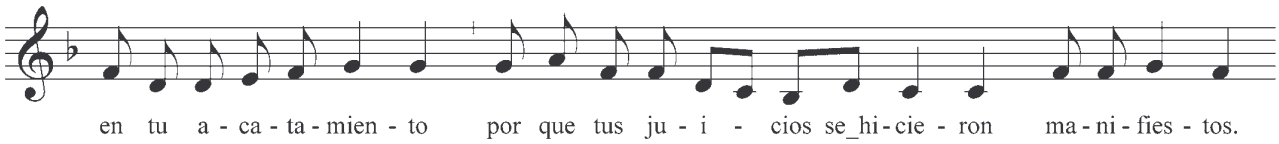
CÁNTICO (Ap. 15, 3-4)

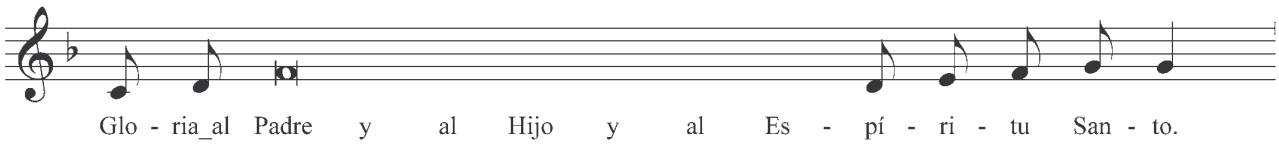


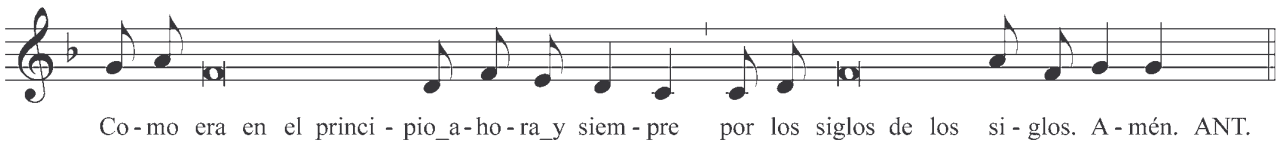




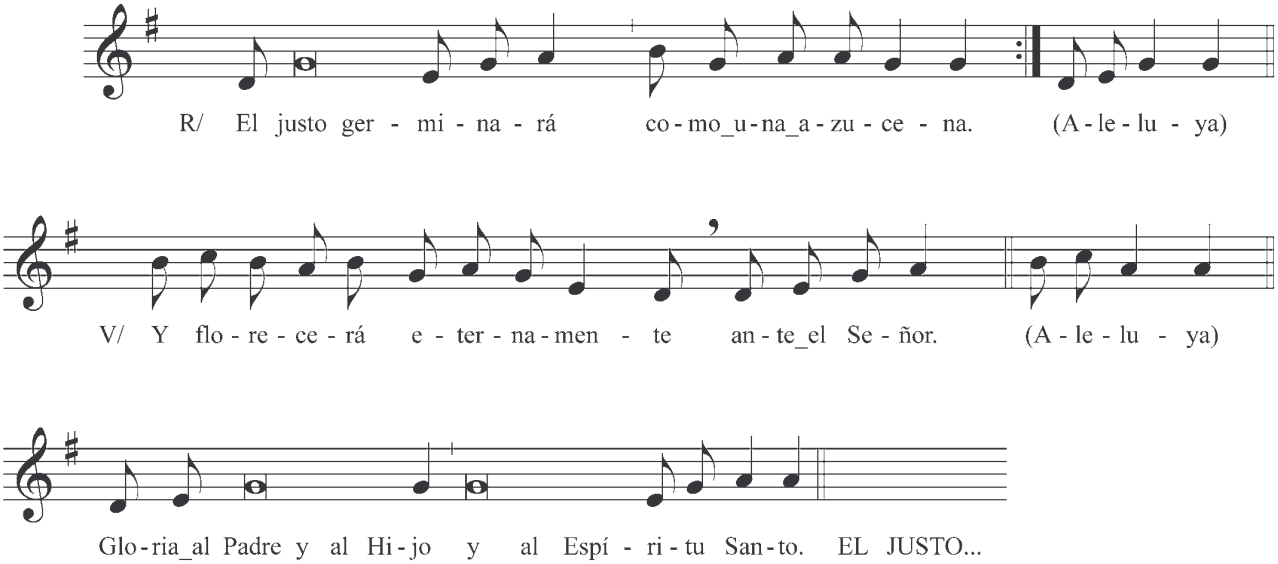




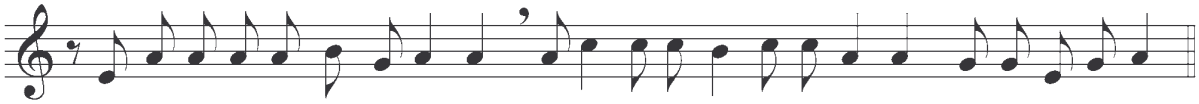




RESPONSO



ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT

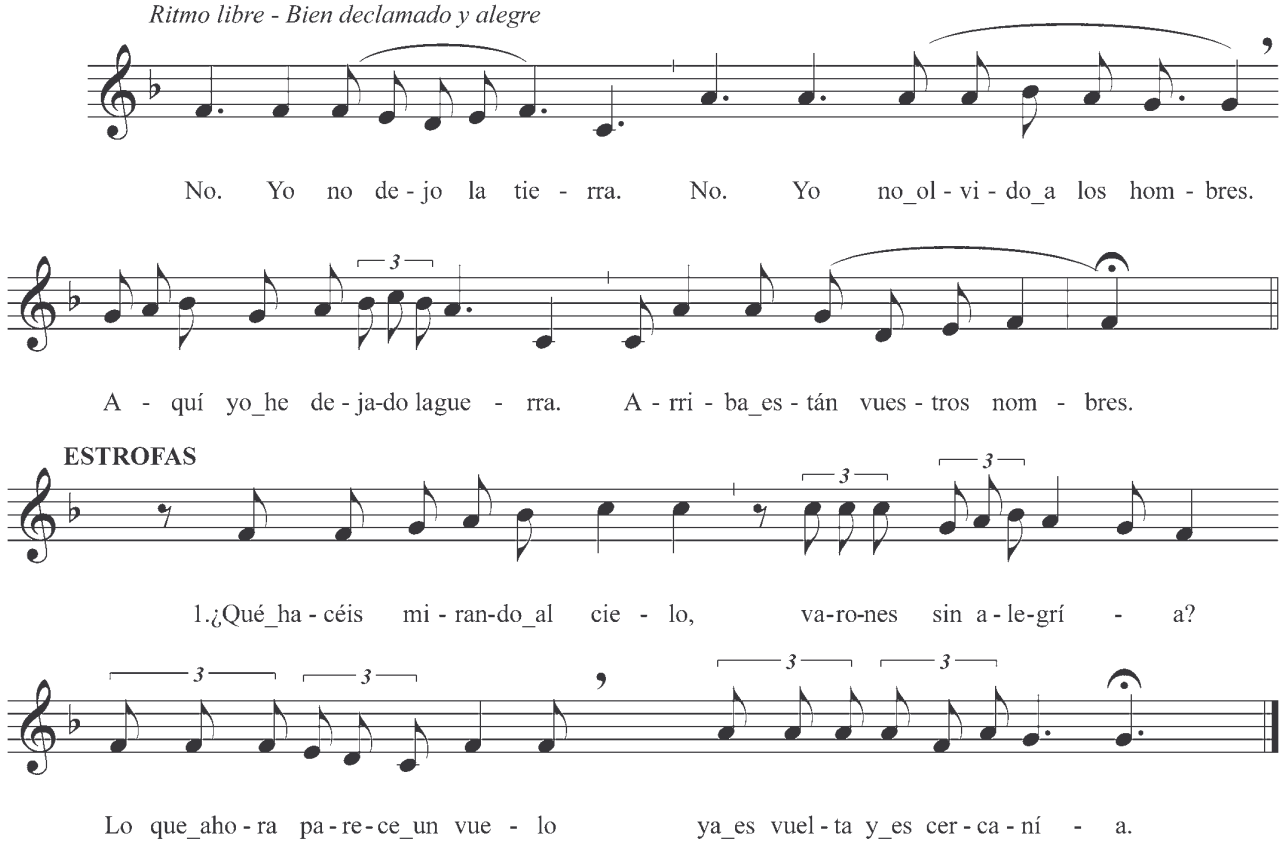


Magnificat
Pág. 234



ASCENSIÓN DEL SEÑOR
II VÍSPERAS
HIMNO

Ritmo libre - Bien declamado y alegre

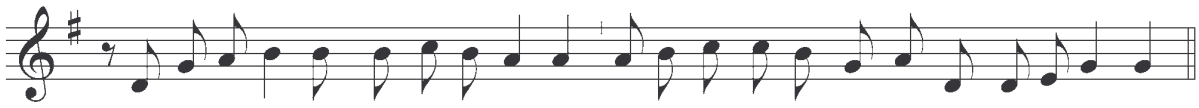


2. El gozo_es mi testigo.
La paz, mi presencia viva,
que_al irme se va conmigo
la cautividad cautiva.

3. El cielo_ha comenzado.
Vosotros sois mi cosecha.
El Padre ya_os ha sentado
conmigo, a su derecha.

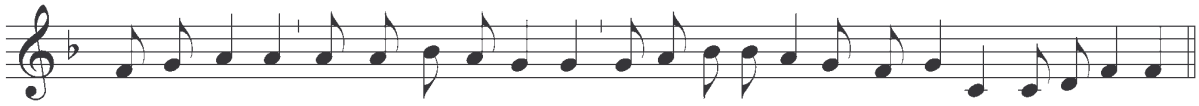
4. Partid frente_a la_aurora.
Salvad a todo el que crea.
Vosotros marcáis mi hora.
Comienza vuestra tarea.

ANTÍFONA I

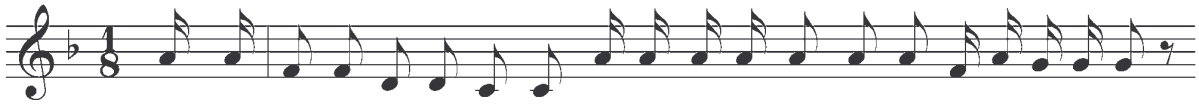


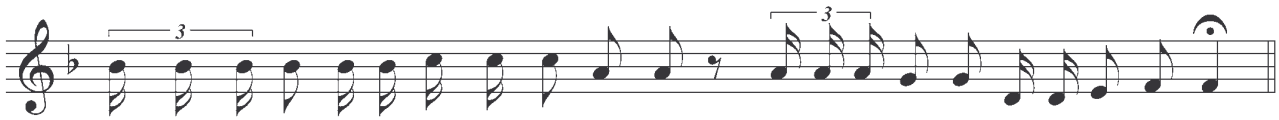
Salmo 109
Pág. 258

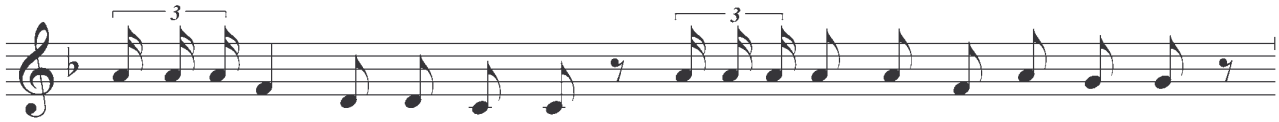
ANTÍFONA II

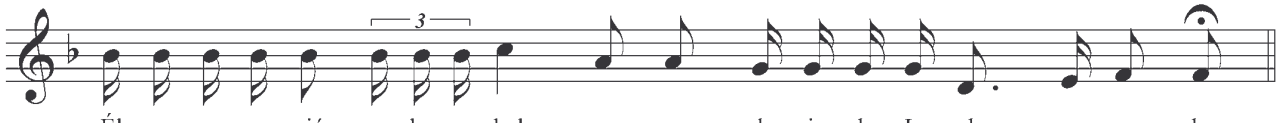


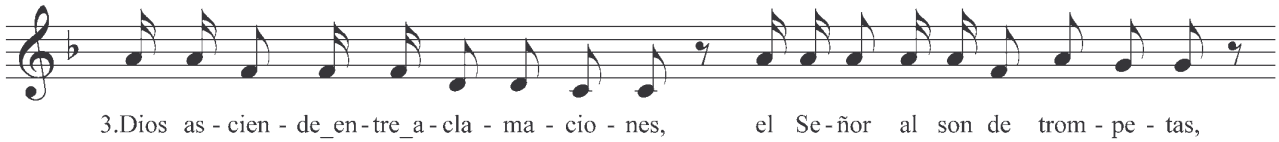
SALMO 46

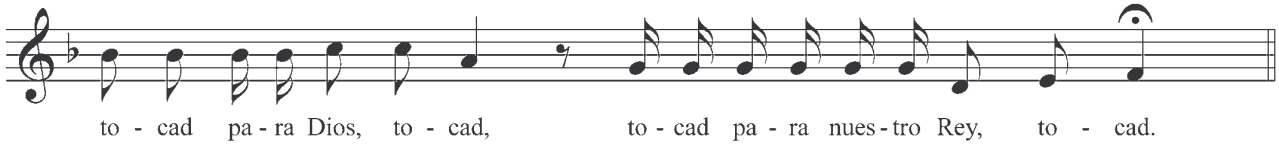


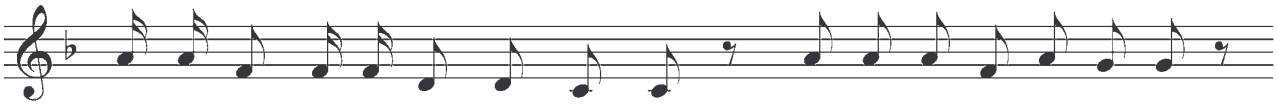


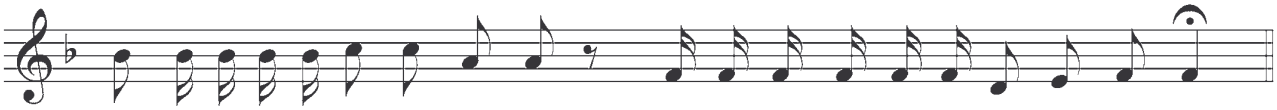


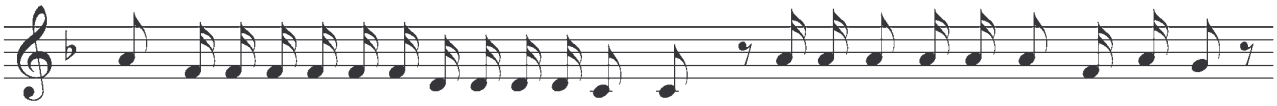


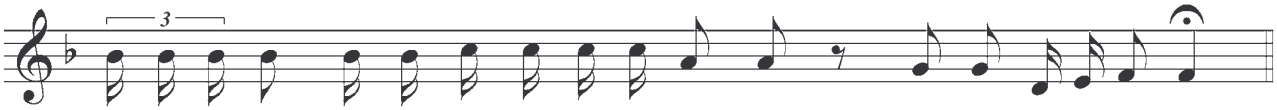


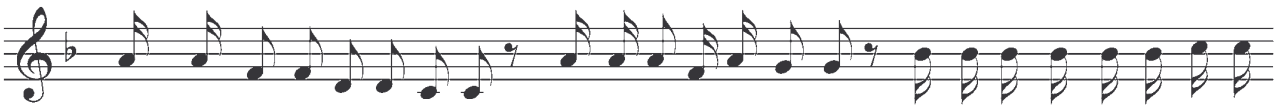


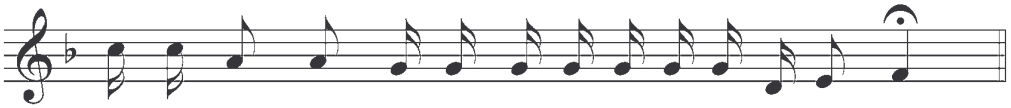






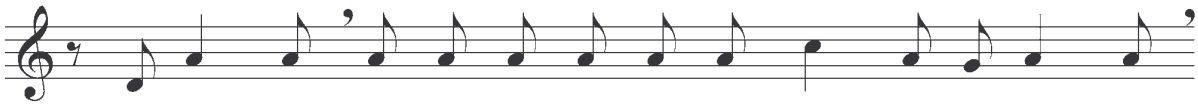


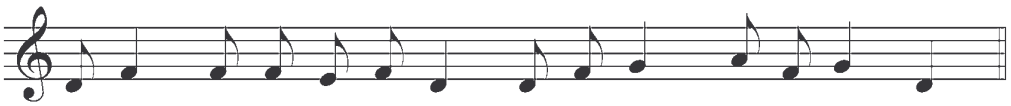




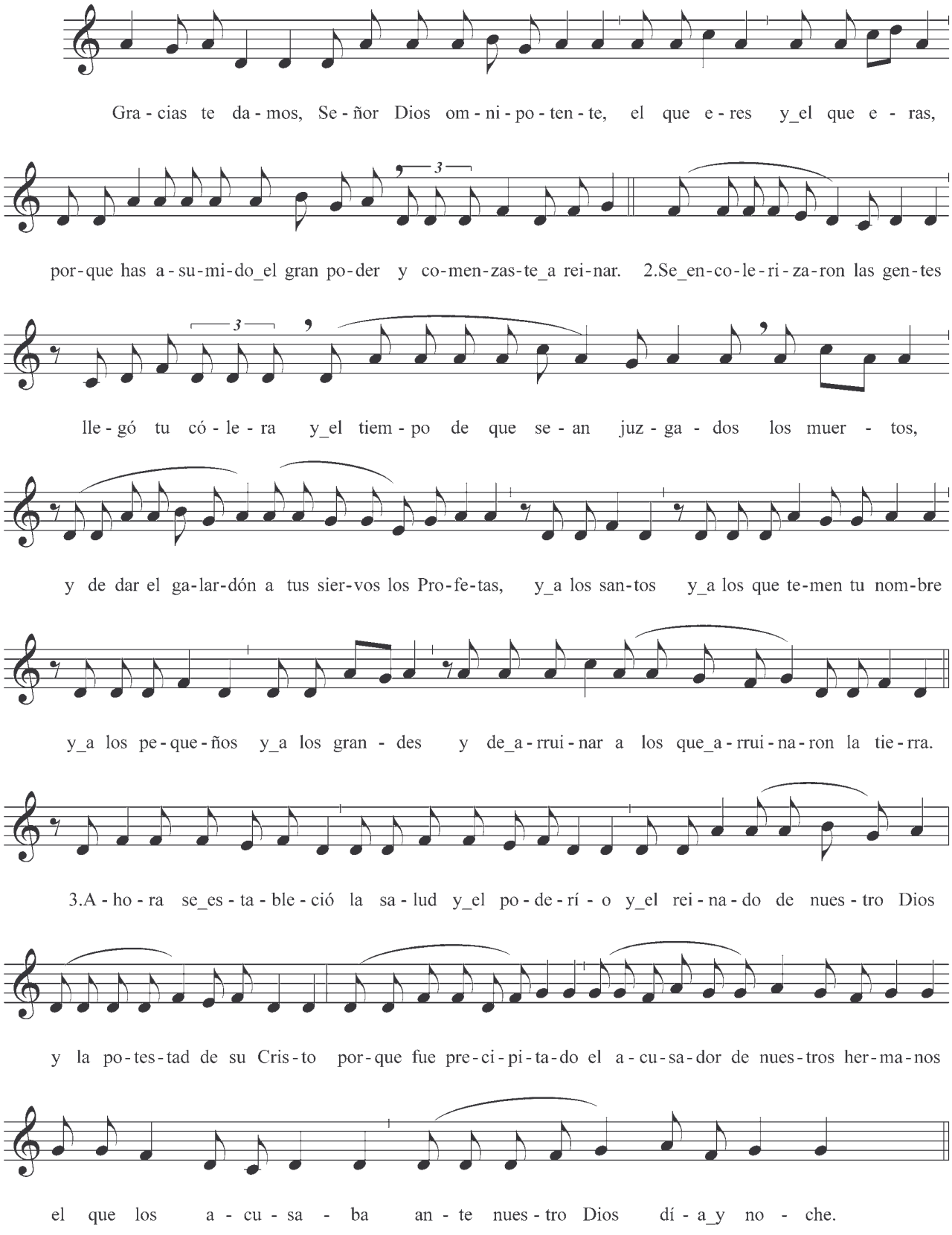
Antífona

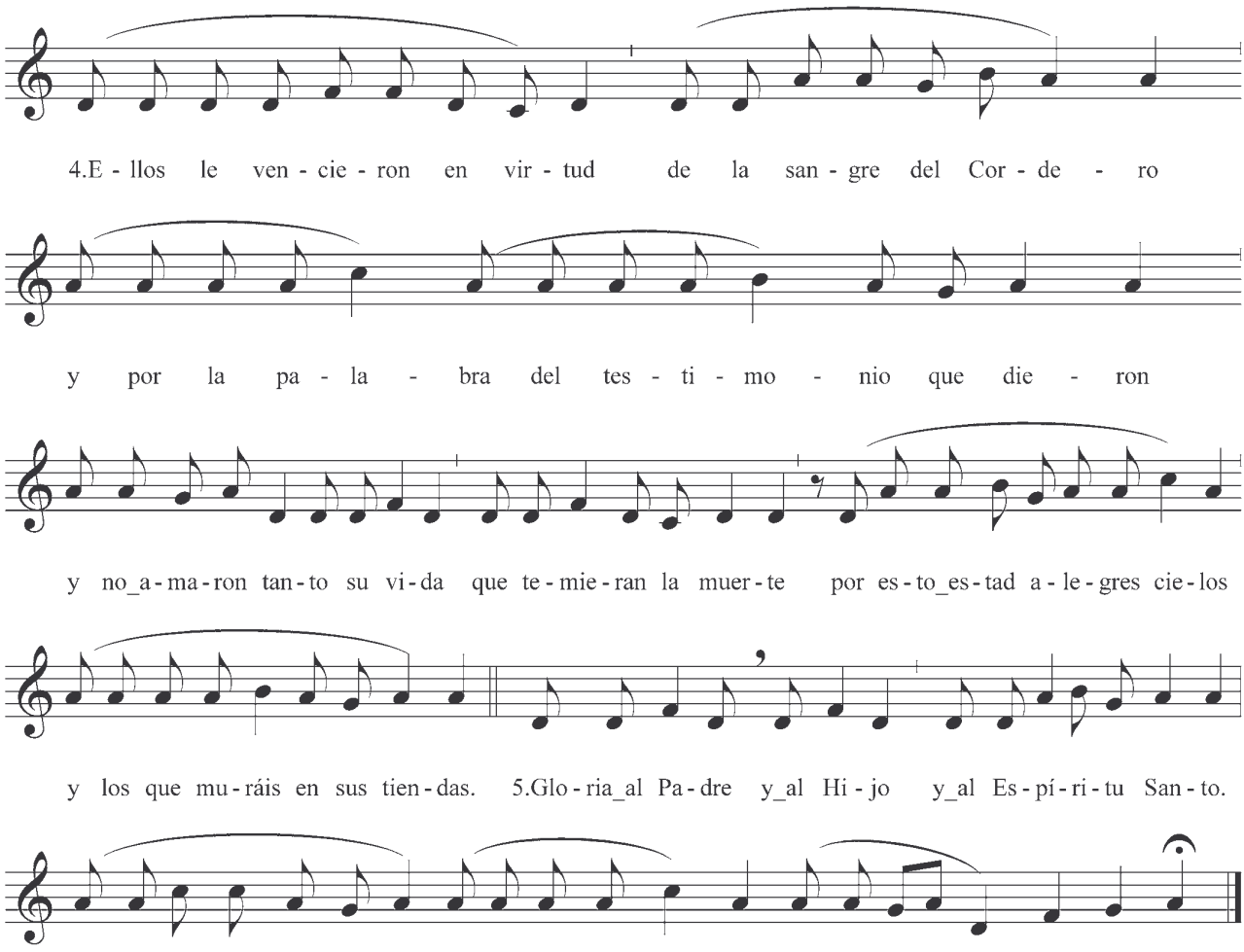
ANTÍFONA III

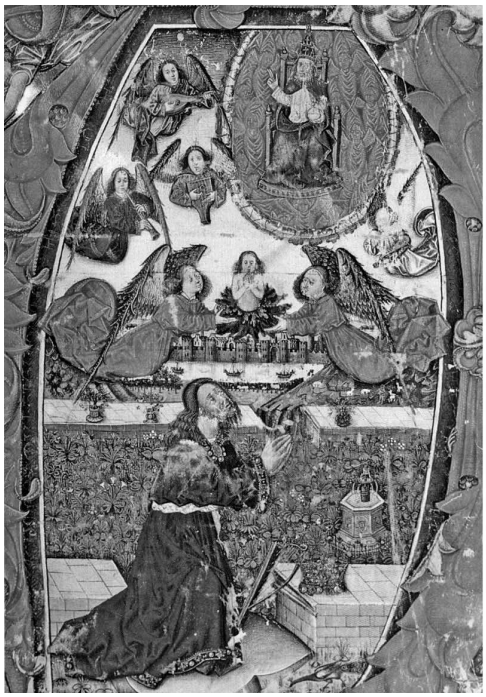


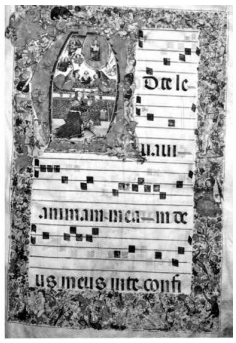


CÁNTICO (Ap. 11, 17-18)

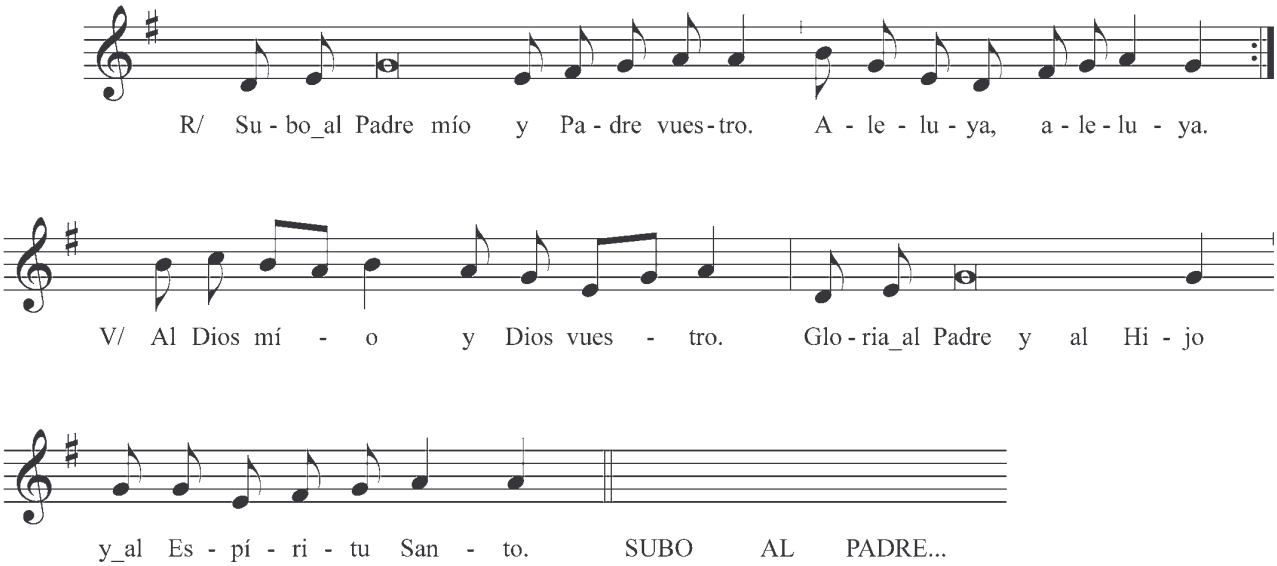



4.E - llos le ven - cie - ron en vir - tud de la san - gre del Cor - de - ro
y por la pa - la - bra del tes - ti - mo - nio que die - ron
y no_a - ma - ron tan - to su vi - da que te - mie - ran la muer - te por es - to_es - tad a - le - gres cie - los
y los que mu - ráis en sus tien - das. 5.Glo - ria_al Pa - dre y_al Hi - jo y_al Es - pí - ri - tu San - to.
Co - mo e - ra_en el prin - ci - pio a - ho - ra_y siem - pre por los si - glos. A - men.

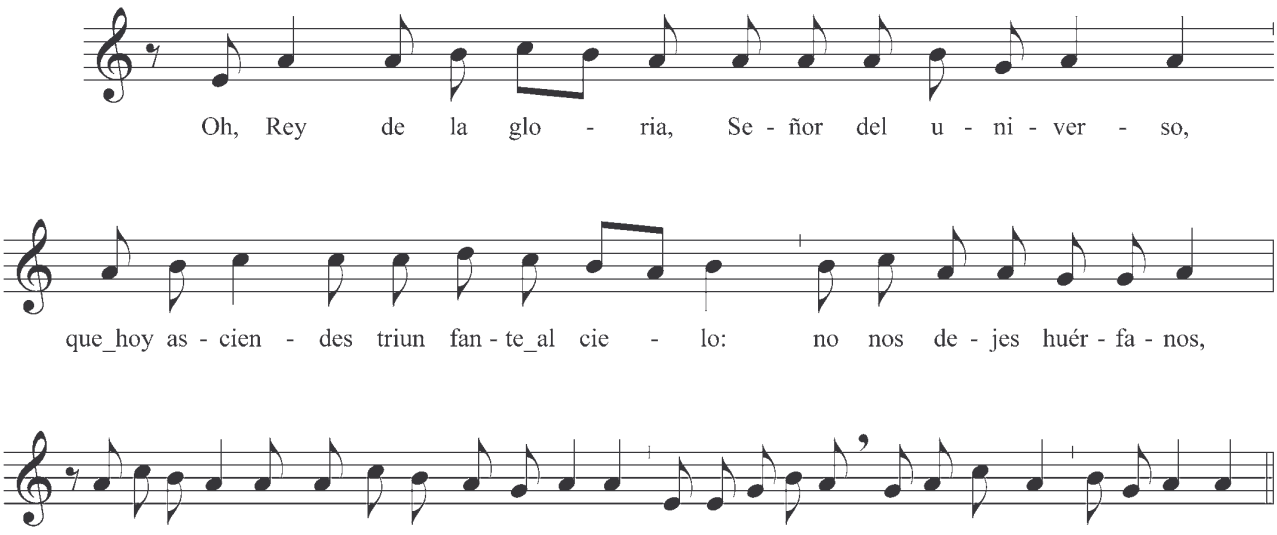




RESPONSORIO

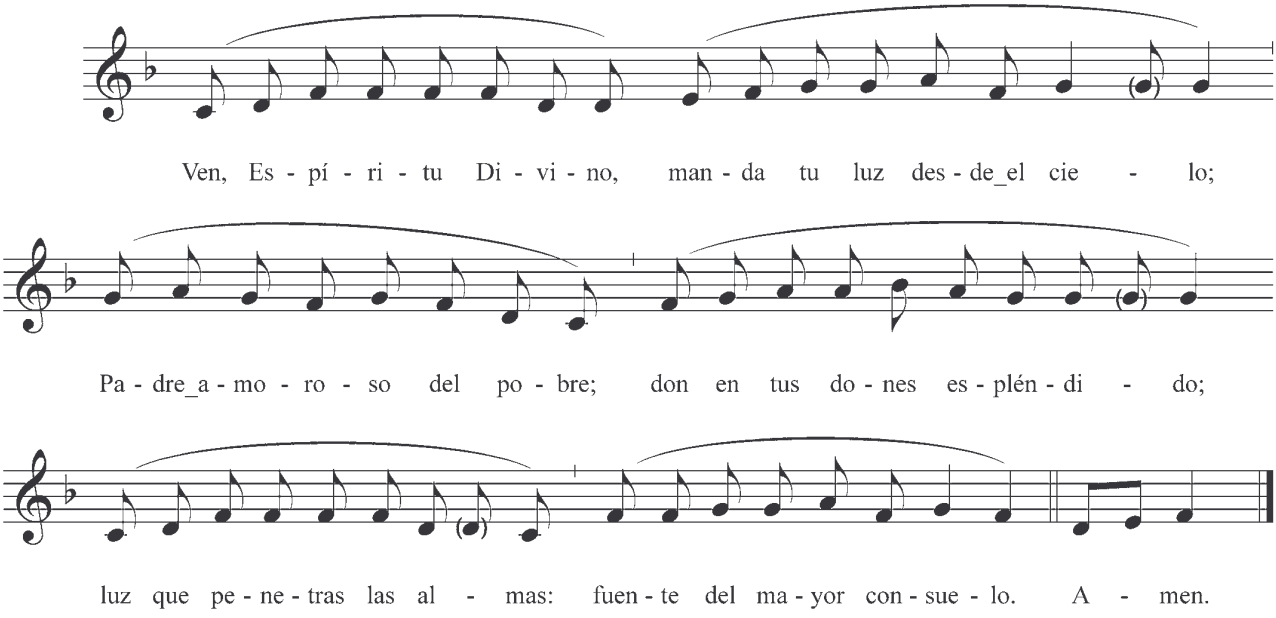


ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



Magnificat
Pág. 234

DOMINGO DE PENTECOSTÉS
II VÍSPERAS
HIMNO



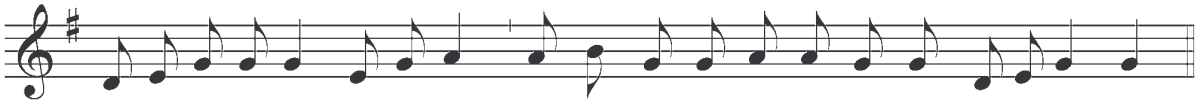
2. Ven, dulce huésped del alma,
descanso de nuestro_esfuerzo,
tregua_en el duro trabajo,
brisa_en las horas del fuego,
gozo que_enjuga las lágrimas
y reconforta_en los duelos.

3. Entra_hasta el fondo del alma,
divina luz, y_enriquécenos.
Mira_el vacío del hombre
si tú le faltas por dentro;

4. Riega la tierra_en sequía,
sana_el corazón enfermo,
lava las manchas, infunde
calor de vida en_el hielo,
doma_el espíritu indómito,
guía_al que tuerce_el sendero.

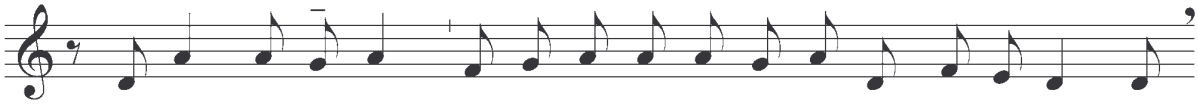
5. Reparte tus siete dones
según la fe de tus siervos.
Por tu bondad y tu gracia
dale_al esfuerzo su mérito;

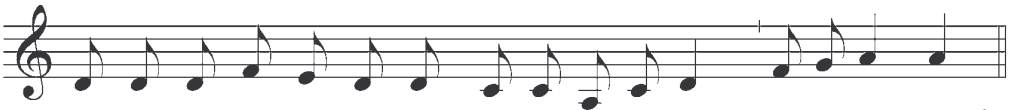
ANTÍFONA I



Salmo 109
Pág. 258

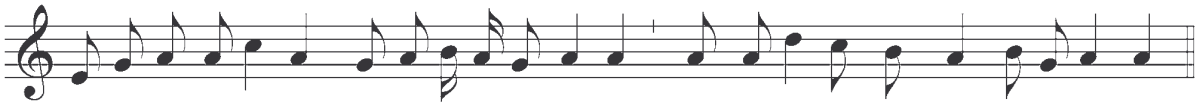
ANTÍFONA II





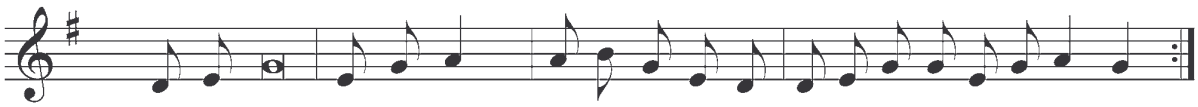
Salmo 113 A Pág. 276

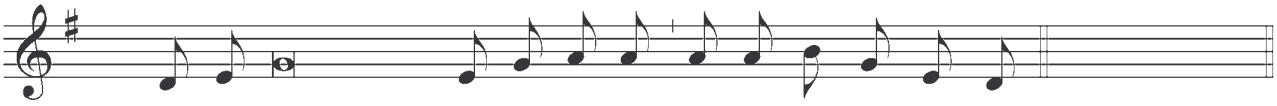
ANTÍFONA III

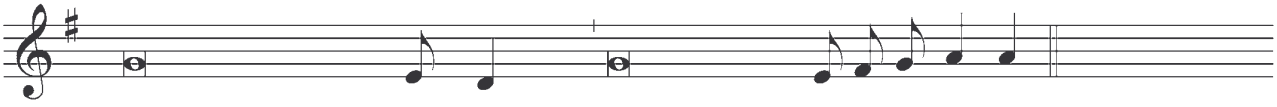


Cántico Ap. 19, 1-7
Pág. 262

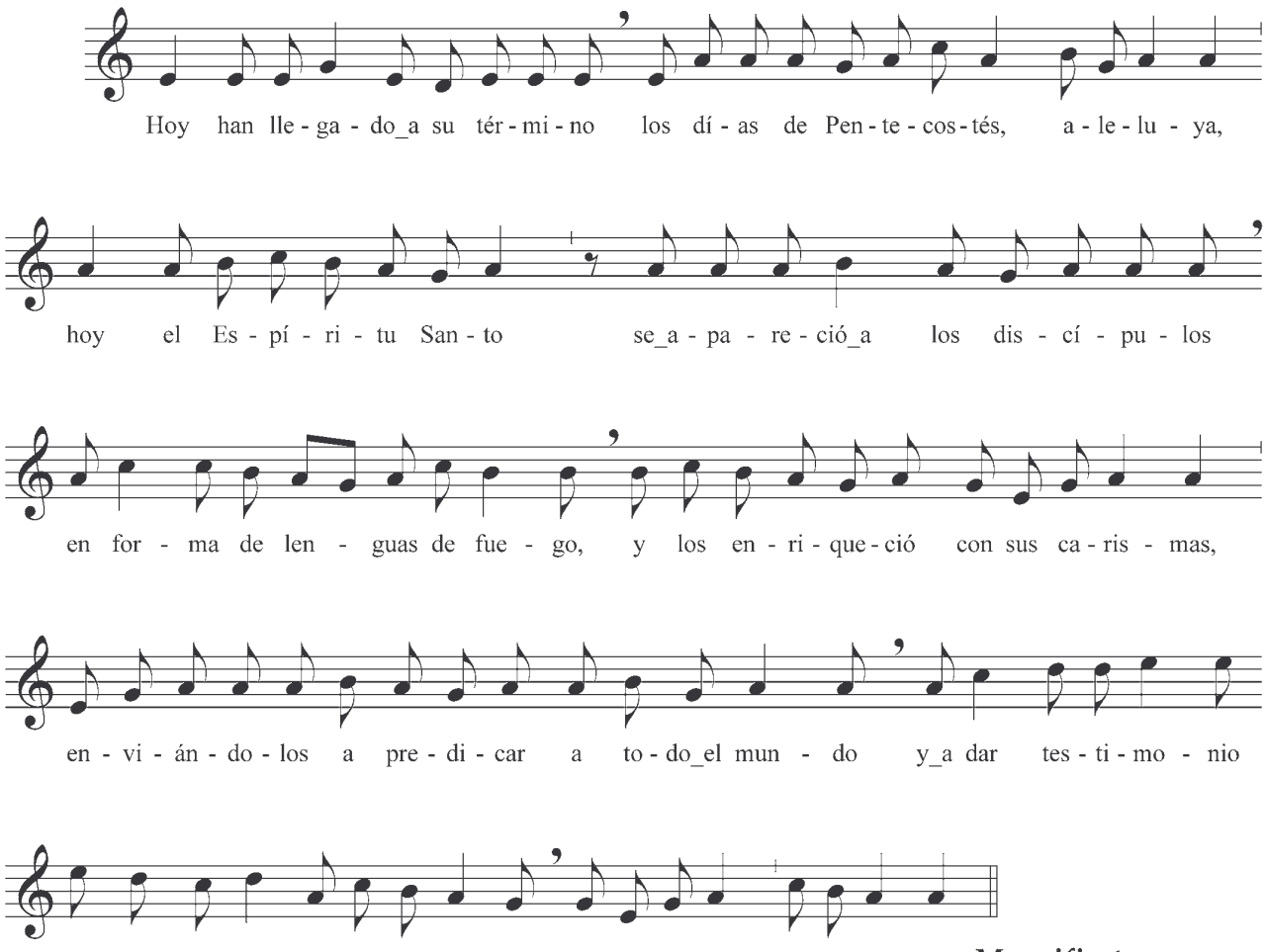
RESPONSORIO







ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



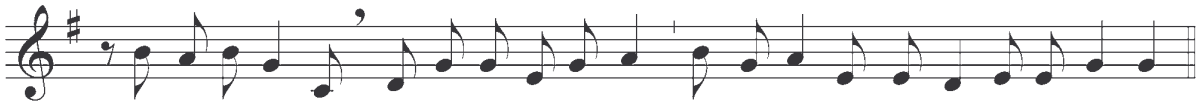
Magnificat
Pág. 234



SANTÍSIMA TRINIDAD

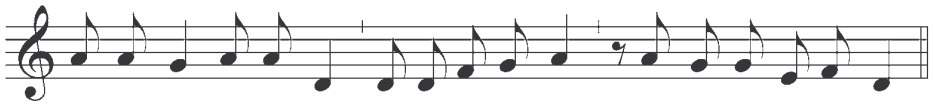
II VÍSPERAS

ANTÍFONA I



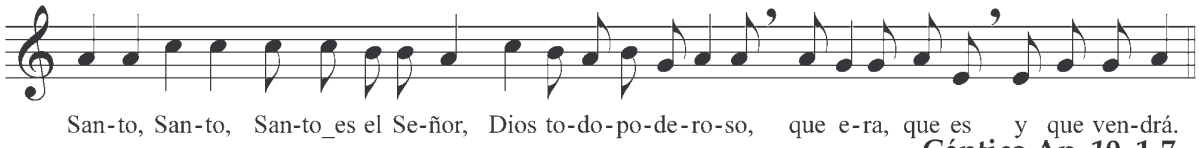
Salmo 109
Pág. 258

ANTÍFONA II



Salmo 113 A
Pág. 276

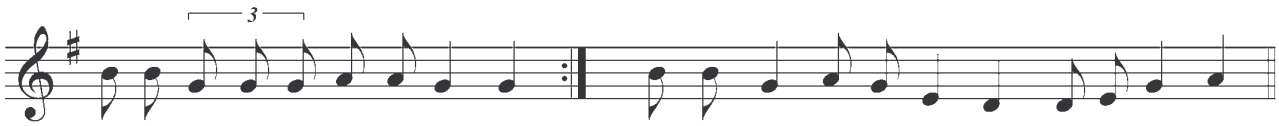
ANTÍFONA III

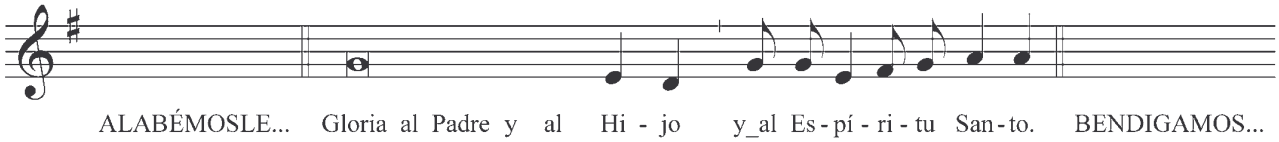


Cántico Ap. 19, 1-7
Pág. 262

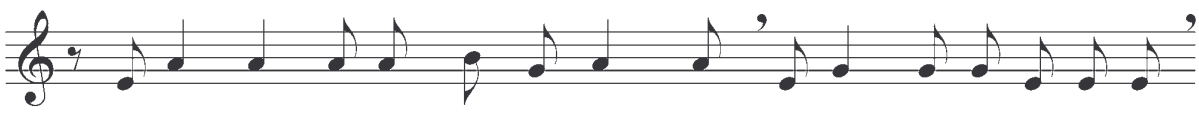
RESPONSORIO

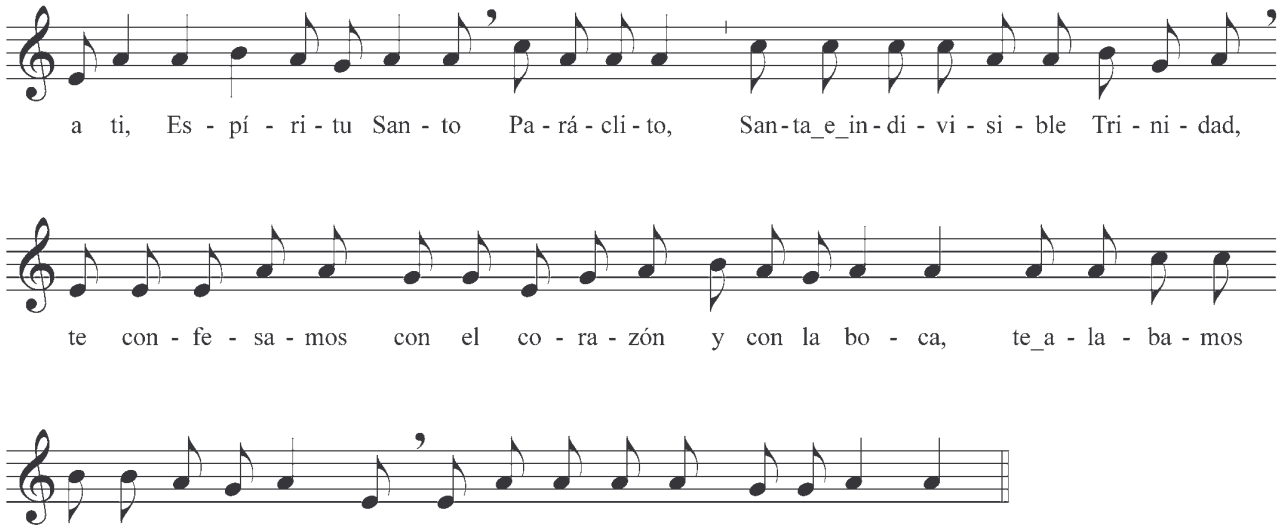






ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT

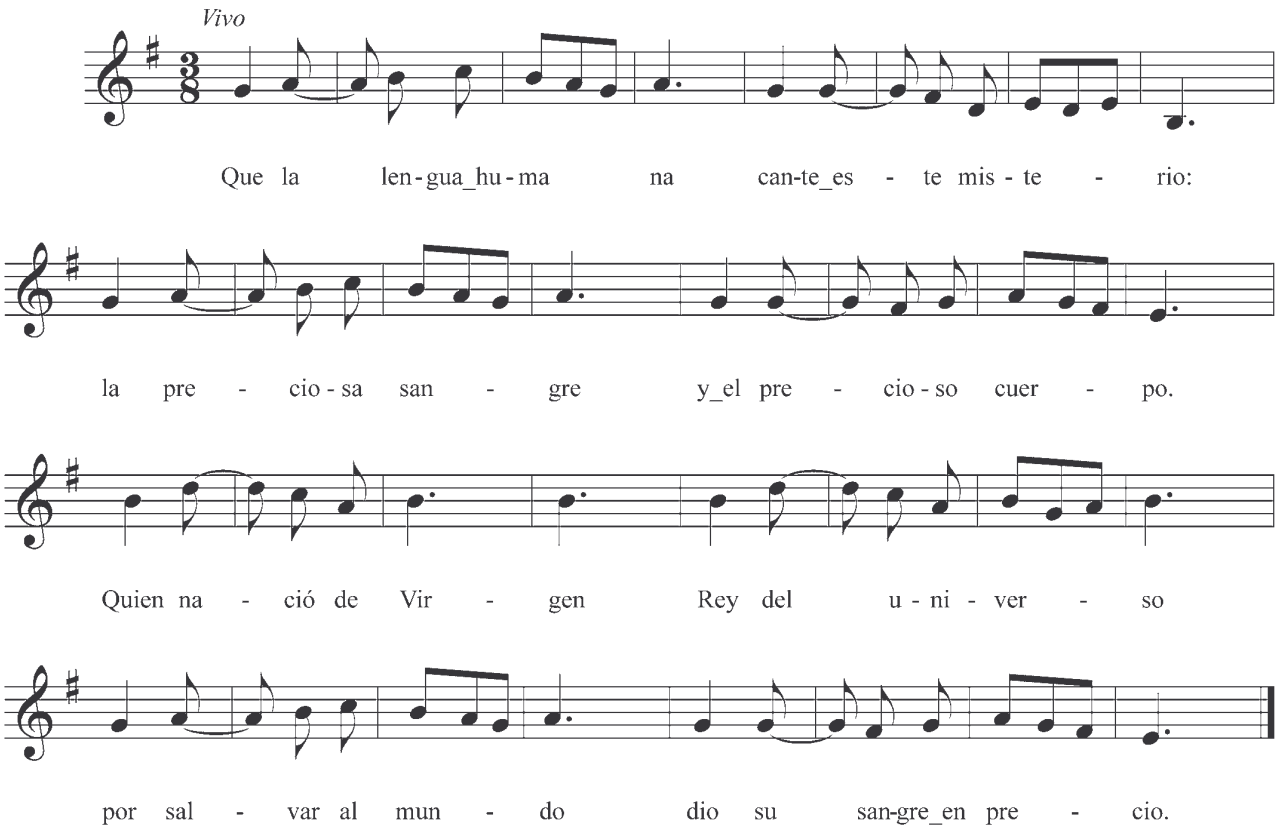




Magnificat
Pág. 234



SANTÍSIMO CUERPO Y SANGRE DE CRISTO
II VÍSPERAS
HIMNO



2. Se entregó a nosotros,
se nos dio naciendo
de una casta Virgen;
y acabado el tiempo,
tras haber sembrado
la Palabra al pueblo,
coronó su obra
con prodigio excelso

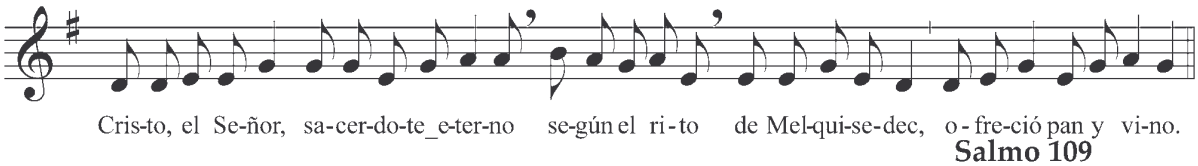
3. Fué en la última cena
ágape fraterno
tras comer la Pascua
según mandamiento,
con sus propias manos
repartió su cuerpo,
lo entregó a los doce
para su alimento.

4. La Palabra es carne
y hace carne y cuerpo
con palabra suya
lo que fue pan nuestro.
Hace sangre el vino,
y aunque no entendemos,
basta fe si existe
corazón sincero.

5. Adorad postrados
este Sacramento.
Cesa el viejo rito.
Se establece el nuevo.
Dudan los sentidos
y el entendimiento;
que la fe lo supla
con asentimiento.

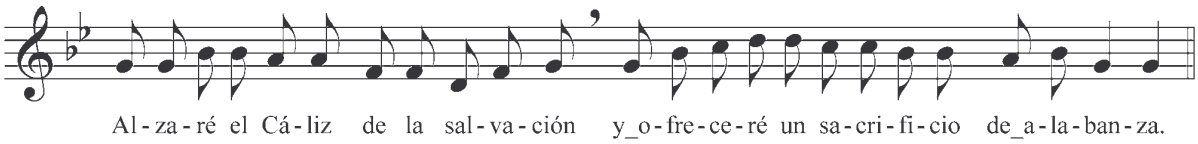
6. Himnos de alabanza,
bendición y obsequio
por igual la gloria,
y el poder y el reino;
al eterno Padre
con el Hijo eterno,
y el Divino Espíritu
que procede de ellos.

ANTÍFONA I

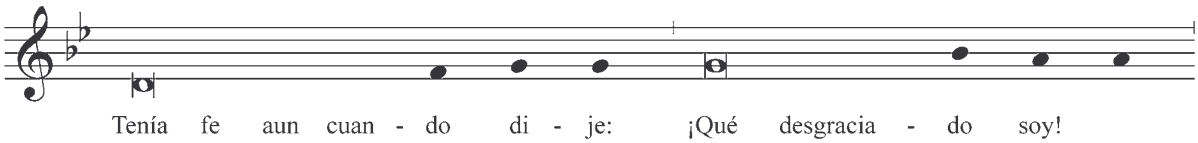


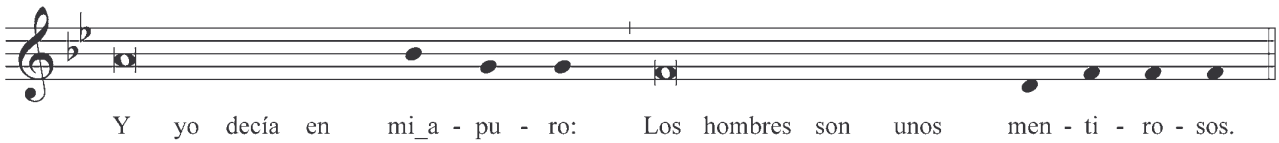
Salmo 109
Pág. 258

ANTÍFONA II



SALMO 115





2. ¿Cómo pagaré al Señor
todo el bien que me ha hecho?
Alzaré la copa de la salvación,
invocando su nombre.

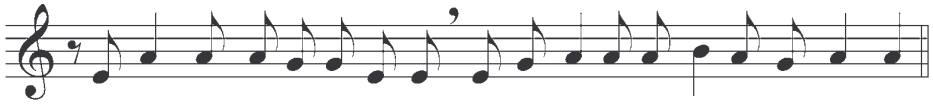
3. Cumpliré al señor mis votos
en presencia de todo el pueblo.
Mucho le cuesta al Señor
la muerte de sus fieles.

4. Señor, yo soy tu siervo, hijo de tu esclava:
rompiste mis cadenas;
te ofreceré un sacrificio de alabanza,
invocando tu nombre, Señor.

5. Cumpliré al señor mis votos
en presencia de todo el pueblo;
en el atrio de la casa del Señor,
en medio de ti, Jerusalén.

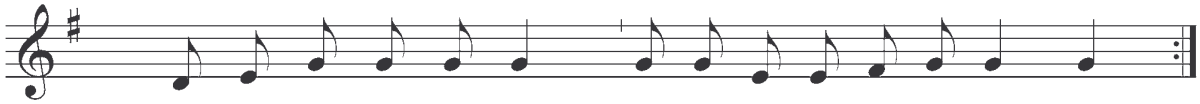
6. Gloria al padre y al Hijo,
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio ahora y siempre
por los siglos de los siglos. Amén.

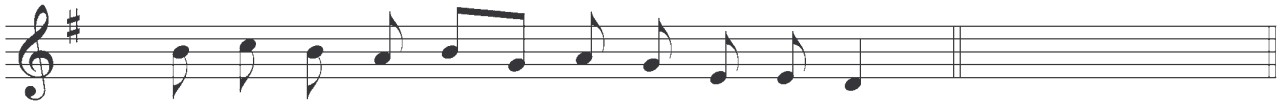
ANTÍFONA III

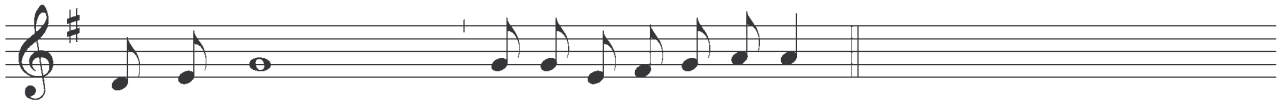


Cántico Ap. 19, 1-7
Pág. 262

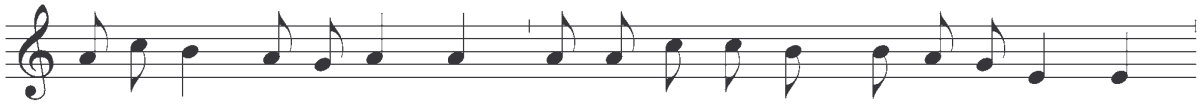
RESPONSORIO

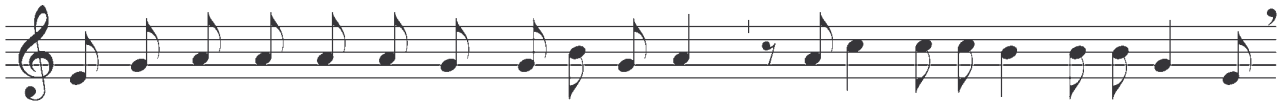


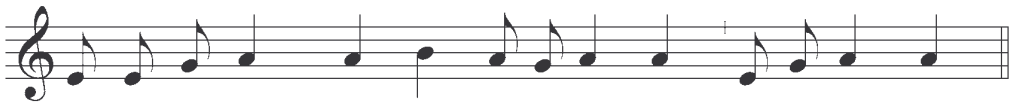




ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT





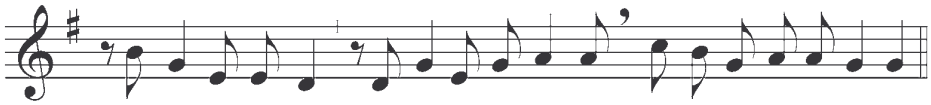


Magnificat Pág. 234

SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS

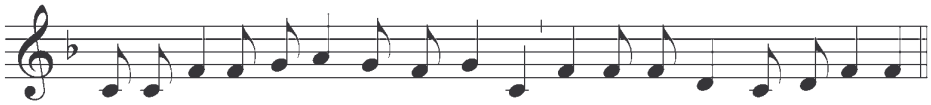
II VÍSPERAS

ANTÍFONA I

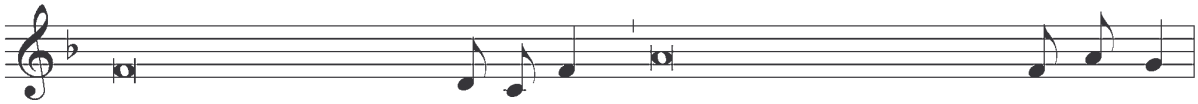


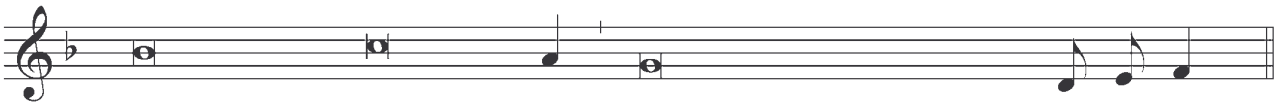
Salmo 109 Pág. 258

ANTÍFONA II



SALMO 110



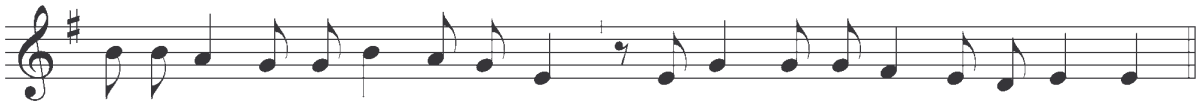


2. Esplendor y belleza son su obra;
su generosidad dura por siempre;
ha hecho maravillas memorables,
el Señor es piadoso y clemente.

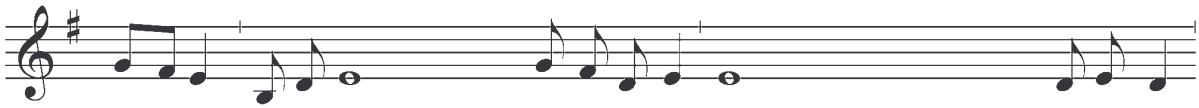
3. Él da alimento a sus fieles,
recordando siempre su alianza;
mostró a su pueblo la fuerza de su obrar,
dándoles la heredad de los gentiles.

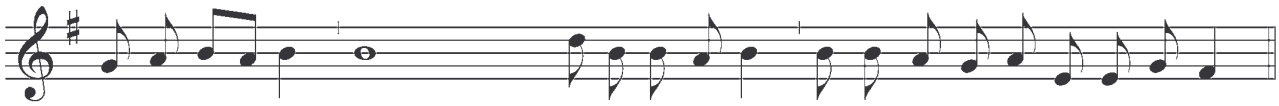
4. Justicia y verdad son las obras de sus manos,
todos sus preceptos merecen confianza;
son estables para siempre jamás,
se han de cumplir con verdad y rectitud.

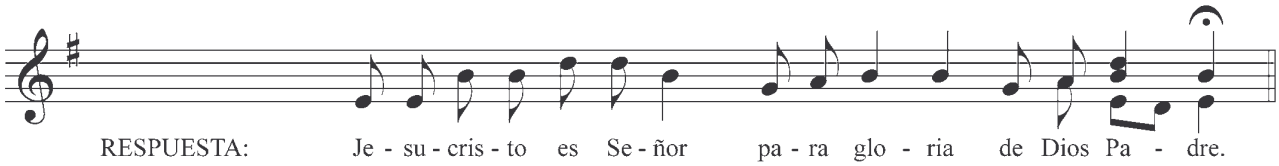
ANTÍFONA III

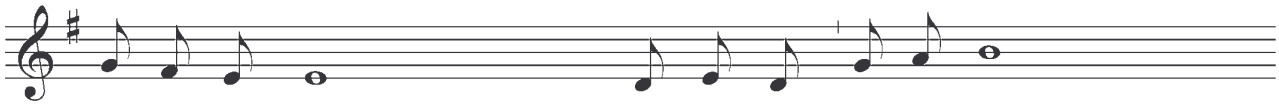


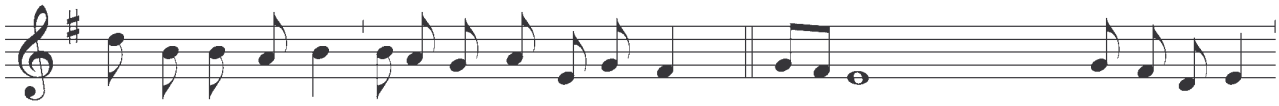
CÁNTICO (Flp. 2, 6-11)

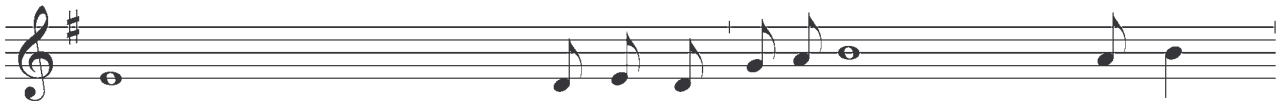


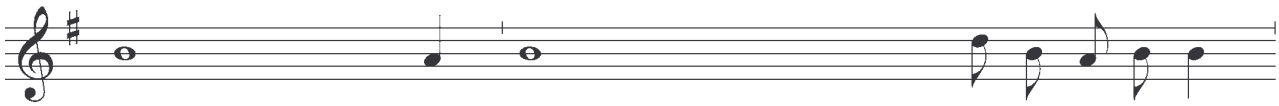


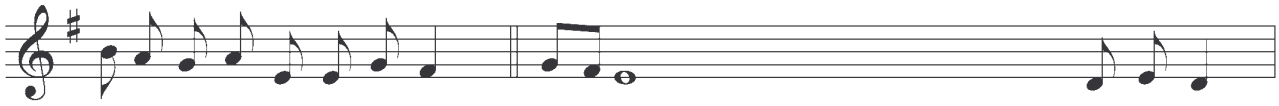


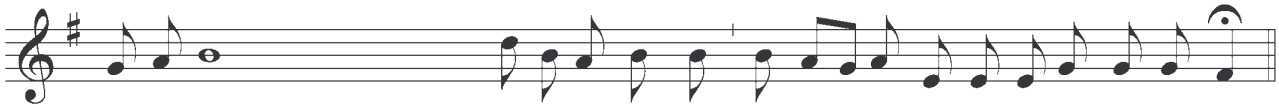






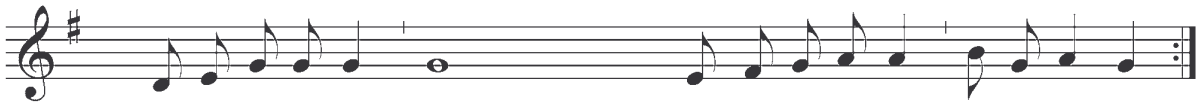


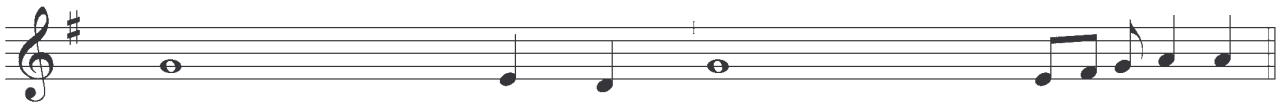


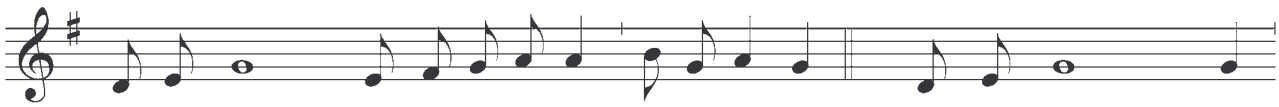


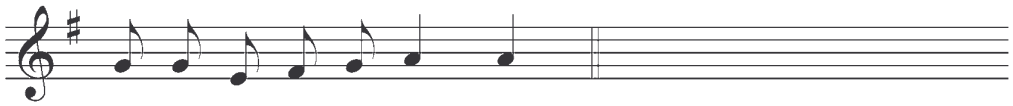
Antífona

RESPONSORIO

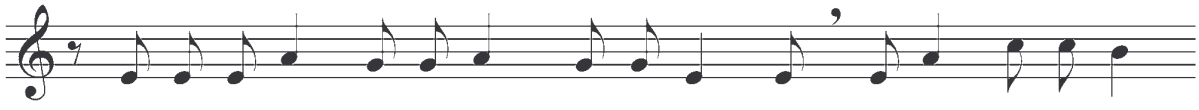


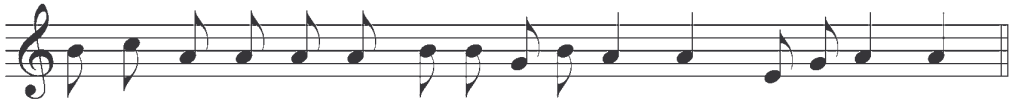






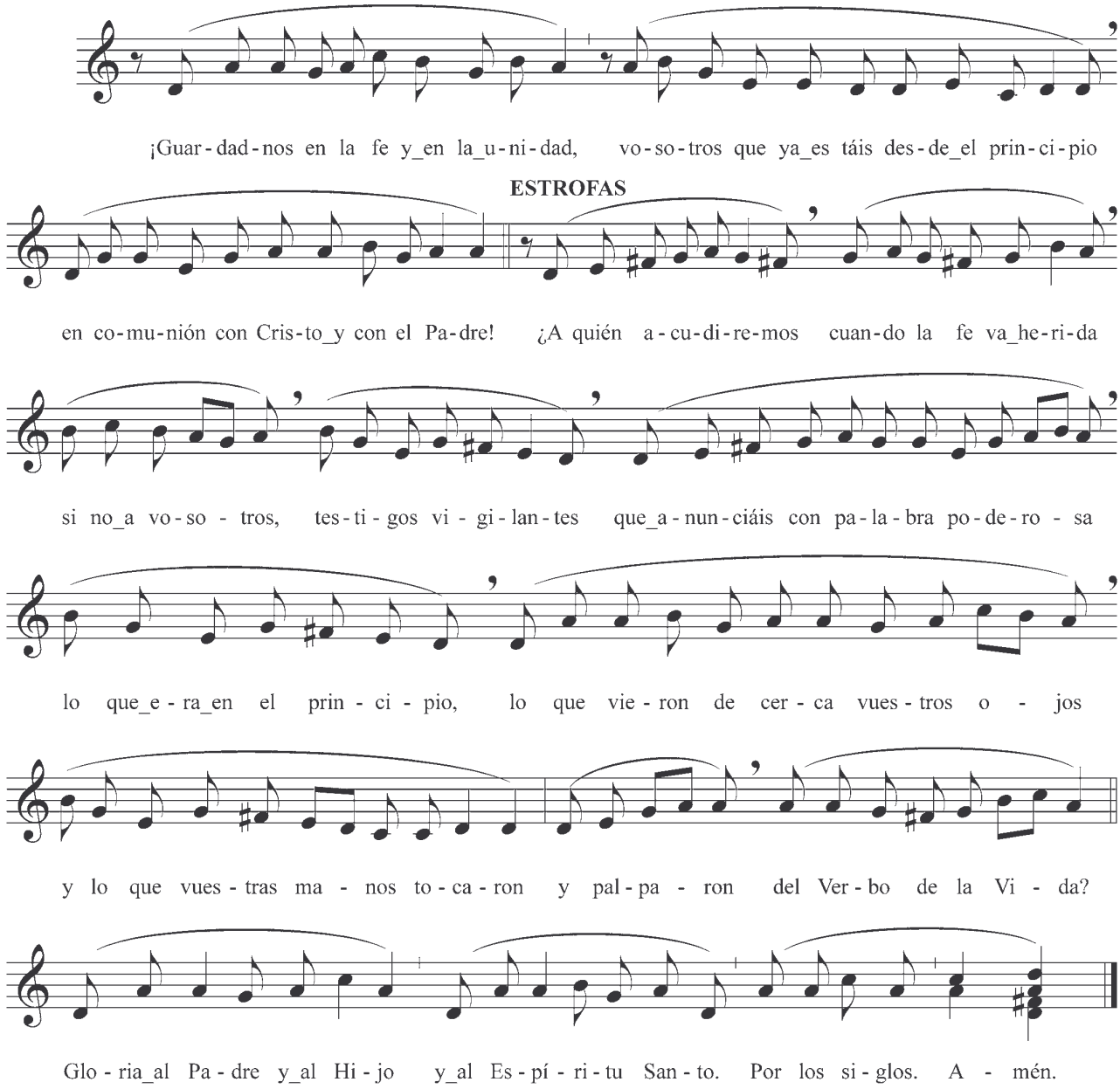
ANTÍFONA DEL MANGNIFICAT





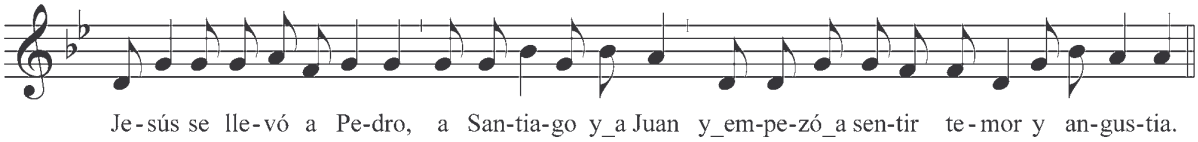
Magnificat
Pág. 234

SANTIAGO APÓSTOL
II VÍSPERAS
HIMNO

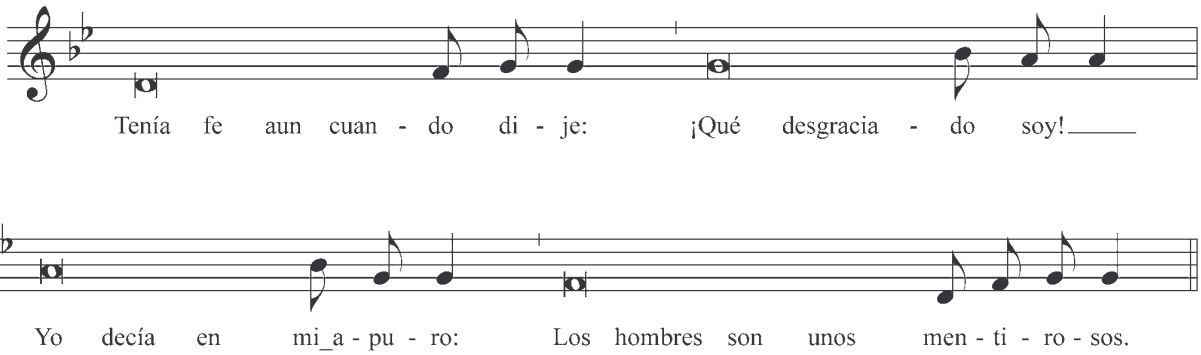


2. ¿En quién descansaremos
la duda y_la esperanza
sino_en vosotros, cimientos de la_Iglesia,
que habéis visto_al Señor resucitado;
y_oísteis al Espíritu
revelar por el fuego_y la palabra
el Misterio de Cristo
que_estaba oculto en Dios desde los siglos?

ANTÍFONA I



SALMO 115



2. ¿Cómo pagaré al Señor
todo el bien que me ha hecho?
Alzaré la copa de la salvación,
invocando su nombre.

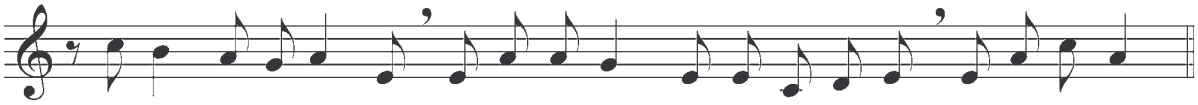
3. Cumpliré al señor mis votos
en presencia de todo el pueblo.
Mucho le cuesta al Señor
la muerte de sus fieles.

4. Señor, yo soy tu siervo, hijo de tu esclava:
rompiste mis cadenas;
te ofreceré un sacrificio de alabanza,
invocando tu nombre, Señor.

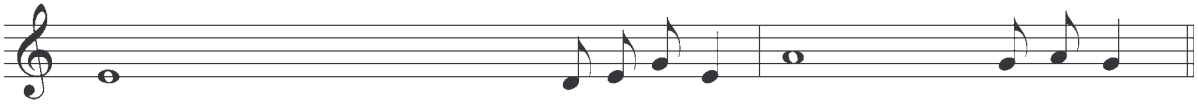
5. Cumpliré al señor mis votos
en presencia de todo el pueblo;
en el atrio de la casa del Señor,
en medio de ti, Jerusalén.

6. Gloria al padre y al Hijo,
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio ahora y siempre
por los siglos de los siglos. Amén.

ANTÍFONA II



SALMO 125



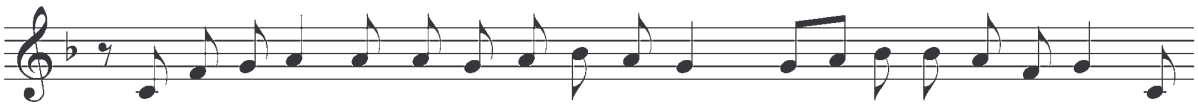
2. Hasta los gentiles decían:
"El Señor ha estado grande con ellos".
El Señor ha estado grande con nosotros
y estamos alegres.

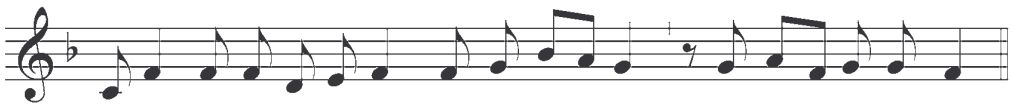
3. Que el Señor cambie nuestra suerte
como torrentes del Negueb.
Los que sembraban con lágrimas,
cosechan entre cantares.

4. Al ir, iba llorando,
llevando la semilla;
al volver, vuelve cantando,
trayendo sus gavillas.

5. Gloria al Padre y al Hijo,
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio, ahora y siempre,
por los silgos de los siglos. Amén.

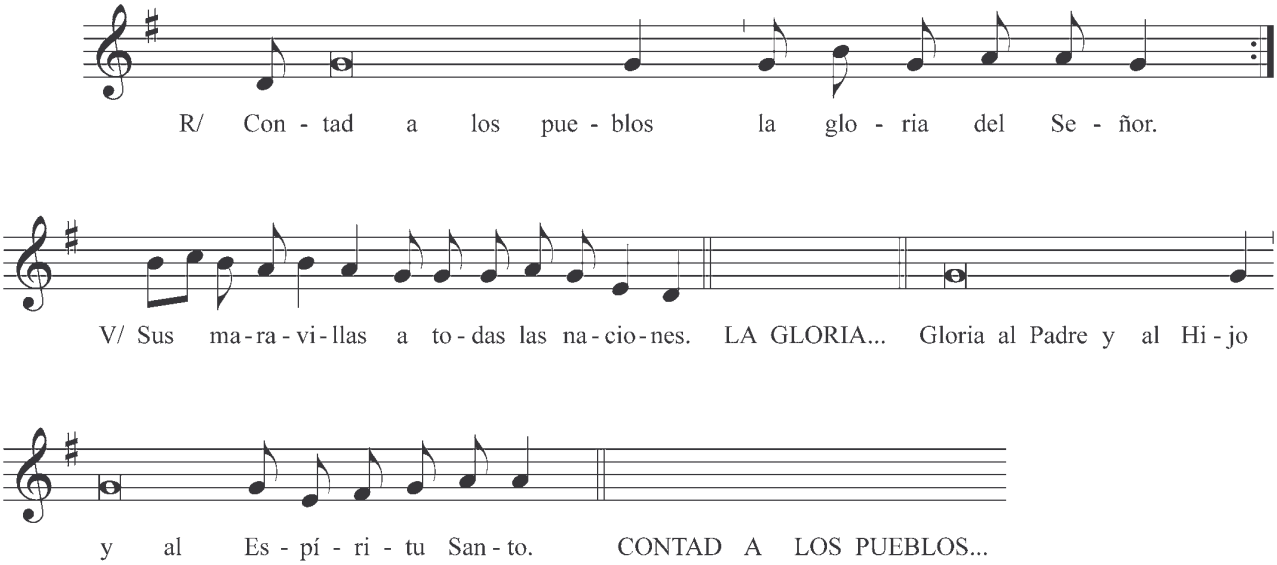
ANTÍFONA III



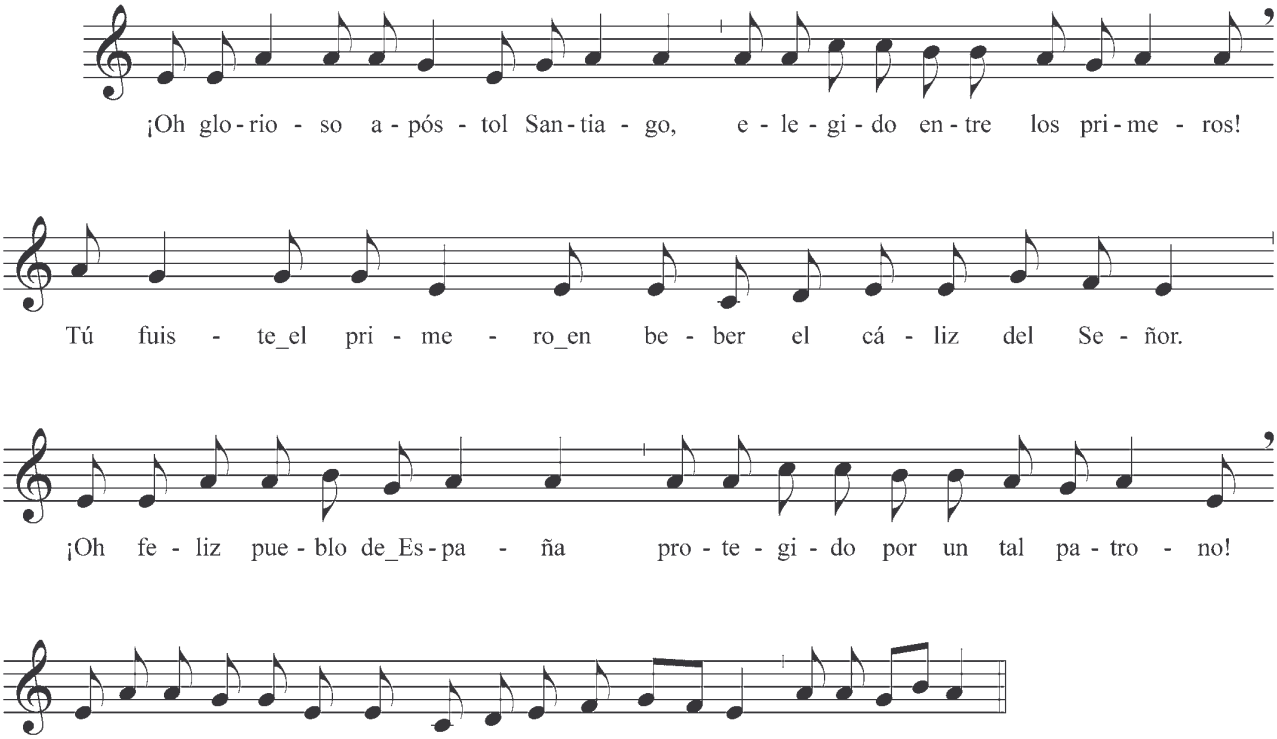


Cántico Ef. 1,3 - 10
Pág. 307

RESPONSORIO



ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



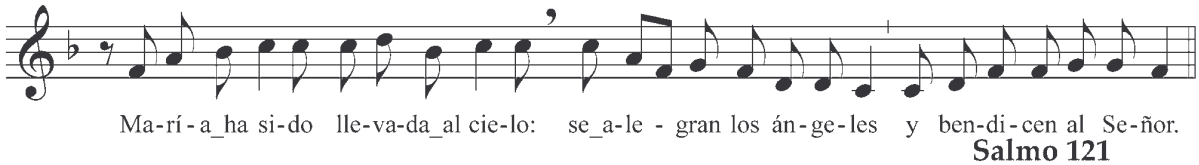
Magnificat
Pág. 234

ASUNCIÓN DE LA VIRGEN MARÍA

II VÍSPERAS

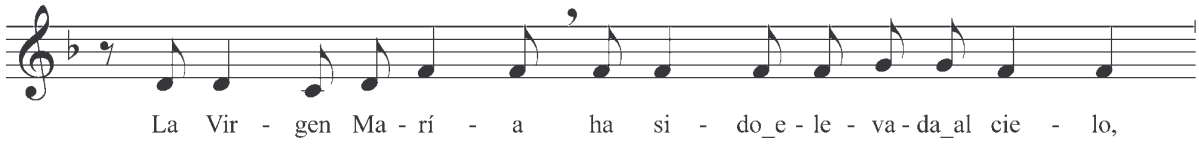
El Himno y los Salmos se toman del día de la Inmaculada

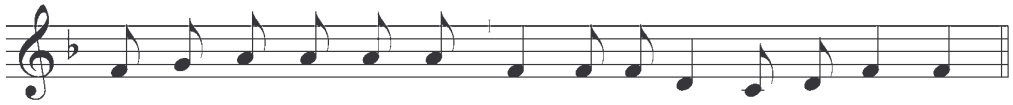
ANTÍFONA I



Salmo 121
Pág. 305

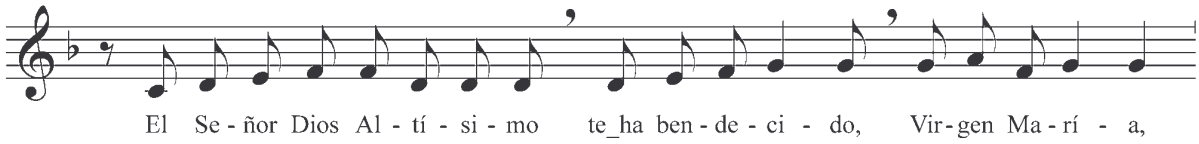
ANTÍFONA II

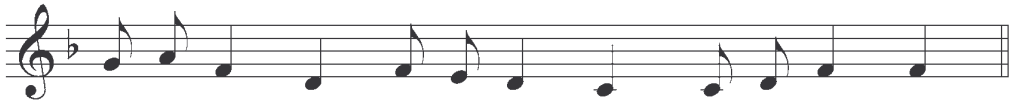




Salmo 126
Pág. 306

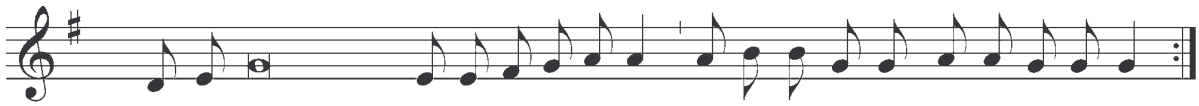
ANTÍFONA III

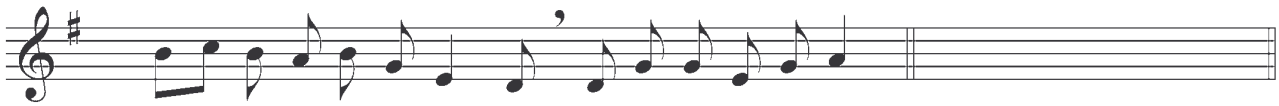


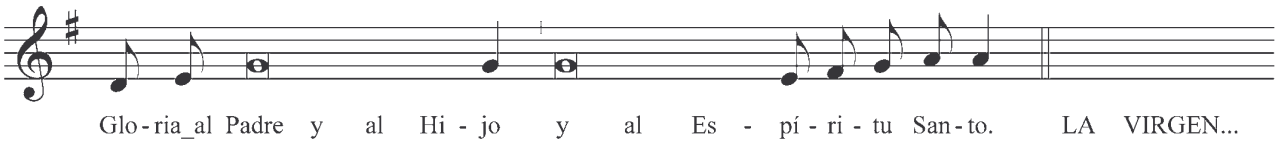


Cántico Ef. 1,3 - 10
Pág. 307

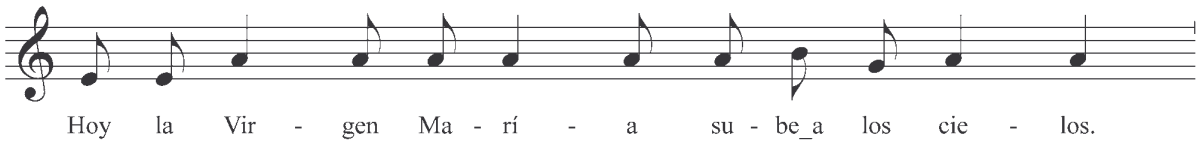
RESPONSORIO

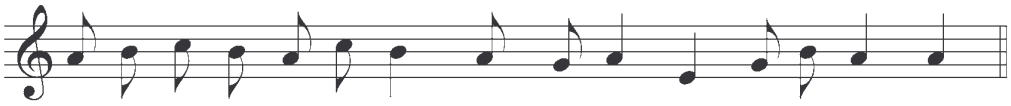






ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT





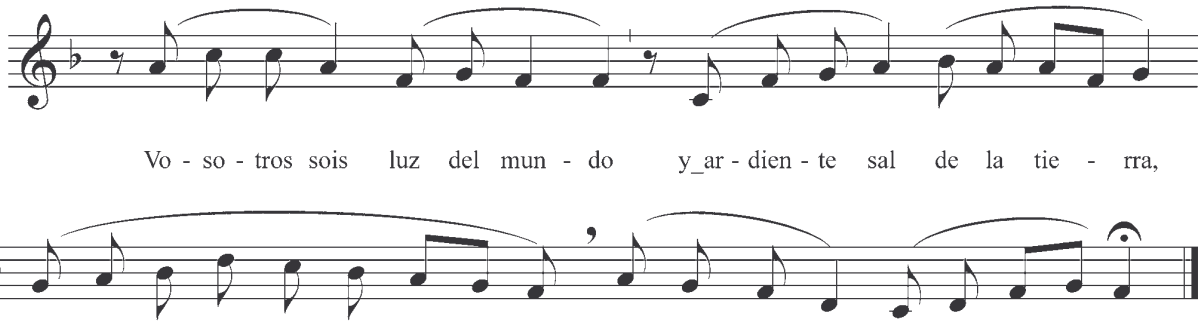
Magnificat
Pág. 234



TODOS LOS SANTOS

II VÍSPERAS

HIMNO

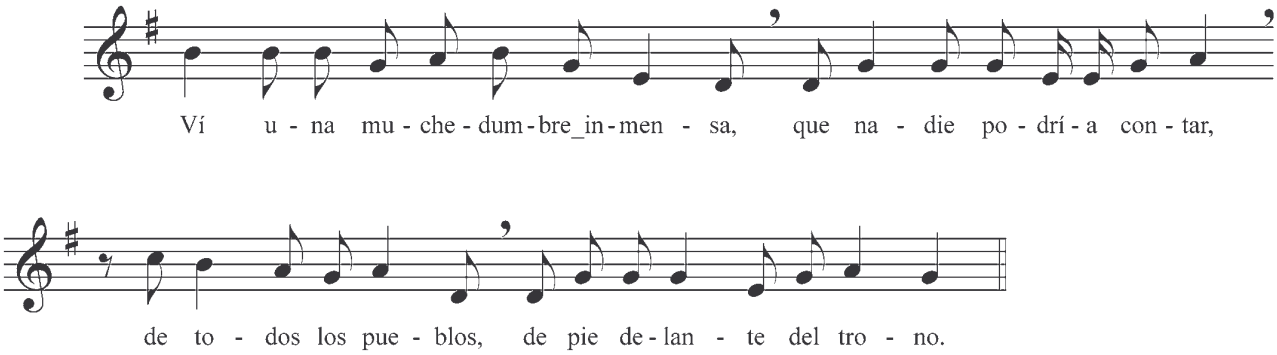


2. Vosotros sois los sarmientos
y Yo la Vid verdadera.
Si el Padre poda las ramas
más fruto llevan las cepas.

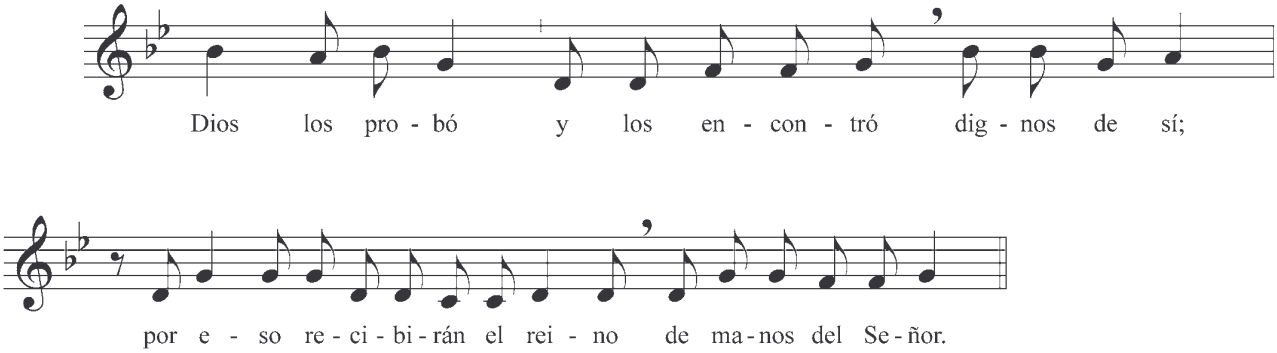
3. Vosotros sois la abundancia
del Reino que ya está cerca;
los doce mil señalados
que no caerán en la siega.

4. ¡Dichosos porque sois limpios
y ricos en la pobreza,
y es vuestro el Reino que sólo
se gana con la violencia!

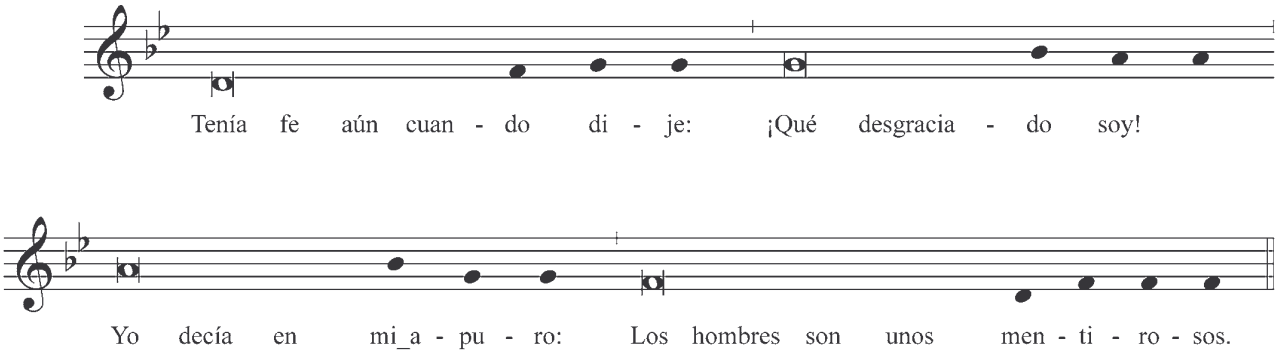
ANTÍFONA I



ANTÍFONA II



SALMO 115



2. ¿Cómo pagaré al Señor
todo el bien que me ha hecho?
Alzaré la copa de la salvación,
invocando su nombre.

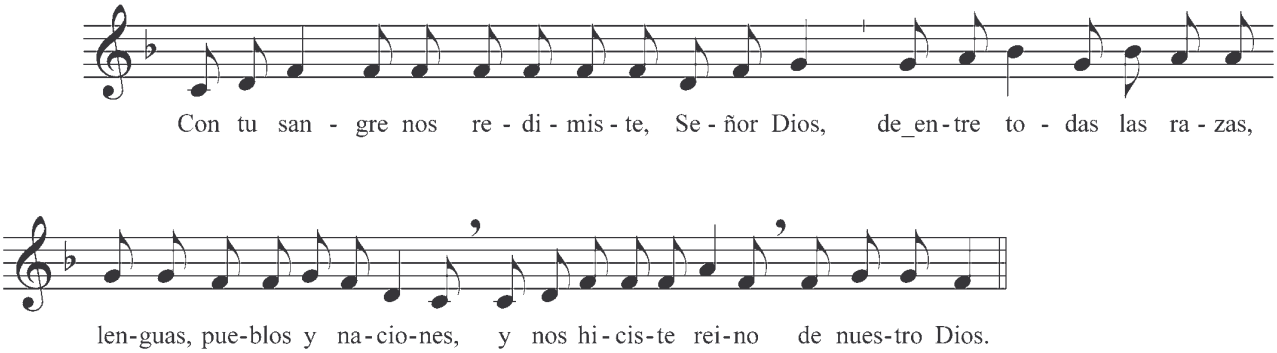
3. Cumpliré al señor mis votos
en presencia de todo el pueblo.
Mucho le cuesta al Señor
la muerte de sus fieles.

4. Señor, yo soy tu siervo, hijo de tu esclava:
rompiste mis cadenas;
te ofreceré un sacrificio de alabanza,
invocando tu nombre, Señor.

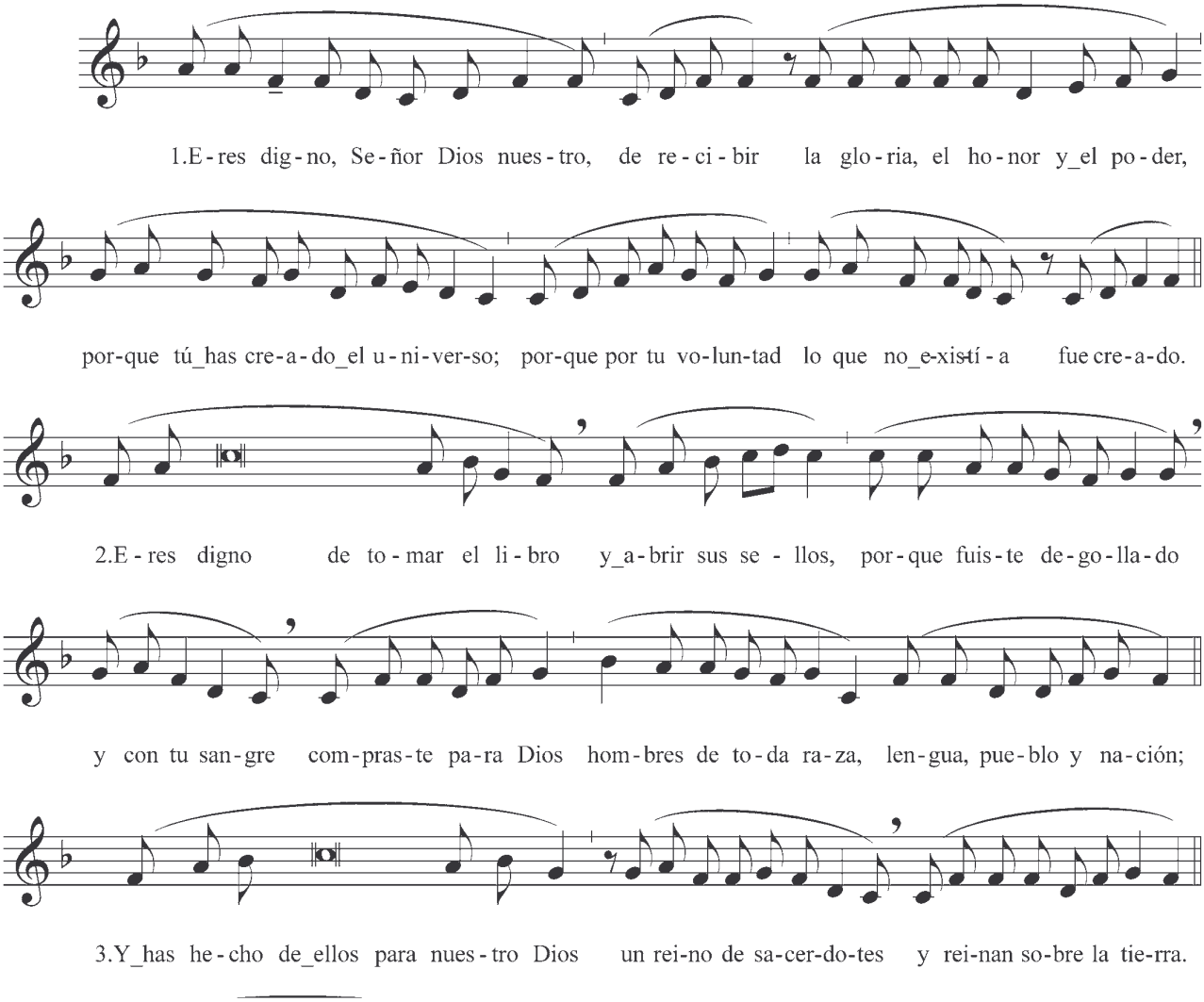
5. Cumpliré al señor mis votos
en presencia de todo el pueblo;
en el atrio de la casa del Señor,
en medio de ti, Jerusalén.

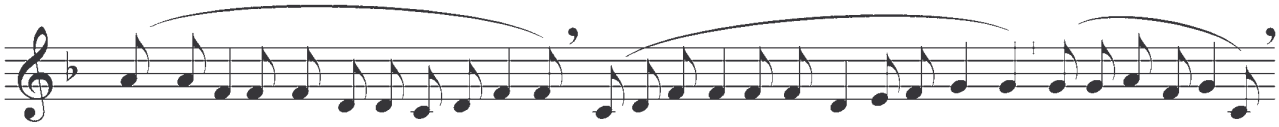
6. Gloria al padre y al Hijo,
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio ahora y siempre
por los siglos de los siglos. Amén

ANTÍFONA III

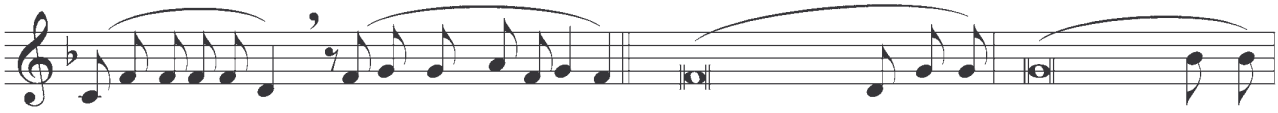


CÁNTICO (Ap. 4)

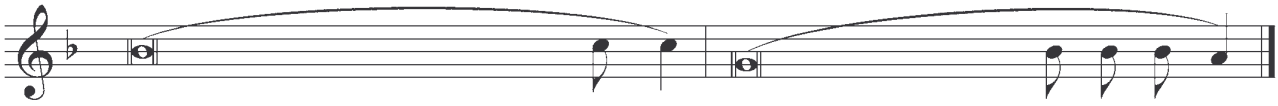




4.Dig-no es el Cor-de-ro de-go-lla-do de re-ci-bir el po-der, la ri-que-za, la sa-bi-du-rí-a,

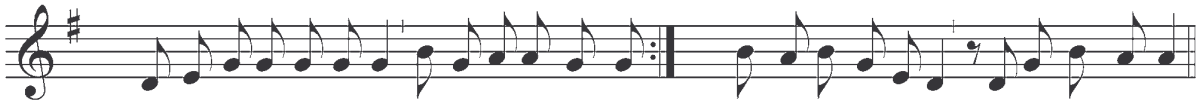


la fuer-za, el ho-nor, la glo-ria_y la_a-la-ban-za. 5.Gloria al Padre y_al Hi-jo, y_al Espíritu San-to.

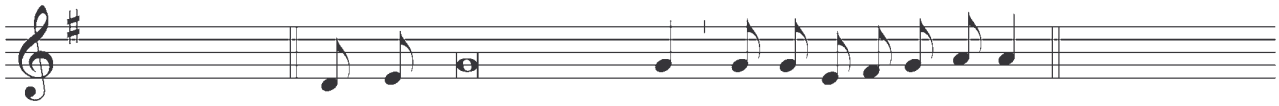


Como era en el principio, ahora y siem-pre, por los siglos de los si-glos. A-mén.

RESPONSORIO

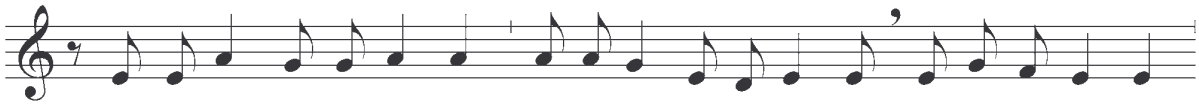


R/ Los san-tos y los jus-tos vi-ven pa-ra siem-pre. V/ Y_en el Se-ñor es-tá su re-com-pen-sa.

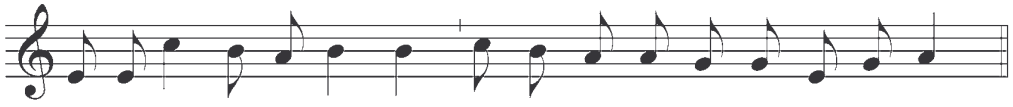


VIVEN... Glo-ria_al Padre y al Hi-jo y_al Es-pí-ri-tu san-to. LOS SANTOS...

ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



¡Qué glo-rio-so_es el Rei-no, don-de to-dos los san-tos rei-nan con Cris-to

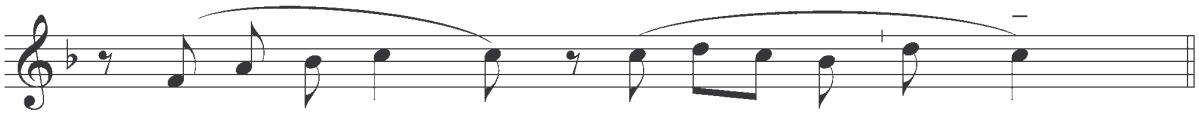


y, ves-ti-dos de blan-co, si-guen al Cor-de-ro_a-don-de va!

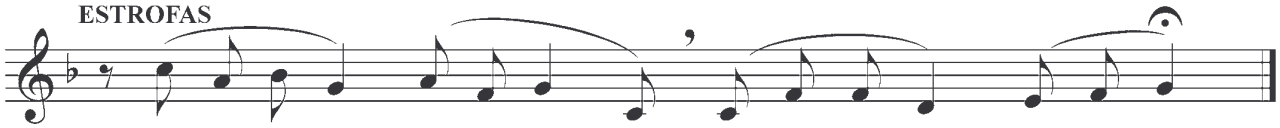
JESUCRISTO REY DEL UNIVERSO

II VÍSPERAS

HIMNO



ESTROFAS

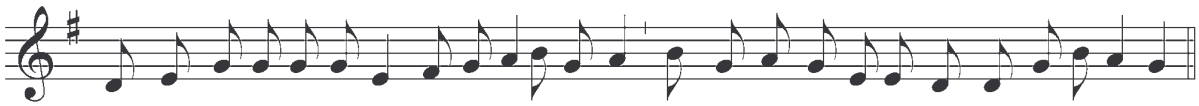


2. Reino de amor y de gracia,
   Reino que habita en nosotros.

3. Reino que sufre violencia,
   Reino que no es de este mundo.

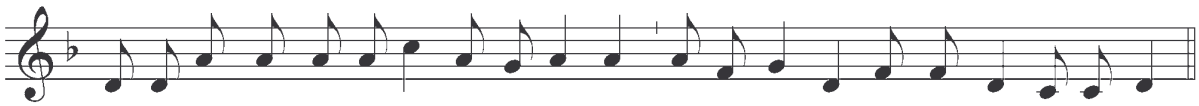
4. Reino que ya ha comenzado,
   Reino que no tendrá fin.

ANTÍFONA I

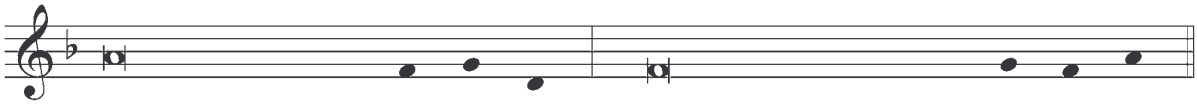


Salmo 109
Pág. 258

ANTÍFONA II



SALMO 144



2.Grande es el Señor, merece toda alabanza,
es incalculable su grandeza;
una generación pondera tus obras a la otra,
y le cuenta tus hazañas.

3. Alaban ellos la gloria de tu majestad
y yo repito tus maravillas;
encarecen ellos tus temibles proezas,
y yo narro tus grandes acciones;
difunden la memoria de tu inmensa bondad,
y aclaman tus victorias.

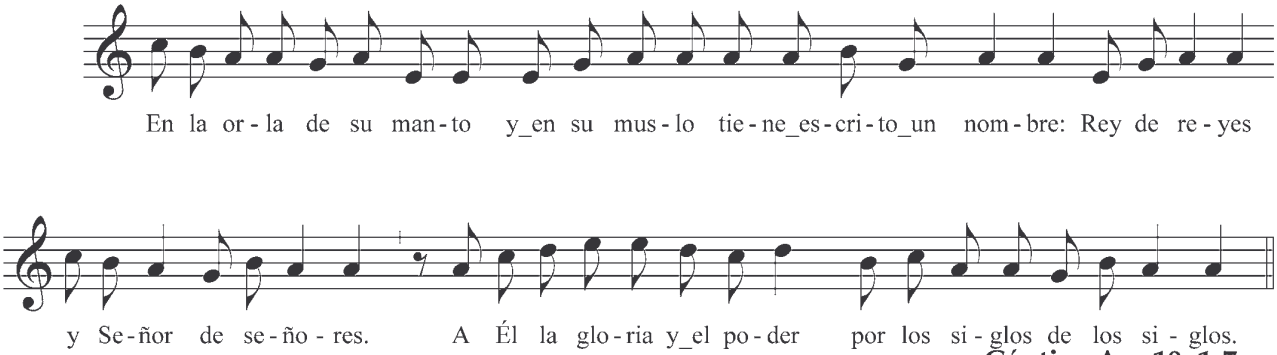
4. El Señor es clmente y misericordioso,
lento a la cólera y rico en piedad;
el Señor es bueno con todos,
es cariñoso con todas sus criaturas.

5. Que todas tus criaturas te den gracias, Señor,
que te bendigan tus fieles;
que proclamen la gloria de tu reinado,
que hablen de tus hazañas.

6. Explicando tus hazañas a los hombres,
la gloria y majestad de tu reinado.
Tu reinado es un reinado perpetuo,
tu gobierno va de edad en edad.

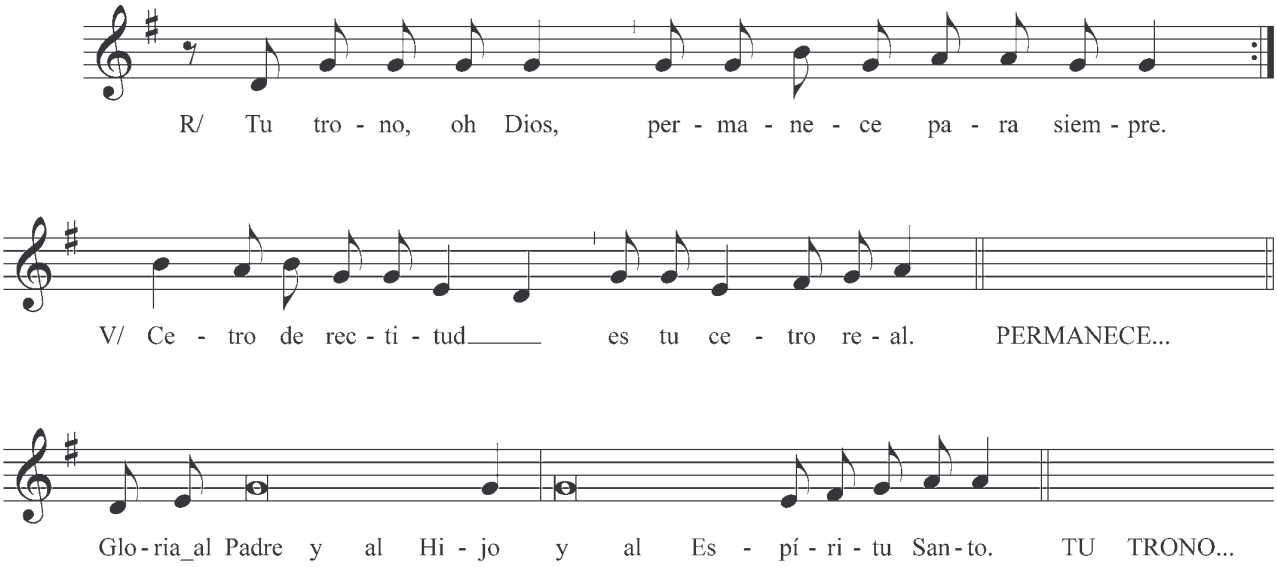
7. Gloria al Padre, y al Hijo,
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio, ahora y siempre,
por los siglos de los siglos. Amén.

ANTÍFONA III

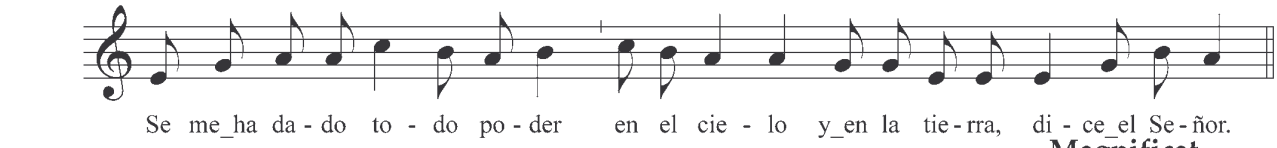


Cántico Ap. 19, 1-7
Pág. 262

RESPONSORIO



ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT



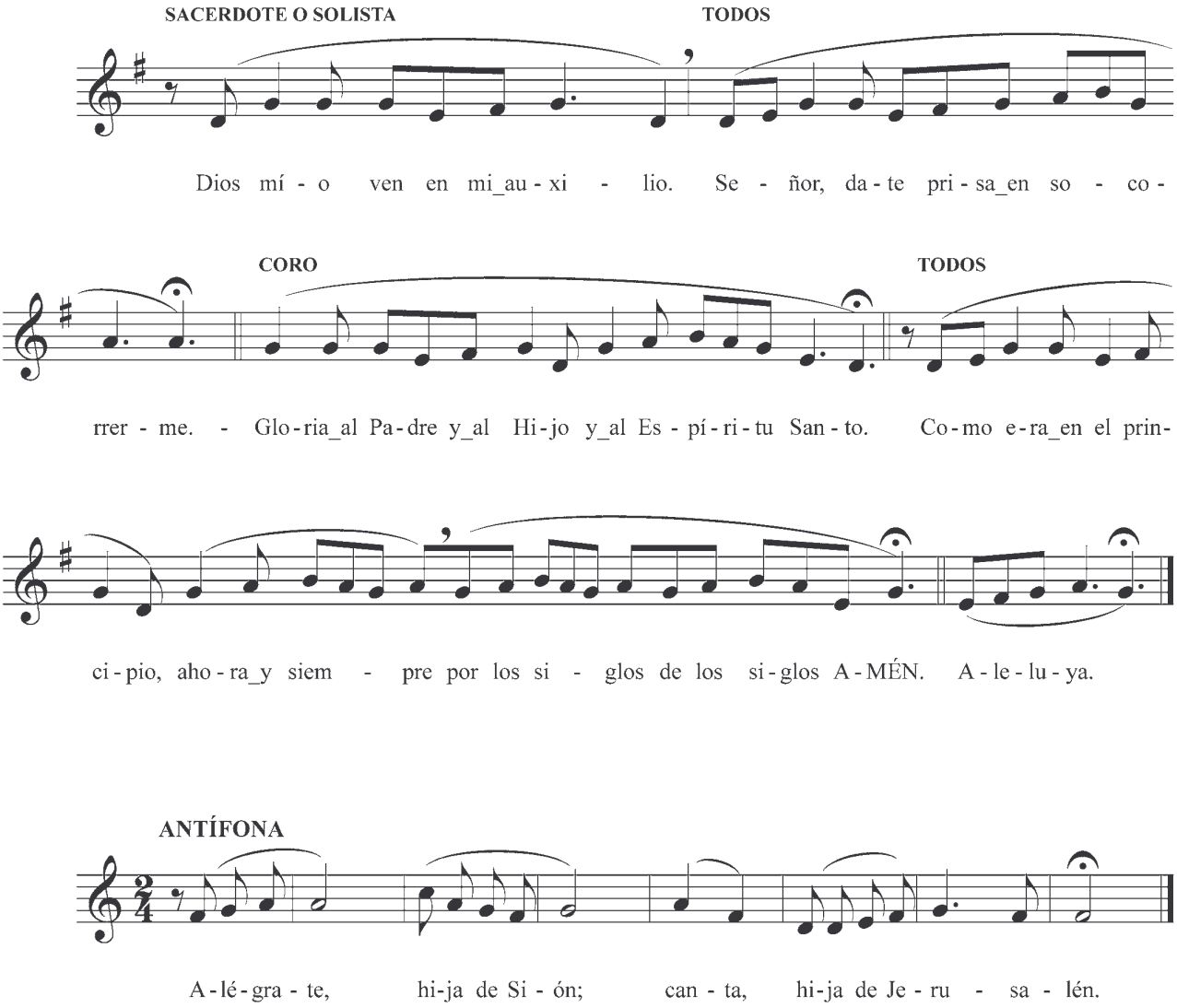
Magnificat
Pág. 234

VÍSPERAS DE LA VIRGEN

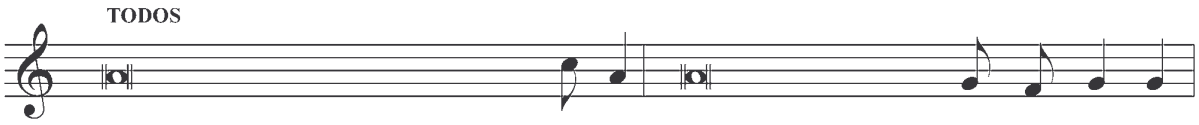


VÍSPERAS DE LA VIRGEN INMACULADA

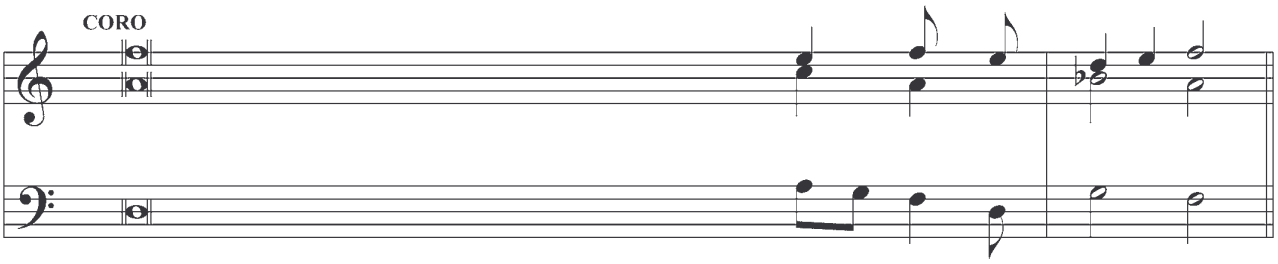
INVOCACIÓN INICIAL



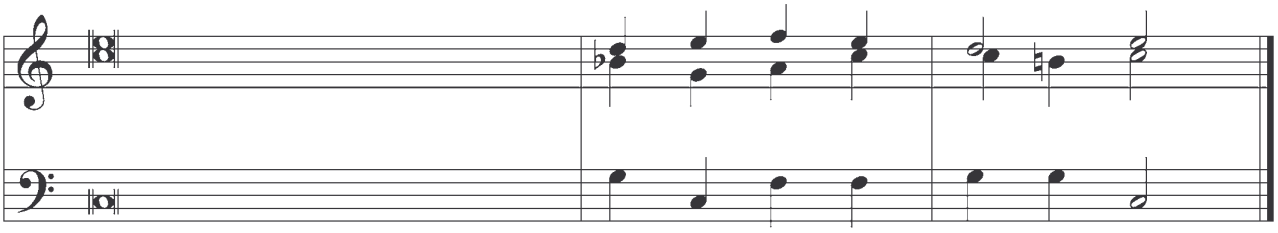
SALMO 147



1.Glorifica al Señor, Jeru - SA-LÉN, alaba a tu DIOS, SI - ÓN;___
3.Ha puesto paz en tus fron - TE-RAS, te sacia con FLOR DE_HA RI - NA;
5.Manda la nieve como LA-NA, esparce la escarcha co - MO CE - NI - ZA;
7.Envía una orden y se de - RRI-TEN, sopla su a - LIEN-TO_Y CORREN;
9.Con ninguna nación obró A - SÍ, ni les dio a conocer SUS MAN - DA-TOS.
11.Como era en el principio, ahora_y SIEM-PRE, por los siglos de los SI - GLOS. A - MÉN.



2.Que ha reforzado los cerrojos DE TUS_____ PUER - TAS
4.Él envía su mensaje A LA_____ TIE - RRA,
6.Hace caer el hielo co - MO MI - GA - JAS,
8.Anuncia su pa - - - LA - BRA_A_____ JA - COB,
10.Gloria al PA - DRE Y_AL HI - JO

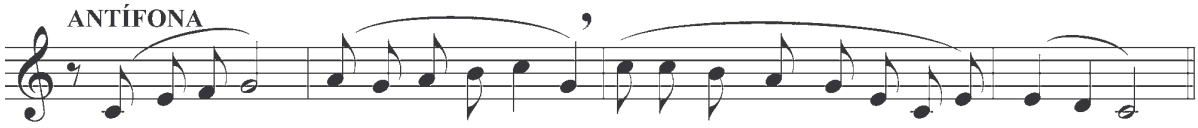


y_ha bendecido a tus HI - JOS DEN - TRO DE TI.
y su pa - LA - BRA CO RRE VE - LOZ.
y con el frío con - GE - LA LAS A - GUAS.
sus decretos y man - DA - TOS A IS - RA - EL.
y al ES - PÍ - RI - TU SAN - TO.

SALMO 47

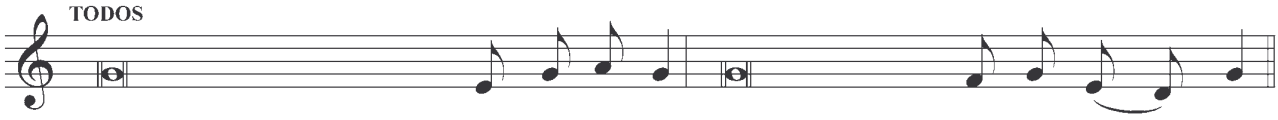
Monitor: Ciudad inexpugnable ante la que los enemigos más poderosos retroceden vencidos. Así era Sión, figura de María. Cantemos jubilosos la victoria de Dios sobre el mal, realizada plenamente en María.

ANTÍFONA



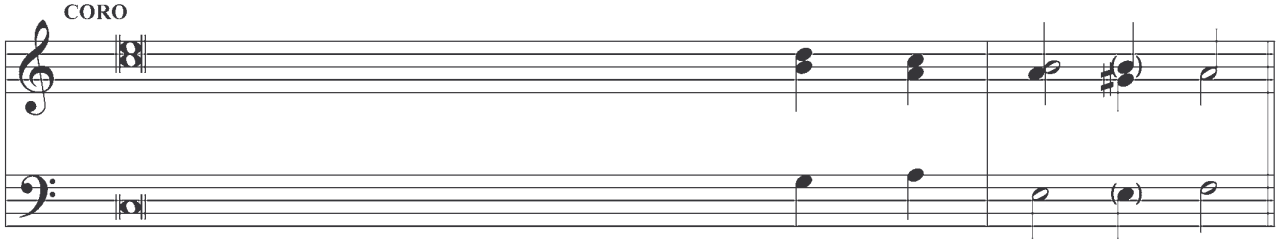
Ben - di - ta tú en - tre las mu - je - res, y ben - di - to_el fru - to de tu vien - tre.

TODOS

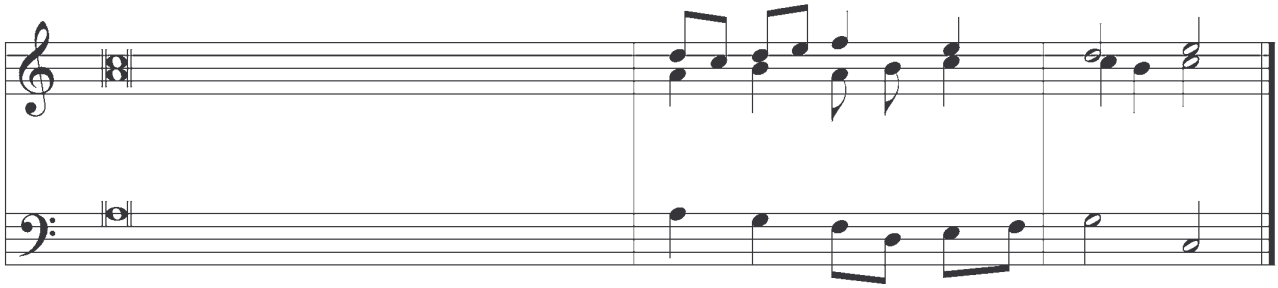


1.Grande es el Señor y muy digno DE_A - LA-BAN-ZA, en la ciu - DAD DE NUES-TRO DIOS.
3.El monte Sión, vérti - CE DEL CIE - LO, ciudad DEL DIOS GRAN - DE.
5.Lo que habíamos oído LO_HE-MOS VIS-TO, en la ciudad del Señor PO - DE - RO - SO.
7.Oh, Dios, meditamos tu mi - SE - RI - COR-DIA, en medio DE TU TEM - PLO.
9.Tu diestra está llena DE JUS - TI - CIA, el monte Si - ÓN SE_A - LE - GRA.
11.Gloria al Pa - DRE Y_AL HI - JO, y al Espí - RI - TU SAN - TO.

CORO



2.Su monte santo, una al - TU - RA_HER MO - SA,
4.Entre todos SUS PA - LA - CIOS,
6.En la ciu - - - DAD DE NUES - TRO DIOS,
8.Como tu renombre TU_A - LA - BAN - ZA,
10.Las ciudades de Judá se gozan con TUS SEN - TEN - CIAS,
12.Como era en el principio a - HO - RA_Y SIEM - PRE,

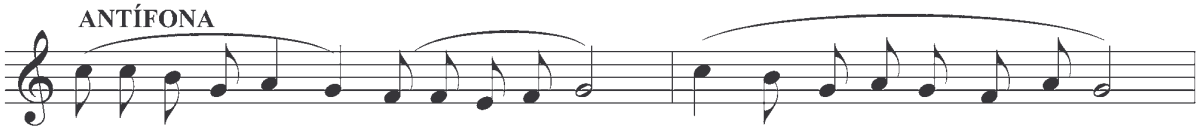


alegría de TO - DA LA TIE - RRA.
Dios descuella CO - MO UN AL - CÁ - ZAR.
que Dios la ha fun - DA - DO PA - RA SIEM - PRE.
llega al con - FÍN DE LA TIE - RRA.
fijaos en sus baluartes, obser - VAD SUS PA - LA - CIOS.
por los siglos DE LOS SI - GLOS. A - MÉN.

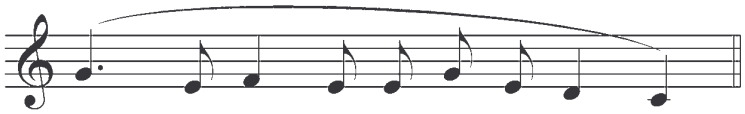
CANTO DE JUDIT

Monitor: Dios obró la liberación de su pueblo por medio de una mujer.
Judit entona este cántico de liberaciòn y alabanza a Yavé, autor de la victoria.
Con María cantamos nosotros también al Señor, que por ella obró nuestra salvación.

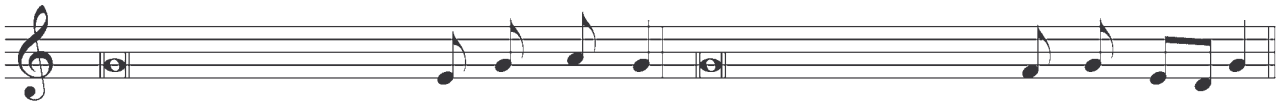
ANTÍFONA



Tú e - res la glo - ria de Je - ru - sa - lén. Tú la_a - le - grí - a de_Is - ra - el.

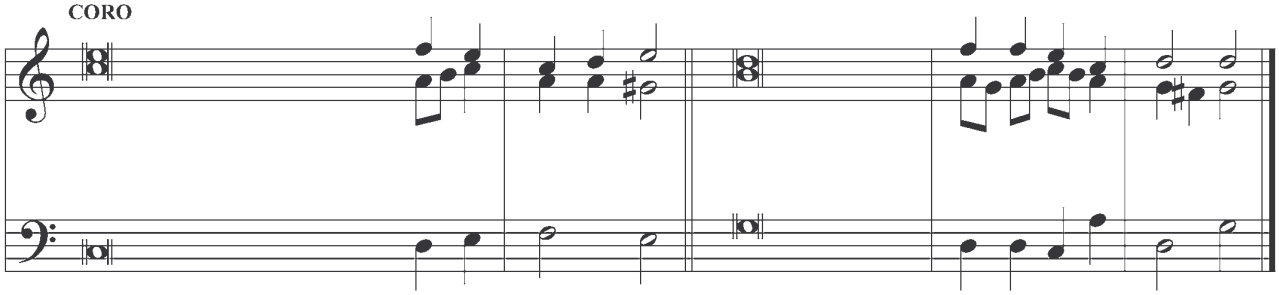


Tú la hon - ra de nues - tro pue - blo.



1.Cantaré a mi Señor un cán-TI - CO NUE - VO: Señor, tú eres gran - DE_Y GLO - RIO SO.
3.Enviaste tu aliento y la CONS - TRU - ÍS - TE, nada se resiste a TU PA - LA - BRA.
5.Poco valen los sacrificios de olor A - GRA - DA - BLE;pero el que teme al Señor será SIEM-PRE GRAN - DE.
7.Como era en el principio a - HO-RA_Y SIEM-PRE, por los siglos de los SI - GLOS. A - MÉN.

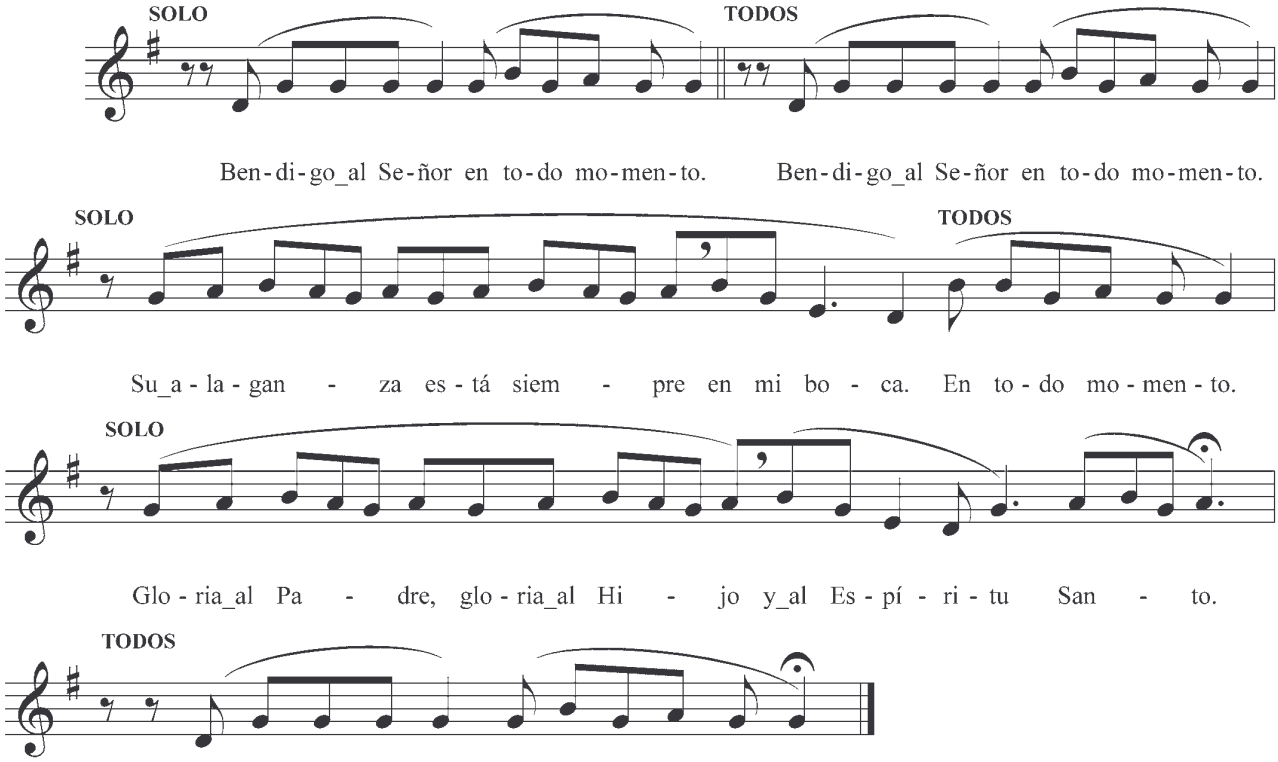
CORO



2.Que te sirva toda LA CRE - A-CIÓN, porque tú lo man - DAS-TE Y E - XIS - TIÓ.
4.Sacudirán las olas los cimientos DE LOS MON - TES, pero tú serás pro - PI - CIO A TUS FIE - LES.
6.Gloria al PA-DRE, Y_AL HI - JO, y al ES - PÍ-RI-TU SAN - TO.

PROCLAMACIÓN DE LA PALABRA DE DIOS

RESPONSORIO

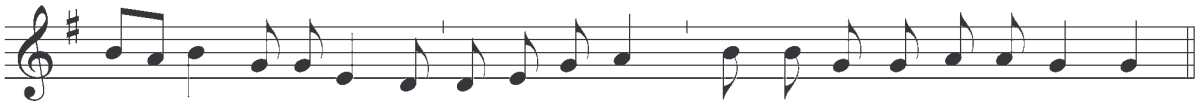




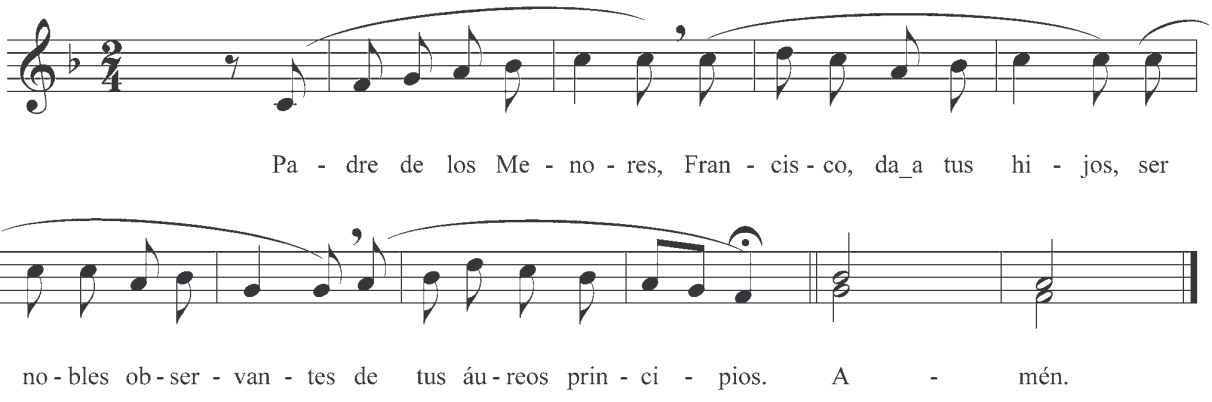
N. S. PADRE SAN FRANCISCO DE ASÍS

LAUDES

INVITATORIO



HIMNO



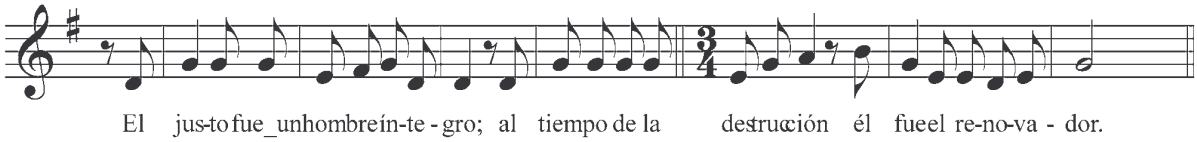
2. Sigamos con tu ejemplo
la vida estrecha y pobre,
aunque el desdén sintamos
por pobres y menores.

3. La caridad de Cristo
de la que tú en el mundo
fuiste fulgor, rebose
de nuestro pecho.

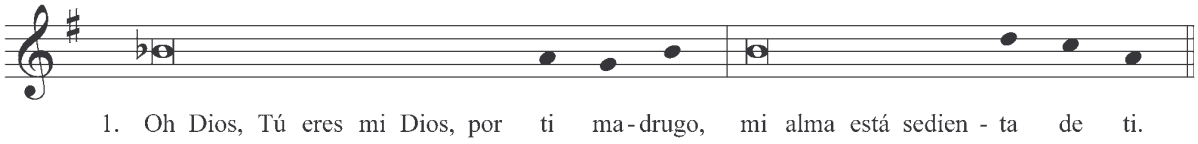
4. Cruentos signos de Cristo
que llevas en tu cuerpo,
da meditarlos mucho
y aceptarlos contentos.

5. Trinidad adorable
Padre, Hijo y Espíritu
haz que velemos siempre
la herencia de Francisco.

ANTIFONA I



SALMO 62



Mi carne tiene ansia de ti,
como tierra reseca, agostada sin agua.

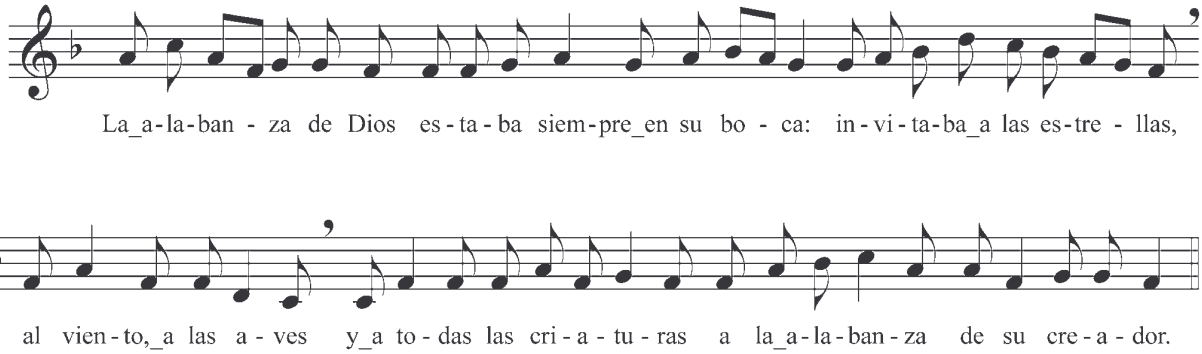
2. ¡Cómo te contemplaba en el santuario
viendo tu fuerza y tu gloria!
Tu gracia vale más que la vida,
te alabarán mis labios.

3. Toda mi vida te bendeciré,
y alzaré las manos invocándote.
Me saciaré como de enjundia y de manteca,
y mis labios te alabarán jubilosos.

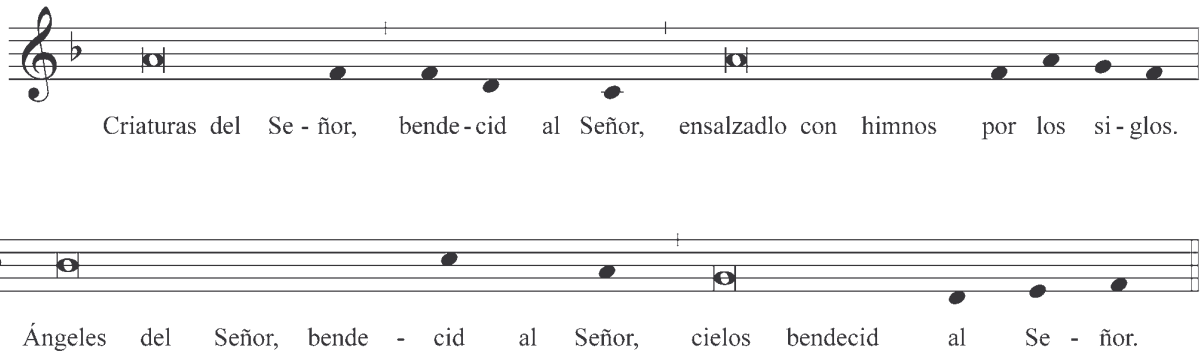
4. En el lecho me acuerdo de ti,
y velando medito en ti,
porque fuiste mi auxilio,
y a la sombra de tus alas canto con júbilo.

5. Mi alma está unida a ti,
y tu diestra me sostiene.
Gloria al Padre y al Hijo,
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio ahora y siempre,
por los siglos de los siglos. Amén.

ANTÍFONA II



CÁNTICO (Dn 3, 57 - 88 . 56)



2. Aguas del espacio, bendecid al Señor,
ejércitos del Señor, bendecid al Señor.
Sol y luna, bendecid al Señor,
astros del cielo, bendecid al Señor.

3. Lluvia y rocío, bendecid al Señor,
vientos todos, bendecid al Señor.
Fuego y calor, bendecid al Señor,
fríos y heladas, bendecid al Señor.

4. Rocíos y nevadas, bendecidal Señor,
témpanos y hielos, bendecid al Señor.
Escarchas y nieves, bendecid al Señor,
noche y día, bendecid al Señor.

5. Luz y tinieblas, bendecid al Señor
, rayos y nubes, bendecid al Señor.
Bendiga la tierra al Señor,
ensálcelo con himnos por los siglos.

6. Montes y cumbres, bendecid al Señor,
cuanto germina en la tierra bendiga al Señor.
Manantiales, bendecid al Señor,
mares y ríos, bendecid al Señor.

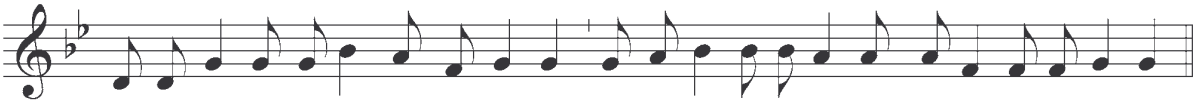
7. Cetáceos y peces, bendecid al Señor,
aves del cielo, bendecid al Señor.
Fieras y ganados, bendecid al Señor,
ensalzadlo con himnos por los siglos.

8. Hijos de los hombres, bendecid al Señor,
siervos del Señor, bendecid al Señor.
Sacerdotes del Señor, bendecid al Señor,
Siervos del Señor, bendecid al Señor.

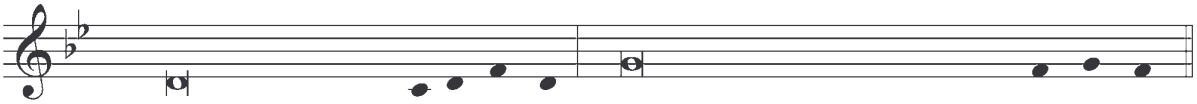
9. Almas y espíritus justos, bendecid al Señor,
santos y humildes de corazón, bendecid al Señor.
Ananías, Azarías y Misael, bendecid al Señor,
ensalzadlo con himnos por los siglos.

10. Bendigamos al Padre y al Hijo y al Espíritu Santo
ensalcémoslo con himnos por los siglos.
Bendito el Señor en la bóveda del cielo,
alabado y glorioso y ensalzadlo por los siglos.

ANTÍFONA III



SALMO 149



Que se alegre Israel por su Creador,
los hijos de Sión por su Rey.

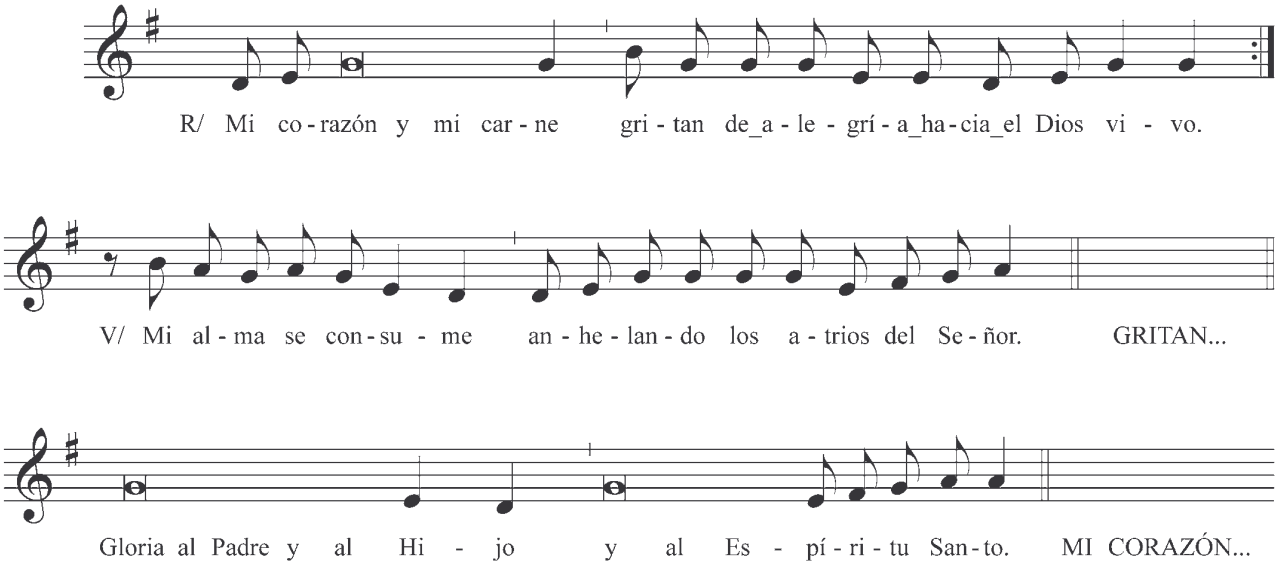
2. Alabad su nombre con danzas,
cantadle con tambores y cítaras;
porque el Señor ama a su pueblo
y adorna con la victoria a los humildes.

3. Que los fieles festejen su gloria
y canten jubilosos en filas:
con vítores a Dios en la boca
y espadas de dos filos en las manos.

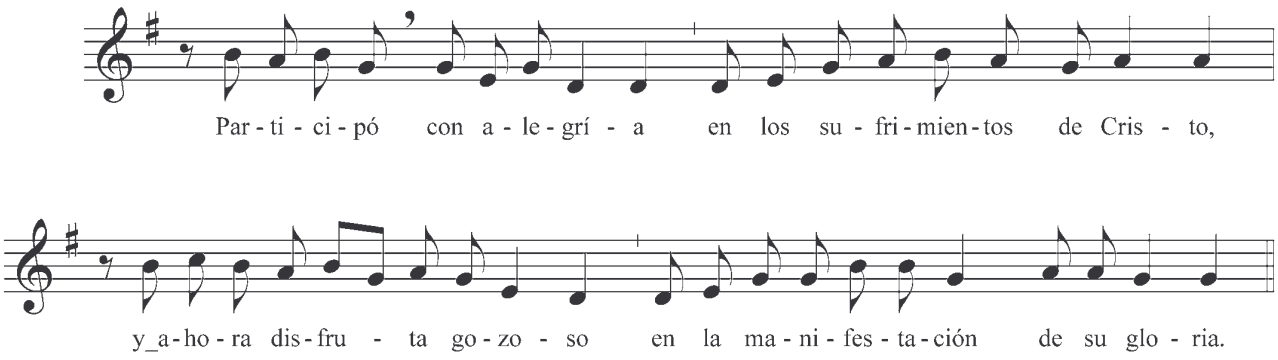
4. Para tomar venganza de los pueblos
y aplicar el castigo a las naciones,
sujetando a los reyes con argollas,
a los nobles con esposas de hierro.

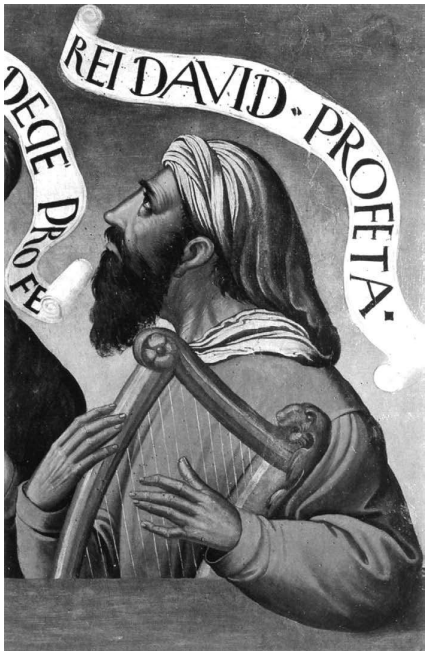
5. Ejecutar la sentencia dictada
es un honor para todos sus fieles.
Gloria al Padre y al Hijo
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio ahora y siempre
por los siglos de los siglos. Amén.

RESPONSORIO

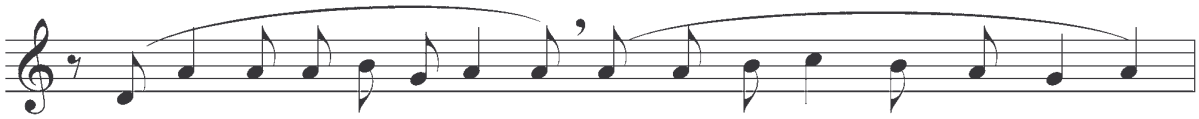


ANTÍFONA AD BENEDICTUS

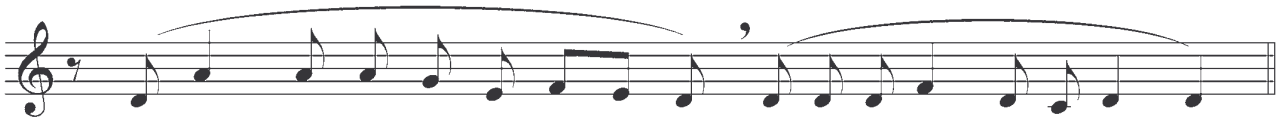




II VÍSPERAS
HIMNO



Fran - cis - co que flo - re - cis - te co - mo_un al - men - dro de_Um - brí - a



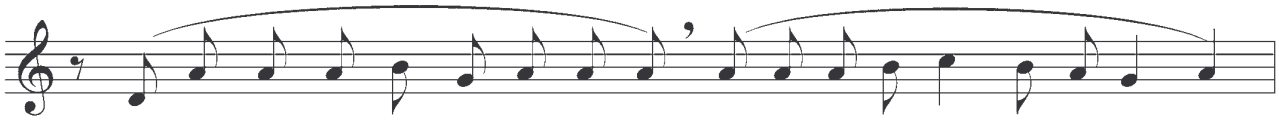
si fuis - te_en la tie - rra nor - ma, e - res en el cie - lo vi - da.

2. La paz y el amor sencillo
van brotando donde pisas,
mientras tu luz resplandece
en frágil vaso de arcilla.

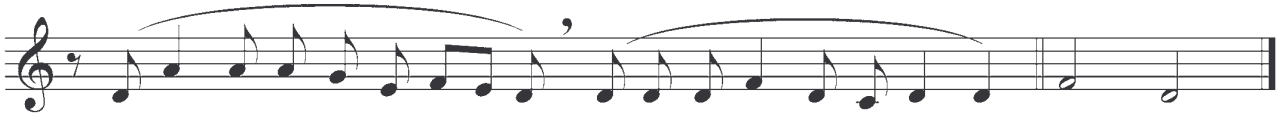
3. Tu vestido era de pobre
porque por dentr te ardía
un fuego que llameaba
a través de tus estigmas

4. Pobre y desnudo en la tierra
eras rico de alegría
e iban sembrando tus manos
milagros que al pobre alivian.

5. Padre insigne de los pobres,
haz tan pobre nuestra vida
que podamos, como niños,
entrar por la puerta chica.

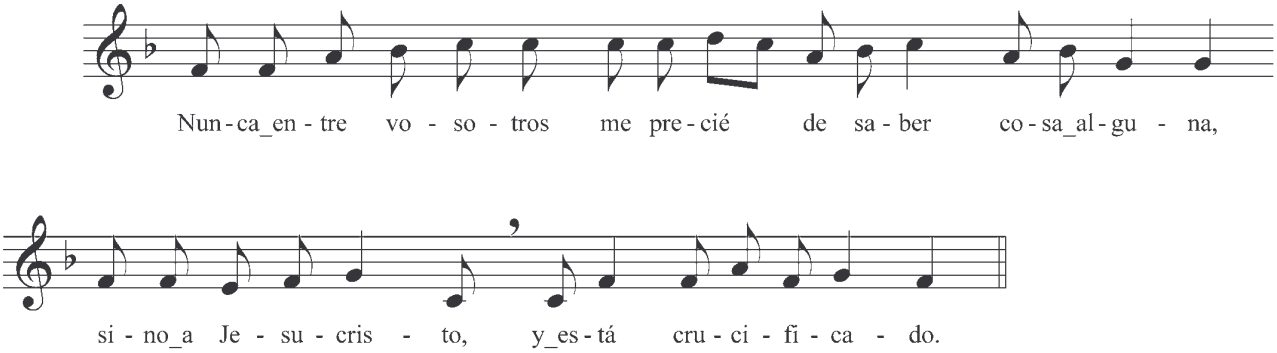


6. Al Pa - dre_al Hi - jo_al Pa - rá - cli - to glo - ria, ho - nor y_e - ter - na di - cha.

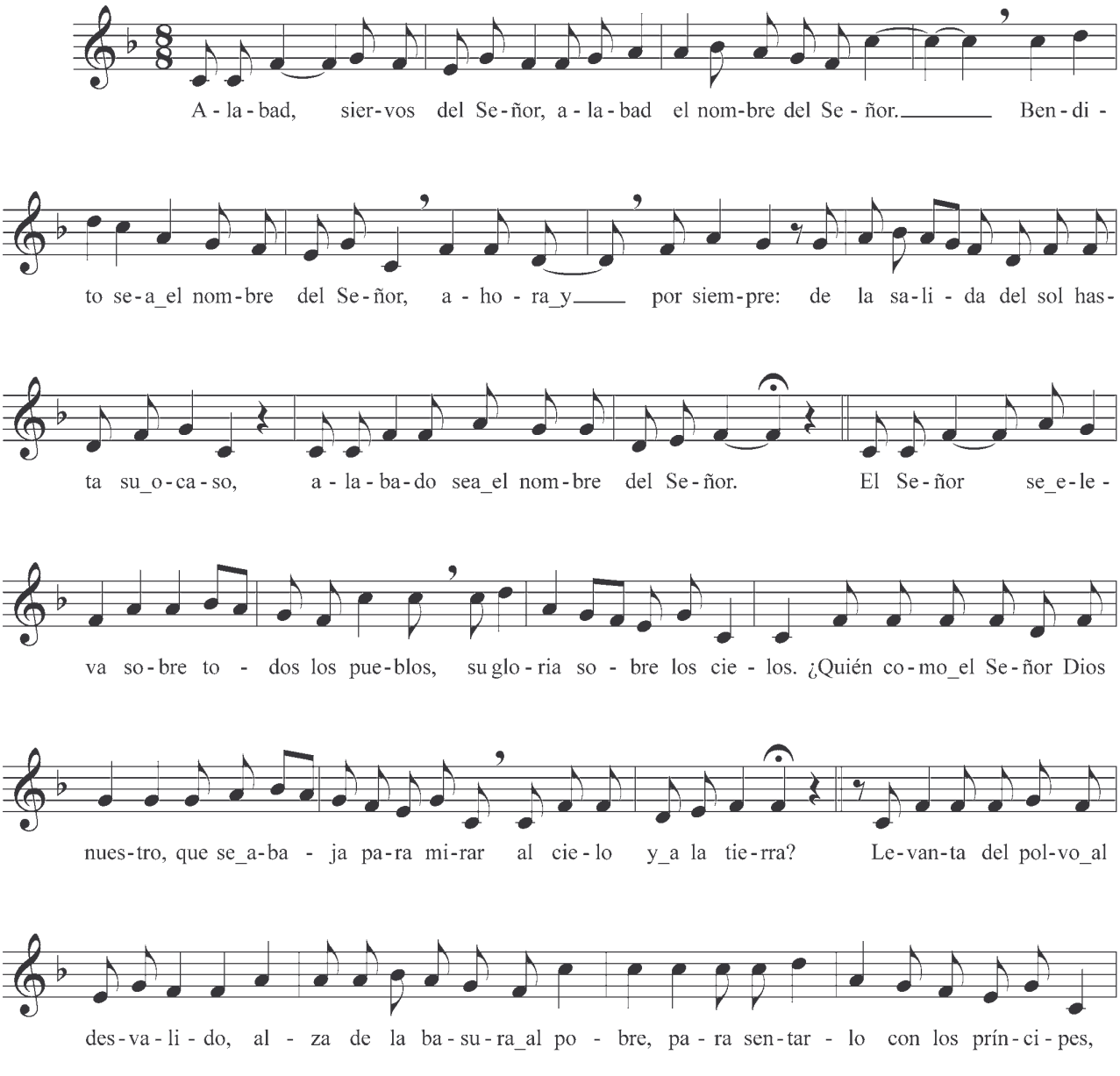


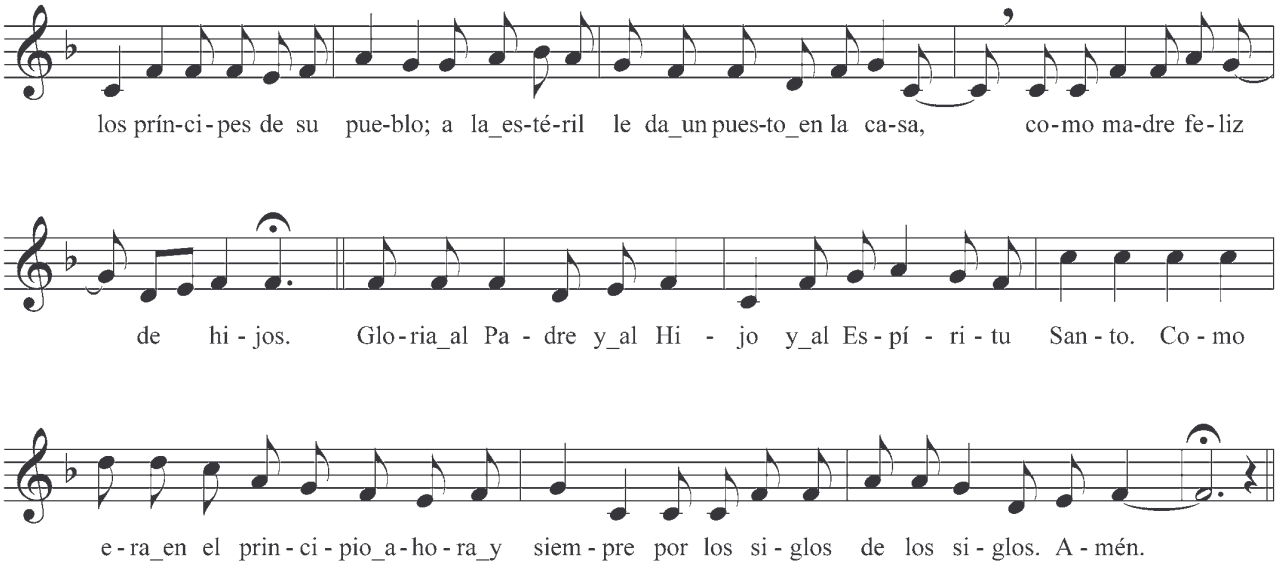
Que la Tri - ni - dad go - zo - sa por ti nos mi - re pro - pi - cia. A - mén.

ANTÍFONA I

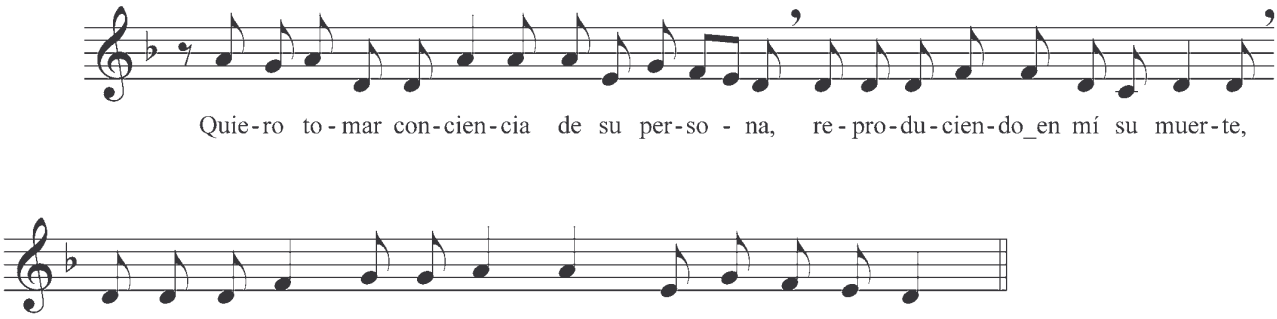


SALMO 112

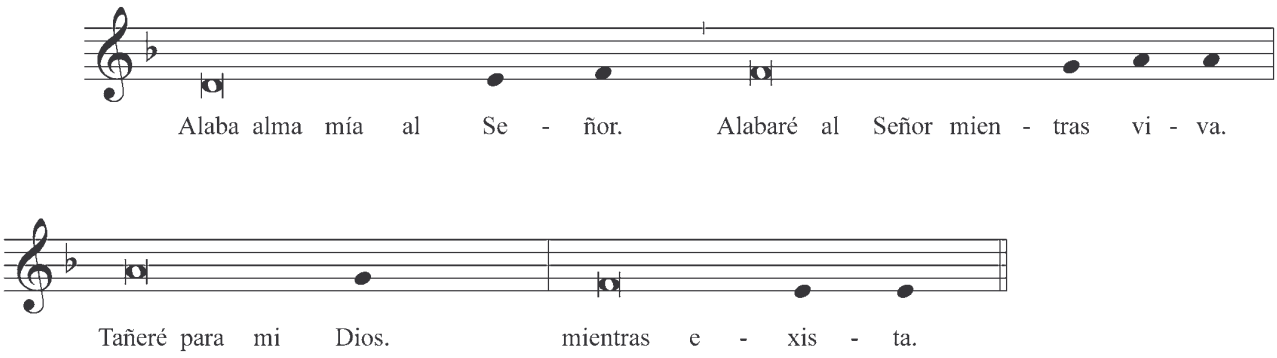




ANTÍFONA II



SALMO 145



2. No confiéis en los príncipes,
seres de polvo que no pueden salvar;
exhalan el espíritu y vuelven al polvo,
ese día perecen sus planes.

3. Dichoso a quien auxilia el Dios de Jacob,
el que espera en el Señor su Dios,
que hizo el cielo y la tierra,
el mar y cuanto hay en él.

4. Que mantiene su fidelidad,
perpetuamente,
que hace justicia a los oprimidos,
que da pan a los hambrientos.

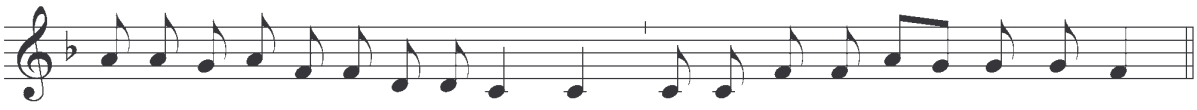
5. El Señor liberta a los cautivos,
el Señor abre los ojos al ciego,
el Señor endereza a los que ya se doblan,
el Señor ama a los justos.

6. El Señor guarda a los peregrinos,
sustenta al huérfano y a la viuda
y trastorna el camino
de los malvados.

7. El Señor reina
eternamente;
tu Dios Sión,
de edad en edad.

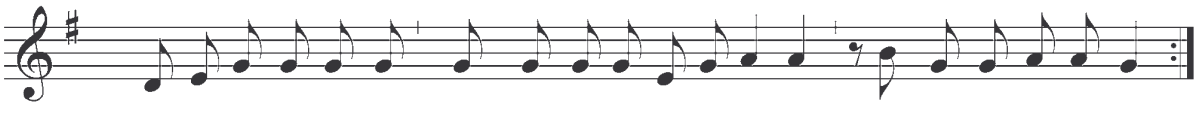
8. Gloria al Padre y al Hijo,
y al Espíritu Santo.
Como era en el principio ahora y siempre
por los siglos de los siglos. Amén.

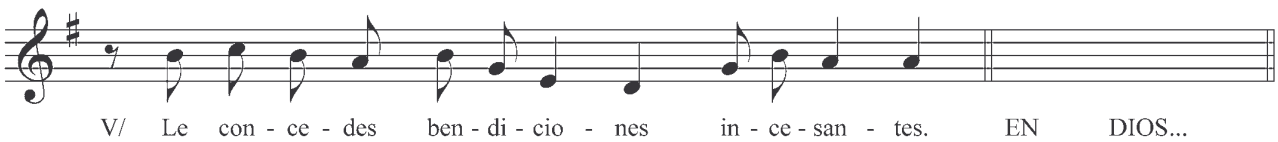
ANTÍFONA III

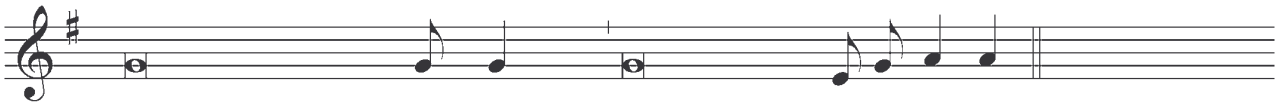


Cántico Ef. 1,3 - 10
Pág. 307

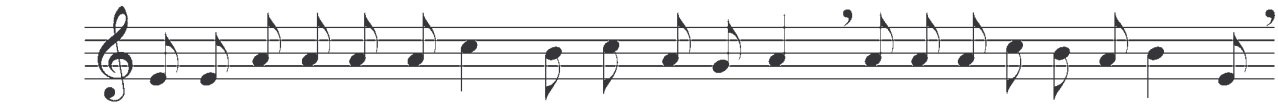
RESPONSORIO

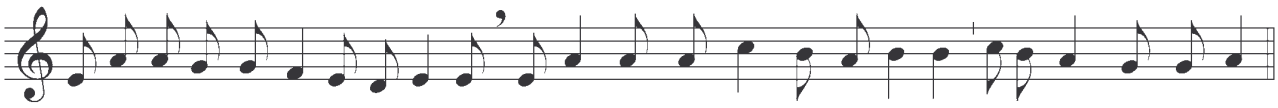






ANTÍFONA DEL MAGNIFICAT





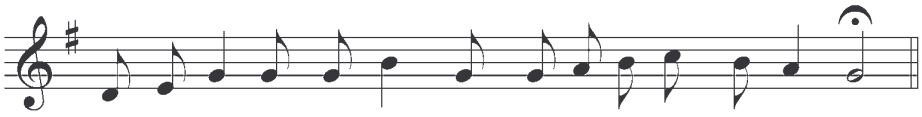


ANTÍFONAS SUELTAS
Y
VERSOS PARA SALMOS

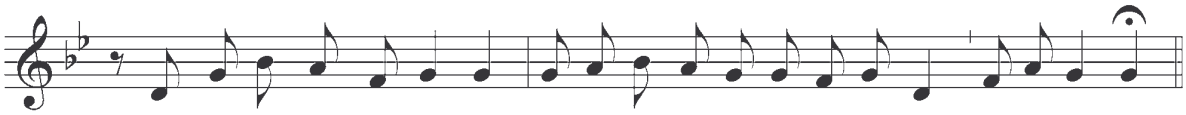




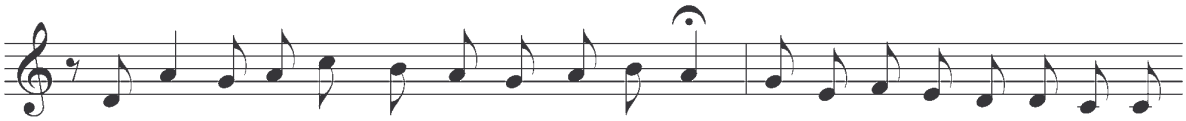

ADVIENTO



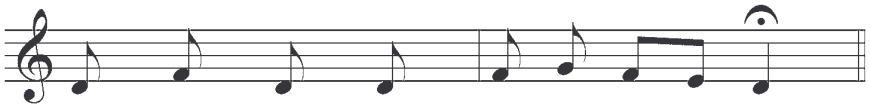
A - quel dí - a los mon - tes des - ti - la - rán dul - zu - ra



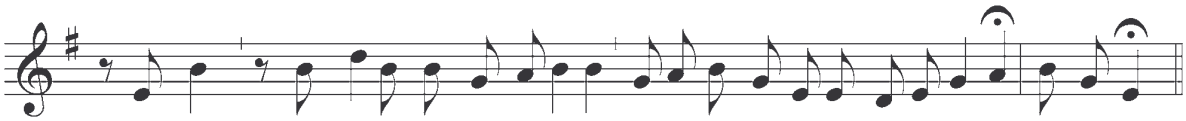
Ven - drá el gran pro - fe - ta y re - no - va - rá Je - ru - sa - lén, a - le - lu - ia.



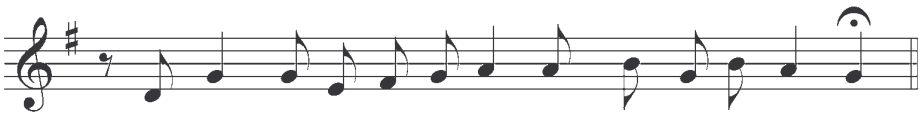
Mi - rad, el Se - ñor ven - drá con gran po - der pa - ra_i - lu - mi - nar los o - jos



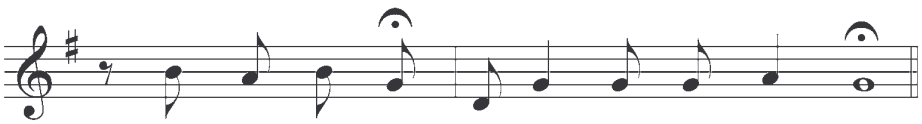
de sus sier - vos, a - le - lu - ia.



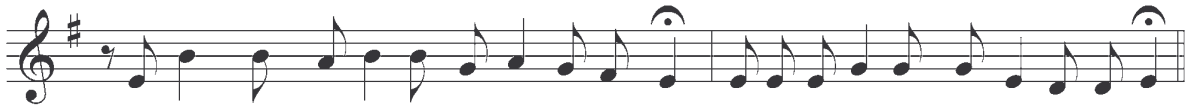
Mi - rad, yo_en - ví - o mi men - sa - je - ro pa - ra que pre - pa - re mi ca - mi - no an - te ti.



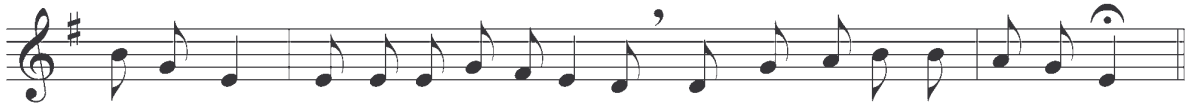
Los mon - tes y las co - li - nas se_a - ba - ja - rán.



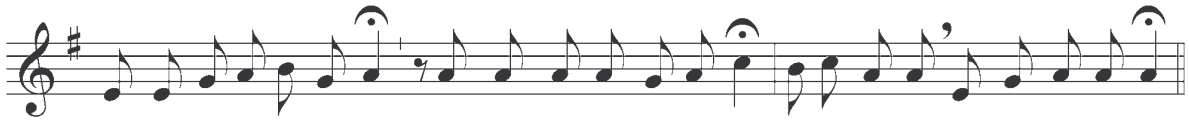
Ven - drá_el Se - ñor, sa - lid a su_en - cuen - tro.



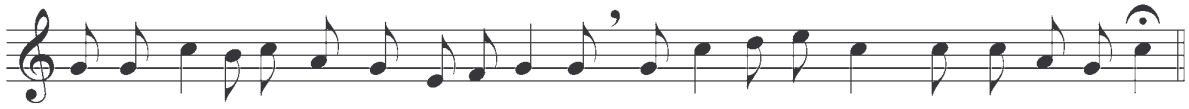
Sa-bed que_es-tá cer-ca el Rei-no de Dios; os a-se-gu-ro que no tar-da-rá.



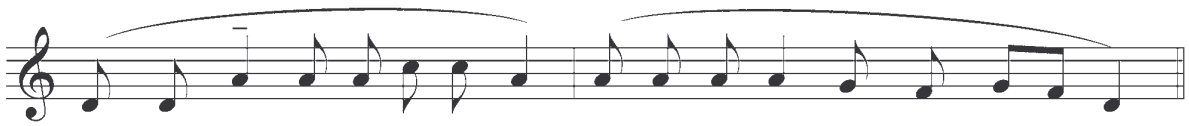
No te-máis, den-tro de cin-co dí-as ven-drá_a vo-so-tros el Se-ñor.



A Ma-rí-a le lle-gó el tiem-po de dar a luz a su Hi-jo pri-mo-gé-ni-to.



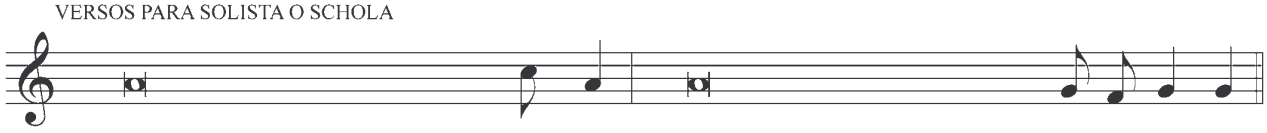
A-nun-ciad a los pue-blos y de-cid-les: Mi-rad, vie-ne Dios, nues-tro Sal-va-dor.



Los que_es-pe-ran en ti, Se-ñor, no que-da-rán DE-FRAU-DA-DOS.

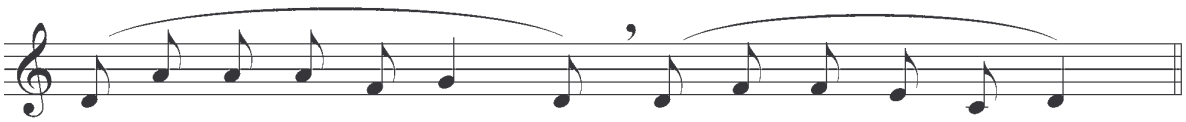
(Repite el pueblo)

VERSOS PARA SOLISTA O SCHOLA



1. Señor, enséñame tus ca - MI-NOS, instrúyeme EN TUS SEN-DAS.
2. Tú eres mi Dios y Salva - DOR, todo el día te estoy ES-PE-RAN-DO.
3. El Señor es bueno y es REC-TO y enseña el camino a los PE-CA-DO-RES.
4. Mira mis trabajos y mis PE-NAS y perdona todos MIS PE-CA-DOS.
5. Ensancha mi corazón opri - MI-DO, y sácame de mis tri - BU-LA-CIO-NES.
6. Mira cuántos son mis ene - MI-GOS que me detestan con o - DIO CRU-EL.

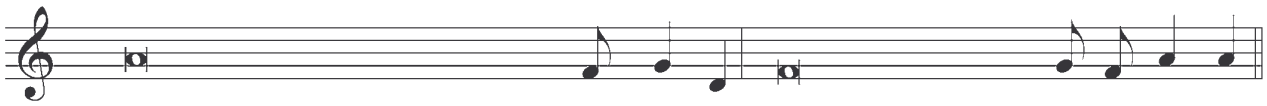
ESTRIBILLO



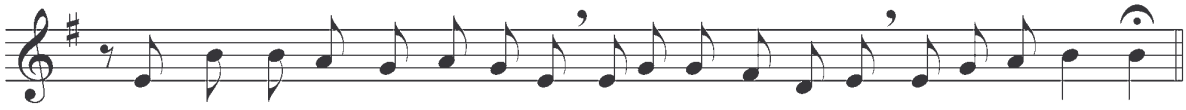
Ben - di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor.

(Repite el pueblo)

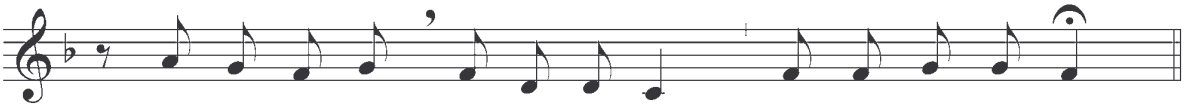
VERSOS PARA SOLISTA O SCHOLA



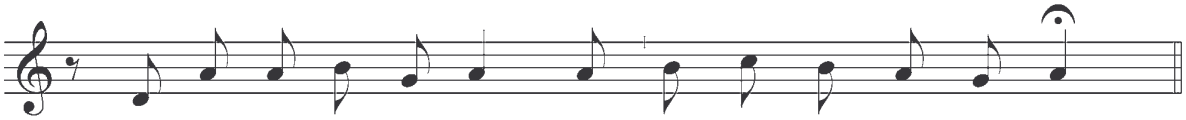
1. El Señor ES DIOS___Él nos I - LU - MI-NA.
2. Escuchad hoy cantos de VIC - TORIA en las tiendas DELOS JUS-TOS.
3. El Señor es mi fuerza y mi e - NER - GÍ - A, Él es mi SAL-VA - CIÓN.___
4. Dad gracias al Señor por - QUE_ES BUENO, porque es eterna su mi - SE - RI - COR-DIA.
5. Mejor es refugiarse en el SE - ÑOR que fiarse DE LOS HOM-BRES.
6. Te doy gracias porque me es - CU-CHAS-TE y fuiste mi SAL-VA - CIÓN.___



Ven-drá_el Se-ñor con gran po-der y lo con-tem-pla-rán to-dos los hom-bres.

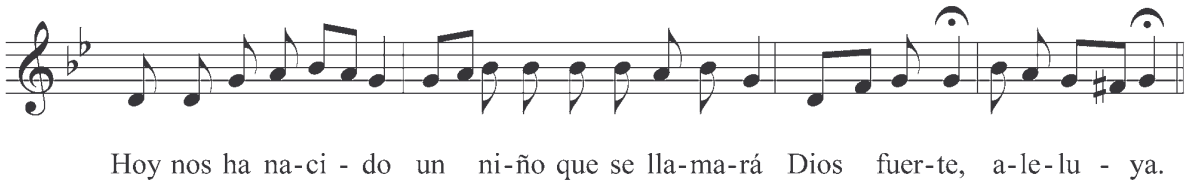


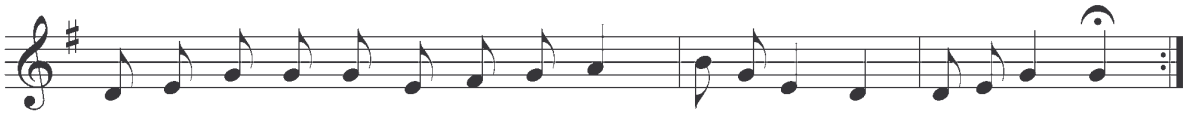
Ma - ra - na - tha, Ma - ra - na - tha. ¡Ven, Se - ñor Je - sús!

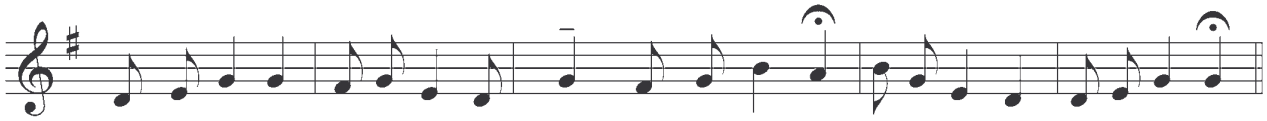


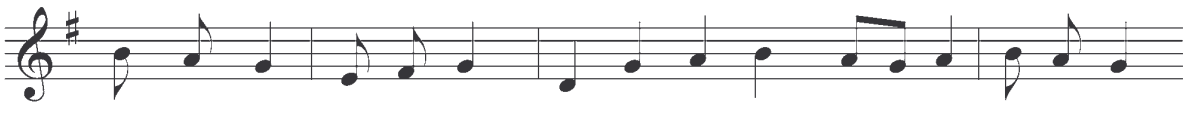
Ben - di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor.

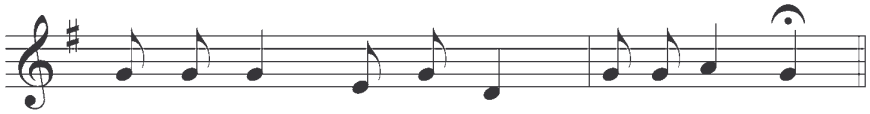
NAVIDAD

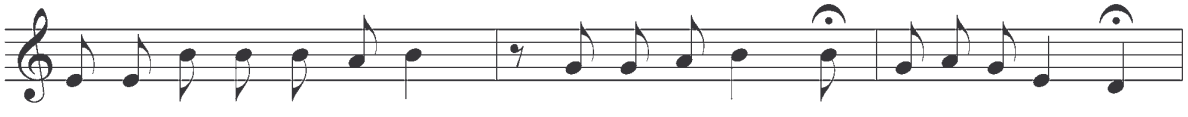

Hoy nos ha na-ci - do un ni-ño que se lla-ma-rá Dios fuer-te, a-le-lu - ya.

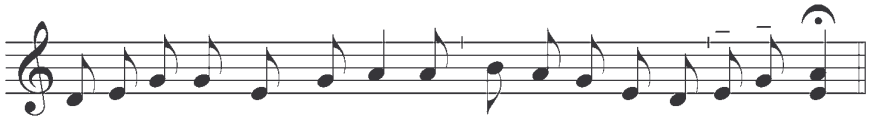

El Se - ñor re - ve-la_al Sal - va - dor. A - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

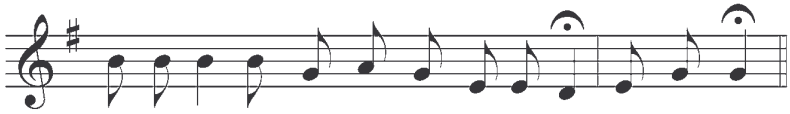

Los con-fi-nes de la tie-rra lo_han con-tem-pla-do, a-le-lu-ya, a-le-lu-ya.


Glo-ria_a Dios en el cie - lo, y_en la tie - rra paz a los hom -

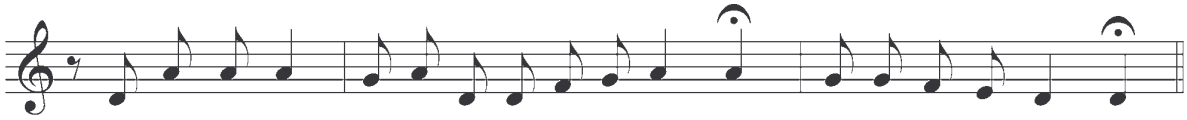

bres que a - ma_el Se - ñor, a - le - lu - ya.


I - lu - mí - na - nos, Se - ñor, con los e - jem - plos de tu fa - mi - lia,

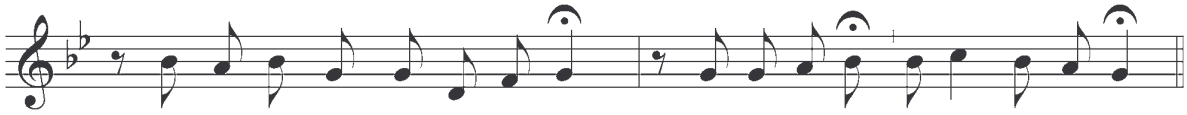

y di-ri-ge nues-tros pa-sos por el ca-mi-no de la paz.



En-sal-ce-mos con him-nos al Se-ñor nues-tro Dios.



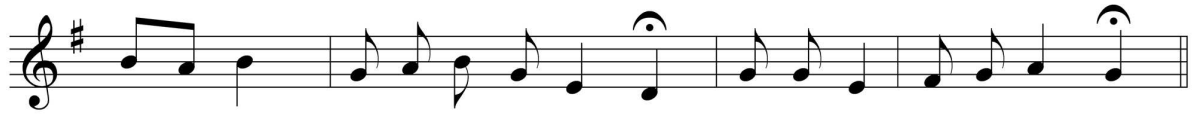
El pue-blo que ca-mi-na-ba en ti-nie-blas vio u-na luz gran-de.



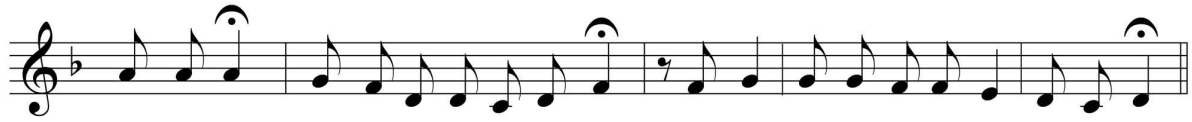
Él es mi Dios y Sal-va-dor; con-fi-a-ré y no te-me-ré.



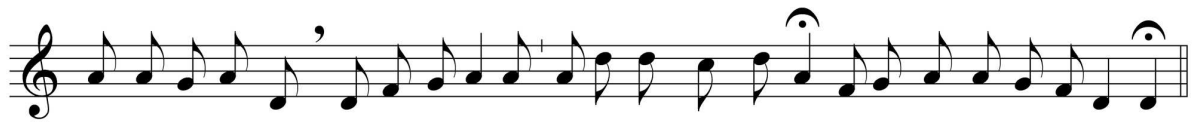
CUARESMA



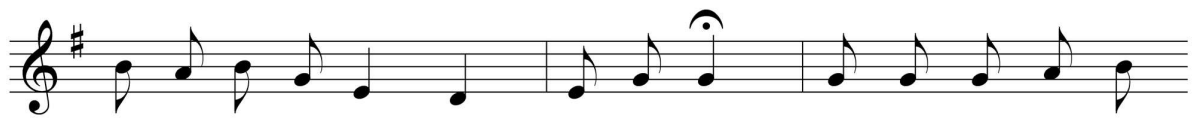
Cris - to, Hi - jo de Dios vi - vo, ten pie - dad de no - so - tros.



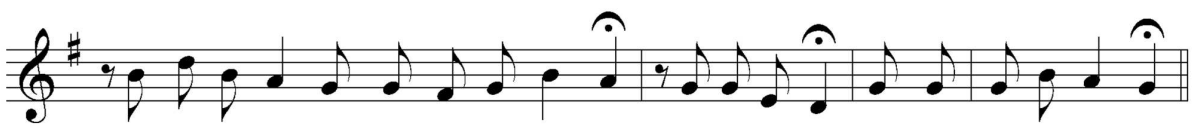
Con - tra ti, con - tra ti só - lo pe - qué, Se - ñor, ten mi - se - ri - cor - dia de mi.



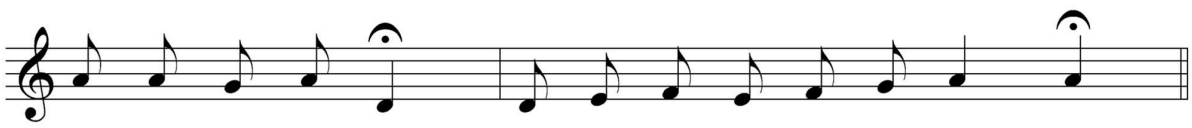
Dios no per-do-nó_a su pro-pio Hi-jo, si-no que lo_en-tre-gó a la muer-te por no-so-tros.



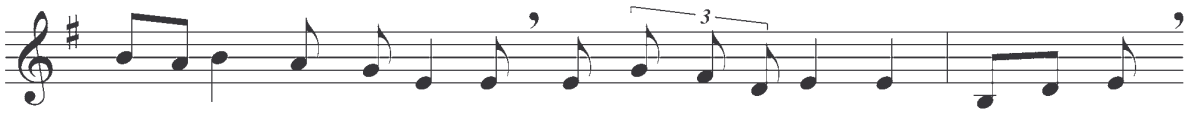
Sal - va - dor del mun - do, sál - va - nos; Tú, que con tu cruz



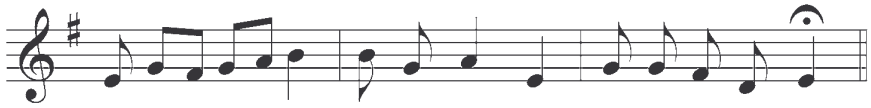
Se-ñor, si quie-res pue-des lim-piar-me. Di-jo Je-sús: Quie-ro, que-da lim-pio.



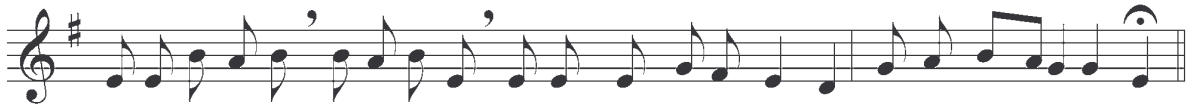
Lí - bra - me, Se - ñor, de las puer - tas del a - bis - mo.



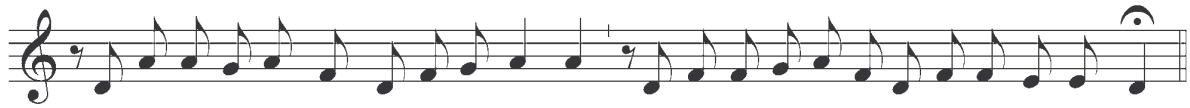
Cris - to fue_en-tre-ga - do por nues-tros pe-ca - dos, Cris - to



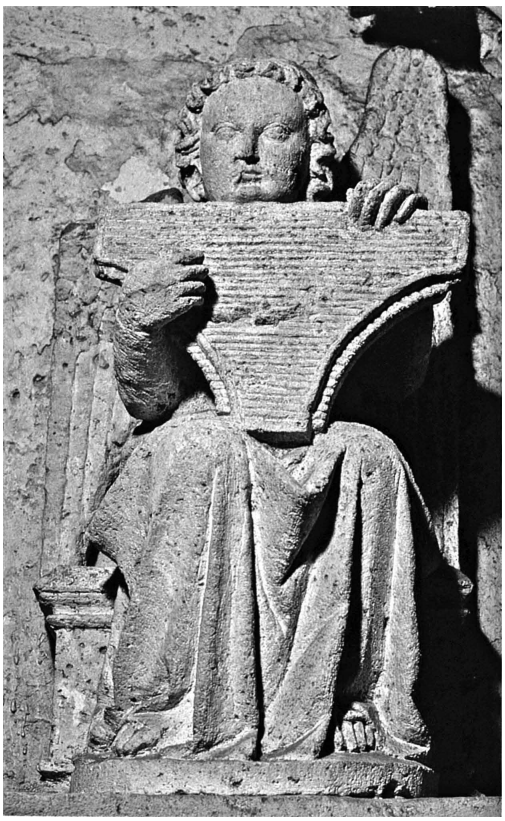
re-su - ci - tó pa-ra nues-tra jus-ti-fi-ca-ción.



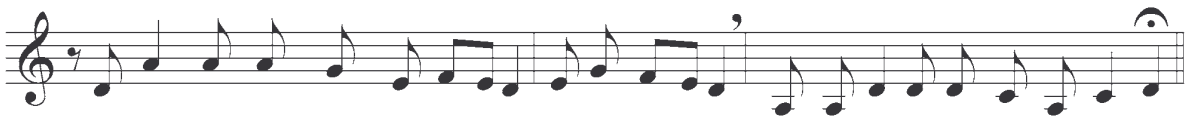
El Se-ñor Je-sús se re-ba-jó in-clu-so_has-ta la muer-te, y_u-na muer - te de cruz.



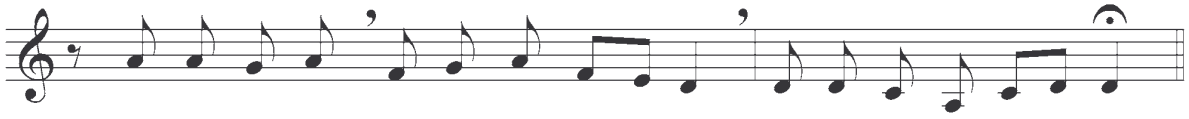
A-ho-ra es el tiem-po de la gra-cia, a-ho-ra es el dí-a de la sal-va-ción.



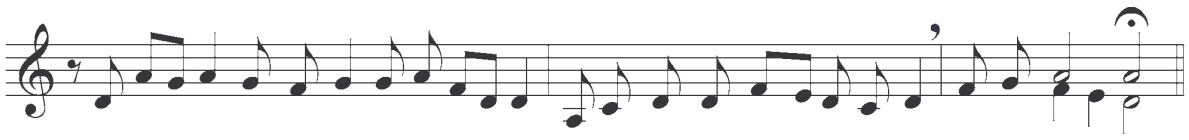
SEMANA SANTA



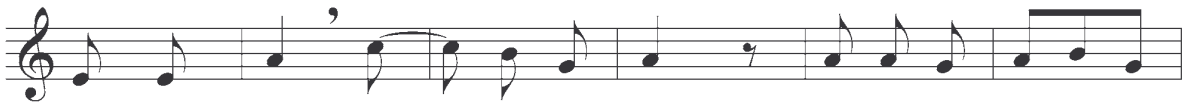
Se-ñor, quién po-drá_hos-pe-dar - se en tu tien - da y_ha-bi-tar en tu mon-te San-to.



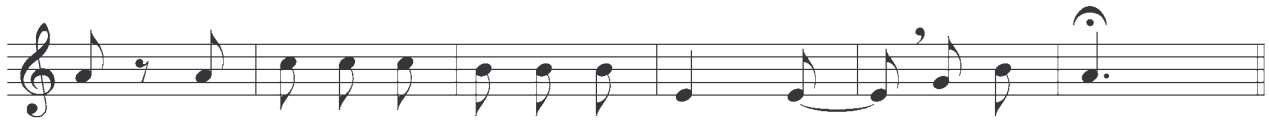
¡Oh Re - den - tor! a - cep - ta_el him - no de los que te_a - la - ban.



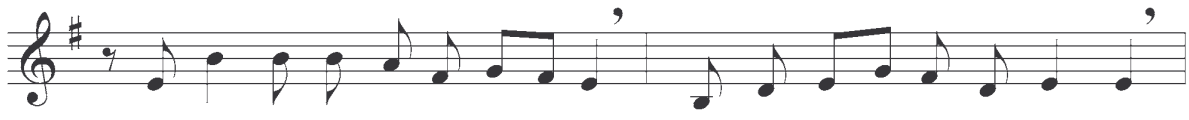
No-so - tros he-mos de glo-ri - ar - nos en la Cruz de nues - tro Se-ñor Je - su - cris - to.



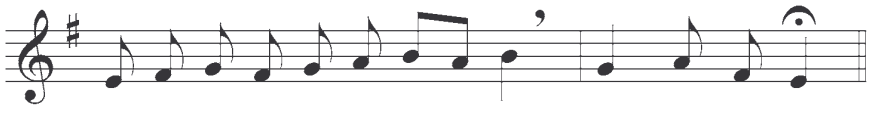
El Se - ñor es mi Pas - tor, na - da me fal -



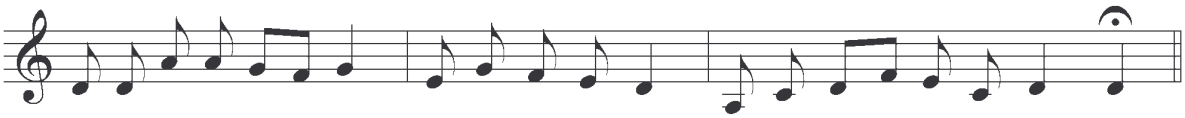
ta; en ver - des pra - de - ras me ha - ce re - cos - tar.

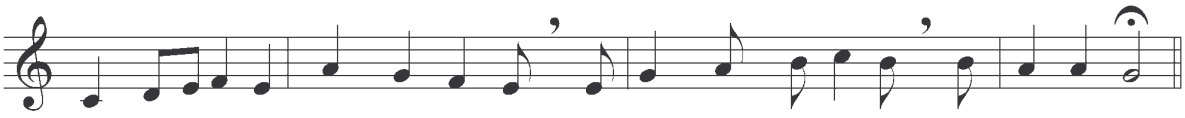


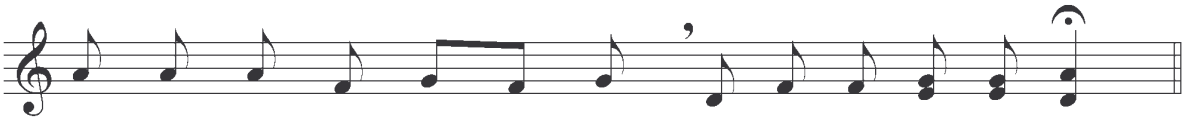
"Os doy el man - da - to nue - vo: que_os a - méis mu - tua - men - te

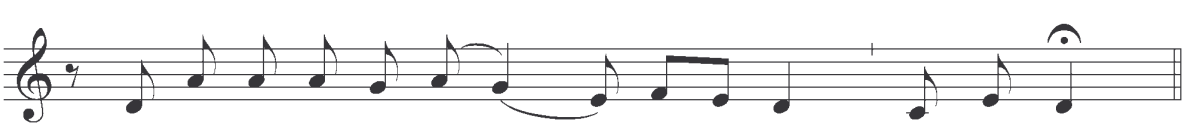


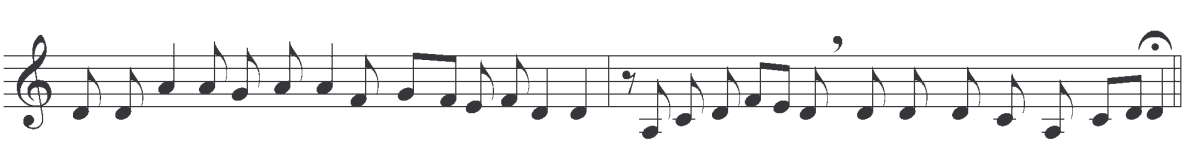
co - mo yo os he a - ma - do", di - ce_el Se - ñor.


Al - za - ré la co - pa de la sal - va - ción in - vo - can - do tu nom - bre.

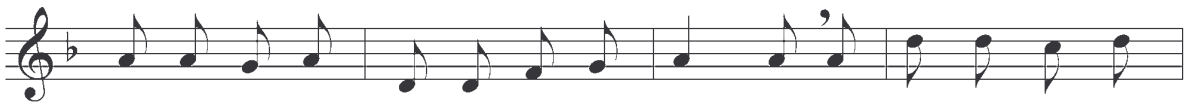

¡Pue - blo mí - o! ¿Qué te_he he - cho? ¿En qué te_he_o - fen - di - do? Res - pon - de - me.


To - do ser que_a - lien - ta, a - la - be al Se - ñor.

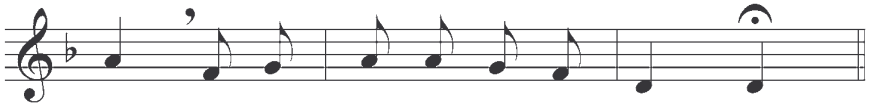

La vi - ña del Se - ñor es la ca - sa de_Is - ra - el.


Co-mo bus-ca la cier-va co-rrien - tes de a-gua, a - sí mi al - ma te bus-ca_a ti, Dios mí - o.

VIERNES Y SÁBADO SANTO



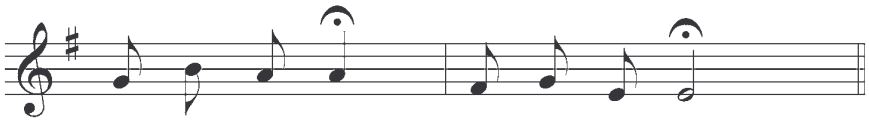
Dios no per - do - nó_a su pro - pio Hi - jo, si - no que lo_en - tre -



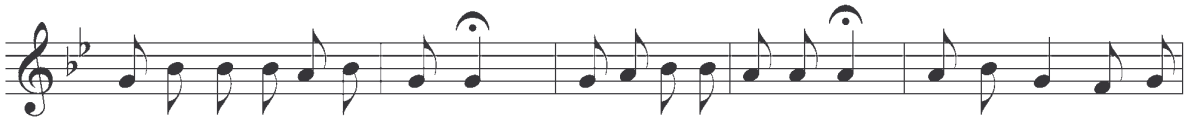
gó a la muer - te por no - so - tros.



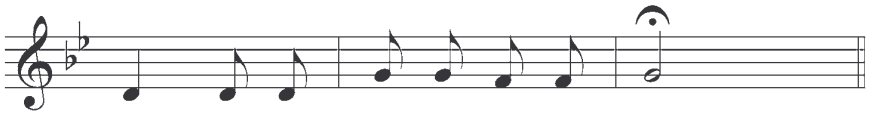
Je - su - cris - to nos a - mó, y nos ha librado de nues -



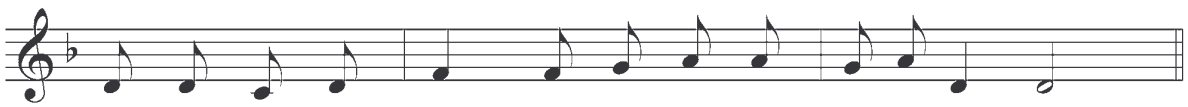
tros pe - ca - dos, por su san - gre.



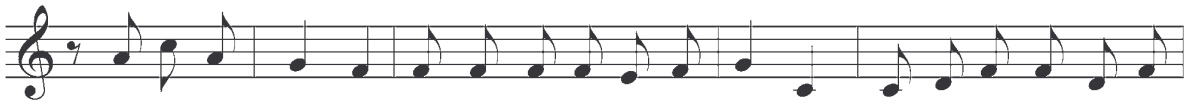
Ha-rán llan-to co-mo llan - to, por el Hi-jo ú - ni - co; por-que sien-do_i-no-



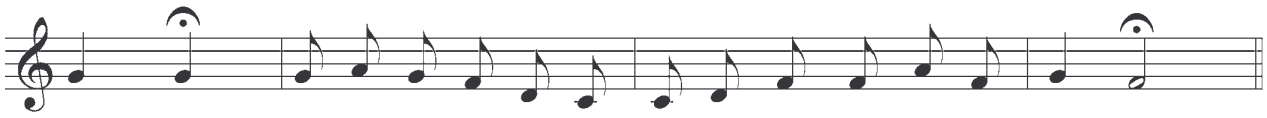
cen - te fue muer - to el Se - ñor.



Lí - bra - me, Se - ñor, de las puer - tas del a - bis - mo.



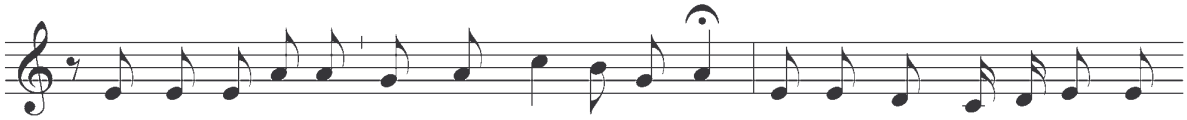
Es - tu - ve muer - to, pe - ro_a - ho - ra es - toy vi - vo, por los si - glos de los



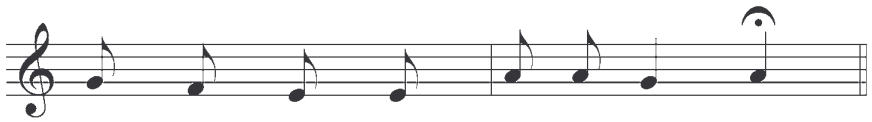
si - glos; y ten - go las lla - ves de la muer - te_y del a - bis - mo.



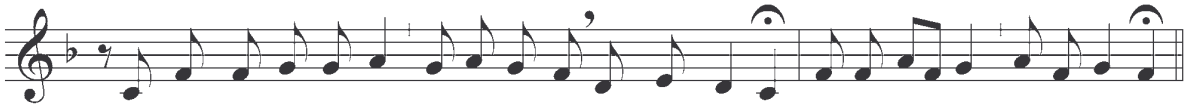
PASCUA



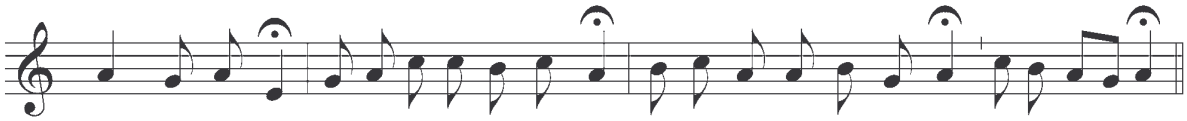
Es-te_es el dí-a en que_ac-tuó el Se-ñor, se - a nues-tra_a-le-grí-a_y



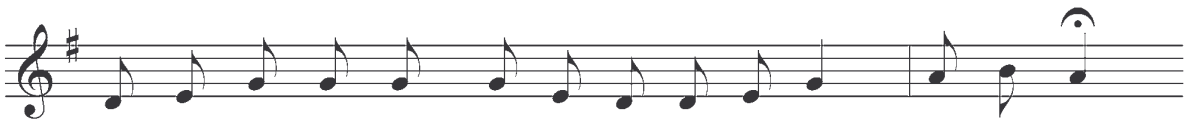
nues - tro go - zo, a - le - lu - ya.



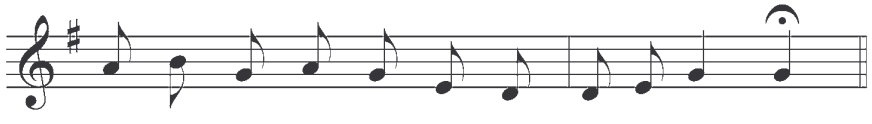
El nom-bre del Se-ñor es su-bli-me so-bre_el cie-lo y la tie-rra, a-le-lu-ya.



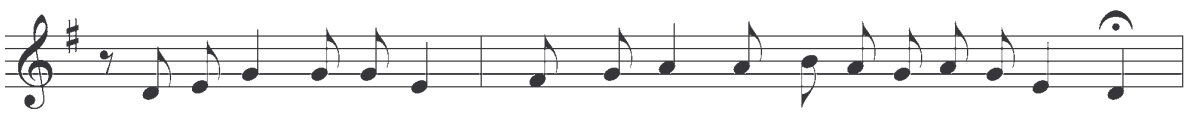
No_he de mo-rir, vi-vi-ré pa-ra can-tar las ha-za-ñas del Se-ñor, a-le-lu - ya.



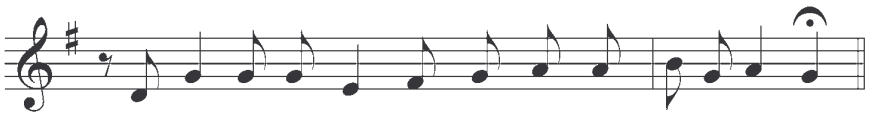
El que ten - ga sed que ven - ga a be - ber de bal - de



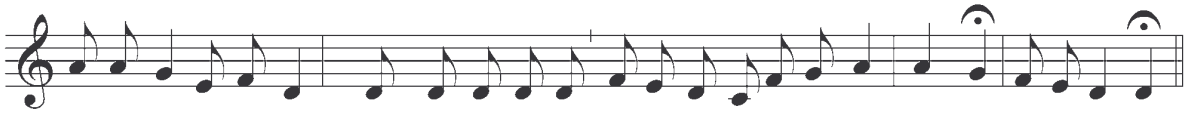
el a - gua de la vi - da, a - le - lu - ya.



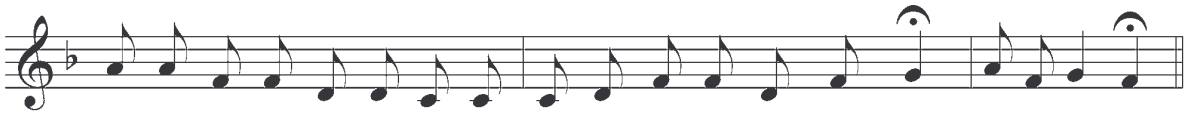
A - do-rad al Se-ñor que_ha cre - a - do el cie-lo y la tie - rra,



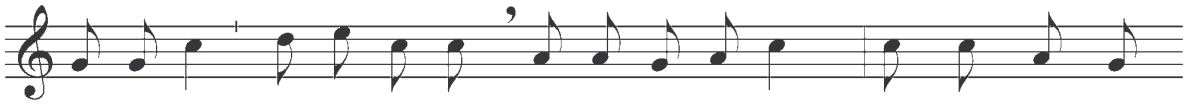
el mar y las fuen - tes del a - gua, a - le - lu - ya.



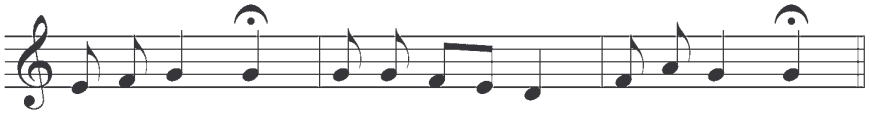
A - do-rad al Se-ñor que_es-tá sen-ta-do en el tro-no y de-cid: ¡A-mén, a - le-lu-ya!.



En - sal - zad al Rey de re - yes y can - tad un him - no_a Dios, a - le - lu - ya.



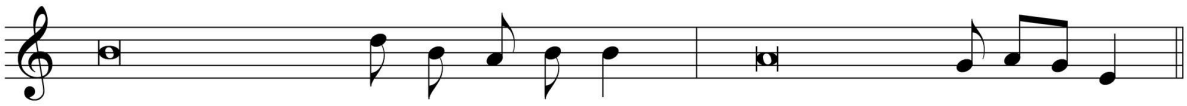
El al - zar de mis ma - nos su - ba_a ti, Se - ñor, co - mo_o - fren - da



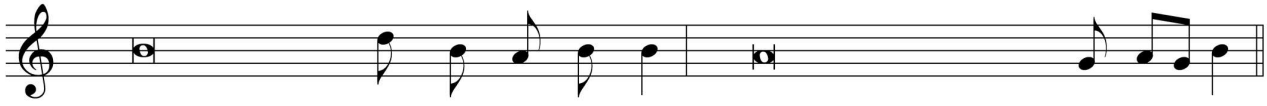
de la tar - de, a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia.



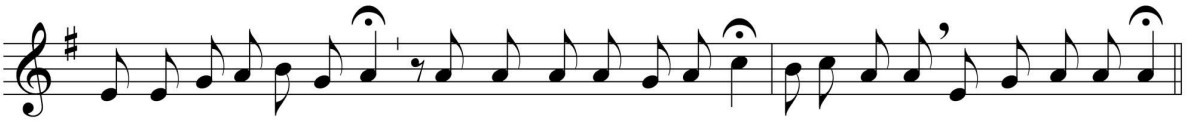
A LA VIRGEN



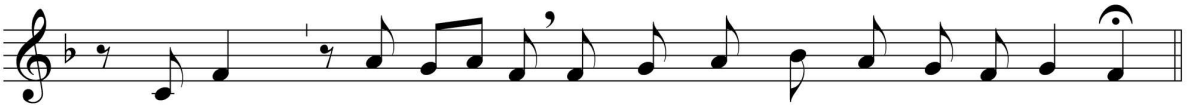
Virgen Ma - dre de Dios intercede por no - so - tros.



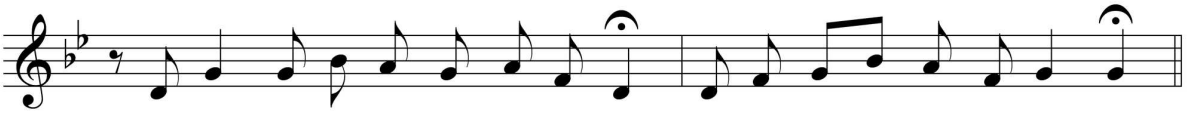
1.Alégrate, María, lle - na de gra - cia, el Señor está CON - TI - GO.
2. Bendita E - RES, MA - RÍ - A, entre las MU - JE - RES.
3.SiendoVirgen engen-DRASTE_A DIOS HOM-BRE reconciliaste en sí mismo cie-LO_Y TIE - RRA.



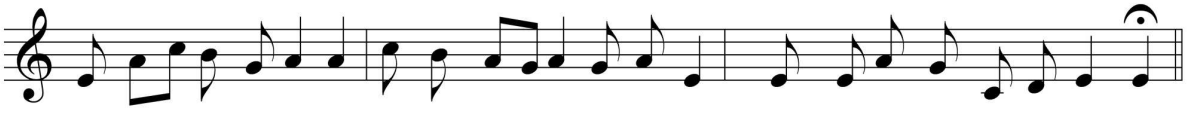
A Ma - rí - a le lle - gó el tiem - po de dar a luz a su Hi - jo pri - mo - gé - ni - to.



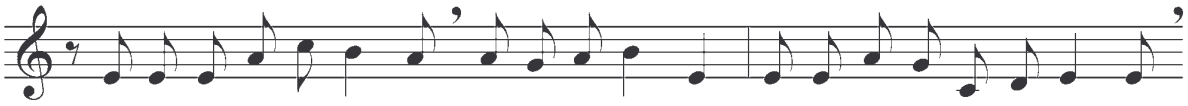
Mi - rad: Ma - rí - a nos ha_en - gen - dra - do_al Sal - va - dor.



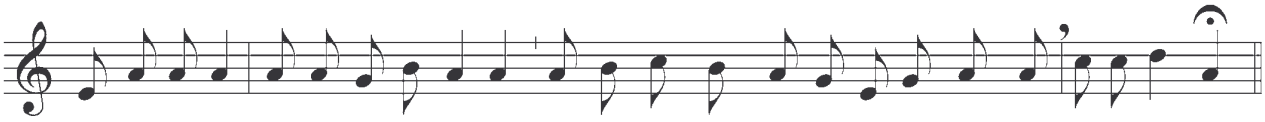
La Ma - dre ha da - do_a - luz al Rey, cu - yo nom - bre_es e - ter - no.



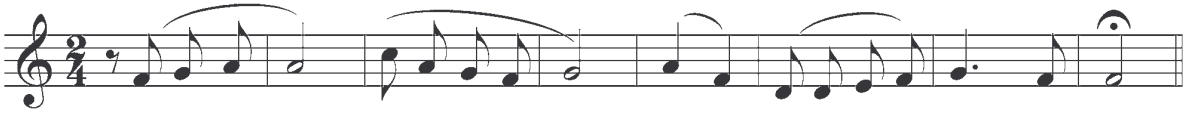
Pro - cla - ma mi al - ma la gran - de - za del Se - ñor que_en - al - te - ce_a los hu - mil - des.



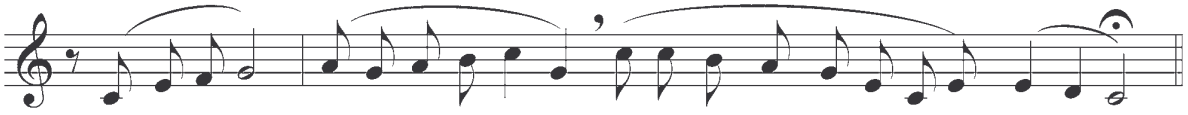
A - lé - gra - te, Ma - rí - a, lle - na de gra - cia, el Se - ñor es - tá con - ti - go,



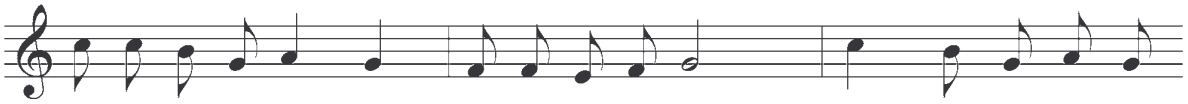
ben - di - ta tú en - tre las mu - je - res y ben - di - to_el fru - to de tu vien - tre, a - le - lu - ya.



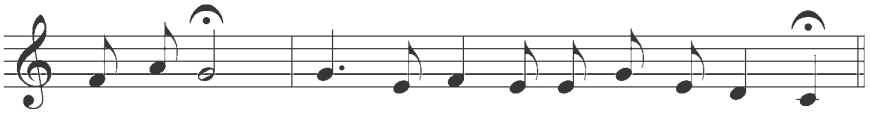
A - lé - gra - te, hi - ja de Si - ón; can - ta, hi - ja de Je - ru - sa - lén.



Ben - di - ta tú en - tre las mu - je - res, y ben - di - to_el fru - to de tu vien - tre.

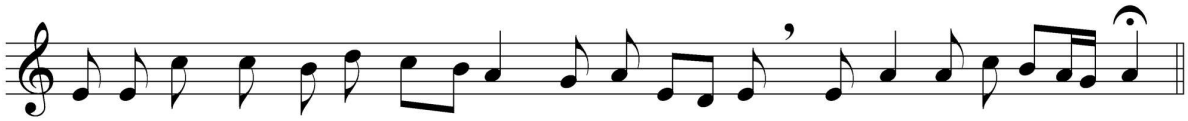


Tú e - res la glo - ria de Je - ru - sa - lén. Tú, la_a - le - grí - a



de_Is - ra - el. Tú, la hon - ra de nues - tro pue - blo.

TIEMPO ORDINARIO



El Se-ñor ha_es-ta-do gran - de con no-so - tros y_es-ta-mos a-le - gres.

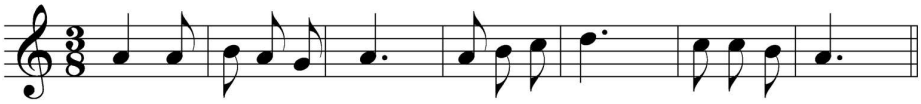
SCHOLA



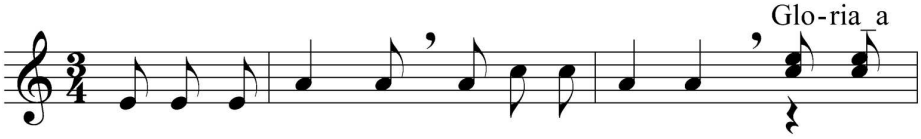
Repite Asamblea

Que_el Se-ñor nos cons-tru-ya la ca - sa y guar-de la ciu-dad.

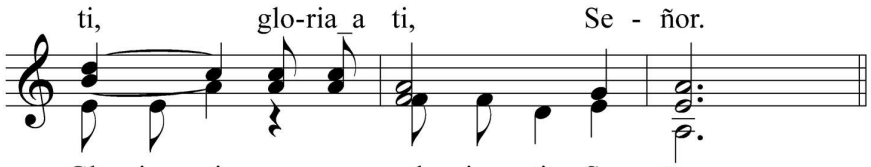
ASAMBLEA



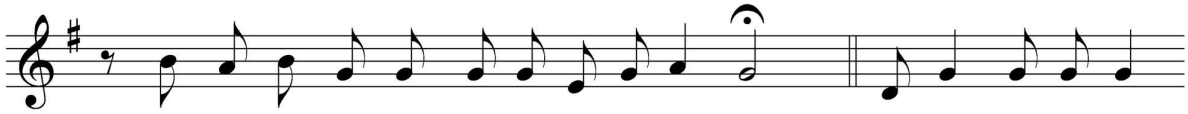
Da-nos la sal-va - ción. A-lle-lu - ia. A-lle-lu - ia.



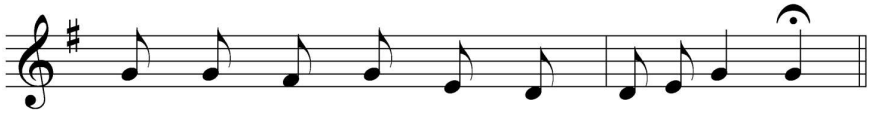
To-dos los pue - blos ven-drán can-tan - do



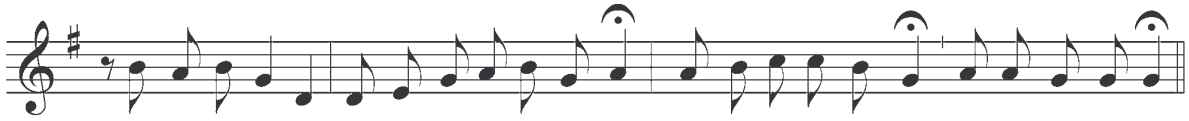
Glo-ria_a ti glo-ria_a ti, Se - ñor.



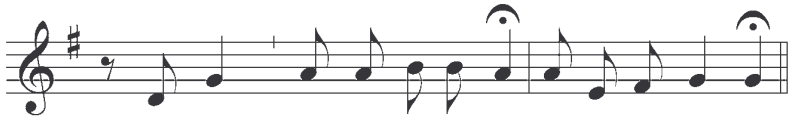
Se-dien-tos to - dos, a - cu-did por a - gua; bus-cad al Se-ñor



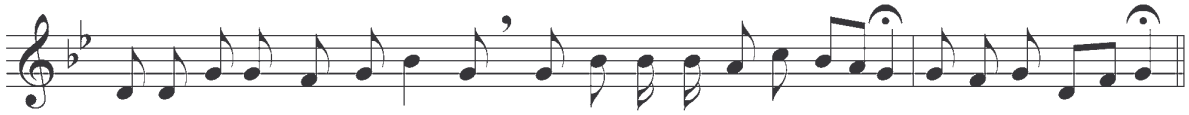
mien - tras se le_en-cuen - tra, a - le - lu - ia.



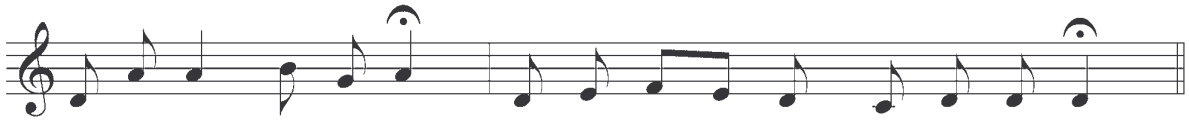
To-da mi vi-da te ben-de-ci-ré, Se-ñor, y_al-za-ré las ma-nos in-vo-cán-do-te.



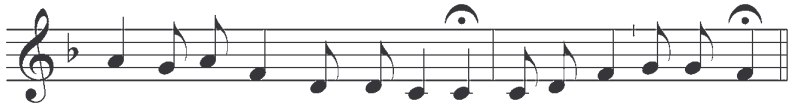
Can-tad y_e-xal-tad a Dios e-ter-na-men-te.



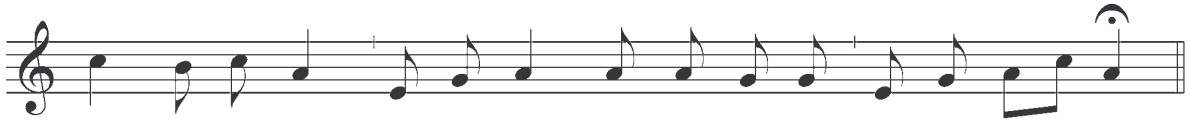
El Se-ñor a-ma_a su pue-blo, y_a-dor-na con la vic-to-ria a los hu-mil-des.



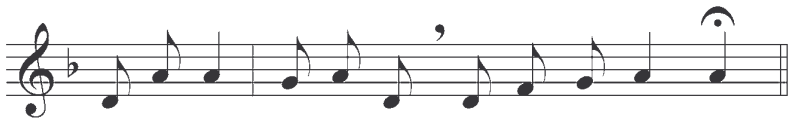
A-la-bad al Se-ñor por sus o-bras mag-ní-fi-cas.



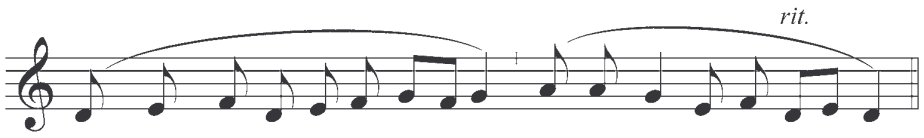
Re-yes y pue-blos del or-be, a-la-bad al Se-ñor.



Tú_e-res mi Dios, te doy gra-cias, Dios mí-o, yo te_en-sal-zo.

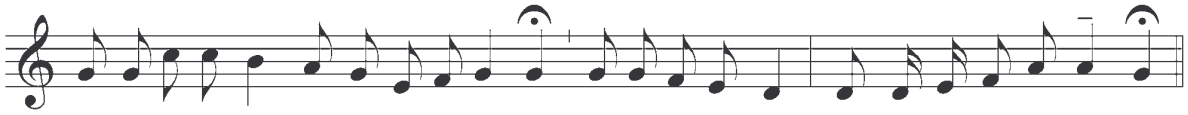


A-la-bad al Se-ñor en sus gran-de-zas.

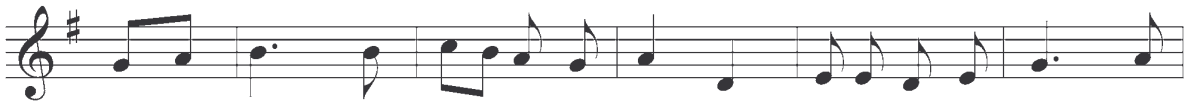


Repite Asamblea

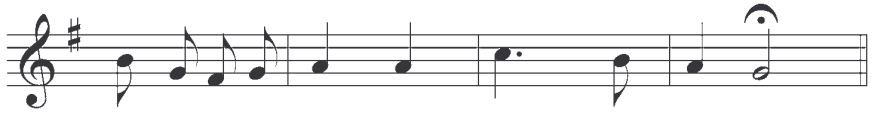
Tú que_ha-bi-tas en el cie - lo, ten pie-dad de no-so - tros.



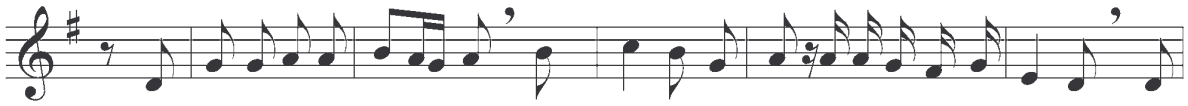
Me-te-ré mi ley en sus co-ra-zo-nes; yo se-ré su Dios y_e-llos se-rán mi pue-blo.



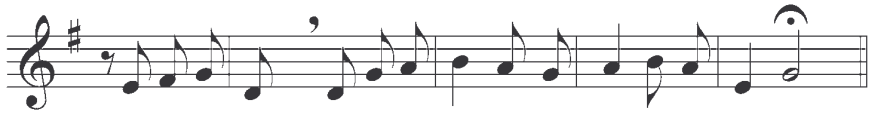
Por ti ma - dru - go, Dios mí - o, pa-ra con-tem - plar tu



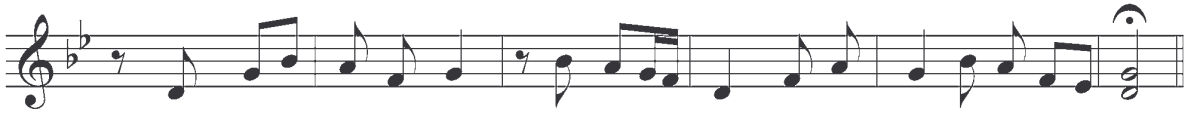
fuer-za y tu glo - ria. A - le - lu - ya.



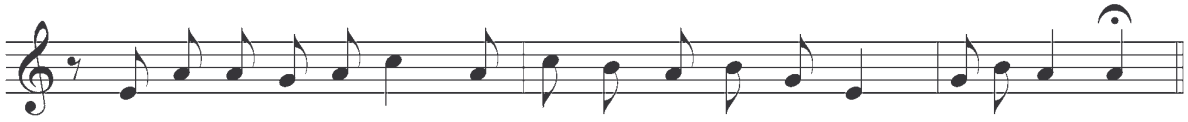
En me-dio de las lla - mas los tres jó-ve - nes u-ná-ni-mes can - ta-ban: Ben-



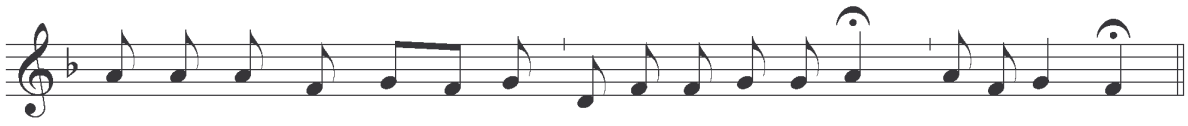
di-to se - a, ben-di-to se-a_el Se - ñor. A-le - lu-ya.



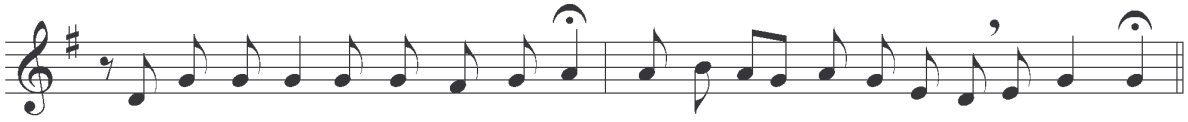
Que_el pue - blo de Dios se_a-le - gre por su Rey. A-le-lu - ya.



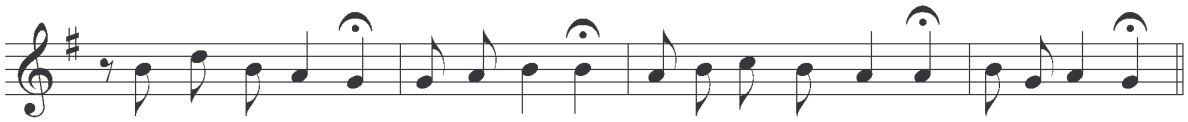
Ben-di - to el que vie - ne en nom-bre del Se - ñor, a - le-lu - ya.



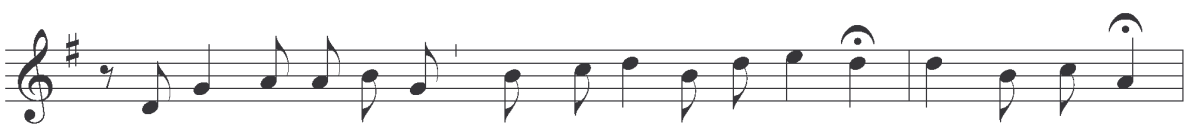
To - do ser que_a-lien - ta, a - la - be al Se-ñor, a - le - lu - ya.



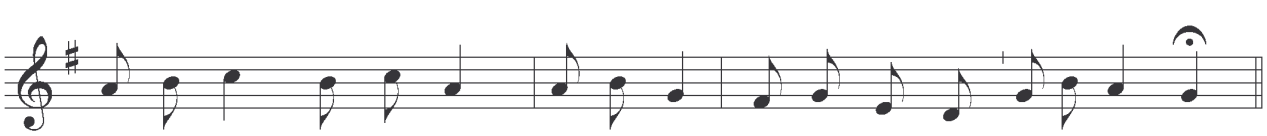
Ve-nid con-mi-go, di-ce_el Se-ñor, y_os ha-ré pes-ca-do-res de hom-bres.



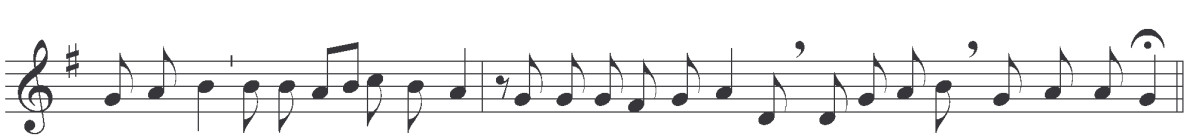
Os lo_a-se-gu-ro: el que cre - e tie-ne vi-da_e-ter-na. A-le-lu-ya.



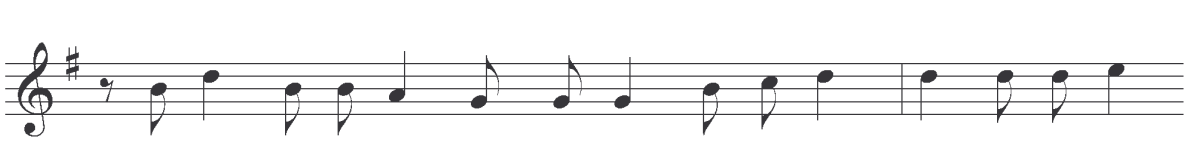
Yo soy el pan vi - vo que_ha ba - ja - do del cie - lo, di - ce_el Se-ñor;



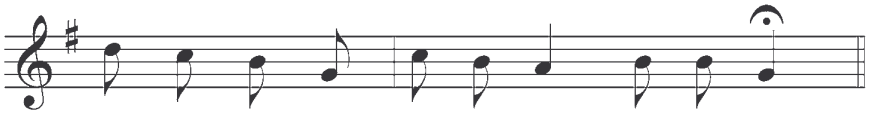
el que co - me_es-te pan vi - vi - rá pa - ra siem-pre, a - le - lu - ya.



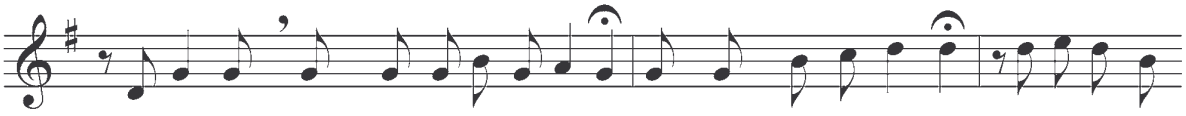
El que pier-da su vi - da por mí y por el E-van-ge-lio, la sal-va-rá, di-ce_el Se-ñor.



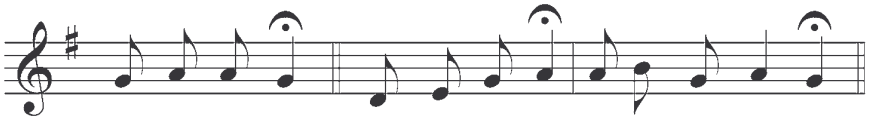
De-jad que los ni - ños se_a-cer - quen a mí: de los que son



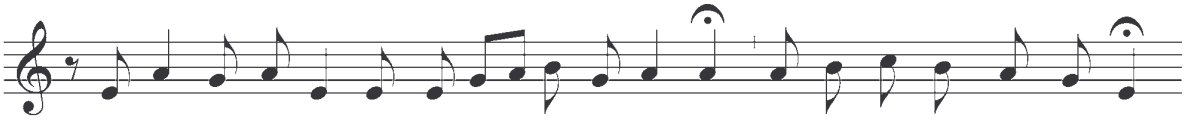
co - mo e - llos es el rei - no de Dios.



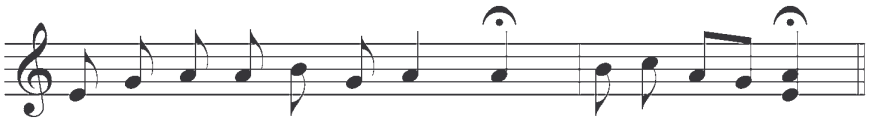
Vo-so-tros que_ha-béis de-ja-do to-do y me_ha-béis se-gui-do, re-ci-bi-réis



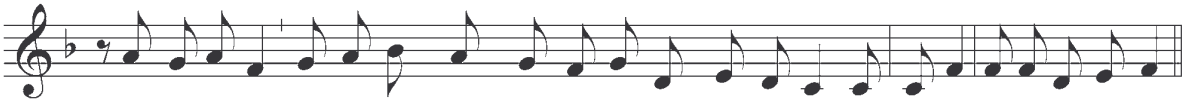
cien ve-ces más y_al-can-za-réis la vi-da_e-ter-na.



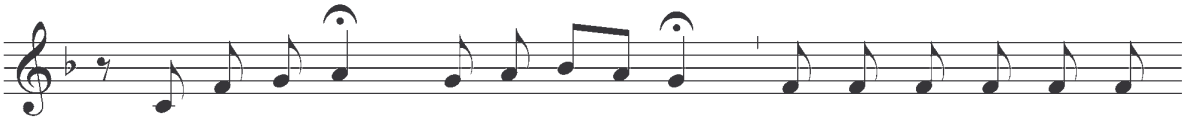
Yo soy el Pan vi - vo ba-ja - do del cie - lo: el que co - ma de_es-te pan



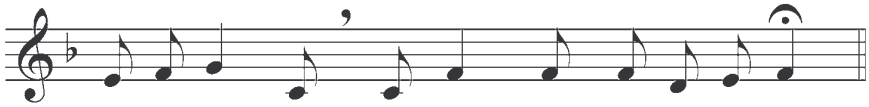
vi - vi - rá e - ter - na-men - te. A - le - lu - ya.



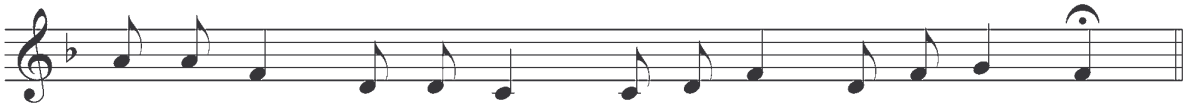
Ve-nid a mí to-dos los que_es-táis can-sa-dos y_a-go-bia-dos y yo os a - li - via-ré.



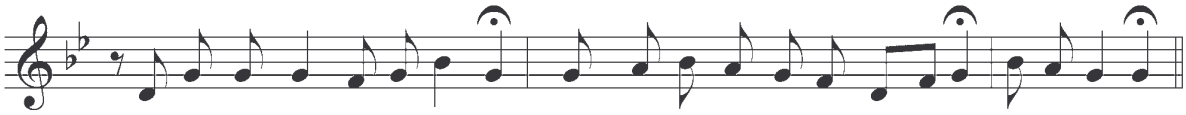
Pro - cla - ma - rán su gran-de - za has - ta los con - fi - nes



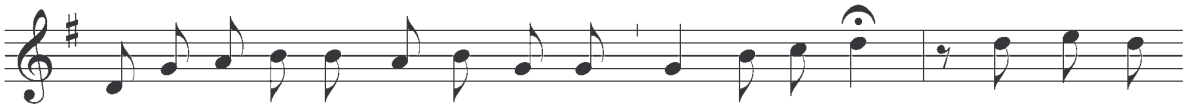
de la tie - rra, y_Él mis - mo se - rá la paz.



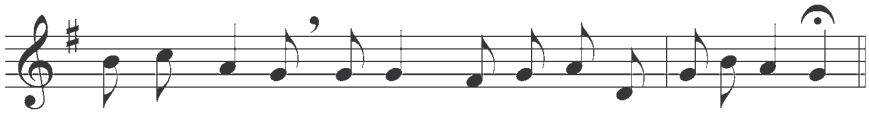
Ben - de - cid al Se - ñor to - dos sus e - le - gi - dos.



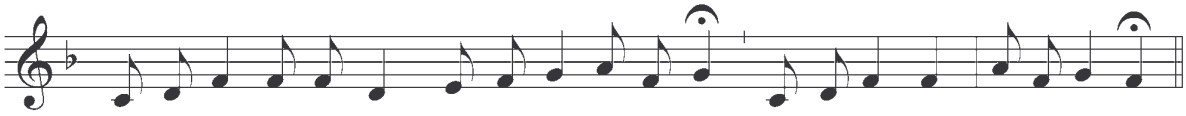
Vo - so - tros sois mis a - mi - gos si_ha - céis lo que yo os man - do. A - le - lu - ya.



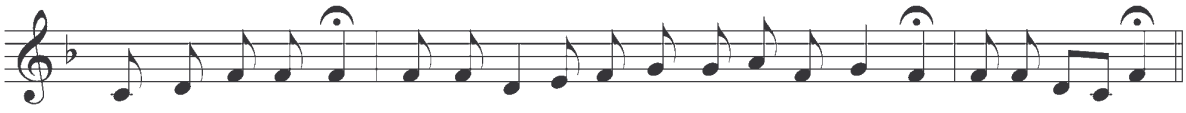
Es - tad a - le - gres y con - ten - tos, San - tos de Dios, pues vues - tra



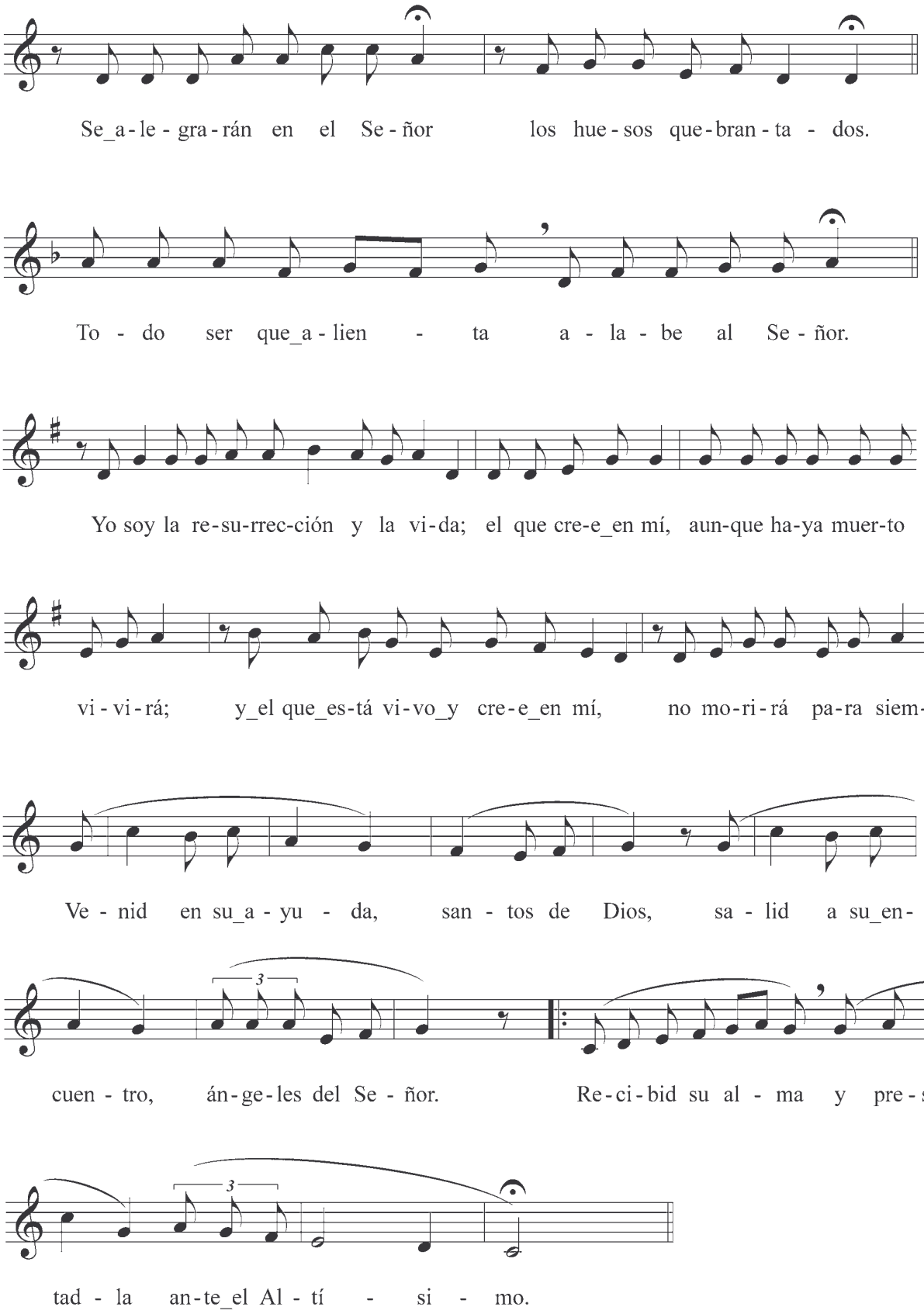
re - com - pen - sa es gran - de_en el cie - lo, a - le - lu - ya.

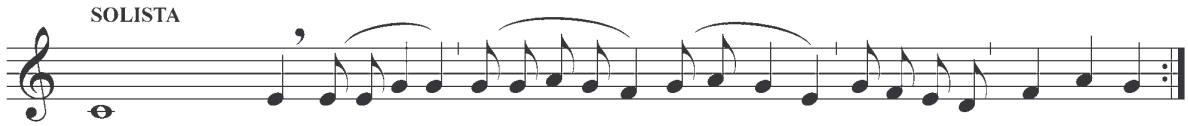


Már - ti - res del Se - ñor, ben - de - cid al Se - ñor por los si - glos. A - le - lu - ya.

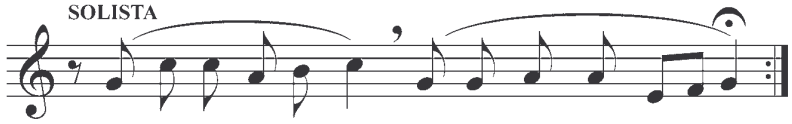


Sier - vos del Se - ñor, ben - de - cid al Se - ñor e - ter - na - men - te. A - le - lu - ya.

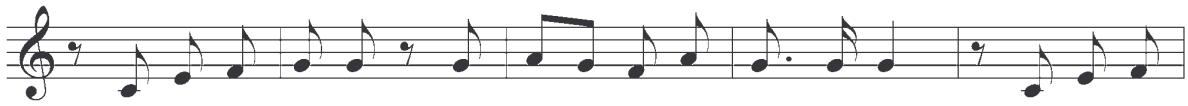

Se_a-le-gra-rán en el Se-ñor los hue-sos que-bran-ta-dos.
To-do ser que_a-lien-ta a-la-be al Se-ñor.
Yo soy la re-su-rrec-ción y la vi-da; el que cre-e_en mí, aun-que ha-ya muer-to
vi-vi-rá; y_el que_es-tá vi-vo_y cre-e_en mí, no mo-ri-rá pa-ra siem-pre.
Ve-nid en su_a-yu-da, san-tos de Dios, sa-lid a su_en-
3
cuen-tro, án-ge-les del Se-ñor. Re-ci-bid su al-ma y pre-sen-
3
tad-la an-te_el Al-tí-si-mo.



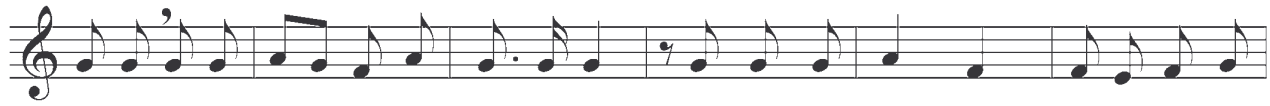
Cristo que te lla-mó te re-ci-ba y los án-ge-les te con-duz-can al re-ga-zo de_A-bra-hán.
Recibid...



Con-cé-de-le, Se-ñor, el des-can-so_e-ter - no. **Recibid...**



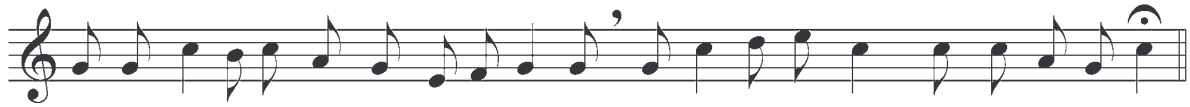
Al Pa - ra - í - so te lle - van los án - ge-les. A tu lle -



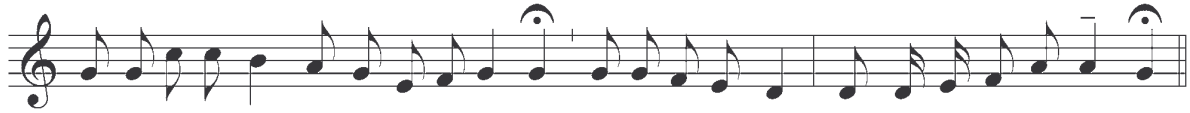
ga-da te re - ci - ban los már - ti - res y te_in-tro - duz - can en la ciu-dad



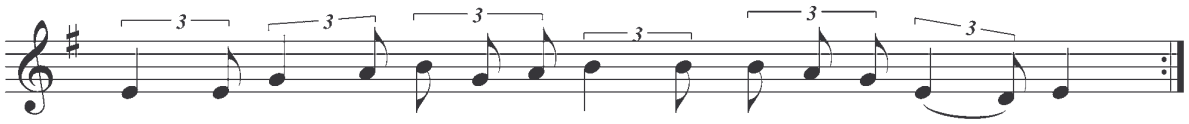
san - ta de Je - ru - sa - lén.



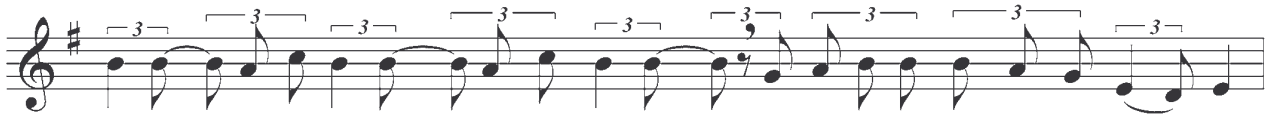
A-nun-ciad a los pue-blos y de-cid-les: Mi-rad, vie-ne Dios, nues-tro Sal-va-dor.



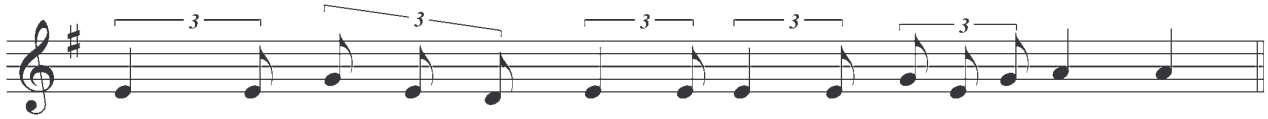
Me-te-ré mi ley en sus co-ra-zo-nes; yo se-ré su Dios y_e-llos se-rán mi pue-blo.



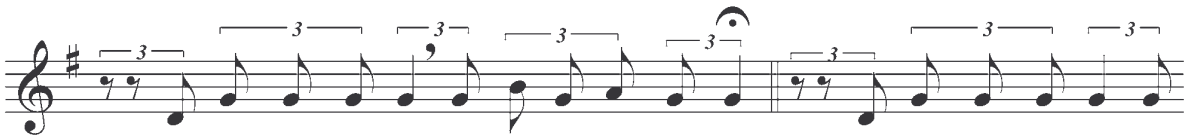
Gran - de_es el Se - ñor y me - re - ce to - da_a - la - ban - za.



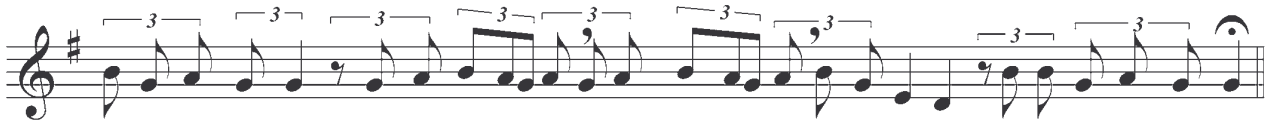
Es in - cal - cu - la - ble su gran - de - za Y me - re - ce to - da_a - la - ban - za.



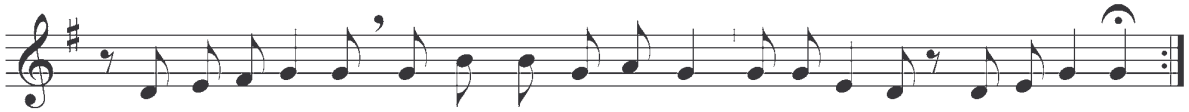
Glo - ria_al Pa - dre y_al Hi - jo y_al Es - pí - ri - tu San - to.



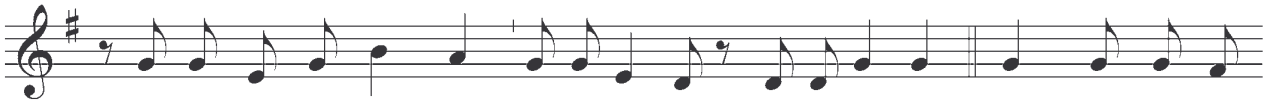
Ben - di - go_al Se - ñor en to - do mo - men - to. - Ben - di - go_al Se - ñor en



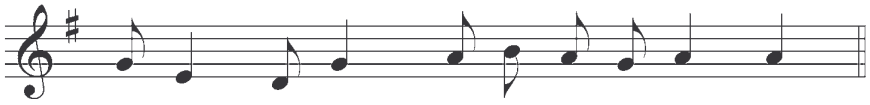
to - do mo - men - to, su_a - la - ban - za es - tá siem - pre en mi bo - ca en to - do mo - men - to.



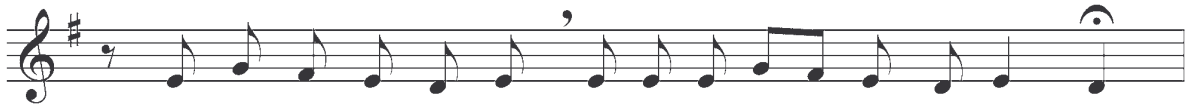
Ben - di - to se - a el nom - bre del Se - ñor, a - lle - lu - ia a - lle - lu - ia.

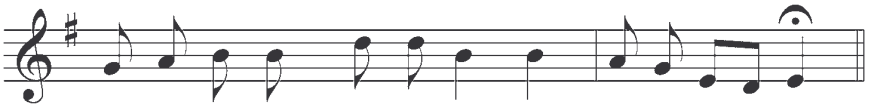


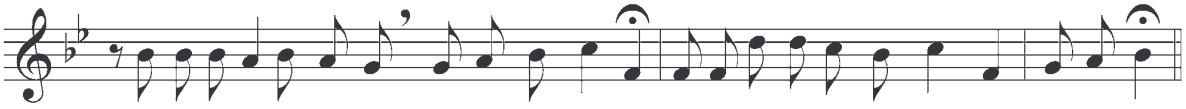
A - ho - ra_y por siem - pre, a - lle - lu - ia, a - lle - lu - ia. Glo - ria_al Pa - dre

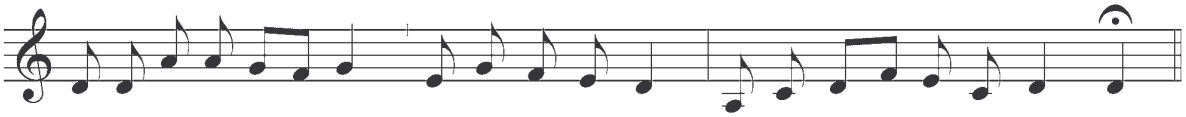


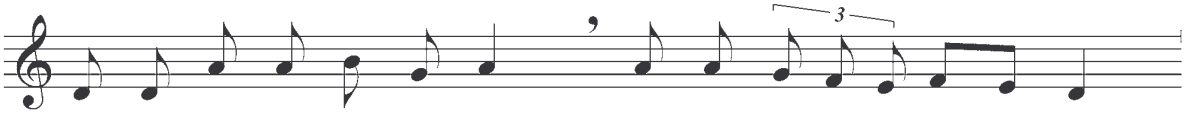
y_al Hi - jo y_al Es - pí - ri - tu San - to.

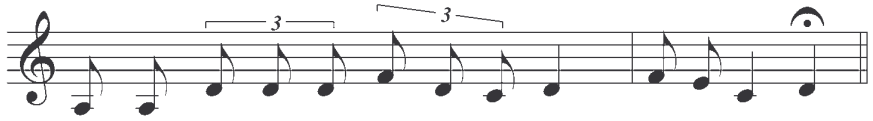

Al nom - bre de Je - sús to - da ro - di - lla se do - ble


en el cie - lo y_en la tie - rra, a - lle - lu - ia.

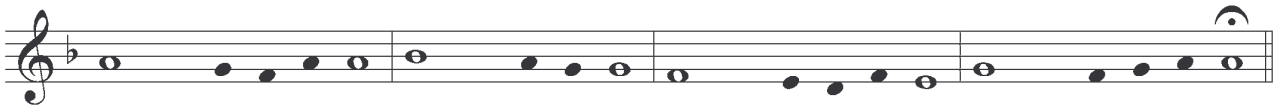

De la sa-li-da del sol has-ta su_o-ca-so, a - la - ba-do se-a_elnom-bre del Se-ñor.


Al - za - ré la co - pa de la sal - va - ción in - vo - can - do tu nom - bre.

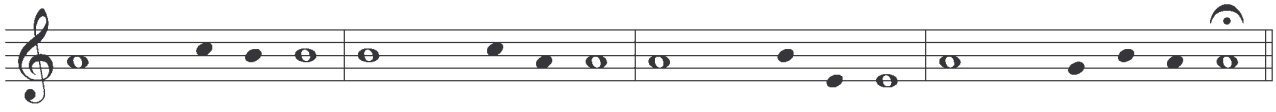

3
En pre - sen - cia del Se - ñor se_es - tre - me - ce la tie - rra,


3
3
en pre - sen - cia del Dios de Ja - cob. A - lle - lu - ia.

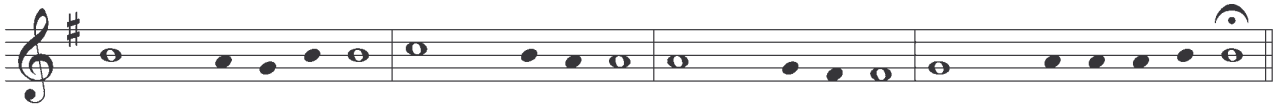
1



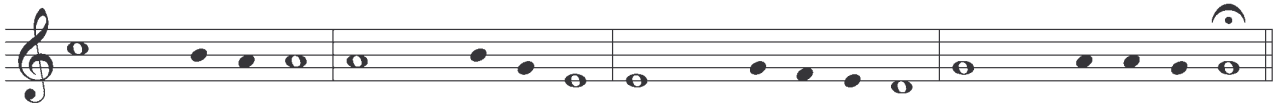
2



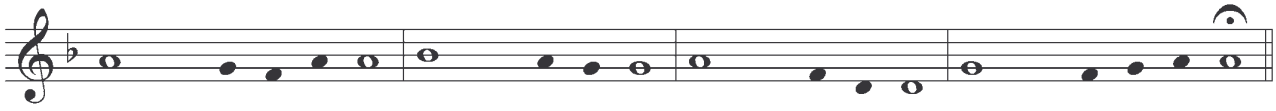
3



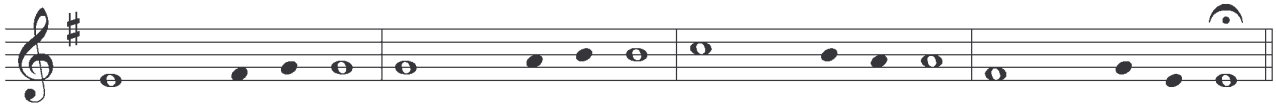
4



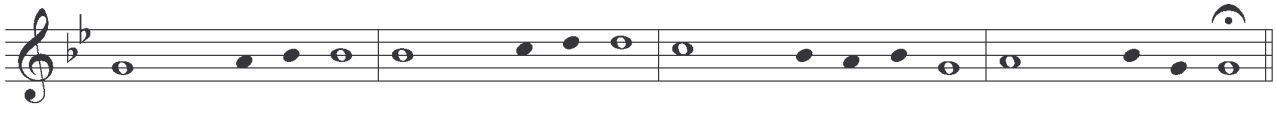
5



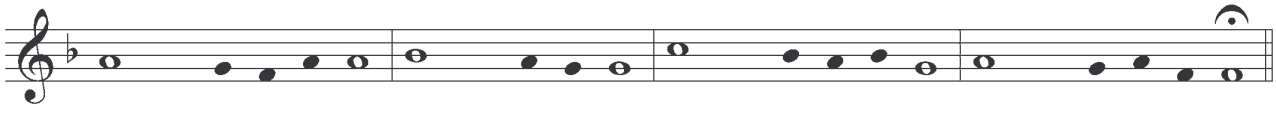
6



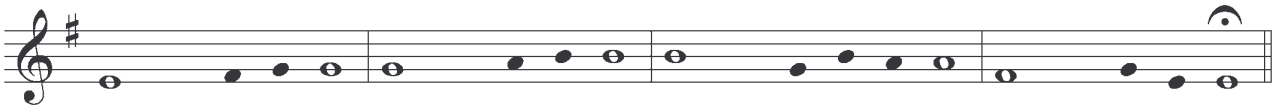
7



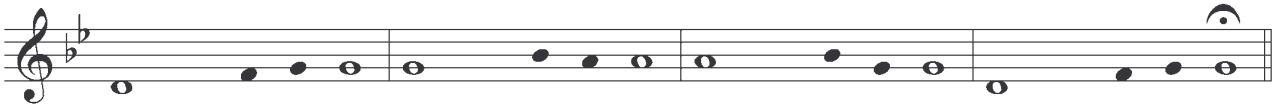
8



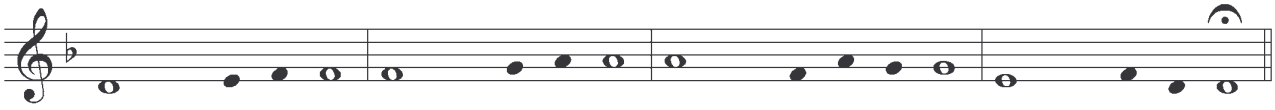
9



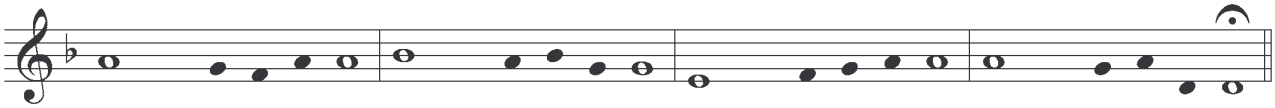
10



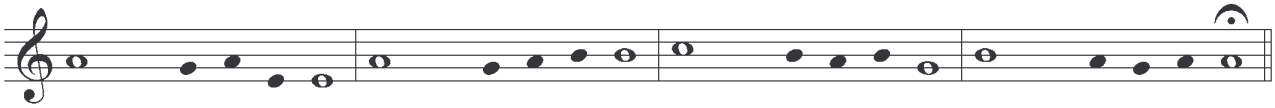
11



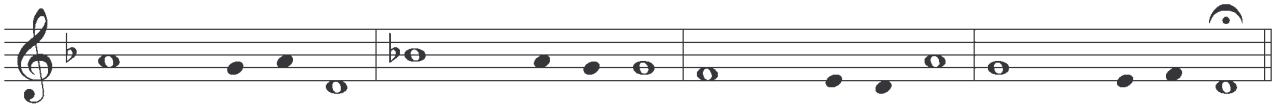
12



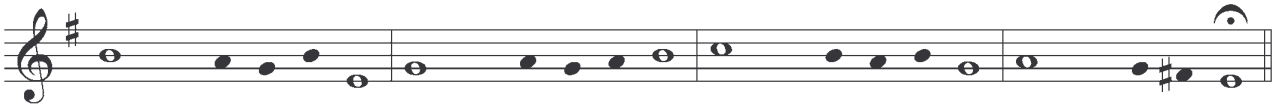
13



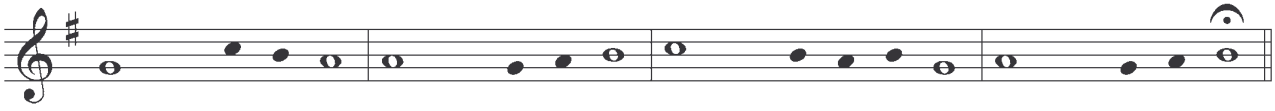
14



15



16



Antiguas Melodías Litúrgico-Eucarísticas

Recogidas en la Provincia de León

Dan fe de una grande y tradicional vida eucarística

José M.ª Alvarez

Maestro de Capilla
de la S. A. I. Catedral
Astorga



En el VI Congreso Eucarístico Nacional de León

Antiguas Melodías Litúrgico-Eucarísticas

Dan fe de una grande y tradicional vida eucarística

EN EL VI CONGRESO EUCARISTICO
NACIONAL DE LEON

José María Alvarez

Maestro de Capilla de la S. A. I. Catedral

ASTORGA

Antiguas melodías Litúrgico-Eucarísticas

Recogidas en la provincia de León, dan fe de una grande y tradicional vida eucarística

No cabe duda que la provincia de León tiene una grande tradición de vida liturgico-musical. Para probarlo bastaría recordar el gran Antifonario visigótico-mozárabe que conserva en su Catedral, uno de los mejores y más completos de España y reflejo fiel de la antigua liturgia española; en él se encuentran todas las piezas de canto que precedían, acompañaban y seguían a la ofrenda de los santos misterios.

Las melodías que ofrezco a continuación, dan fe de una vida eucarística y litúrgica en la época postmedieval, y son un reflejo vivo de la tradicional vida eucarística de estas tierras. Me mueve a ello la próxima celebración del VI Congreso Eucarístico Nacional de León.

El dato más claro, quizá, para probar la fiel tradición eucarística de León, que abarca también las distintas parroquias de la diócesis de Astorga, nos lo ofrecen las Fiestas Sacramentales que se celebran desde tiempos inmemoriables en todas las parroquias. En ellas el pueblo cristiano adora con fe profunda la Sagrada Eucaristía, que pasa por sus calles bendiciéndolas y llenándolas de perfume eucarístico.

En íntima relación con estas fiestas están la Misa Eucarística, Vísperas y Completas que ofrezco; conocidísimas por otra parte en todas las parroquias. Se celebraban con el Santísimo Expuesto, y el pueblo concurría y participaba plenamente en las ceremonias.

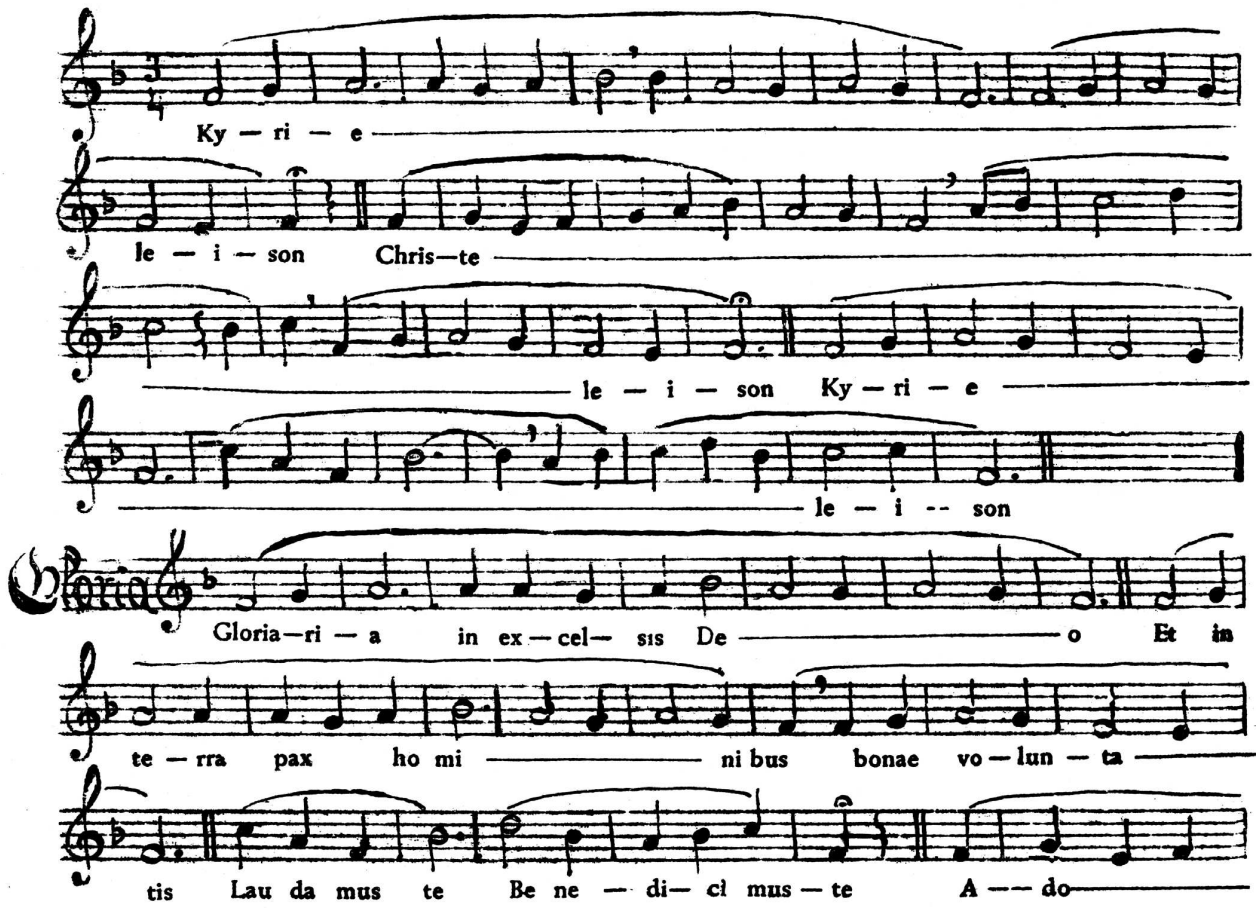
Melodías sanas, profundamente religiosas y populares. Las Vísperas tienen una sola melodía para todas sus Antífonas y dos modos musicales para los salmos, con lo cual se facilita el canto, y el pueblo puede participar sin grandes esfuerzos. Las melodías se adaptan a cualquier antífona de Vísperas por su género recitado-melodiado, y por tanto aplicables a todas festividades del año litúrgico. . Las Completas son de sobra conocidas, pues se cantan todavía en no pocas parroquias Especial interés ofrece la Misa Eucarística; inspirada toda ella en la rica melodía del Tantum Ergo español (more hispano), le da un carácter eminentemente eucarístico.

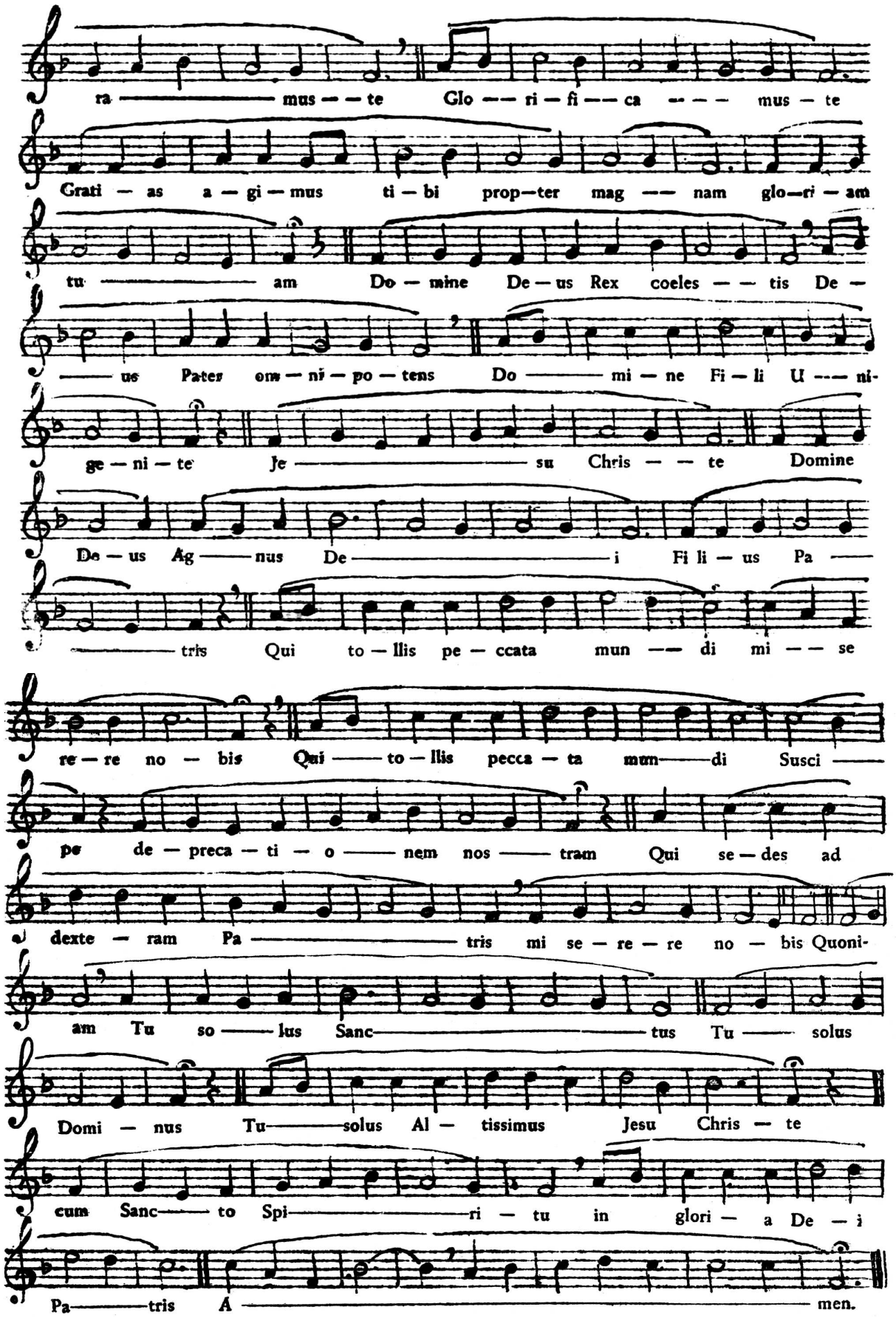
Esta melodía hispana del Tantum Ergo aparece en varios Códices españoles a partir del siglo XV. Los más antiguos manuscritos que la conservan son el de la Capilla Mozárabe de Toledo, del siglo XV, y el de la Biblioteca del Escorial del siglo XVI. Se desconoce el origen. Puede remontarse hasta la mitad del siglo XIII. Faltan documentos que nos atestiguen un origen más lejano. La melodía fué aplicada a otros himnos de la litúrgia mozárabe antes que al Pange Lingua español, tales como al «Ecce iustus» y «Ecce pastor», mártires de Narbonne (6 de agosto); al «Evangelista adest» (18 de octubre), «Virginis Sacrae triunphum» (16 de julio) y otros. Era melodía muy conocida en todas las iglesias de España tanto de rito mozárabe como gregoriano. Melodía muy amada también por los antiguos organistas españoles como Sebastián de Heredia, Cabanilles, Elías, Oxinagas, etc. y también por los polifonistas como Victoria y Urreda que la usaron en famosas composiciones. Con el tiempo y por influjo de la polifonía, fué perdiéndose el antiguo ritmo libre propio del canto mozárabe y del gregoriano, convirtiéndose en ritmo medido ternario. El P. Suñol O. S. B tras un concienzudo estudio valiéndose de varios códices, ofreció definitivamente en el año 1909 una versión crítica que se ha impuesto como oficial.

El autor de la Misa Eucarística, toda ella inspirada en la célebre melodía española, es desconocido. Las melodías han sido recogidas en la ribera del Orbigo, donde son muy conocidas, y su origen puede remontarse al siglo XVII-XVIII, en los cuales parece ser que hubo un intento de reforma. De estos dos siglos proceden una serie de cantos populares como villancicos, misereres, ave marías, salves, misas etc., de un rancio sabor popular, aunque no todo viable artísticamente.

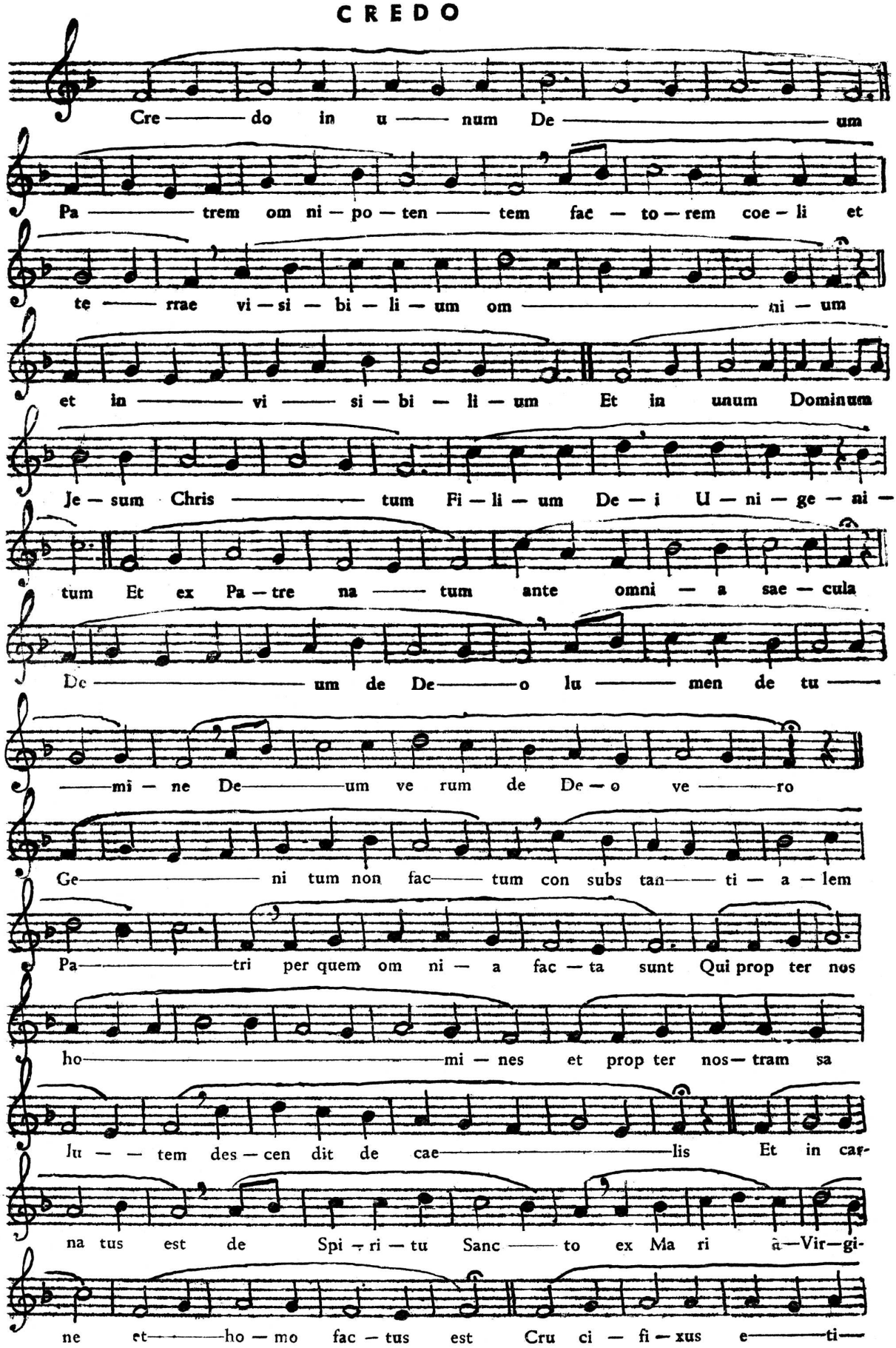
MISA DEL SACRAMENTO

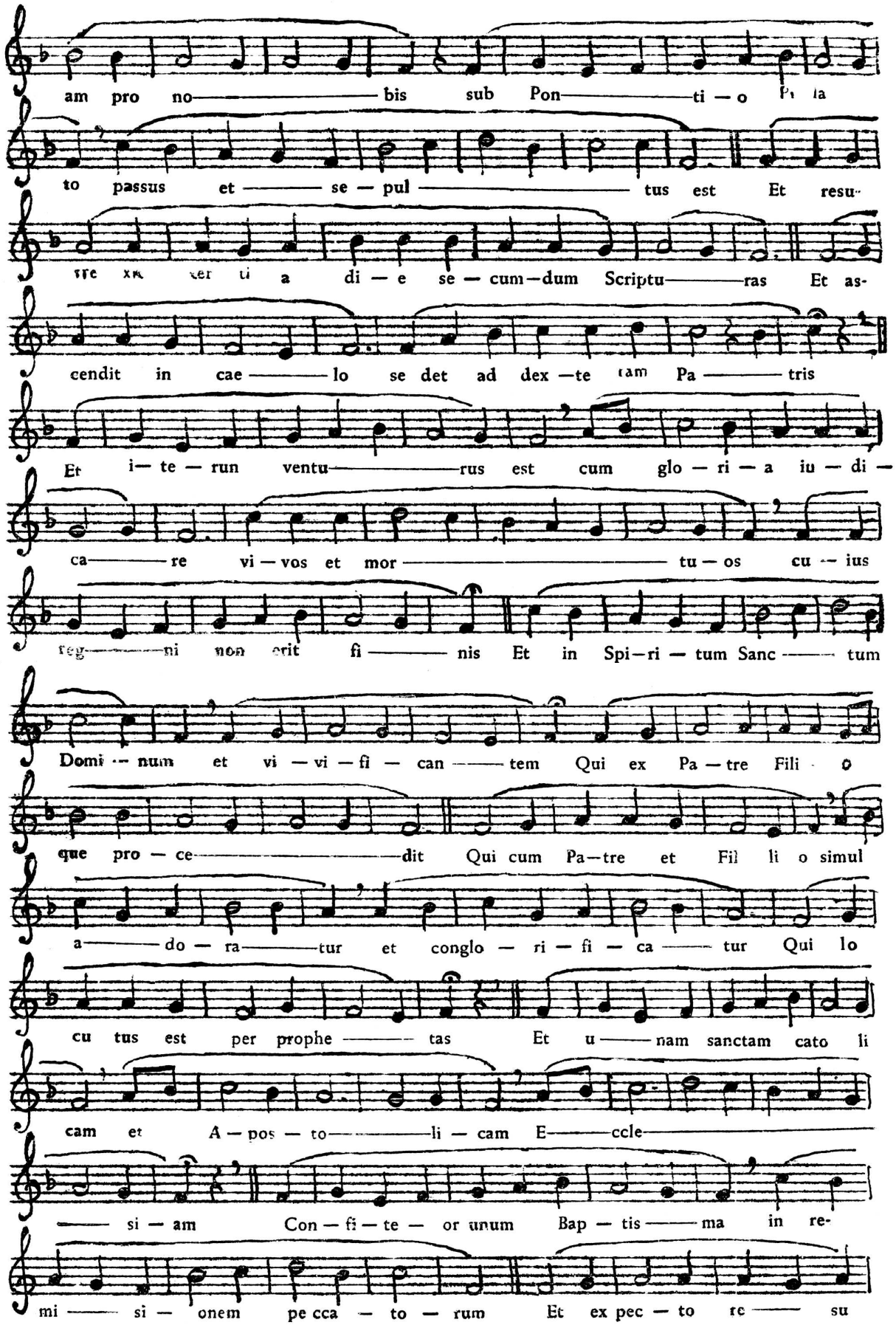
(Sobre el motivo del Pange Lingua Español)

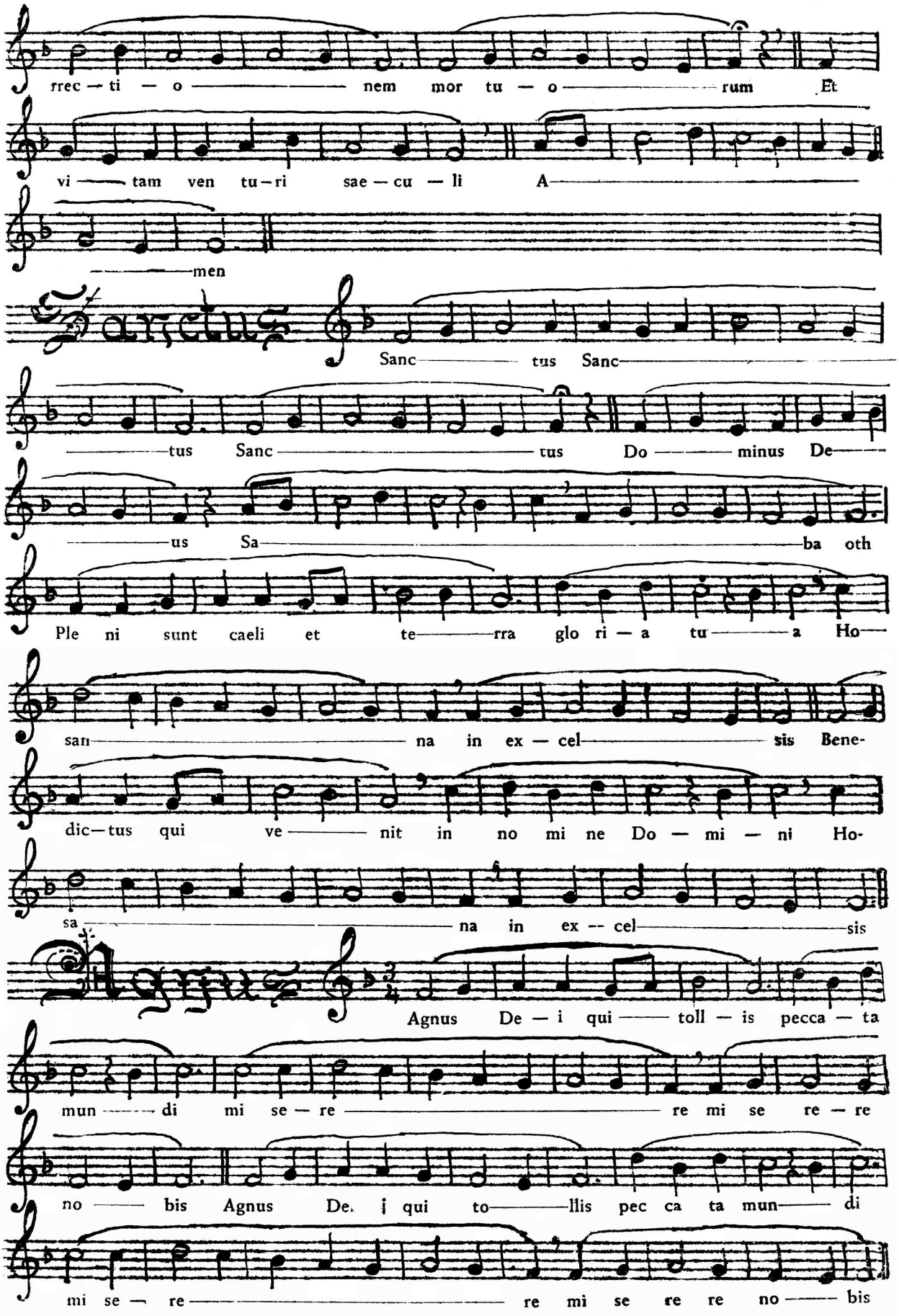


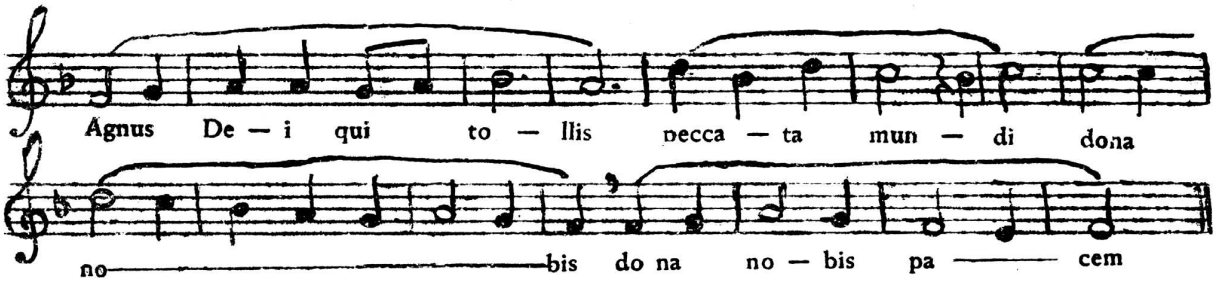

ra — mus — te Glo — ri — fi — ca — mus — te
Grati — as a — gi — mus ti — bi prop—ter mag — nam glo—ri — am
tu — am Do — mine De — us Rex coeles — tis De —
— us Pater om — ni — po — tens Do — mi — ne Fi — li U — ni-
ge — ni — te Je — su Chris — te Domine
De — us Ag — nus De — i Fi li — us Pa —
— tris Qui to — llis pe — ccata mun — di mi — se
re — re no — bis Qui — to — llis pecca — ta mun — di Susci —
pe de — preca — ti — o — nem nos — tram Qui se — des ad
dexte — ram Pa — tris mi se — re — re no — bis Quoni-
am Tu so — lus Sanc — tus Tu — solus
Domi — nus Tu — solus Al — tissimus Jesu Chris — te
cum Sanc — to Spi — ri — tu in glori — a De — i
Pa — tris A — men.

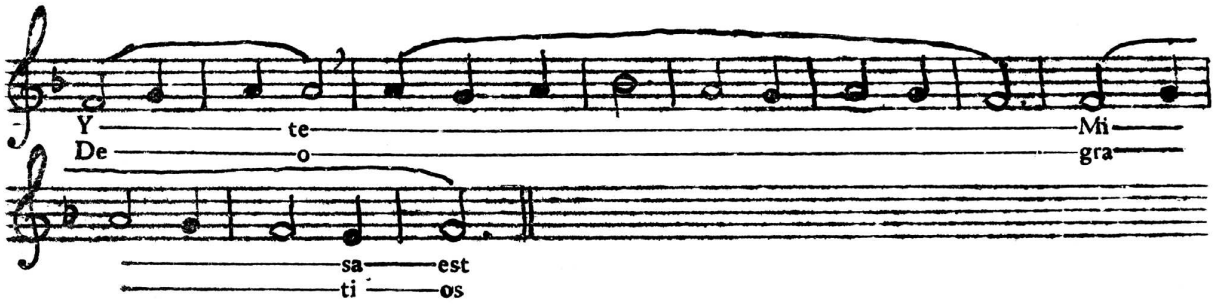
CREDO


Cre — do in u — num De — um
Pa — trem om ni — po — ten — tem fac — to — rem coe — li et
te — rrae vi — si — bi — li — um om — ni — um
et in — vi — si — bi — li — um Et in unum Dominum
Je — sum Chris — tum Fi — li — um De — i U — ni — ge — ni —
tum Et ex Pa — tre na — tum ante omni — a sae — cula
De — um de De — o lu — men de tu —
— mi — ne De — um ve rum de De — o ve — ro
Ge — ni tum non fac — tum con subs tan — ti — a — lem
Pa — tri per quem om ni — a fac — ta sunt Qui prop ter nos
ho — mi — nes et prop ter nos — tram sa
lu — tem des — cen dit de cae — lis Et in car-
na tus est de Spi — ri — tu Sanc — to ex Ma ri a — Vir — gi-
ne et — ho — mo fac — tus est Cru ci — fi — xus e — ti —


am pro no bis sub Pon ti o Pi la
to passus et se pul tus est Et resu-
rre xit ter ti a di e se cum dum Scriptu ras Et as-
cendit in cae lo se det ad dex te ram Pa tris
Et i te run ventu rus est cum glo ri a iu di
ca re vi vos et mor tu os cu ius
reg ni non erit fi nis Et in Spi ri tum Sanc tum
Domi num et vi vi fi can tem Qui ex Pa tre Fili o
que pro ce dit Qui cum Pa tre et Fil li o simul
a do ra tur et conglo ri fi ca tur Qui lo
cu tus est per prophe tas Et u nam sanctam cato li
cam et A pos to li cam E ccle
si am Con fi te or unum Bap tis ma in re-
mi si onem pe cca to rum Et ex pec to re su

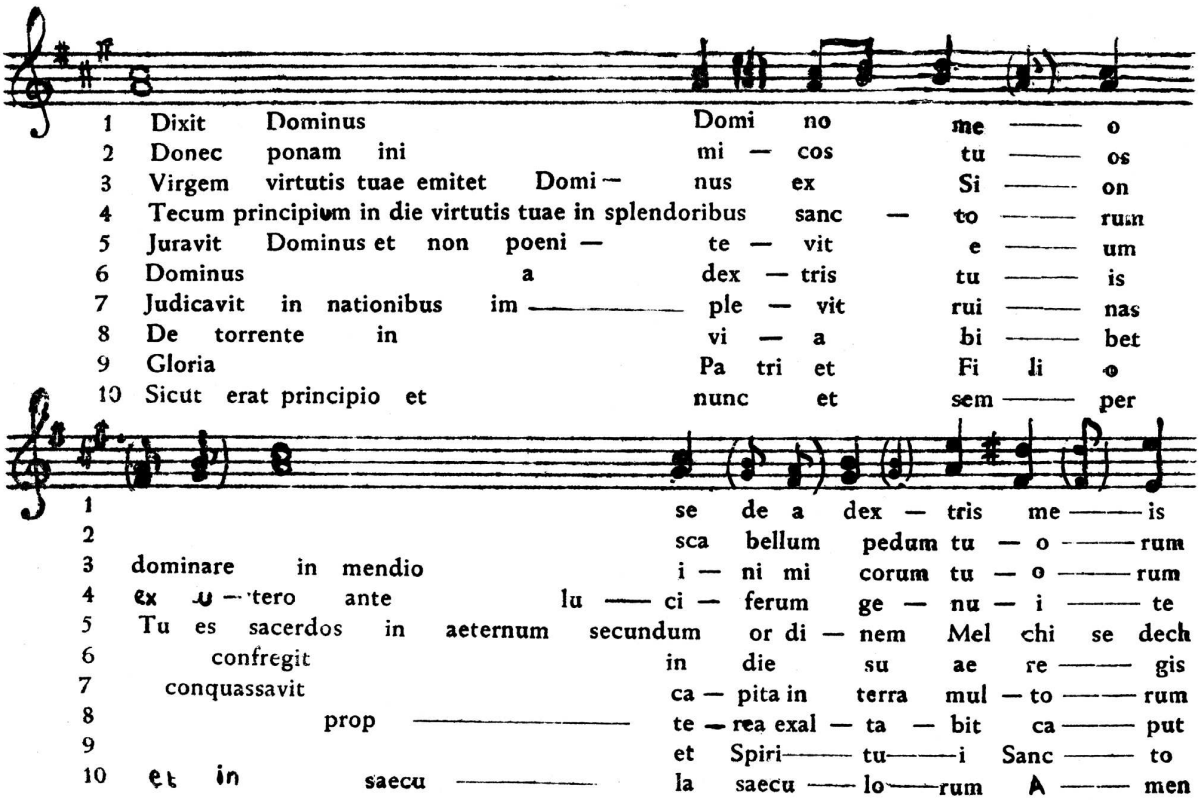

rrec — ti — o — nem mor tu — o — rum Et
vi — tam ven tu — ri sae — cu — li A —
— men
Sanctus
Sanc — tus Sanc — tus Do — minus De —
— us Sa — ba oth
Ple ni sunt caeli et te — rra glo ri — a tu — a Ho —
san — na in ex — cel — sis Bene-
dic — tus qui ve — nit in no mi ne Do — mi — ni Ho-
sa — na in ex — cel — sis
Agnus
Agnus De — i qui — toll — is pecca — ta
mun — di mi se — re — re mi se re — re
no — bis Agnus De. i qui to — llis pec ca ta mun — di
mi se — re — re mi se re re no — bis

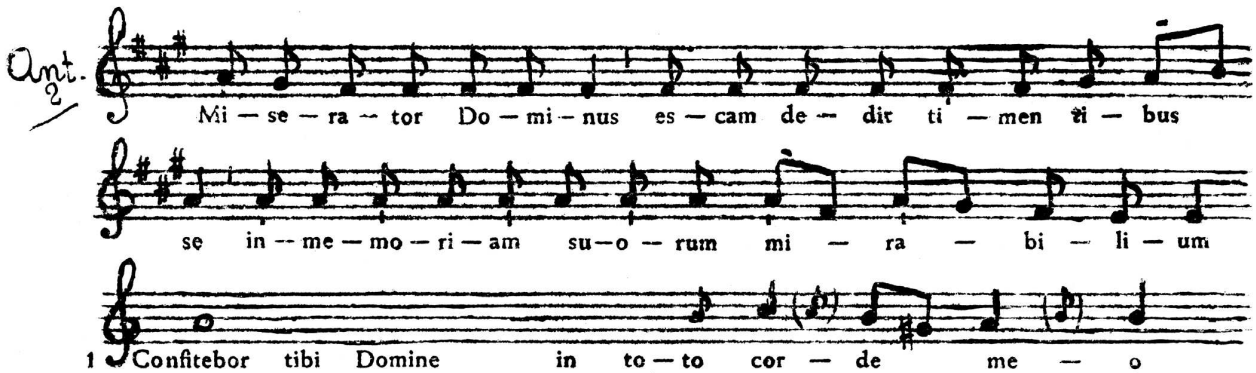

Agnus De — i qui to — llis pecca — ta mun — di dona
no bis do na no — bis pa cem

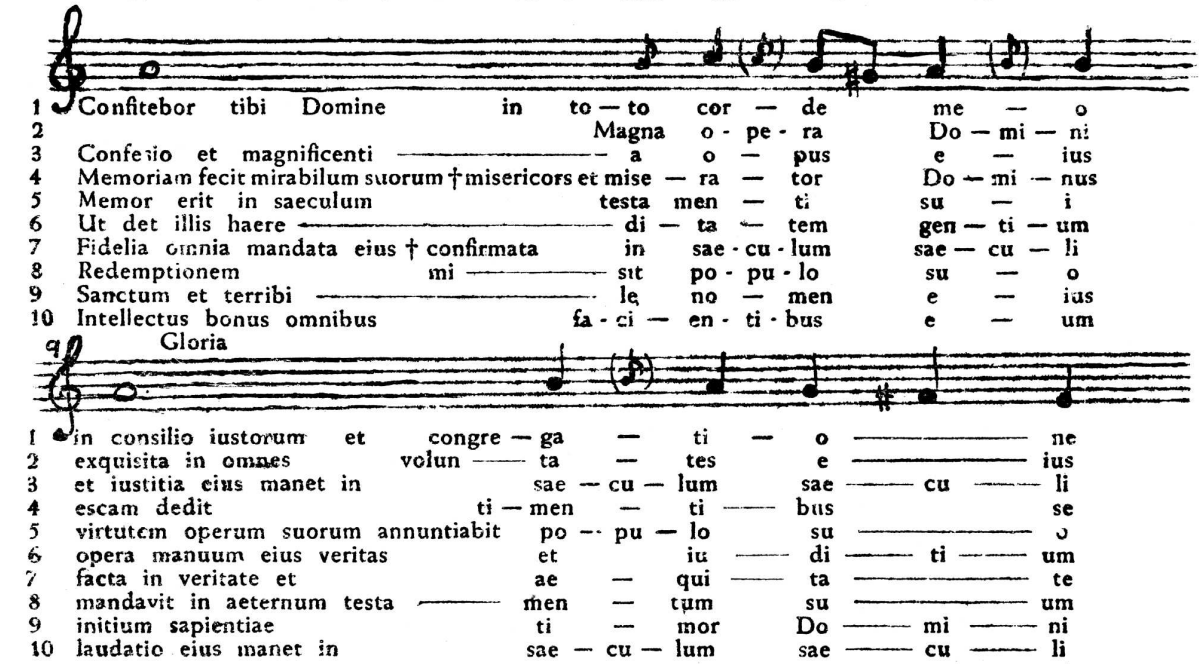

Y te Mi
De o gra
sa est
ti os

VISPERAS

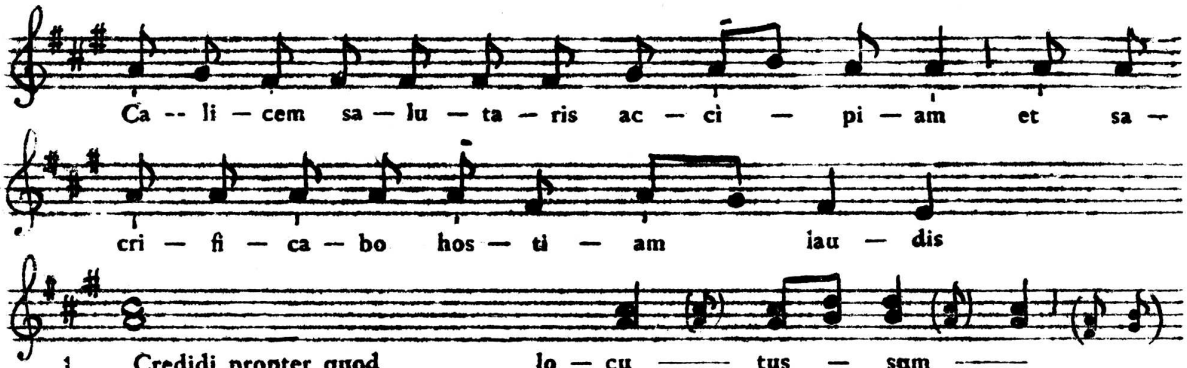

Deus in audiutorium meum in — ten — de Domine ad adiu-
vandum me fes — ti — na Gloria Patri et Fi — li — o
et Spi — ri — tu — i Sancto Sicut erat in principio et nunc
et semper et in sae cu — lo sae — cu — lò — rum A — men
Ant. 1
A — lle — lu — ia Sa — cerdos in ae — ternum Christus
Do mi — nus se — cum dum or — di — nem Mel - chi — se dech
pa — nem et vi — num ob tu — lit


1 Dixit Dominus Domi no me — o
2 Donec ponam ini mi — cos tu — os
3 Virgem virtutis tuae emitet Domi — nus ex Si — on
4 Tecum principium in die virtutis tuae in splendoribus sanc — to — rum
5 Juravit Dominus et non poeni — te — vit e — um
6 Dominus a dex — tris tu — is
7 Judicavit in nationibus im — ple — vit rui — nas
8 De torrente in vi — a bi — bet
9 Gloria Pa tri et Fi li o
10 Sicut erat principio et nunc et sem — per
1 se de a dex — tris me — is
2 sca bellum pedum tu — o — rum
3 dominare in mendio i — ni mi corum tu — o — rum
4 ex u — tero ante lu — ci — ferum ge — nu — i — te
5 Tu es sacerdos in aeternum secundum or di — nem Mel chi se dech
6 confregit in die su ae re — gis
7 conquassavit ca — pita in terra mul — to — rum
8 prop — te — rea exal — ta — bit ca — put
9 et Spiri — tu — i Sanc — to
10 et in saecu — la saecu — lo — rum A — men

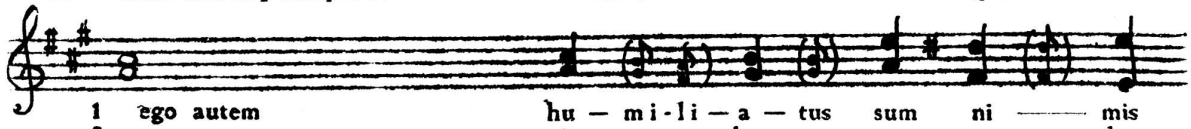

Ant. 2
Mi — se — ra — tor Do — mi — nus es — cam de — dit ti — men ti — bus
se in — me — mo — ri — am su — o — rum mi — ra — bi — li — um


1 Confitebor tibi Domine in to — to cor — de me — o
2 Magna o - pe - ra Do — mi — ni
3 Confessio et magnificenti — a o — pus e — ius
4 Memoriam fecit mirabilum suorum † misericors et mise — ra — tor Do — mi — nus
5 Memor erit in saeculum testa men — ti su — i
6 Ut det illis haere — di — ta — tem gen — ti — um
7 Fidelia omnia mandata eius † confirmata in sae - cu - lum sae — cu — li
8 Redemptionem mi — sit po - pu - lo su — o
9 Sanctum et terribi — le no — men e — ius
10 Intellectus bonus omnibus fa - ci — en - ti - bus e — um
Gloria
1 in consilio iustorum et congre — ga — ti — o — ne
2 exquisita in omnes volun — ta — tes e — ius
3 et iustitia eius manet in sae — cu — lum sae — cu — li
4 escam dedit ti — men — ti — bus se
5 virtutem operum suorum annuntiabit po — pu — lo su — o
6 opera manuum eius veritas et iu — di — ti — um
7 facta in veritate et ae — qui — ta — te
8 mandavit in aeternum testa — men — tum su — um
9 initium sapientiae ti — mor Do — mi — ni
10 laudatio eius manet in sae — cu — lum sae — cu — li

Ant 3



1	Credidi propter quod	lo — cu	tus —	sum	
2	Ego dixi in	exce	su	me — o	
3	Quid	retri — bu — am		Do — mi — no	
4	Calicem	salu - ta — ris	acc	i — pi — am	
5	Vota mea Domino reddam coram omni	po — pu — lo		e — ius	preci —
6	O Domine quia ego	ser	vus	tu	us
7	Dirupisti vincula mea † tibi sacrificabo	hos — ti — am		lau — dis	
8	Vota mea Domino reddam in conspectu omnis	po — pu — li		e — ius	
9	Gloria	Pa — tri	et	Fi - li — o	
10	Sicut erat in principio et	nunc	et	sem — per	et in —

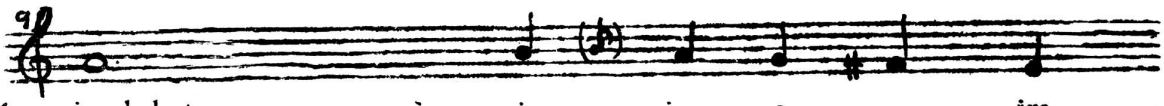


1	ego autem	hu — mi - li — a — tus	sum	ni		mis
2		om — nis	ho	mo	men	dax
3	pro omnibus quae	re	tri — bu — it	ni		hi
4	et nomen	Do - mi - ni	in	vo — ca		bo
5	— osa in conspectu Domi —	ni mors	sancto	rum	e	ius
6	ego servus tuus et	fi - li u s	an - ci	llae	su	ae
7	et nomen	Do - mi - ni	in	vo — ca		bo
8	in atriis domus Domini in	me — di — o	tu — i	Je — ru	sa	lem
9		et Spi — ri — tu	i	Sanc		to
10		saecula sae — cu — lo	rum	A		men

Ant 4

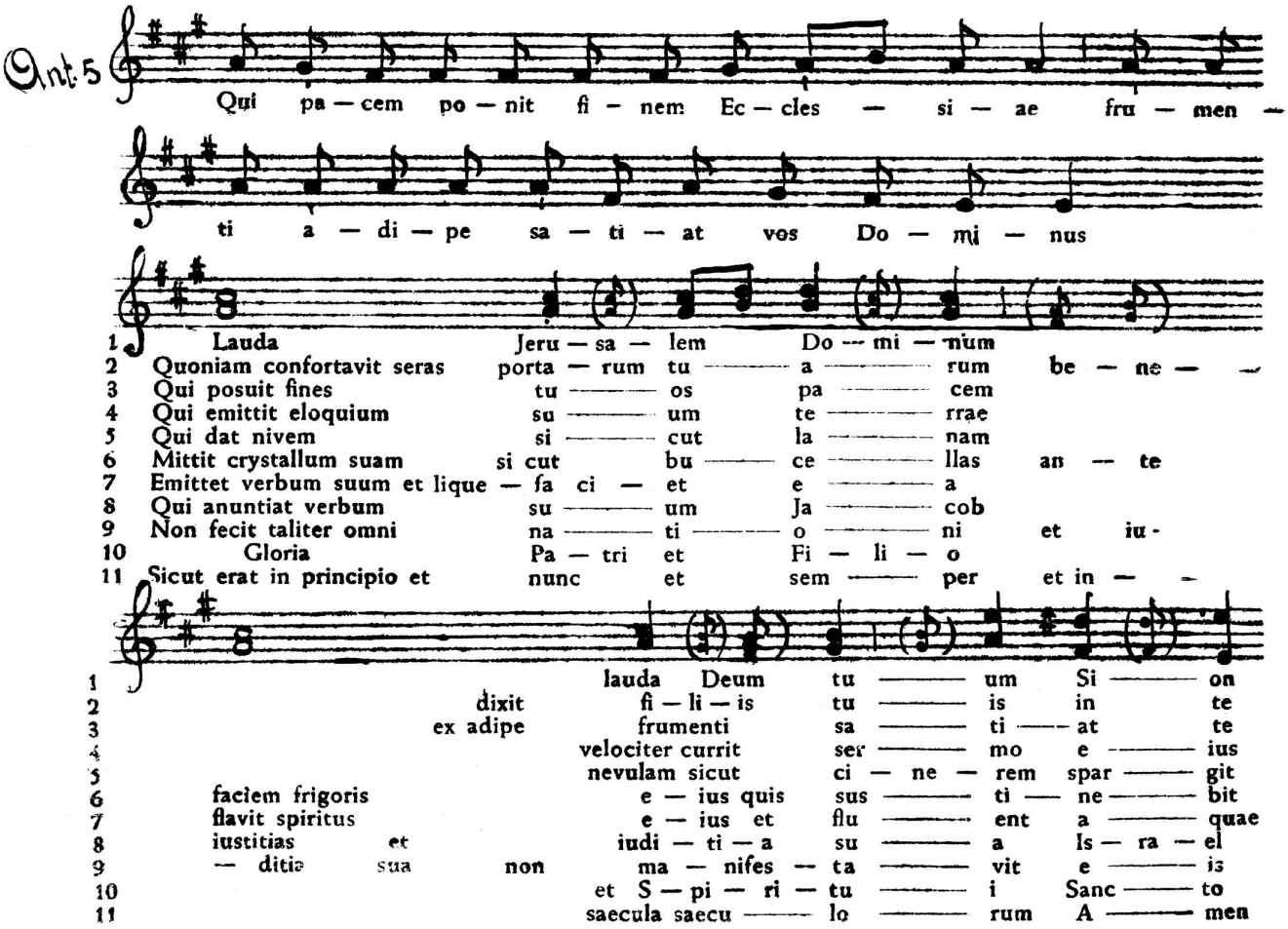


1	Beati omnes	qui ti	ment	Do — mi	num
2	Labores manuum tuarum	qui - a man	du	ca	bo
3	Uxor tua	si - cut vi — tis	a	bun	dans
4	Fili tui sicut	nove — llae o	li	va	rum
5	Ecce sic	bene — di — ce	tur	ho	mo
6	Benedicat tibi	Do — mi — nus	ex	si	on
7	Et videas filios	fi - li — o — rum	tu	o	rum
8	Glori	a Pa — tri	et	Fi — li	o
9	Sicut erat in principio	et nunc	et	sem	per



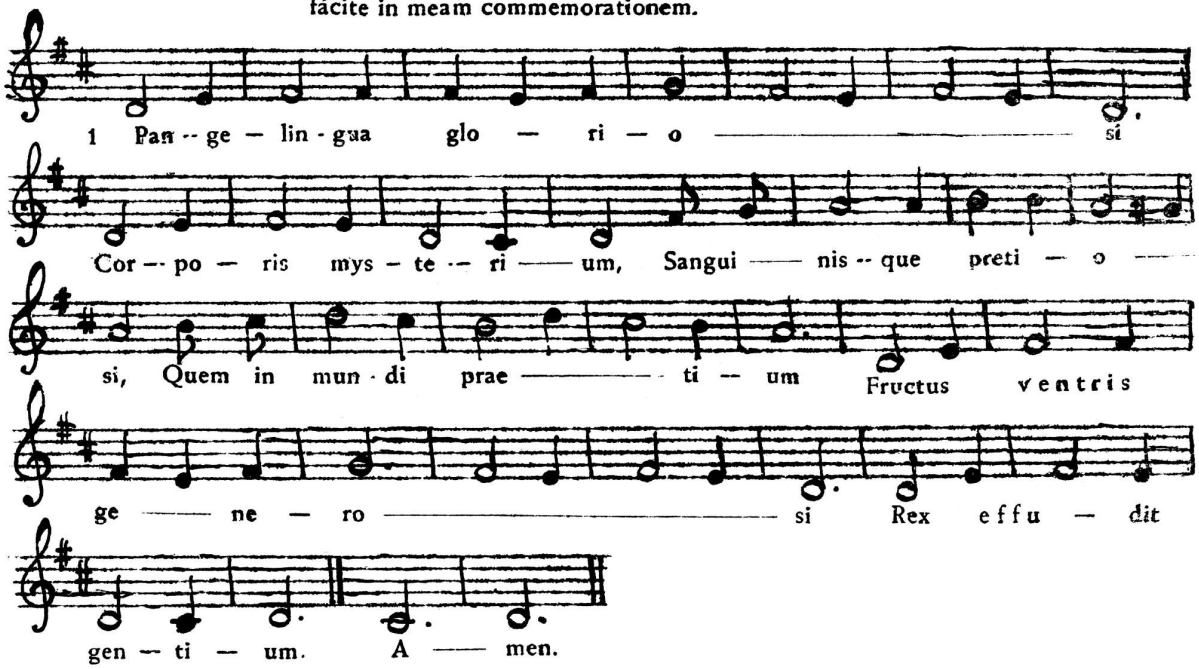
1	qui ambulant	in vi	is	e		jus
2	beatus es et bene	ti	bi	e		rit
3	in lateribus	do	mus	tu		ae
4	in circuitu	men	sae	tu		ae
5	qui	ti	met	Domi		num
6	et videas bona Jerusalem omnibus diebus	vi	tae	tu		ae
7	pacem	su	per	Is	ra	el
8		et Spi ri — tu — i		Sanc		to
9	et in saecula	saecu lo	rum	A		men

Ant. 5



Capitulum: Fratres: Ego enim accépi a Domino quod et tradidi vobis †, quonian Dóminus Jesus, in qua nocte tradebátur, accépit panem, et gratias agens fregit, et dixit: Accípite, et manducate: hoc est corpus meum, quod pro vobis tradetur *. Hoc fácite in meam commemorationem.

I. Cor. II — e



2 Nobis datus, nobis natus ex intacta Virgine, Et in mundo conversatus, Sparso verbi semine, Sui moras incolatus Miro clausit ordine.

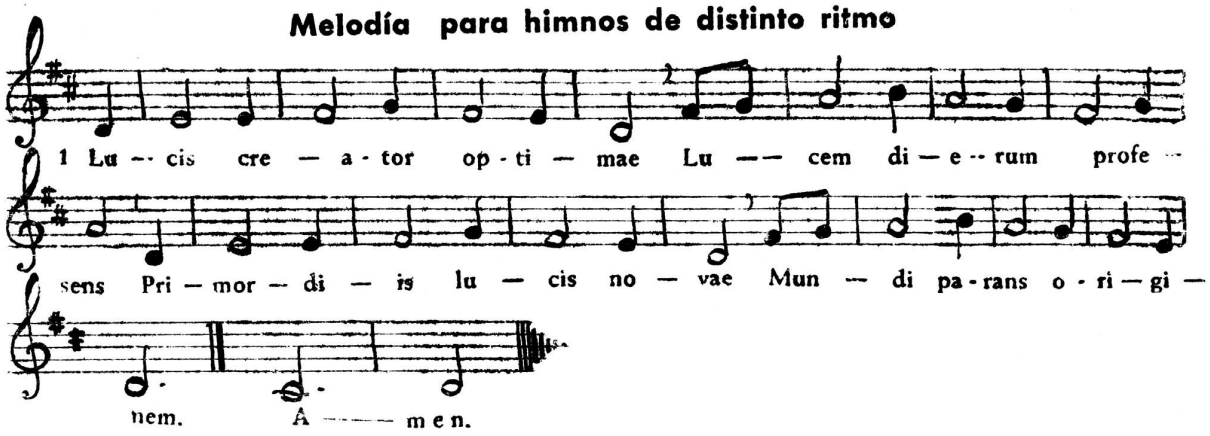
3 In supremae nocte coenae, Recumbens cum fratibus, Observata lege plene, Cibis in legalibus, Cibum turbae duodenae, Se dat suis manibus.

4 Verbum caro, panem verum, Verbo carnem éfficit: Fitque sanguis Christi merum, Et si sensus deficit, Ad firmandum cor sincerum Sola fides súfficit.

5 Tantum ergo Sacramentum Veneremur cernui: Et antiquum documentum Novo cedat ritui: Praestet fides supplementum Sensuum defectui.

6 Genitori, Genitoque Laus et jubilatio, Salus honor virtus quoque Sit et benedictio: Procedenti ab utroque Cómpar sit laudatio. Amen.

Melodía para himnos de distinto ritmo

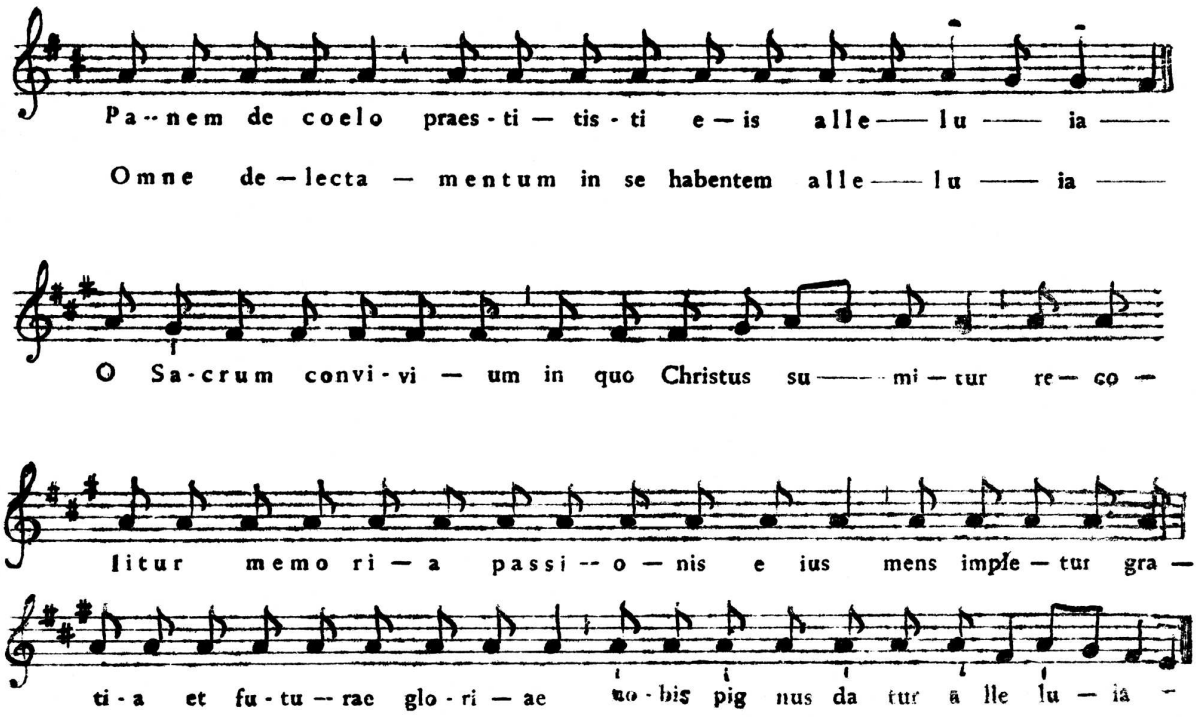


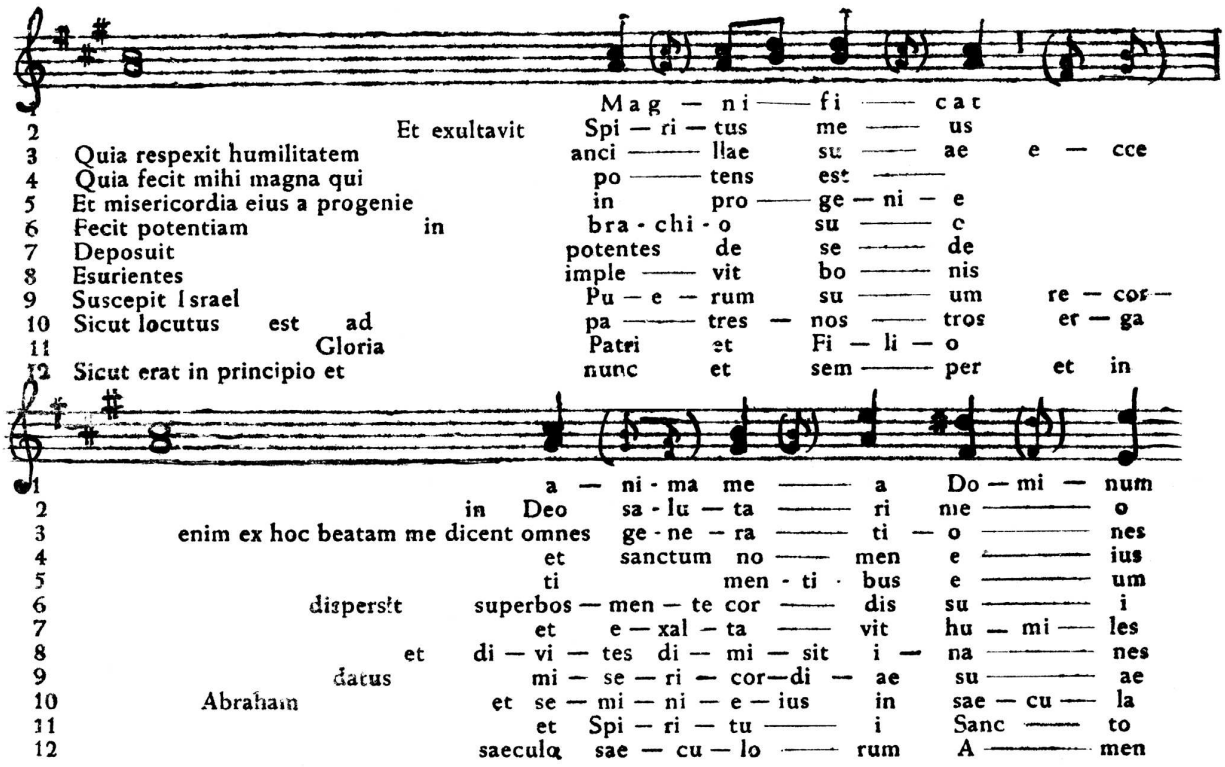
2 Qui mane junctum vesperi diem vocari praecipis: Illabitur tetrum chaos, Audi preces cum fletibus

3 Ne mens gravata crimine
Vitae sit exul munere,
Dum nil perenne cogitat
Seseque culpis illigat.

4 Caeleste pulset ostium
Vitale tollat premium:
Vitemus omne noxium
Purgemus omne pessimun

5 Praesta Pater piissime
Patrique compar Unice
Cum Spiritu Paraclito
Regnans per omne saculum Amen

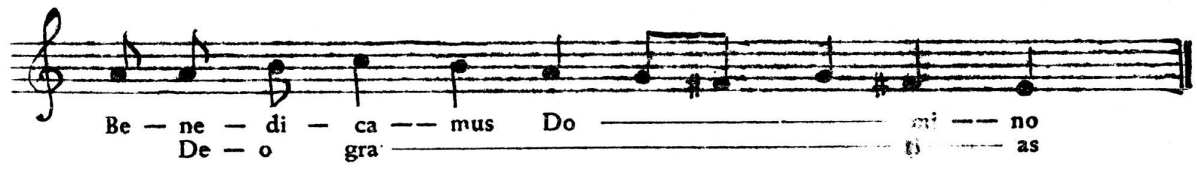




O Sacrum Convivium...

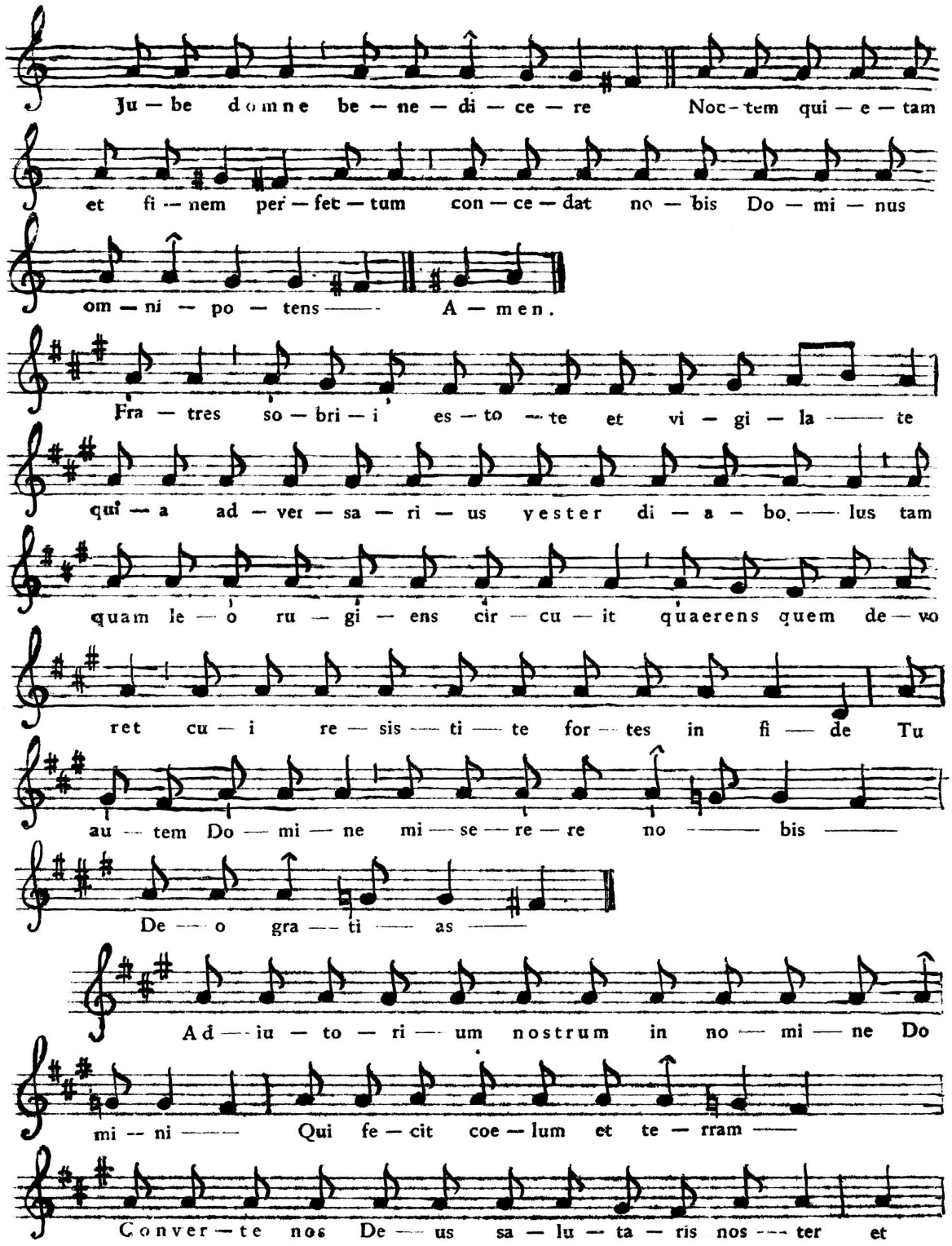
Oratio: Deus qui nobis sub Sacramento mirabili, passionis tuae memoriam reliquisti: † tribue quaesumus, ita nos corporis et sanguinis tui sacra mysteria venerari; ut redemptionis tuae fructum in nobis jugiter sentiamus. Qui vivis et regnas cum Deo Patre in unitate...

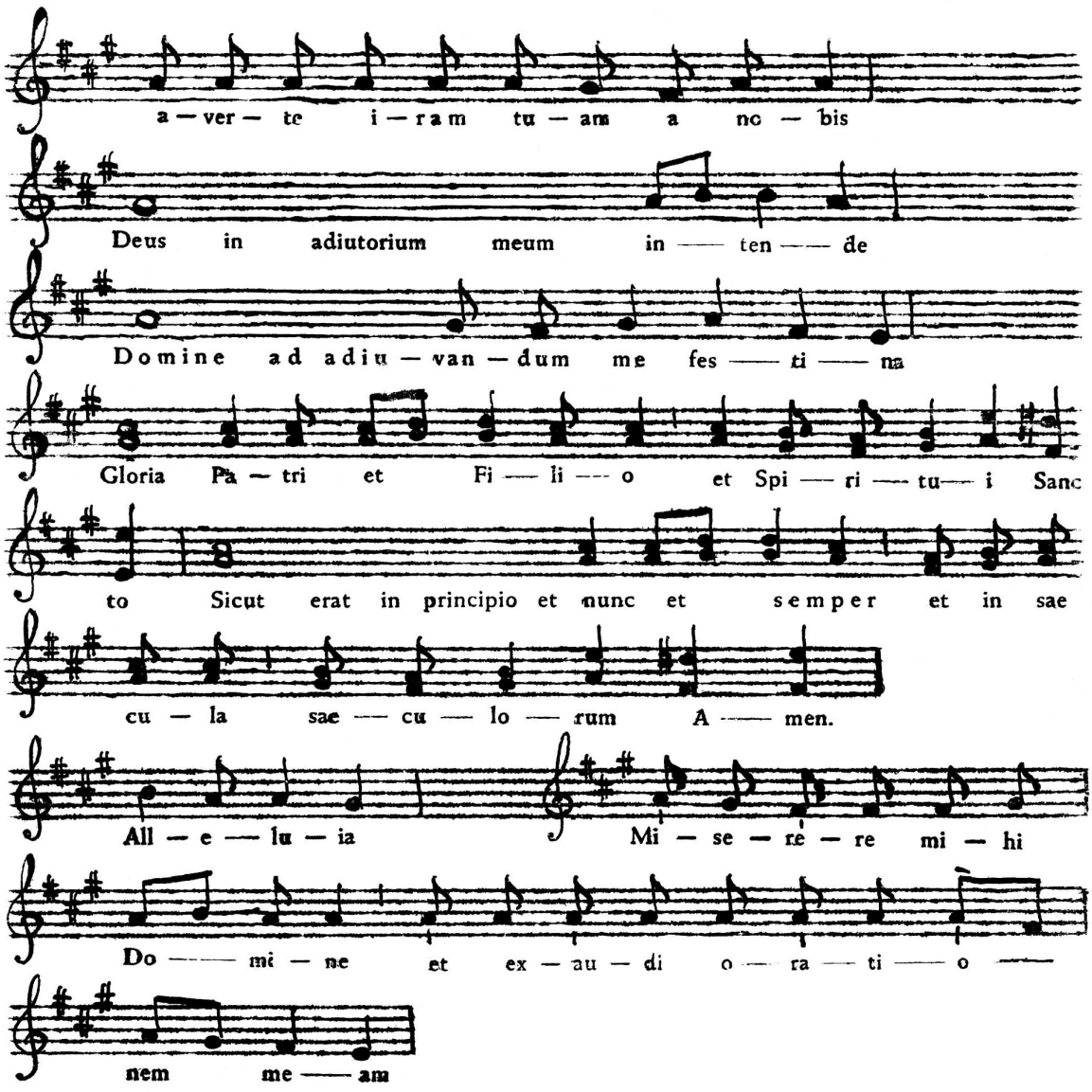
Dominus vobiscum.

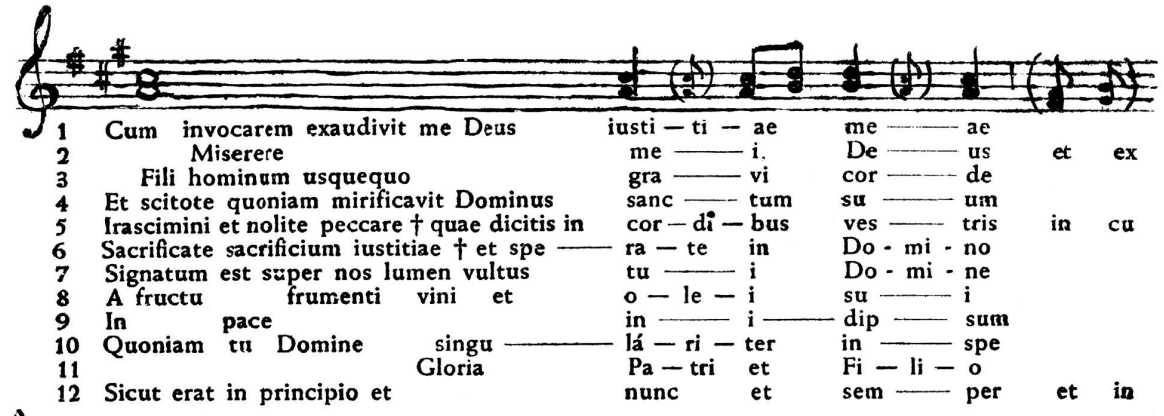


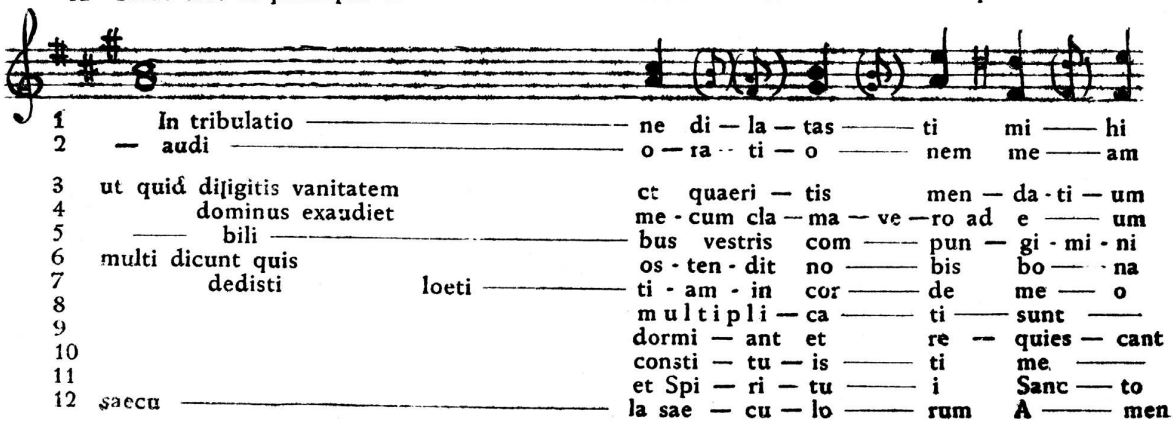
Fidelium animae. **Salve...**

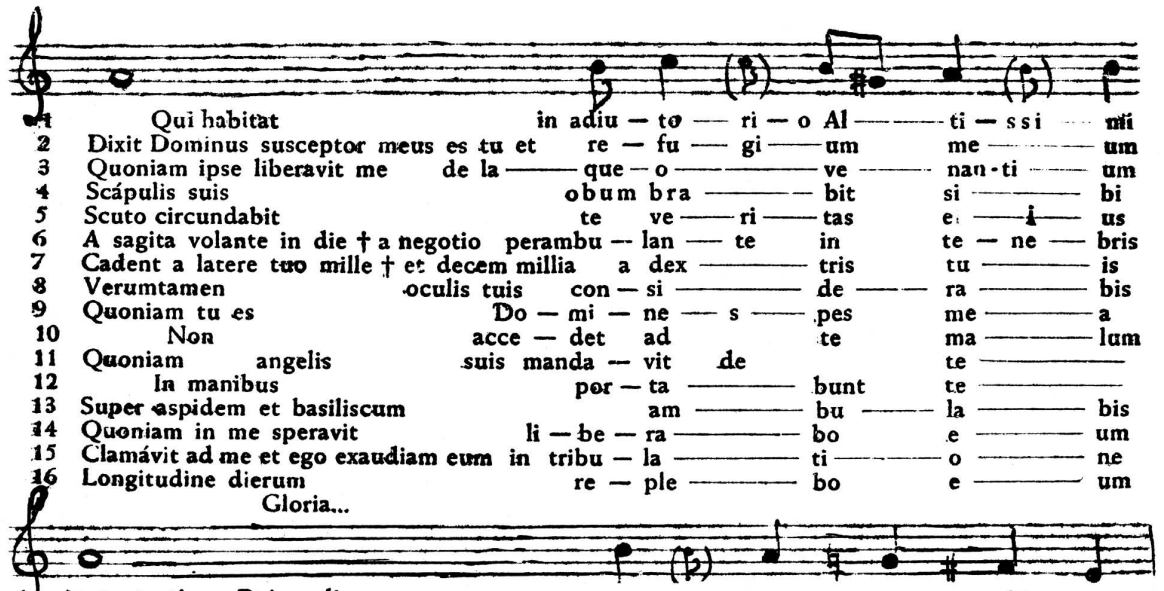
COMPLETAS

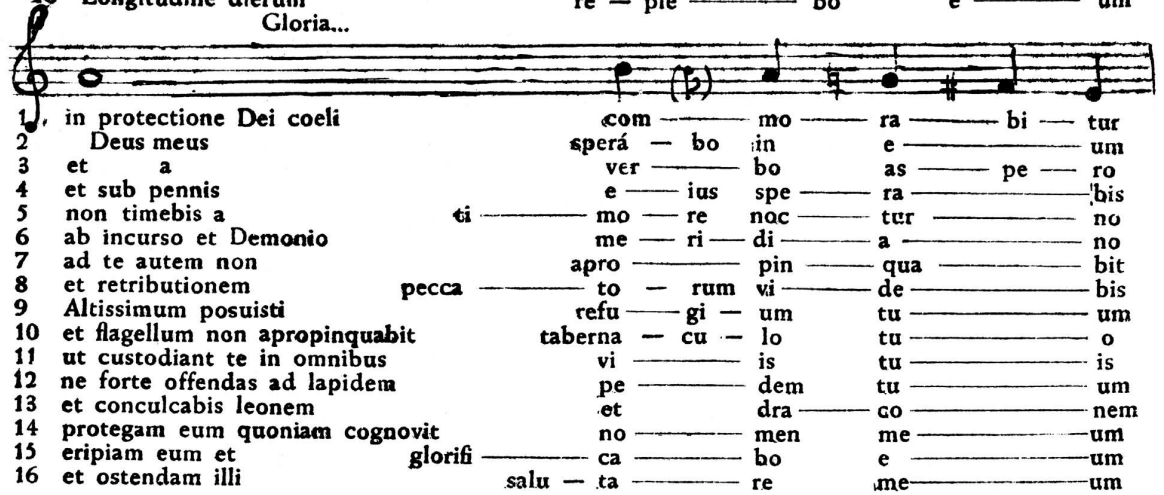

Ju — be d o m n e be — ne — di — ce — re Noc — tem qui — e — tam
et fi — nem per — fec — tum con — ce — dat no — bis Do — mi — nus
om — ni — po — tens —— A — m e n.
Fra — tres so — bri — i es — to — te et vi — gi — la —— te
qui — a ad — ver — sa — ri — us y e s t e r di — a — bo —— lus tam
quam le — o ru — gi — ens cir — cu — it quaerens quem de — vo
ret cu — i re — sis — ti — te for — tes in fi — de Tu
au — tem Do — mi — ne mi — se — re — re no —— bis ——
De — o gra — ti — as ——
Ad — iu — to — ri — um n o s t r u m in no — mi — ne Do
mi — ni —— Qui fe — cit coe — lum et te — rram ——
C o n v e r — t e nos De — us sa — lu — ta — ris nos — ter et

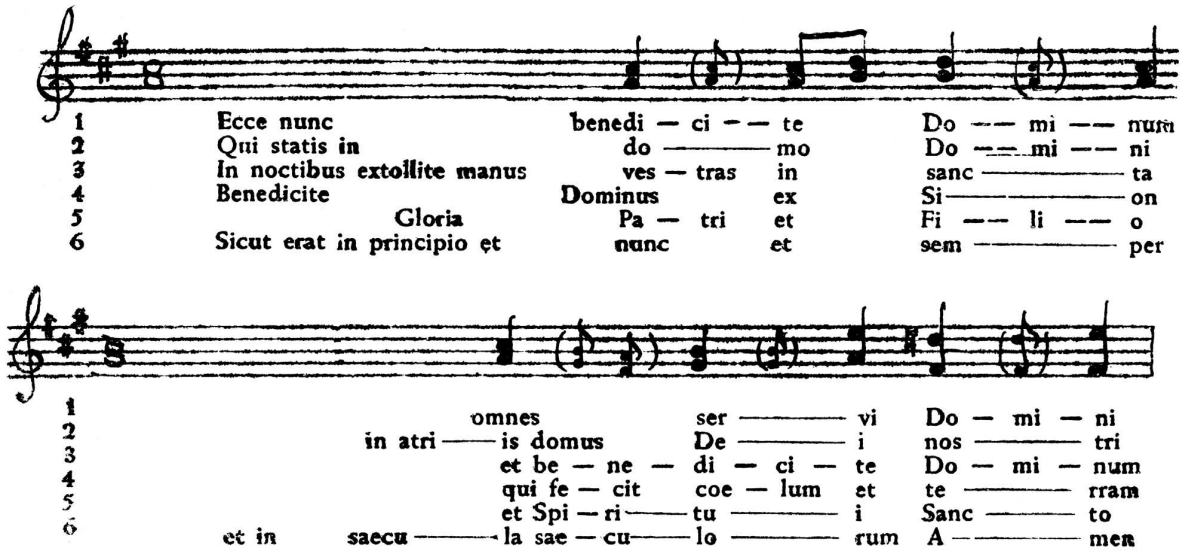

a — ver — te i — ram tu — am a no — bis
Deus in adiutorium meum in —— ten —— de
Domine ad adiu — van — dum me fes —— ti —— na
Gloria Pa — tri et Fi —— li —— o et Spi —— ri —— tu —— i Sanc
to Sicut erat in principio et nunc et semper et in sae
cu — la sae —— cu — lo —— rum A —— men.
All — e —— lu — ia Mi — se — re — re mi — hi
Do —— mi — ne et ex — au — di o —— ra —— ti —— o ——
nem me —— am


1 Cum invocarem exaudivit me Deus iusti — ti — ae me — ae
2 Miserere me — i. De — us et ex
3 Fili hominum usquequo gra — vi cor — de
4 Et scitote quoniam mirificavit Dominus sanc — tum su — um
5 Irascimini et nolite peccare † quae dicitis in cor — di — bus ves — tris in cu
6 Sacrificate sacrificium iustitiae † et spe — ra — te in Do - mi - no
7 Signatum est super nos lumen vultus tu — i Do - mi - ne
8 A fructu frumenti vini et o — le — i su — i
9 In pace in — i — dip — sum
10 Quoniam tu Domine singu — lá — ri — ter in — spe
11 Gloria Pa — tri et Fi — li — o
12 Sicut erat in principio et nunc et sem — per et in


1 In tribulatio — ne di — la — tas — ti mi — hi
2 — audi — o — ra — ti — o — nem me — am
3 ut quid diligitis vanitatem et quaeri — tis men — da - ti — um
4 dominus exaudiet me - cum cla — ma — ve — ro ad e — um
5 — bili — bus vestris com — pun — gi - mi - ni
6 multi dicunt quis os - ten - dit no — bis bo — na
7 dedisti loeti — ti - am - in cor — de me — o
8 multipli — ca — ti — sunt —
9 dormi — ant et re — quies — cant
10 consti — tu — is — ti me —
11 et Spi — ri — tu — i Sanc — to
12 saecu — la sae — cu — lo — rum A — men


1 Qui habitat in adiu — to — ri — o Al — ti — ssi — mi
2 Dixit Dominus susceptor meus es tu et re — fu — gi — um me — um
3 Quoniam ipse liberavit me de la — que — o — ve — nan - ti — um
4 Scápulis suis obum bra — bit si — bi
5 Scuto circundabit te ve — ri — tas e — i — us
6 A sagita volante in die † a negotio perambu — lan — te in te — ne — bris
7 Cadent a latere tuo mille † et decem millia a dex — tris tu — is
8 Verumtamen oculis tuis con — si — de — ra — bis
9 Quoniam tu es Do — mi — ne — s — pes me — a
10 Non acce — det ad te ma — lum
11 Quoniam angelis suis manda — vit de te —
12 In manibus por — ta — bunt te —
13 Super aspidem et basiliscum am — bu — la — bis
14 Quoniam in me speravit li — be — ra — bo — e — um
15 Clamávit ad me et ego exaudiam eum in tribu — la — ti — o — ne
16 Longitudine dierum re — ple — bo — e — um
Gloria...


1 in protectione Dei coeli com — mo — ra — bi — tur
2 Deus meus sperá — bo in e — um
3 et a ver — bo as — pe — ro
4 et sub pennis e — ius spe — ra — bis
5 non timebis a ti — mo — re noc — tur — no
6 ab incurso et Demonio me — ri — di — a — no
7 ad te autem non apro — pin — qua — bit
8 et retributionem pecca — to — rum vi — de — bis
9 Altissimum posuisti refu — gi — um tu — um
10 et flagellum non apropinquabit taberna — cu — lo tu — o
11 ut custodiant te in omnibus vi — is tu — is
12 ne forte offendas ad lapidem pe — dem tu — um
13 et conculcabis leonem et dra — co — nem
14 protegam eum quoniam cognovit no — men me — um
15 eripiam eum et glorifi — ca — bo e — um
16 et ostendam illi salu — ta — re me — um

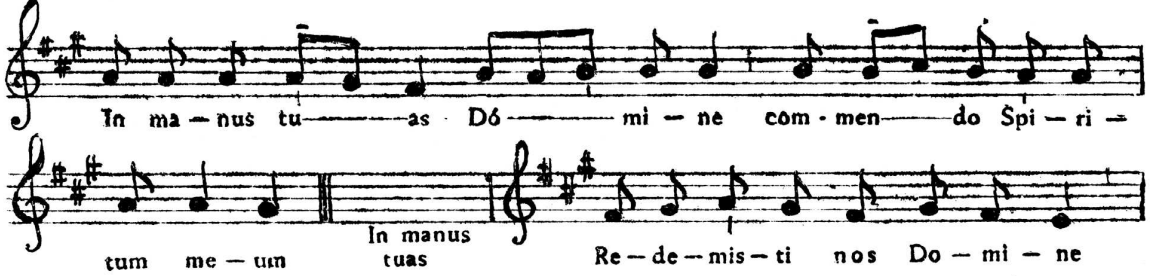


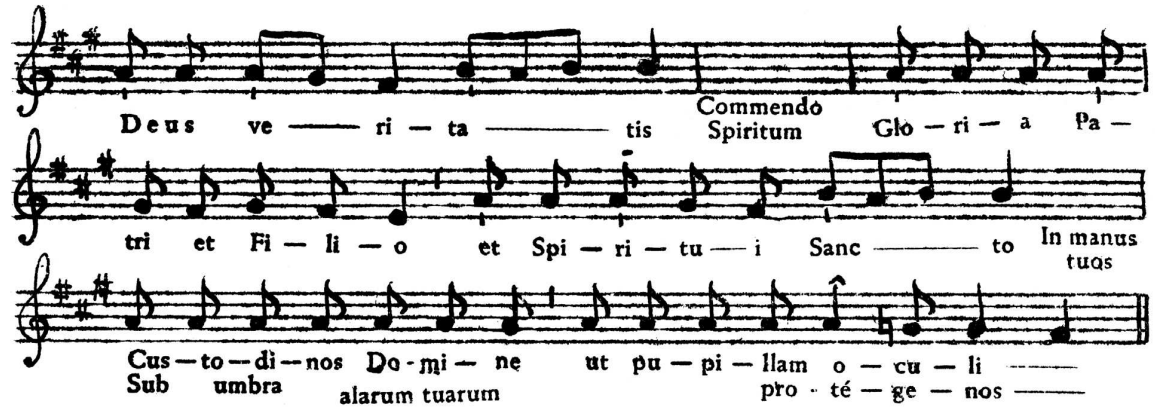
2 Procul recedant somnia, et noctium phantásmata:
Hostemque nostrum cómprime, Ne polluantur corpora

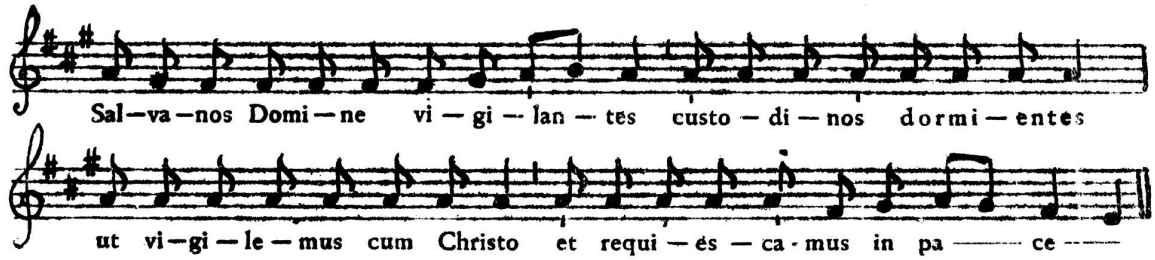
3 Praesta Pater piisime, Patrique compar Unice
Cum Spiritu Paráclito, Regnans per omne saeculum. Amen.

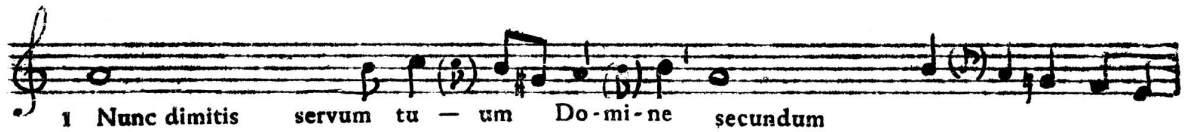
CAPITULUM

Tu autem in nobis es Domine † et nomen sanctum tuum invocatum est super nos
ne derelinquas nos Dómine Deus noster. ℣. Deo gratias









1 Nunc dimitis servum tu — um Do - mi - ne secundum verbum tuum in pa — ce
2 Quia viderunt o - cu - li me — i salu — ta — re tu — um
3 Quod pa — ras — ti ante faciem omnium po — pu - lo — rum
4 Lumen ad revelati — o — nem gentium et gloriam plebis tu — ae Is — rael
5 Glori — a Patri et Fi—li—o et Spi — ritu —i Sanc — to
6 Sicut erat in principio et nunc et semper et saecula saeculo — rum A — men

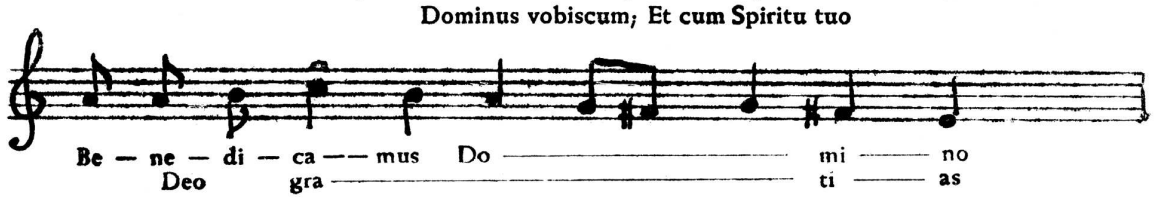
Salvanos...

Dominus vobiscum et cum Spirituo tuo

Oremus

Visita quaesumus Dómine habitationem istam, et omnes insidias inimici ab ea longe repelle: † Angeli tui sancti habitent in ea, qui nos in pace custodiant * ; et benedictio tua sit super nos semper. Per Dominum nostrum —

Dominus vobiscum; Et cum Spiritu tuo



Benedicat et custodiat nos omnipotens et misericors Dóminus, Pater et Filius et Spíritus Sanctus. ℣. Amen.

Salve Regina

OBRAS PUBLICADAS

ASTORICA

EL ÓRGANO DE LA CATEDRAL DE ASTORGA

José M.ª ALVAREZ PEREZ

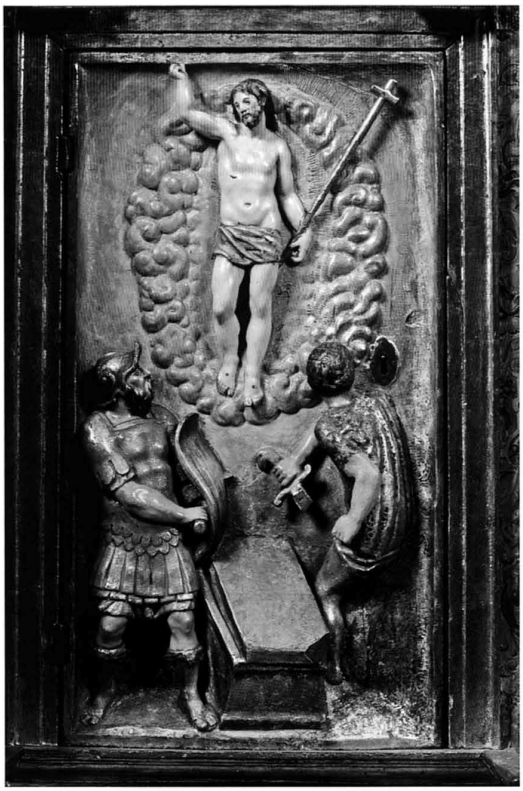
1. DATOS HISTORICOS

El uso del órgano en la Catedral de Astorga data del siglo XIV; no se conservan datos sobre el siglo XV. En el año 1552 fue reconocido y

CENTRO DE ESTUDIOS ASTORGANOS "MARCELO MACIAS" 2

LAS EDADES DEL HOMBRE

JOSÉ MARÍA ÁLVAREZ PÉREZ



LA MÚSICA EN LA IGLESIA DE CASTILLA Y LEÓN

ORATORIO DE PASCUA

CATEDRAL DE ASTORGA

Valladolid. 2000

José María Alvarez Pérez

MAESTRO DE CAPILLA DE LA CATEDRAL DE ASTORGA

CATALOGO Y ESTUDIO DEL ARCHIVO MUSICAL DE LA CATEDRAL DE ASTORGA

INSTITUTO DE MUSICA RELIGIOSA DE LA DIPUTACION PROVINCIAL
CUENCA

COLECCION DE OBRAS DE ORGANO

DE ORGANISTAS ESPAÑOLES DEL SIGLO XVII

(Manuscrito encontrado en la Catedral de Astorga)

TRANSCRIPCION Y ESTUDIO:

JOSE M.ª ALVAREZ

Maestro de Capilla de la S. A. I.
Catedral de Astorga

Trabajo pensionado por la Fundación March, 1964

UNION MUSICAL ESPAÑOLA
EDITORES
Carrera de San Jerónimo, 26
MADRID-14

21315
II

POR JOSE M. ALVAREZ PEREZ, MAESTRO DE CAPILLA DE LA CATEDRAL DE ASTORGA



LA MUSICA SACRA AL SERVICIO DE LA CATEDRAL DE LEON

POR

JOSE M. ALVAREZ PEREZ,
MAESTRO DE CAPILLA
DE LA
CATEDRAL DE ASTORGA

La Música en el culto litúrgico de la Iglesia

SEMINARIO DIOCESANO DE ASTORGA

DISCURSO INAUGURAL

pronunciado en la solemne Apertura del Curso Académico 1961-1962
por el Lic. en Composición y Maestro en Canto Gregoriano
por el Pontificio Instituto de Música Sagrada de Roma

D. JOSE M.ª ALVAREZ
Maestro de Capilla de la S. A. I. Catedral y
Prefecto General de Música

CENTRO DE ESTUDIOS ASTORGANOS
"MARCELO MACÍAS"

CUADERNOS

12

EL PATRIMONIO MUSICAL DE ASTORGA

José María Álvarez Pérez

Astorga
1995

JOSÉ M.ª ÁLVAREZ PÉREZ

El organista Francisco Salinas

Nuevos datos a su biografía

Separata del ANUARIO MUSICAL, vol. XVIII, 1963

DEPÓSITO LEGAL. M. 561 - 1958 (Sep.)

BARCELONA, 1965

ÍNDICE GENERAL

1 Primer Esquema de Laudes y Vísperas con texto no oficial todavía. 10

2 Laudes y 1as y 2as Vísperas del Domingo de la Primera Semana con texto ya oficial 31

3 **Canto de Laudes para todos los Domingos del año litúrgico**

Solemnidades y Comunes 63
Elementos Comunes 64
Tiempo de Adviento 104
Tiempo de Navidad 114
Cuaresma 128
Semana Santa 138
Tiempo de Pascua 145
Ascensión del Señor 152
Domingo de Pentecostés 155
Tiempo Ordinario 158
Solemnidades del Señor en Tiempo ordinario 168
Presentación del Señor 168
Santísima Trinidad 170
Corpus Cristi 172
Sagrado Corazón de Jesús 174
Jesucristo Rey del Universo 175
Solemnidades de la Virgen y de los Santos 177
Solemnidad de S. José 178
Natividad de S. Juan Bautista 180
S. Pedro y S. Pablo 182
Santiago Apóstol 184
Asunción de la Virgen 186
Todos los Santos 188
Inmaculada Concepción 189
OFICIO DE LOS COMUNES 191
Dedicación de la Iglesia 192
Común de la Santísima Virgen María 193
Santa María en Sábado 195
Común de Apóstoles 196
Común de los Mártires 198
Común de un Mártir 201
Común de Pastores 203
Común de Doctores 205
Común de Vírgenes 206
Común de Varones 208
Común de Santas Mujeres 210
Oficio de Difuntos 212

4 **Canto de Vísperas de los Domingos de las cuatro Semanas.**

Primeras Vísperas de los Domingos y de las Solemnidades del año 215
Himnos del Ordinario ..... 217 y 218

Himno de Adviento 220
Himno de Navidad 221
Himno de Cuaresma 222
Himno de Pascua 223 y 224
Primera Semana de Tiempo ordinario: Adviento, Cuaresma y Pascua 225
Segunda Semana de Tiempo ordinario: Adviento, Cuaresma y Pascua 237
Tercera Semana de Tiempo ordinario: Adviento, Cuaresma y Pascua 242
Cuarta Semana de Tiempo ordinario: Adviento, Cuaresma y Pascua 247

5 **Segundas Vísperas de los Domingos.** Tiempo Ordinario 252
Primera Semana 253
Segunda Semana 258
Tercera Semana 264
Cuarta Semana 265

6 **Tiempo de Adviento**. Primera Semana 266
Segunda Semana 268
Tercera Semana 269
Cuarta Semana 271
Tiempo de Cuaresma. Primera Semana 274
Segunda Semana 279
Tercera Semana 281
Cuarta Semana 283
Quinta Semana 285
Domingo de Ramos 286
Tiempo de Pascua. 289
Domingo de Resurrección 290
Segundo Domingo de Pascua 294
Tercer Domingo de Pascua 295
Cuarto Domingo de Pascua 297
Quinto Domingo de Pascua 299
Sexto Domingo de Pascua 300
Séptimo Domingo de Pascua 301

7 **Segundas Vísperas de las Festividades del Año.** 303
Inmaculada 304
Natividad del Señor 310
Sagrada Familia 314
1 de Enero, Santa María Madre de Dios 316
Reyes - Epifanía 318
Bautismo del Señor 320
S. José 322
Ascensión 330
Pentecostés 336
Santísima Trinidad 339
Corpus Cristi 341
Sagrado Corazón de Jesús 344
Santiago Apóstol 347
Asunción de la Virgen 351
Todos los Santos 353

Jesucristo Rey del Universo 357
Inmaculada 360
S. Francisco de Asis. 1as y 2as Vísperas 366

8 **Antífonas Sueltas y Versos para Salmos** 376
Antífonas de Adviento 377
Antífonas de Navidad 378
Antífonas de Cuaresma 382
Antífonas para Semana Santa 384
Antífonas para Viernes y Sábado Santo 386
Antífonas de Pascua 388
Antífonas a la Virgen 390
Antífonas Tiempo Ordinario 392
Esquemas para diversos Salmos 402

9 **Antiguas Melodías Litúrgico-Eucarísticas.** 404
Misa del Sacramento. Kyrie, Gloria, Gratias, Credo, Santus y Agnus, ... 406
Vísperas Eucarísticas en Latín 411
Completas 417
Obras del Autor Publicadas 423

ÍNDICE de SALMOS

Salmo 14 Señor, quien puede hospedarme 326
Salmo 15 Protégeme, Dios mío 239
Salmo 46 Pueblos todos batid palmas 331
Salmo 47 Grande es el Señor 363
Salmo 50 Misericordia Dios Mío 81
Salmo 62 Dios mío por ti madrugo 17-38-70-367
Salmo 63 Escucha oh Dios la voz 84
Salmo 79 Pastor de Israel 78
Salmo 80 Aclamad a Dios nuestra fuerza 83
Salmo 92 El Señor reina vestido de majestad 75
Salmo 94 Venid, aclamemos al Señor 34-64
Salmo 99 Aclama al Señor tierra 88
Salmo 109 Oráculo del Señor 57-253-258-274
Salmo 110 Doy gracias al Señor 264-269-281-344
Salmo 111 Dichoso quien teme al Señor 265-271-283-327
Salmo 112 Alabad siervos 242-372
Salmo 113A Cuando Israel salió de Egipto 59-255-276
Salmo 113B No a nosotros 260-279
Salmo 115 Tenía fe aún 244-342-348-354
Salmo 117 Abridme las puertas del Triunfo 27-72-214
Salmo 118 Lámpara es tu palabra 237
Salmo 121 Qué alegría cuando 247-305
Salmo 122 A tí levanto mis ojos 24
Salmo 125 Cuando el Señor cambió la suerte 25-349

Salmo 126 Si el Señor no construye la casa ... 25-306
Salmo 129 Desde lo hondo ... 249-310
Salmo 140 Señor, te estoy llamando ... 50-225
Salmo 141 A voz en grito ... 52-228
Salmo 144 Te ensalzaré, Dios mío ... 358
Salmo 145 Alaba alma mía al Señor ... 373
Salmo 147 Glorifica al Señor ... 84-362
Salmo 148 Alabad al Señor en el cielo ... 76
Salmo 149 Cantad al Señor un cántico nuevo ... 43-71-369
Salmo 150 Alabad al Señor en su Templo ... 19
Salmo 150A Alabad al Señor en su templo ... 73
Salmo 150B Alabad al Señor en su templo ... 74

ÍNDICE de CÁNTICOS EVANGÉLICOS

Bendito es el Señor (Dn. 3, 52-57) ... 99
Bendito sea Dios (Ef. 1, 3-10) ... 307
Bendito sea el Señor ... 67-69
Cántico de los tres jóvenes. Criaturas del Señor ... 18-39
Cántico de Judit. Cantaré a mi Señor. ... 364
Cántico de Zacarías. Bendito sea el Señor ... 21-45-67-69
Criaturas del Señor bendecid al Señor A) (Dn 3, 57 et) ... 89-368
Criaturas del Señor bendecid al Señor B) (Dn 3, 57 et) ... 92
Cristo a pesar de su condición divina (Filip- 2, 6-11) ... 53-230-345
Cristo padeció por nosotros (S. Pedro 2, 21-24) ... 277
Demos gracias a Dios (Col. 1. 12-20) ... 311
Dios reina, la tierra goza (Apocalipsis 19, 1b et) ... 60-256
Eres digno, Señor Dios nuestro (Ap. 4) ... 355
El Señor soberano es mi fuerza (Ha 3, 2-4) ... 102
Gracias te damos Señor (Ap. 11. 17-18) ... 333
Grandes maravillosos (Ap. 15. 3-4) ... 328
La salvación y la gloria (Apocalipsis, 19, 1-7) ... 262-291
Magnificat ... 28-233
Mis ojos se deshacen en lágrimas (Jn. 14, 17-21) ... 100
Te doy gracias Señor (Is. 12, 1-6) ... 98
Yo pensé en medio de mis días (Is. 38-10) ... 95

ÍNDICE de HIMNOS

Alleluia, el Señor ha reunido a su pueblo ... 218
Anunciaremos tu reino Señor ... 357
Ayer en leve centella. Epifanía ... 123
Cielos lloved vuestra justicia ... 104
Con los pastores alegres (Navidad) ... 221

Cristo Alegría del mundo 36-145
Cristo cabeza (Pastores) 203
Dejad que el grano (Difuntos) 212
El mundo brilla de alegría (Pentecostés) 155
El pueblo que fue cautivo (Ramos) 137-286
Esposo de la Virgen (S. José) 323
Este es el día del Señor (Cuaresma) 128
Estos que van vestidos (Mártires) 198
Francisco floreciste (S. Francisco) 371
Guardadnos en la fe (Apóstoles) 196-347
Himno a Cristo resucitado 20-23-224
Himno de Victoria 37
Hora de la tarde I 47-217
Hora de la tarde II 48
La mujer fuerte (Santas Mujeres) 210
Llorando los pecados (Cuaresma) 222
No la debemos dormir 107
No rechazaremos la piedra. Dedicación de una Iglesia 191
No. Yo no dejo la tierra (Ascensión) 152-330
Nora buena vengáis al mundo 114
Ocupados durante la Semana 49
Ocupados durante la Semana (Pascua) 223
Oh cruz fiel, árbol único (Cuaresma) 136
Oveja perdida ven (Corpus) 172
Padre de los menores (S. Francisco) 366
Porque fue varón justo (S. José) 177-322
Preparemos los caminos (Adviento) 220
Pues que tú Reina del cielo 304
Pues que tú Reina del cielo (Virgen) 193
Que la lengua humana cante este misterio (Corpus) 341
Quédate con nosotros 290
Te damos gracias Señor 274
Ven Espíritu Divino (Pentecostés) 336
Vírgenes. Bienevanturados. Esta mujer 206
Vos, aunque hija de Adán (Inmaculada) 189
Vosotros sois la luz del mundo (Varones) 208
Vosotros sois Luz del Mundo (todos los Santos) 353



El piano de estudio que irá en el salón parroquial