

DICIEMBRE 2025 (2)

NUMERO 66

ARCHIVO DIOCESANO DE ASTORGA (ADA y ACA)



Contenido:

Navidad 1

Avelino G^a Román 1

Libros de parroquias 2

Busto Dr Briva 2



• CONTACTA CON NOSOTROS

archivo@diocesisastorga.es

987 602 407

Obispado de Astorga
Calle del Carmen nº 2
24700 Astorga

Y ESTAMOS EN Calle
Doctor Mérida Pérez.
Astorga (Detrás de la
Catedral)

NAVIDAD NOS ALEGRA

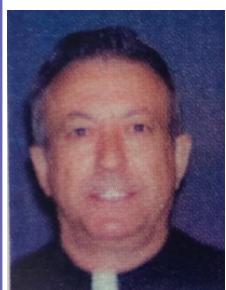


NAVIDAD

es tiempo de gracia y de esperanza. Con gozo felicitamos este tiempo a nuestros amigos. También el archivo coloca un pequeño nacimiento y guarda entre sus ricos fondos, grabados, libros y documentos que se

renan para la investigación los temas y las costumbres Navideñas. Feliz Navidad! Feliz 2026!

PAPELES PERSONALES DE MONS. AVELINO GARCÍA ROMAN



Natural de Tábara vivió gran parte de su vida en EE.UU. Falleció en 2019. Don Samuel Pérez Prieto ha tenido el acierto de traer al archivo dos cajas con documentos personales de Don Avelino que conservaba la familia y que corresponden a los años de seminarista en Astorga, valiosos para conocer el vivir de un seminarista en la década de los años 60. Detalles que no suelen recogerse en la documentación oficial. Gracias D. Samuel



LIBROS DE PARROQUIAS



Siguen llegando al archivo libros parroquiales para completar los fondos que ya conservamos o para iniciar con ellos el depósito en el archivo Diocesano. Este mes agradecemos la amabilidad y atención de los dos sacerdotes que han depositado los de las siguientes parroquias.

Don Jesús Villar Villar

ANLLARES Y ANLLARINOS, SORBEDA, SANTA LEOCADIA / MATARROSA DEL SIL / VILLAMARTIN DEL SIL. SANTA CRUZ DEL SIL, ARGAYO, RIBAS DEL SIL, PÁRAMO DEL SIL. VILLAMARTIN DEL SIL

Don Juan José Prieto Villoria

CASAIO/CASOIO, LARDEIRA, PUSMAZAN, CARBALLEDA DE VALDEORRAS, ROBLEDO DE DOMIZ, SANTA CRUZ DE BASCOIS, ARCIPRESTAZGO DE CARBALLEDA DE VALDEORRAS, SOBRADELO DE VALDEORRAS, PORTELA Y TRIGAL, SAN XUSTO, ENTOMA, SAN VICENTE DE CARBALLEDA, RIODOLAS/SOUTADOIRO, VILLADEVQUINTA. PUMARES PORTO REAL.

BUSTO DEL OBISPO MONSEÑOR BRIVA



El escultor Don Enrique Morán Gómez realizó en 1994 un busto del Obispo Dr. Briva, que la muerte de este no le permitió entregar, quedando desde entonces en su taller. Ahora ha querido que sea el archivo quien lo custodie y sirva también de memoria para el prelado bajo cuyo pontificado se construyó el Archivo. De madera en su color con sotana filetata y solideo. Enrique Morán aprendió el oficio de ebanista de su padre. Ha realizado todo tipo de trabajos en madera, como cubiertas, ventanas, galerías, puertas de diversas clases, armarios, escaleras, etc. Una parte muy importante de su trabajo es la talla artística. Muestra de ello son numerosos muebles tallados en bajo y alto relieve, tronos para portar imágenes en Semana Santa, esculturas religiosas, bustos, etc. Además, Enrique

Morán ha realizado numerosos trabajos en iglesias y conventos, tales como la restauración de retablos y coros, la restauración de cubiertas y otras reformas.

La obra más destacada realizada por Enrique Morán ha sido el Cristo del Amor y del Perdón, que preside la iglesia de San Pedro de Rectivía en Astorga.