

CRISTO, ALEGRÍA DEL MUNDO



Cris- to, a - le - grí - a del mun-do, res-plan - dor de la
 glo - ria del Pa - dre. ¡Ben - di - ta la ma - ña - na que a -
 nun - cia tu es - plen - dor al u - ni - ver - so!
 1. En el dí - a pri - me-ro, tu re-su-rrec - ción a - le - gra - ba el
 co-ra-zón del Pa-dre. En el dí - a pri - me-ro, vio que to - das las
 co-sas e - ran bue-nas por - que par-ti - ci - pa-ban de tu glo- ria.

2. La mañana celebra tu resurrección y se alegra con claridad de Pascua. / Se levanta la tierra como un joven discípulo en tu busca, / sabiendo que el sepulcro está vacío.
3. En la clara mañana, tu sagrada luz se difunde como una gracia nueva. / Que nosotros vivamos como hijos de luz y no pequemos / contra la claridad de tu presencia.

1. Aleluya, abre, Señor, nuestros oídos

Coro Mi La Mi Si7

A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, a- le- lu-

Mi **La** **Mi** **Si7** **Mi FIN**

ya. A- le- lu- ya, a- le- lu- ya, a- le- lu- ya.

Solo Mi **La**

Abre, Señor, nuestros oídos a tu pa- la- bra, abre, Señor, nues-

Mi **AL**

tro corazón a tu a- mor.

Al altar donde tu vienes

Texto y música: Carmelo ERDOZAIN

Texto y música: Carmelo ERDOZAIN

MI do# fa#m SI

1) Al al - tar don-de tú vie - nes qui -

MI SI7 MI

sie-ra tra-er-te, Se - ñor, ri - cos pre - sen - tes las pra -

do#m fa#m SI

de - ras con sus mie - ses qui - sie-ra tra-er-te, Se

MI SI7 MI

ñor, te per - te - ne - cen A -

ESTRIBILLO

MI do#m fa#m SI 7

cép-ta-lo, Se - ñor, a - cép - ta - lo; di - nos que

sol#m MI fa#m MI/SI SI7 MI A

vie - nes con el Pan que flo - re - ce 2) Ca - mi -

2.- Caminando a tu lado

me alegro de estar junto a Ti, ser tu invitado,
y traerte con mis manos
el pan que podré compartir con mis hermanos.

3.- (Infantil) Con mis libros y juguetes

quisiera traerte, Señor, siete pinceles,
y pintarte un arco iris de paz, alegría y amor
para mis gentes.

SANTO

Música: Adaptación: Alfonso Luna

San- to, san- to, san-toes el Se-ñor Dios del u- ni-ver- so.

[illegible]

Do Fa Solm La Rem
 ho- san- na, ho- san- na en el cie- lo.
 ho- san-na, ho- san- na

Ben- di- toel que vie- ne en nom-bre del Se- ñor. Ho-

Sib Solm La Rem

De ~~S~~ a y CODA

san-naen el cie-lo, ho-san-na.

The Coda section consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). It begins with a whole rest, followed by a half note G4, a half note A4, and a whole note Bb4. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. It begins with a whole rest, followed by a half note G3, a half note F3, and a whole note E3. The lyrics 'en el cie- lo.' are written below the bottom staff, aligned with the notes. The section is marked 'CODA' at the beginning and 'La Rem' above the first measure of the top staff.

La paz esté con nosotros

La paz es - té con no - so - tros, —
 Pe-di-mos paz pa - rael mundo

la paz es - té con no - so - tros, — la paz es -
 pe di mos paz pa - rael mundo — pe di mos

té — con no - so - tros, — que con no -
 paz — pa - rael mundo — que entre los

so - tros siem - pre, siem - pre es - té la paz. — La paz es -
 hombres siempre, siempre haya paz —

Re m Si La7 FA#7 Re m Si

Re7 Si7 Sol m mi

La7 FA#7 Re m Si

La7 FA#7 Re m Si

MI DIOS ESTÁ VIVO

1. Mi

Dios es - tá vi - vo, El no es tá muer - to. Mi Dios es - tá vi - vo

en mi co - ra - zón. Mi Dios es - tá vi - vo, ha re - su - ci - ta - do, lo

sien - to en mis ma - nos, lo sien - to en mis pies, lo sien - to en mi al - ma y en mi

ser. Oh hay que na - cer del a - gua. Oh

hay que na - cer del Es - pí - ri - tu de Dios. Oh - hay que na - cer del

a - gua y del Es - pí - ri - tu de Dios, hay que na - cer del Se - ñor. Oh - ñor.

Pre - pá - ra - te pa - ra que sien - tas. Pre - pá - ra - te pa - ra que

sien - tas. Pre - pá - ra - te pa - ra que sien - tas el Es - pí - ri - tu de Dios. Dé - ja - lo que se

mue - va. Dé - ja - lo que se mue - va. Dé - ja - lo que se mue - va den - tro de tu co - ra - zón. FIN

2.-Mi Dios está vivo, El no está muerto
Mi Dios está vivo en mi corazón.
Lo veo a mi lado, nunca me abandona,

lo veo por el aire,
lo veo junto al mar,
lo veo por el monte caminar.