



Imagen: Foto oficial de la inauguración con el Rey de España

## HOSPITALITAS ABRE SUS PUERTAS EN VILAFRANCA DEL BIERZO

Hasta el próximo mes de noviembre puede visitarse esta exposición en las dos sedes de Villafranca del Bierzo y en Santiago de Compostela.

Página 5



### EDITORIAL

## El drama de la emigración

Las emigraciones han sido constantes a lo largo de la historia. Desde los tiempos más remotos España ha recibido gentes venidas de otra parte que han aportado enorme riqueza material y espiritual. Son nuestros antepasados. Y España ha sido un pueblo de emigrantes. Por otra parte entendemos que haya personas que quieran salir de la miseria o de la opresión. Ante todo, son seres humanos como nosotros, iguales en dignidad y tienen derecho a buscar un mejor modo de vida. Claro que, si en sus países de origen no hubiera tanto desorden e injusticia, no

tendrían tanta necesidad de salir de su tierra.

Dicho esto, el tema de la emigración ha de abordarse con seriedad, lejos de la demagogia y de la xenofobia. En primer lugar se debería castigar severamente a las mafias, a los traficantes de personas, y no permitir que los inmigrantes vengan en condiciones tan indignas, haciendo de nuestros mares verdaderos cementerios. Tampoco es aceptable la utilización de los inmigrantes como una forma de invasión pacífica, pero destinada a imponer otras formas de ver

la vida. Los que vienen tienen que estar dispuestos a respetar nuestras costumbres y tradiciones.

Así mismo es de todo punto injustificable y debería ser muy penalizado el aprovechamiento inmoral que hacen algunos empresarios sin escrúpulos, explotando a los sin papeles. La Iglesia no puede menos que estar de acuerdo con que se regularice su situación. El miedo al efecto llamada no debe amparar el atentar contra la dignidad humana. Urge regular civilizadamente el derecho a la emigración.

Día 7

El Tweet  
del Obispo



Jesús F. G.  
@ObispoJesusFG

Aunque intentamos ser cada día más los sembradores en el campo de la Iglesia y del mundo, humildemente hemos de reconocer que ha sido Dios el que ha hecho crecer la semilla del bien. Y se lo agradecemos.

*Catequesis. El Espíritu y la Esposa. El Espíritu Santo guía al Pueblo de Dios al encuentro con Jesús, nuestra esperanza.* 3. «Toda la Escritura está inspirada por Dios». **Conocer el amor de Dios por las palabras de Dios**

Continuamos con nuestras catequesis sobre el Espíritu Santo, y hoy destacamos su acción de "inspirar". En el Credo decimos que es Él quien habló a través de los profetas, y el documento conciliar *Dei Verbum* añade que nos habla también a través de las palabras de los apóstoles, contenidas en la Sagrada Escritura. Él es quien ha inspirado a los autores sagrados de la Biblia, por lo que reconocemos que esta es Palabra de Dios. Él es quien nos la explica haciéndola viva y eficaz.

El Espíritu Santo se encarga de seguir nutriendo a la Iglesia con la Palabra divina, porque es bajo su guía que nosotros podemos leerla, meditarla y llevarla a nuestra propia vida. Y

esto sucede cada vez que tomamos un fragmento de la Sagrada Escritura para tener un momento de oración, pero particularmente cuando la proclamamos en la Eucaristía, donde constatamos cómo una enseñanza del Antiguo Testamento encuentra su plenitud en el Evangelio de Cristo.



HOSPITALITAS

HOSPITALITAS

**Las Obras de misericordia**

**H**abida cuenta de que la hospitalidad es una obra de misericordia, se entiende que la exposición HOSPITALITAS se inicie con un preámbulo que hace referencia a las obras de misericordia. Sabemos, o deberíamos saber, por el Catecismo que las obras de misericordia son catorce: siete corporales y siete espirituales. Se refieren a catorce formas de actuar concretas mediante las cuales podemos demostrar nuestro amor al prójimo, que es también una forma de demostrar el amor a Dios. La exposición se refiere a las corporales y nos presenta siete piezas de arte que, Dios mediante, iremos comentando.

Por si acaso alguno no se acuerda, o nunca las aprendió, le ayudaremos a refrescar la memoria. Las obras de misericordia corporales son: 1) dar de comer al hambriento; 2) dar de beber al sediento; 3) dar posada al peregrino; 4)

vestir al desnudo; 5) visitar y cuidar a los enfermos; 6) socorrer a los presos y 7) enterrar a los muertos. En realidad, la atención a los peregrinos en el Camino de Santiago incluye las siete.

Tal vez alguien podrá preguntarse a ver desde cuándo la Iglesia les ha dado importancia, cuál es su origen. La respuesta es muy sencilla. Fue el propio Jesucristo quien las formuló, tal y como nos recuerda el capítulo 25 de San Mateo. Allí se nos habla del Juicio Final en el que se nos juzgará por cómo hemos tratado al prójimo. "Venid benditos, porque tuve hambre y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber, fui forastero y me hospedasteis, estuve desnudo y me vestisteis, enfermo y me visitasteis, en la cárcel y vinimos a verte". Falta lo de enterrar a los muertos, que lo solemos hacer bastante bien, pero aquí aparecen las obras corporales de misericordia.

El primer cuadro que aparece en la exposición lleva por título "Dar posada al peregrino", porque es el que hace relación más directa al tema de la hospitalidad. Sin embargo hoy día no es lo más preocupante dar posada a los peregrinos, que no suelen tener problema. Es más preocupante el tema de los inmigrantes, de los transeúntes, o de los sin techo así como el gran problema de la vivienda. Una sociedad en la que no todos puedan disfrutar de un hogar, es una sociedad injusta. Si tomáramos en serio el mensaje del primer cuadro de la exposición, y lleváramos a la práctica el compromiso que implica, ya estaría más que justificada la finalidad de la exposición de este año. Los cristianos deberíamos saber que, cuando alguien no consigue tener un techo donde cobijarse, es al mismo Jesucristo al que dejamos sin techo, sin hogar.

*Máximo Álvarez Rodríguez.*

**DÍA7** PUBLICACIÓN SEMANAL DE LA DIÓCESIS DE ASTORGA

Edita: Obispado de Astorga  
Directora: M<sup>a</sup> Ángeles Sevillano Fernández  
Redactor-Jefe: Ricardo Fuertes Vega

e-mail: dia7@diocesisastorga.es

Dirección: C/ El Carmen, 2 - 24700 - ASTORGA  
Teléfono: 987 615 350 (extensión 2016)

Suscripción anual con envío a domicilio: 15 Euros

Nº de cuenta: BSCH ESMM ES54 0049 4625 70 24 16333098

Depósito legal: LE 167-77

Colabora con **DÍA7**



dia7@diocesisastorga.es//medioscomunicación@diocesisastorga.es

Si has estado presente en un acontecimiento de tu parroquia, grupo, movimiento...

**Envíanos tu noticia**

Sólo tienes que mandarnos un correo electrónico con el texto de la noticia y una foto ilustrativa.

La incluiremos en nuestra revista diocesana.



## CARTA DEL OBISPO DE ASTORGA



### MIRANDO AL SEMBRADO

En una de sus frecuentes parábolas, el Señor nos recuerda que la semilla de la Palabra de Dios, la semilla de la gracia divina, tiene en sí una potencialidad sorprendente, de modo que germina y crece, mientras el propio sembrador duerme (cf. Mc 4, 26-28). Acierta, pues, el apóstol s. Pablo, cuando afirma que el importante no es el que siembra y riega, sino el que la hace crecer: Dios (cf. 1 Cor 3, 7).

Al finalizar el curso pastoral 2023-2024, echamos una mirada a la hacienda para comprobar en qué parcelas hemos sembrado y qué brotes comienzan a verse. La mirada nos permitirá comprobar tanto el compromiso con la siembra, como nuestra desidia. Y, sobre todo, nos permitirá comprobar una vez más el poder de Dios y de su Palabra para configurarnos con Cristo y hacer crecer el reino de Dios entre nosotros.



*La mirada nos permitirá comprobar tanto el compromiso con la siembra, como nuestra desidia.*

El período pastoral que declina ha sido el primero del Plan pastoral diocesano 2023-2028 “Se volvieron a Jerusalén. Hacer grande la comunidad”. En él, teniendo como telón de fondo la imagen evangélica de Jesucristo yendo al encuentro de la mujer samaritana, hemos prestado una atención especial al primer anuncio. En esta línea de trabajo, en el ámbito de la Iglesia en España, una delegación diocesana compuesta por doce miembros, participó en el encuentro nacional. Además, con la diócesis de León, se han desarrollado experiencias conocidas como Emaús y Effetá. En el terreno diocesano, se han organizado Cursos de cristiandad; también, una exitosa Jornada sobre este tema que contó con una ponencia marco y múltiples

experiencias sobre el particular. Al mismo tiempo, se ha iniciado la oferta de formación a voluntarios en el acompañamiento al duelo y situaciones límite. Finalmente, en el ámbito parroquial, anotamos una experiencia denominada café cofrade. Gracias a Dios, están asomando los primeros frutos de esta siembra.

Por el contrario, y a lo que parece, algunas parcelas como las de los padres de los niños en proceso de iniciación cristiana y la de los no creyentes, no han recibido una siembra suficiente. Tampoco se ha utilizado suficientemente el patrimonio artístico y cultural como medio adecuado para realizar el primer anuncio.



*Por otra parte, el programa pastoral anual no se ha conformado con abordar el primer itinerario del Plan, sino que ha trabajado también el resto.*

Por otra parte, el programa pastoral anual no se ha conformado con abordar el primer itinerario del Plan, sino que ha trabajado también el resto. Concretamente, en el itinerario del acompañamiento, algún sacerdote se ha formado en el liderazgo con vistas a la renovación pastoral en la que estamos inmersos, se ha acompañado a los jóvenes consiguiendo poner en marcha iniciativas oracionales en las localidades más importantes de la diócesis, se ha iniciado con buen pie un nuevo proyecto de acompañamiento a los novios, y se ha avanzado en la integración de las parroquias con la constitución de siete UPA.

En el itinerario de los procesos formativos cabe señalar que hemos continuado con la formación de la EDEU, se está concluyendo la actualización del Directorio de la Iniciación Cristiana y se ha ofrecido formación a los moderadores de Celebraciones en espera de presbítero. Por el contrario, se ha descuidado la siembra en el campo de la formación en doctrina social de la Iglesia (aunque se ha organizado una Semana social) y también el impulso de la presencia pública de los cristianos.

La evaluación del curso, a pesar de arrojar unos resultados aceptables, ha dejado en evidencia también que tenemos dificultad en la comunicación dentro de la misma parroquia y entre instituciones, lo que frena la participación y empeora la comunión. Algo habrá que hacer para evitarlo.

+ Jesús, Obispo de Astorga



## PIEZA DEL MES DEL PATRIMONIO DIOCESANO EL PELÍCANO EUCARÍSTICO DE SOBRADO DE TRIVES

En el mes de la Eucaristía destacamos una obra de notable interés iconográfico: el Pelicano eucarístico destinado como sagrario al monumento del jueves Santo de la Iglesia de Sobrado de Trives, en la zona de Galicia de nuestra diócesis.

De madera dorada y de claro estilo barroco, como demuestra la peana y la vieira que a modo de peineta lo remata, que nos permite datarlo sin duda en el siglo XVIII. El ave con las alas extendidas en actitud de herirse el pecho, en el que se abre la portezuela oval, que no permite la representación de los polluelos a los que ofrecería su sangre y queda como una indicación que señala la presencia del Señor Sacramentado.

El simbolismo eucarístico de la pieza lo subrayan las espigas y racimos sobre los que se dispone el ave. El pelicano, ave acuática se tuvo como la representación de la ofrenda de la vida, desangrándose para alimentar a sus crías y por ello la iconografía cristiana lo incorporó al catálogo de las representa-



ciones utilizadas en ornamentos, portezuelas de sagrario o en cálices y custodias para significar la presencia de Cristo, que da su vida en la cruz por nosotros, para que podamos tener vida eterna. Y que se ofrece en la eucaristía para alimentar el alma de los fieles viviendo en comunión con Cristo, así lo evoca en el himno *Adoro te devote* Santo Tomás de Aquino: «Señor Jesús, bondadoso Pelicano, límpiame a mí, inmundo, con tu Sangre, de la que una sola gota puede liberar de todos los crímenes al mundo entero».

San Agustín también utilizó la comparación entre Cristo y el pelicano que, en la Eucaristía, se inmola y alimenta a los hombres con su cuerpo y sangre. Por ello en Sobrado se tuvo como oportuna y original imagen para el sagrario de la reserva agradecida de la Eucaristía en el siempre destacado monumento del Jueves de la Cena.

*Miguel Ángel González García*

## CONVIVENCIA DEL OBISPO DE ASTORGA CON EL CLERO JOVEN

Los días 10 y 11 de junio, el obispo de Astorga tuvo un encuentro fraterno con los sacerdotes más jóvenes de nuestra iglesia particular en Ponferrada.

Como parte del acompañamiento y donde se resalta la importancia de seguir un camino de formación, que les siga manteniendo firmes en el seguimiento fiel de Cristo Buen Pastor participaron siete sacerdotes y el diácono Gonzalo. Unas jornadas alegres que concluyeron con la visita a la Cueva de San Genadio y con la ilusión puesta en seguir sirviendo a la Diócesis de Astorga.



*Sacerdotes jóvenes con el Sr. Obispo*

HOSPITALITAS ABRE SUS PUERTAS EN VILAFRANCA

Ante una gran expectación, el miércoles 12 de junio, Su Majestad el Rey Don Felipe inauguraba la exposición de Las Edades del Hombre en Villafranca.

El obispo de Astorga recibía al monarca acompañado de autoridades políticas y eclesiásticas en un día que formará parte de la historia de esta villa berciana.



D. Jesús junto al monarca en la exposición

En un nuevo ciclo expositivo, la XXVII edición de Las Edades del Hombre abre sus puertas de junio a noviembre de 2024 de una manera inédita hasta el momento: será la primera ocasión en la que dos comunidades autónomas compartan la muestra.

Castilla y León y Galicia acogerán 'Hospitalitas' en lugares tan emblemáticos como lo son la iglesia de Santiago y la Colegiata de Santa María en Villafranca del Bierzo y la Catedral y el monasterio de San Martín Pinario en Santiago de Compostela.

Dos localidades, dos comunidades, dos territorios unidos por la Fe, por la devoción y por un patrimonio que establece vínculos fraternales a través de una esencia: el Camino de Santiago.

Son estos, además, dos lugares únicos en el peregrinaje; los dos únicos lugares donde ganar la indulgencia jacobea unidos hoy por Las Edades del Hombre.

Más de tres décadas después, Las Edades del Hombre es más que un movimiento expositivo; sus raíces son las raíces de Castilla y León y su trabajo vincula devoción, arte y carácter de la tierra. Es la identidad de un pueblo.

Villafranca del Bierzo: el relato

Hospitalitas, φιλοξενία hace referencia a la acogida del extraño, del extranjero, del forastero, del que no es de nuestra casa. La tradición hospitalaria está arraigada en las religiones. En ellas el otro es visto como una imagen y una forma fundamental de la presencia de Dios.

La hospitalidad se asocia a la peregrinación. Todos somos peregrinos en este mundo, pero algunos lo son además en el sentido popular del término: peregrino es aquel que atraviesa los campos y se dirige a los santos lugares.



En la puerta del Perdón

Villafranca ha sido, desde tiempo inmemorial, un espacio de hospitalidad para todos los que se dirigen a Santiago de Compostela. En la espléndida ciudad gallega tiene lugar la exposición hermana. Siéntanse invitados a visitarla para introducirse en la tradición monástica de la hospitalidad en el Camino.

Iglesia de Santiago: experiencia inmersiva

La primera de las sedes de Villafranca del Bierzo, la iglesia de Santiago, acoge una propuesta inmersiva que servirá para introducir al visitante en la temática de la edición de una manera impactante y efectiva.

De esta manera el interior del templo se convierte en una sala audiovisual diáfana en la que la narración se servirá de perspectivas y dimensiones para abordar la Hospitalidad a lo largo de la historia en las Escrituras y en la actualidad.

Colegiata de Santa María

Las imágenes, hacen cosas. No solo describen, sino que animan, proponen modelos, ilustran el dogma, dan forma a la esperanza y, en no pocas ocasiones, llegan donde la palabra no puede llegar.

Horarios y entradas

**VILAFRANCA DEL BIERZO**

- Iglesia de Santiago:** Martes a domingo: de 10h a 20h. Pasos: 05 euros (aprox.)
- Colegiata de Santa María:** Martes a viernes: de 10h a 14h. Sábado, domingo y festivos: de 10h a 20h. Los lunes permanecerá cerrada. Última admisión en cualquiera de los sedes 30 minutos antes del cierre.

**SANTIAGO DE COMPOSTELA**

- Cripta del Portico de la Gloria (Catedral) y Monasterio de San Martín Pinario:** Lunes a domingo: de 10h a 20h. Última admisión en cualquiera de los sedes 45 minutos antes del cierre.

**ENTRADA INDIVIDUAL**

- Sedes de Villafranca del Bierzo: 5€
- Sedes de Santiago de Compostela: 10€\*
- Entrada conjunta a todas las sedes: 15€\*

\*Incluye entrada al Museo Central de Santiago

**VISITA CIUDAD PARA GRUPOS**

- Incluye la entrada de la localidad.
- Sedes de Villafranca del Bierzo: 130€
- Duración: aproximada 75 min.
- Sedes de Santiago de Compostela: 200€
- Duración: aproximada 90 min.
- El horario es sujeto a cambios. Teléfono o web.
- Grupos: máximo de 20 personas.
- No se admiten peticiones de grupos a excepción de las especialidades en el arte sacro de la exposición.

**VENTA DE ENTRADAS EN TAQUILLA O EN LA WEB DE LA EXPOSICIÓN**

**VILAFRANCA DEL BIERZO**  
Entorno de la Iglesia de Santiago Colegiata de Santa María

**SANTIAGO DE COMPOSTELA**  
Punto de venta de entradas: Museo Catedral de Santiago Plaza del Obradoiro

**CONTACTO, INFORMACIÓN Y RESERVAS:**  
www.las edades.es  
924242020 92222893  
Villafranca del Bierzo Santiago de Compostela



# PIEZAS DE LA DIÓCESIS DE ASTORGA EN LA EXPOSICIÓN HOSPITALITAS

## EN VILLARFRANCA DEL BIERZO



San Antonio Abad repartiendo limosna a los pobres



Retablo Trinidad



Detalle, retablo Trinidad



San Vicente de Paúl



Busto relicario de una las Once mil Virgenes



Cruz procesional



Buen Pastor



IOVI (QUELEDINI)



San Roque



El Puente de la Vida y la Reina Lupa



Santa Ana Triple



Tumbo Viejo de San Pedro de Montes



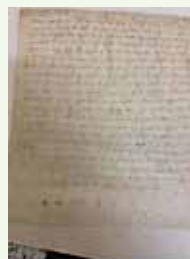
Ordenanzas de la cofradía de San Martín de los zapateros



Capitel y can de modillones



Libro de la cofradía de Santa María y Santa Marta



Alfonso, obispo de Astorga, junto con el deán y el cabildo catedralicio, autoriza a la cofradía de San Esteban de Brimeda para vender propiedades con el fin de acabar su capilla.



## EN SANTIAGO DE COMPOSTELA



Peto limosnero de Nuestra Señora de la Carballeda



Peto limosnero de Nuestra Señora de las Ermitas



Virgen de la Majestad



Libro registro del hospital de San Juan Bautista



Alfonso VI absuelve de todo derecho regio a la iglesia de San Salvador de Foncebadón, sita en el monte Irago, y a los moradores de dicho Foncebadón



Libro de privilegios reales de Foncebadón



Capitel románico

## NUESTRAS TORMENTAS Y EL SILENCIO DE DIOS SON OPORTUNIDADES DE CRECIMIENTO

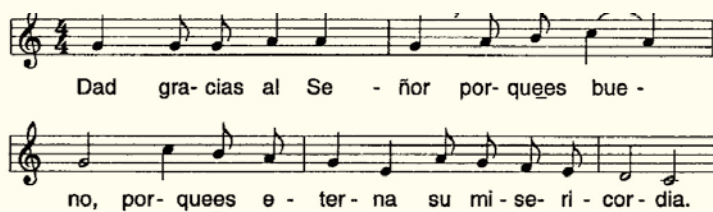
Afirman místicos y teólogos que *“Vivimos tiempos reacios”, de “noche oscura”* y fe a *“la intemperie”*. En esta hora, hacen falta *“amigos fuertes de Dios”*, como dice Teresa de Ávila. Quienes *“vamos”* en el barca de la Iglesia nos puede sobrar miedo y faltarnos fe en el Dios que *“va en la misma barca, hace la misma travesía y nos llama remar juntos”* (Papa Francisco). Pero la fe-confianza y el amor auténtico sólo crecen a través de las tormentas y los conflictos que se afrontan con fortaleza, escucha y diálogo.

### 1ª Lectura: Job 38,1.8-11.

El Señor habló a Job desde la tormenta: - ¿Quién cerró el mar con una puerta, cuando escapaba impetuoso de su seno, cuando le puse nubes por mantillas y nubes tormentosas por pañales, cuando le establecí un límite poniendo puertas y cerrojos, y le dije: “Hasta aquí llegarás y no pasarás; aquí se romperá la arrogancia de tus olas”?

**Notas:** El Dios de la tempestad es quien impone “un límite con puertas y cerrojos” al mar. ¡No está al otro lado! Reconozcamos, como Job, nuestra ignorancia para que descubrir el origen de todo. Y caer en la cuenta de que la fe no significa saberlo todo para dejar de buscar, permanentemente, respuestas.

### Salmo responsorial 106,23-26.28.31



### 2ª Lectura: 2º Corintios 5,14-17

Hermanos: Nos apremia el amor de Cristo al considerar que, si uno murió por todos, todos murieron. Y Cristo murió por todos, para que los que viven ya no vivan para sí, sino para el que murió y resucitó por ellos. De modo que nosotros desde ahora no conocemos a nadie según la carne; si alguna vez conocimos a Cristo según la carne, ahora ya no lo conocemos así. Por tanto, si alguno está en Cristo es una criatura nueva. Lo viejo ha pasado, ha comenzado lo nuevo.

**Notas:** Para Pablo la vida nueva que tenemos y “la nueva criatura” que ya somos, ha nacido en “Cristo que murió y resucitó por todos”. Ahora, “lo viejo ha pasado, ha comenzado lo nuevo”. Esa vida nueva requiere *“con-morir” diariamente para valorar a todos y a todo según “nos apremia el amor de Cristo”*, a modo de “slogan moderno”. En el Crucificado, Dios quiere que los *“que viven ya no vivan para sí, sino para el que murió y resucitó por ellos”*.

Ricardo Fuertes

## Evangelio: Marcos 4, 35-41

Aquel día, al atardecer, dijo Jesús a sus discípulos: - Vamos a la otra orilla. Dejando a la gente, se lo llevaron en barca, como estaba; otras barcas lo acompañaban. Se levantó una fuerte tempestad y las olas rompían contra la barca hasta casi llenarla de agua. Él estaba en la popa, dormido sobre un cabezal. Lo despertaron, diciéndole:

- Maestro, ¿no te importa que perezcamos? Se puso en pie, increpó al viento y dijo al mar: - ¡Silencio, enmudece! El viento cesó y vino una gran calma. Él les dijo: - ¿Por qué tenéis miedo? ¿Aún no tenéis fe? Se llenaron de miedo y se decían unos a otros: - ¿Pero quién es éste? ¡Hasta el viento y mar le obedecen!

## COMENTARIO DEL EVANGELIO

El relato de hoy acontece en un día en el que Jesús, desde la barca, está instruyendo a sus discípulos acerca del Reino de Dios con parábolas. Luego Él y sus discípulos se desplazan a la otra orilla del lago. Se levanta un fuerte huracán, y las olas rompen contra la barca hasta casi llenarla de agua. Contra toda ley de la naturaleza, Jesús calma el viento y llena el espacio de calma.

*Se levantó un fuerte huracán y las olas rompían contra la barca hasta casi llenarla de agua. Él estaba a popa, dormido sobre un cabezal.* Contemplamos a la tempestad golpeando a la embarcación, Jesús dormido, y el miedo de los apóstoles. Esta narración puede ser una parábola de la experiencia de todo creyente y de la comunidad eclesial. También de la humanidad en su conjunto. ¿Quién no se ha preguntado alguna vez, zarandeado por algún acontecimiento doloroso o injusto: «Señor, ¿cómo consientes esto?, ¿cómo es posible que tal cosa ocurra?»

El mal en el mundo parece que da la razón a los que dicen que no es posible que Dios exista. El argumento es ya muy antiguo. Ante el mal en el mundo, parece que Dios duerme. Y el mundo se llena de miedos. Tampoco Jesús fue ajeno al miedo, sufrió angustia y tedio, y llegó a sentir el abandono del Padre. Pero puso confiadamente su vida en Aquel que tiene poder para dar vida a los muertos.

Jesús establece una relación directa entre el miedo y la falta de fe: «¿Por qué sois tan miedosos? ¿Aún no tenéis fe?». La fe echa fuera el miedo. La Iglesia debe dar testimonio de su Señor con valentía en medio de las adversidades. Vivir el mensaje del Evangelio, seguir los pasos de su Señor y Maestro es el primer testimonio que se nos pide. En lugar de estar a la defensiva y con actitudes de condena, deberíamos preguntarnos si somos sensibles a las grandes causas del género humano, a los males que lo azotan.

Y confiamos plenamente en Jesús, aquel al que el viento y las aguas obedecen. ¿Supero mis miedos con la fe en Cristo? ¿Navego solidario con los azotados por la vida?

Juan Herminio Rodríguez



No muy lejos de Astorga, Castrillo de los Polvazares es uno de los pueblos más típicamente Maragatos, siendo universalmente conocida su calle principal con su original empedrado. El templo, de grandes dimensiones, y muy bien cuidado, alberga seis retablos y once imágenes de la Virgen. La patrona es Santa María Magdalena, pero celebran con solemnidad el Sagrado Corazón.

## Castrillo de los Polvazares



### Templum libri



#### EL BESO DE DIOS / DVD

Un recorrido bíblico en busca del sentido del sacrificio, desde la Creación del mundo hasta nosotros. Detrás de este documental sobre la Misa, está Pietro Ditano, un joven gallego de padre italiano que trabajó como modelo antes de sufrir una profunda conversión religiosa.

Para cualquier católico, ir a Misa es algo normal, incluso cotidiano... y, sin embargo, **la Misa es una realidad extraordinaria**. Ditano parte de la idea de Benedicto XVI de que la verdadera Misa es cósmica, apoya visualmente su documental en bellísimas imágenes que remiten a la creación del mundo. Cuenta, además, con interesantes explicaciones del cardenal Raniero Cantalamessa, predicador de la Casa pontificia, del teólogo Scott Hahn y, desde un punto de vista más testimonial, intervienen también el actor Pietro Sarubbi o el bicampeón de Fórmula 1 Emerson Fittipaldi, entre otros. Estas intervenciones pueden verse como una completa catequesis de la Misa. Mientras se suceden las declaraciones y las imágenes, el sacerdote José Pedro Manglano, autor del libro homónimo en el que se inspira el documental, va celebrando la Misa.

*Rosi Gutiérrez*

### Agenda

#### Domingo 23 de junio

Visita Pastoral a las parroquias de Sésamo, Vega de Espinareda, El Espino, Valle de Finolledo, Moreda y San Martín de Moreda.

#### 27 y 28 de junio

El obispo de Astorga participará en Madrid en la Asamblea General de Cáritas.

#### Sábado 29 de junio

El obispo de Astorga presidirá la Misa en la fiesta sacramental de Torneros de la Valdería a las 12:30h.

D. Jesús presidirá la Misa de la fiesta de San Pedro en la parroquia dedicada a este santo en Ponferrada a las 19 h.

#### Domingo 30 de junio

Visita Pastoral a las parroquias de Otero de Naraguantes, Lillo del Bierzo, Fabero, Faro, San Pedro de Paradela y Bárcena de la Abadía.

#### Viernes 5 de julio

Visita Pastoral a la residencia de "Las Candelas" de Toreno, a la residencia "Conde de Toreno" y a la residencia "Las Nieves" de Páramo del Sil.