

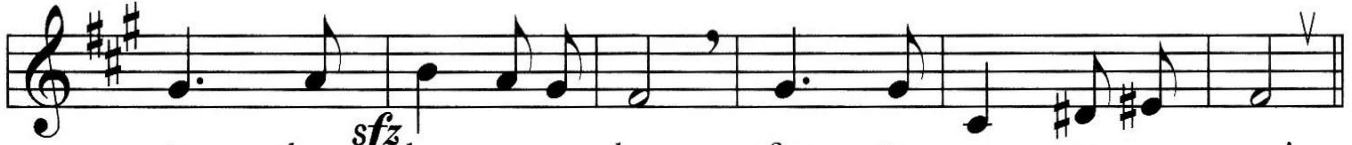
CRISTO RESUCITÓ

♩ = 126

Allegro, molto gioioso



mf 1. Cris - to re - su - ci - tó, to - do na - ce a la vi - da,



to - do es *sfz* luz y co - lor; ¡fies - ta, go - zo y a - mor!



f ¡Fies - ta, go - zo y a - mor es tu Pas - cua, Se - ñor!

2. Cristo resucitó, / no más llanto ni pena, / la tiniebla pasó; / **¡fiesta, gozo y amor!**
3. Cristo resucitó, / mar y cielos exultan / el desierto está en flor; / **¡fiesta, gozo y amor!**
4. Cristo resucitó, / ¡Cómo es bella la tierra, / y es el mundo mejor!; / **¡fiesta, gozo y amor!**
5. Cristo resucitó, / demos gracias, hermanos, / porque Dios nos salvó; / **¡fiesta, gozo y amor!**

JESUS ES SEÑOR

Letra y música: Antonio Torrelles

1 Do Fa Do Sol Fa



Je - sús es, Je - sús es Se - ño - or, Je - sús es,

Sol Do La m Fa Sol 7

Je - sús es Se - ño - or. Je - sús es Je - sús es Se -

The first part of the musical notation shows a single staff with two measures. The first measure contains a half note on the line below the staff, labeled 'Do' above it. The second measure contains a half note on the line below the staff, labeled 'Sol' above it. A slur connects the two notes. Below the first note is the text 'npr.'.

Do Coro Fa Sol



Al - le - lu - ya, Al - le - lu - u - ya,

Do La m Fa Sol Do
_ ya, Al _ le _ lu _ ya Al _ le _ lu _ ya.

OFRENDA DE AMOR

INTRODUCCION



CORO



CO-MOUNCAN- TO NUE-VO CO-MOUNCAN- TO NUE-VO YO-FREN- DA DE A-



MOR, QUE- RE- MOS PRE- SEN- TAR- TE HOY SE- ÑOR



LOS FRU-TOS DE LA TIE- RRA LOS FRU-TOS DE LA TIE- RRA LOS



FRU- TOS DE LA VI- ÑA DEL TRI- GAL, FRU- TOS DE TUA- MOR



FRU-TOS DE TUA- MOR QUE EN TU CUE- POY SAN- GRE SE CON- VER- TI- RAN.

SOLISTA



Las du- das yes pe- ran- zas, las pe- nas ya le- grías, tam-



bién te pre- sen- ta- mos hoy Se- ñor. CO-MOUNCAN- TO

2.- El pan de los sudores
y el vino de la fiesta,
al fin, nos acercamos a ofrecer.

HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA

Texto: CONRADO BUENO

Música: LUIS ELIZALDE

TODOS



1. Se - ñor, te ben-de - ci - mos: Ho - san - na. Se - ñor te can -
 2. Ben-di-to el que vie-ne: Ho - san - na. Es Dios del u - ni -
 3. Hi-cis-te co-sas be-las: Ho - san - na. Has re-di-mi-do al

TODOS



TODOS

ta-mos: Ho - san - na. Se - ñor, te da-mos gra-cias: Ho - san - na. Ho -
 ver-so: Ho - san - na. Su glo-ria llenael mundo: Ho - san - na.
 hombre: Ho - san - na. Por todo tea-ia - ba-mos: Ho - san - na.

D.C.



san - na, ho - san - na, ho - san - na.

La paz esté con nosotros

La paz es - té con no - so - tros, —
 Pe-di-mos paz pa - rael mundo

la paz es - té con no - so - tros, — la paz es -
 pe di mos paz pa - rael mundo — pe di mos

té — con no - so - tros, — que con no -
 paz. — pa - rael mundo — que entre los

so - tros siem - pre, siem - pre es - té la paz. — La paz es -
 hom bres siempre, siempre ha ya paz —

Re m Si La7 FA#7 Re m Si

Re7 Si7 Sol m mi

La7 FA#7 Re m Si

La7 FA#7 Re m Si

CANCIÓN DEL TESTIGO

Estribillo

Do Fa Sol Do Do Fin

Por ti, mi Dios, can- tan- do
voy la a- le- grí- a de ser tu tes- ti- go, Se- ñor.

Estrofas

Do m Fa m Do m

1. Me man- das que can- te con to- da mi
voz; no sé co- mo can- tar tu men- sa- je de a-
mor. Los hom- bres me pre- gun- tan cuál es mi mi-
sión; les di- go: "Tes- ti- go soy."

2. Es fuego tu palabra / que mi boca quemó; / mis labios ya son llamas, / y ceniza mi voz. / Da miedo proclamarla, / pero tú me dices: / «No temas, contigo estoy.»
3. Tu palabra es una carga / que mi espalda dobló; / es brasa tu mensaje / que mi lengua secó: / «Déjate quemar, / si quieres alumbrar: / no temas, contigo estoy.»