



NOTAS DE ARCHIVO 2

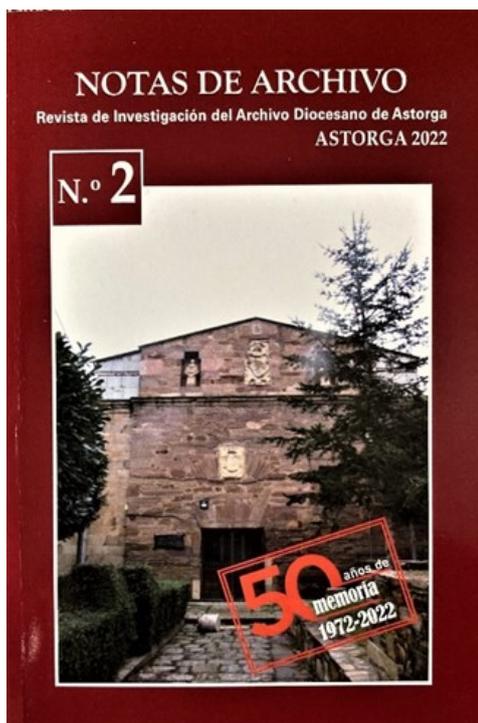
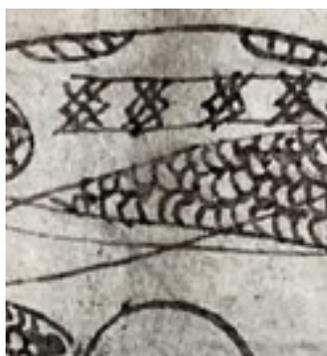
Contenido:

Notas Archivo 1

Musica 1

Notal Archivo 2

Notal Archivo 2



Felizmente el Archivo suma presencias, vida, y se amontonan las referencias posibles y que iremos dando con voluntad de ser sobre todo agradecidos. Han comenzado las necesarias obras, siguen llegando libros parroquiales y donaciones diversas. Pero en esta ocasión queremos que nuestro sencillo boletín tenga como principal tema y razón algo que para nosotros es muy importante, la aparición del número 2 de nuestra Revista-Anuario que con este segundo paso se afianza en la voluntad de hacerlo posible mientras Dios nos lo permita. Un número que ha duplicado las páginas del anterior y que quiere ser la mejor celebración de los 50 años de nuestra institución. Agradecimiento a los generosos que lo hacen posible, gracias a los estudiosos

e investigadores que con sus valiosos trabajos enriquecen el conocimiento histórico de nuestra diócesis. Se presentó en el acto del Aniversario.

MUSICA DEL ARCHIVO EN CONCIERTO

Nos alegra que los fondos del Archivo tomen vida y que se conviertan de nuevo en el caso de la música en belleza. Hermoso el concierto. Nos felicitamos por ello

CONTACTA CON NOSOTROS

archivo@diocesisastorga.es

987 602 407

Obispado de Astorga
Calle del Carmen nº
2 24700 Astorga

Y ESTAMOS EN Calle
Doctor Mérida Pérez.
Astorga (Detrás de la
Catedral)

CONCIERTO
"NATURA SACRA"

CORO ESCARCHA
S.A.I. CATEDRAL DE ASTORGA
Sábado, 3 diciembre' 22 - 19:30h.

- Adventus**
- *VERSOS [I-VII] PARA SALVE REGINA Pº TONO s. XVII**
 - ◊ Francisco Andreu S. XVII
Canto de órgano alternatim cum Salve Regina tonus sollemnis
ES.24008.AC/2 Caj. 47 ff. 79r-80r
 - *RORATE CAELI s. XVI**
 - ◊ Christopher Tye (1505-1573)
Is 45:8, Ps 19 Hymnus ad officium in Adventus temporum
Vs: ES.24008.AC/2 Cant. 30 ff. 29v-30r / Cant. 24 ff. 43v-44r
 - *ERUNT SIGNA 1718**
 - ◊ Diego de las Muelas (1698-1743)
Lc 21.25. Motete communi ad missam in dominica prima
Adventus. ES.24008.AC/2 Caj. 34. ff. 1r-2v
 - O RADIANT DAWN 2009**
 - ◊ James MacMillan CBE (1959)
Antiphonae majores ad Magnificat "antifonas O" 0 oriens [o amanecer] liturgia ad vepera del 21 de diciembre.
- Nativitas**
- O MAGNUM MYSTERIUM 2009**
 - ◊ John August Pamintuan (1972)
In Nativitate Domini, Matutinum, nocturno II, Responsorium IV
 - NIÑO DIOS D'AMOR HERIDO 1585**
 - ◊ Francisco Guerrero (1528-1599)
Canciones y Villanescas Espirituales, n.º 53
 - GLORIA! 2001**
 - ◊ Carole Stephens (1972)

*-Obras del Archivo de la Catedral de Astorga, recuperación histórica interpretación en tiempos modernos-

NOTAS DE ARCHIVO 2. CONTENIDO

SEMINARIO

RAFAEL MANSO Y MANSO, ALUMNO DEL SEMINARIO DE ASTORGA Y OBISPO DE MALLORCA Y ZAMORA Miguel Ángel González García

EN LOS COMIENZOS DEL SEMINARIO. UN DISCURSO TRADUCIDO Antonio Castro Santibáñez - Augusto Quintana Prieto

LUGARES (Pueblos, parroquias, conventos)

LA PARROQUIA COMO CENTRO DE SOCIABILIDAD EN LA VIDA Y EN LA MUERTE. LA COMUNIDAD PARROQUIAL, GESTIÓN Y CONFLICTO EN EL REINO DE LEÓN DURANTE LA EDAD MODERNA Laureano M. Rubio Pérez

SAN DICTINO DE ASTORGA: DE MONASTERIO A IGLESIA Gregoria Cavero

SOBRE LOS ESTATUTOS DE LA COLEGIATA DE SANTA MARÍA DE VILLAFRANCA Hernán Alonso

LA CAMA DE SAN GENADIO, CON NOTICIA DE FURTA SACRA DE SUS DADOS, BOLINCHES, CILICIO, REMIENDITOS Y RECADOS EN LA IGLESIA DE PAÑALBA (LEÓN) Josemi Lorenzo Arribas

LOS DOMINICOS EN LA DIÓCESIS DE ASTORGA José A. Balboa de Paz

HISTORIA DE LA NUEVA IGLESIA DEL BARRIO DE SAN ANDRÉS DE ASTORGA. SUS INFLUENCIAS GAUDI-NIANAS Jairo Álvarez Fernández

LA ENSEÑANZA DE LAS PRIMERAS LETRAS EN EL TRIENIO LIBERAL. LA ESCUELA DE VILLAFRANCA DEL BIERZO Miguel José García González

PERSONAS

ALGUNOS ESCRITORES NEOLATINOS EN EL CABILDO DE LA CATEDRAL DE ASTORGA A FINALES DEL SIGLO XIX. ESTUDIO Y TRADUCCIONES Lorenzo Martínez Ángel

DON ENRIQUE VÁZQUEZ CAMARASA (1880-1946), CANÓNIGO MAGISTRAL DE ASTORGA Manuel García Cienfuegos

UNA NOTICIA INÉDITA PARA LA BIOGRAFÍA DEL PLATERO ANDRÉS DE CAMPOS GUEVARA Manuel Arias Martínez

LOS MISIONEROS JESUITAS EXPULSOS ENCARCELADOS POR CARLOS III EN CONVENTOS DEL OBISPADO DE ASTORGA Antonio Astorgano Abajo

BUSCANDO A JOAQUÍN RUBÍN DE CELIS Y LASTRA. UN CORONEL ASTORGANO DEL EJÉRCITO REALISTA DEL PERÚ, CAÍDO EN LA BATALLA DE AYACUCHO Arsenio García

EL CARMONENSE MANUEL ÁLVAREZ Y FLORES, MAESTRO DE CAPILLA DE LA CATEDRAL DE ASTORGA (1781-1782) Francisco Miguel Ruiz Cabello

LA BAÑEZA

UN DOCUMENTO SOBRE LAS OBRAS DE REPARACIÓN DE LA IGLESIA DE SANTA MARÍA DE LA BAÑEZA EN 1856 Miguel Ángel González

INFORME DEL ARQUITECTO AQUILINO RUEDA SOBRE LA IGLESIA DE SANTA MARÍA DE LA BAÑEZA EN 1860 Miguel Ángel González.

UNA CANCIÓN BAÑEZANA, DESCONOCIDA Miguel Ángel González

ARCHIVO DIOCESANO

EL PARTIDO DE ACCIÓN FEMENINA LEONESA, EN ASTORGA (1933-1935). SUS ACTAS Silvia Cobos Carracedo

DOS FRAGMENTOS MUSICALES DEL ARCHIVO DIOCESANO DE ASTORGA. Dr. Manuel Rey Olleros

