

JORNADA MUNDIAL DE LAS COMUNICACIONES SOCIALES 2020

Un precioso lema, tomado de un pasaje del libro del Éxodo, es el que ha elegido el Papa Francisco con el cual subraya cuanto es de precioso el patrimonio de la memoria en la comunicación. El Santo Padre pide a los periodistas, “tejer historias que construyan, no que destruyan”. “Incluso cuando contamos el mal, podemos aprender a dejar espacio a la redención”.

Página 5



EDITORIAL

Comulgar por Pascua florida

El tercer mandamiento de la Iglesia es “comulgar por Pascua florida”, pero este año para la inmensa mayoría de los católicos ha sido prácticamente imposible de cumplir. Sin embargo, son muchos los que están deseando que vuelvan a abrirse las iglesias para poder comulgar. De momento tienen que conformarse con hacer comuniones espirituales y con las misas virtuales. Es bueno que haya gente que sienta la necesidad de alimentarse con el sacramento de la Eucaristía.

Ojalá pudiera decirse otro tanto de aquellos niños, y de sus familias, que de momento no han visto cumplirse su gran deseo de hacer este año la primera

comunión. Lo que ya no estamos tan seguros es de cuál sea la motivación de este deseo. Algunos ya tenían encargado el restaurante desde hace muchos meses, adquirido el traje, hecha la lista de invitados, tal vez comprados, o al menos pensados, los regalos...

Deseamos que termine esta situación anómala y que puedan celebrarse las primeras comuniones a principio del próximo curso. Lo deseable es que vayan a ser de manera diferente a como se han venido haciendo hasta ahora, es decir, más como un acto meramente social que como algo profundamente religioso. Para comprobar esa autenticidad es suficien-

te comprobar qué ocurre después de que los niños hacen la primera comunión, ellos y sus padres. ¿Desaparecen como si los tragara la tierra o vuelven a participar en la misa de los domingos? ¿Siguen participando en las catequesis en orden al sacramento de la confirmación? ¿Se sienten miembros vivos y activos de la Iglesia? ¿Asisten a las clases de religión? Pero, sobre todo, ¿Jesucristo es el centro de sus vidas? Deseamos de corazón que Jesucristo sea siempre el centro de sus vidas y de las nuestras y que sepamos valorar y agradecer el sacramento de su Cuerpo y Sangre.

Día 7

El Tweet del Papa



Papa Francisco
@Pontifex_es

La oración pertenece a todos: a los hombres de cada religión y probablemente también a los que no profesan ninguna. La oración nace en lo secreto de nosotros mismos, en ese lugar interior que a menudo los autores espirituales llaman "corazón".

Catequesis: 2. La oración del cristiano*Queridos hermanos y hermanas:*

Siguiendo con el tema de la oración que iniciamos la semana pasada, consideramos cómo la oración nos pertenece a todos, a los hombres de todas las religiones, y probablemente a los que no profesan ninguna. La oración surge en el secreto de nosotros mismos, en ese lugar interior que los autores espirituales a menudo llaman el “corazón”.

Rezar no es algo externo ni marginal a nosotros, sino que es el misterio más íntimo de nosotros mismos, que nace como una invocación en lo profundo de nuestra persona y se extiende, buscando un “Tú”, que es Dios.

La oración del cristiano surge de la revelación de ese “Tú”, con mayúscula, que se ha manifestado y ha venido a nuestro encuentro, dándonos confianza y revelándonos a Dios como un Padre bueno, que nos ama y nos comprende, que no nos considera siervos, sino amigos e hijos suyos.

En la oración del Padre Nuestro, Jesús nos enseñó a pedir a Dios todo lo que necesitamos. No importa si nos sentimos culpables en nuestra relación con Él, si no hemos sido amigos fieles, ni hijos agradecidos; Dios siempre continúa amándonos, porque Él siempre es fiel.



(Foto: V.N.)

**FORMACIÓN RELIGIOSA****Sobre los medios de comunicación social (Inter mirifica)**

Nunca en un concilio se había tratado el tema de los medios de comunicación. Pero en pleno siglo XX no podía pasar desapercibido. La prensa, la radio, el cine, la televisión, la publicidad... ya formaban parte de la vida de cada día. Eso sí, aún no había llegado Internet y habrían de evolucionar bastante los diferentes medios. Con este decreto la iglesia en primer lugar quiere apaciguar sus recelos hacia estos medios, dejando de desconfiar de ellos, y reconociendo todo lo que tienen de positivo. Cincuenta años más tarde, el Decreto puede parecer pobre, pero abrió a los cristianos posibilidades enormes en el campo de la comunicación y de la modernidad. Podemos decir que es plenamente actual en líneas generales, y que da pie para seguir desarrollándose el tema.

Por una parte se defiende el derecho a la información y el derecho a informar, pero su utilización y uso no puede hacerse al margen de las normas morales.

Podemos decir, con San Pablo, que los medios de comunicación han de tener presente dos valores tan importantes como son la verdad y la caridad. ¿Realmente estos medios hoy día están siempre al servicio de la verdad? ¿Buscan el bien de las personas o les hacen daño?

El documento se divide en dos partes, precedidas por una introducción. La primera parte lleva por título “Normas reguladoras del recto uso de los medios de comunicación social”. Estas normas, que debería ser conocidas tanto por los profesionales y responsables de los medios, como por los usuarios tienen plena vigencia.

La segunda parte lleva por título “Los medios de comunicación social y el apostolado católico”. Tratan de ver en los medios no unos enemigos, sino unos medios muy aprovechables para la difusión del Evangelio. En este sentido se puede decir que ya desde el primer mo-

mento la Iglesia ha sabido poner estos medios al servicio del apostolado, creando emisoras, publicaciones periódicas, y ahora utilizando las redes sociales. Sin duda se trata de una tarea apasionante y que, además, se enfrenta con una enorme competencia de otros medios empleados más bien para difundir el mal.

Tal vez por eso una asignatura muy importante, tal vez una asignatura pendiente, es la de la formación no solo para sacar provecho a estos medios, sino para que los usuarios sepan utilizarlos. Especialmente preocupante es cómo los niños y jóvenes manejan estos medios. Y aquí tienen una enorme tarea por delante los educadores en general y los padres en particular. Si nos atenemos al título del documento, “Inter mirifica”, les llama “maravillosos”. Ojalá los cristianos sepamos hacer buen uso de los mismos, siguiendo las preciosas enseñanzas conciliares

*Máximo Álvarez Rodríguez***DÍA 7****PUBLICACIÓN SEMANAL DE LA DIÓCESIS DE ASTORGA****Edita:** Obispado de Astorga**Directora:** M^a Ángeles Sevillano**Redactor-Jefe:** Ricardo Fuertes Vega**e-mail:** dia7@diocesisastorga.es**Dirección:** C/ El Carmen, 2 - 24700 - ASTORGA**Teléfono:** 987 61 53 50 (extensión 226)**Día 7:** www.diocesisastorga.es**Suscripción anual con envío a domicilio:** 15 Euros**Número de cuenta: BSCH:** 0049 4625 70 2416333098**Cabecera:** Imagen MAS**Depósito legal:** LE 167-77**Colabora con****DÍA 7****Envíanoslo a:****dia7@diocesisastorga.es // medioscomunicación@diocesisastorga.es****Si has estado presente en un acontecimiento de tu parroquia, grupo, movimiento...****ENVÍANOS TU NOTICIA****13^{tv}**

Sólo tienes que enviarnos un correo electrónico con el texto de la noticia y una foto ilustrativa y la incluiremos en nuestra revista diocesana.



LA CARIDAD SIGUE HACIENDO CAMINO

El día 27 de abril de 2020 se reúnen por videoconferencia la Junta Gestora de Cáritas Diocesana de Astorga y los Directores de las Cáritas constituidas de Sanabria-Carballeda, Cáritas Interparroquial La Bañeza, Cáritas Interparroquial Astorga, Cáritas Interparroquial Bembibre, Cáritas Interparroquial Ponferrada y Cáritas Interparroquial O Barco, con dos puntos fundamentales para abordar:

1.- Estado de la situación en las diversas Cáritas ante la situación de la pandemia del coronavirus.

2.- Establecer los criterios necesarios para la distribución de los fondos destinados a las personas que sufren las consecuencias de dicha pandemia.

1.- Los Directores de cada una de las respectivas Cáritas presentan la situación:

a) Cáritas Interparroquial Sanabria-Carballeda expone que:

- No tienen constancia de situaciones graves
- Han repartido alimentos que los participantes han recogido, tomando medidas de prevención, en el salón parroquial. En el reparto para guardar las medidas de seguridad y prevención ha colaborado la Guardia Civil.
- Están pendiente de recibir alimentos del FEGA.
- Tienen un remanente de alimentos. Se encuentran a la espera de alimentos precederos.
- Tienen de forma habitual 24 familias, a las que ahora, con esta crisis, se han sumado otras

b) Cáritas Interparroquial Ponferrada expone que:

- De forma habitual (FEGA) atienden a 420 familias; con esta crisis se han sumado 25 nuevas familias. A las nuevas las están conociendo, antes de incluirlas en ayudas. - Está funcionando “algo” del programa familia y “algo” del programa Amanecer; ahora mismo la situación de estas personas se ha agudizado.

c) Cáritas Interparroquial Bembibre describe:

- Las oficinas permanecen abiertas con la presencia de dos técnicos.
- Están repartiendo alimentos cada 15 días.
- Actualmente atienden a 58 familias. - Tienen remanente de alimentos para aproximadamente mes y medio. - Los nuevos participantes con necesidades económicas se están derivando a Cruz Roja y al Ayuntamiento.

d) Cáritas Interparroquial O Barco manifiesta que:

- Están atendiendo previa llamada telefónica con la presencia de un técnico en las oficinas. - Han repartido el 25 de marzo, para ello han contado con la ayuda de Protección Civil.
- Tienen suspendido el reparto de frescos, donados por Eroski.
- Consideran que si disponen de recursos propios.
- Con los alimentos que tienen en sus almacenes considera que “pueden ir tirando”, pero reconocen que están “mermados”.
- De forma habitual atienden a 95 familias, con esta crisis han aparecido unas 20 nuevas familias.



(Imagen de Archivo de Cáritas O Barco)

e) Cáritas Interparroquial La Bañeza expone que:

- El día 21 de marzo hicieron el último reparto.
- La pasada semana reanudaron el reparto de frescos.
- Tienen abierto un número de teléfono para atención de necesidades y consultas.
- Cuentan con la colaboración de protección civil.
- Los casos surgidos a raíz de esta crisis, siempre y cuando no haya niños, se encuentran en proceso de estudio.
- Están atendiendo unas 94 familias, por lo que son alrededor de unos 200 participantes.



(Imagen de Archivo de Cáritas La Bañeza)

f) Cáritas Interparroquial Astorga manifiesta que:

- De forma habitual atienden a 98 familias, con esta crisis se han sumado 21 nuevas familias, lo que hace un total de unas 125 familias (325 participantes).
- Han hecho entregas los días 30 de marzo y 20 de abril, cuentan con la colaboración de protección civil.
- Están haciendo repartos de verduras y hortalizas donadas por agricultores de la zona.
- Para la próxima entrega no son suficientes los alimentos que tienen en el almacén.

Después de esta exposición pasamos a abordar el segundo punto del encuentro:



2.- Establecer los criterios necesarios para la distribución de los fondos destinados a las personas que sufren las consecuencias de dicha pandemia.

Seguidamente el delegado diocesano, Francisco Turrado, expone que se han recibido dos donaciones de dinero: 96.000 €, por parte de la Conferencia Episcopal Española y 100.000 € por parte de la Diócesis de Astorga para una primera emergencia ante las consecuencias del COVID-19 que agrava la situación de muchas familias que ya estamos atendiendo y que arrastra a otras muchas a una situación, cuya gravedad aún no la percibimos en toda su intensidad, por lo que plantea la necesidad de establecer unos criterios para hacer efectivo el reparto de dichos fondos.

Criterios establecidos:

- a) Las donaciones recibidas serán destinadas a paliar las consecuencias en las familias que ya estamos atendiendo y que ahora su situación se agrava más por la crisis. Este dinero no será destinado para otras necesidades.

Como los recursos son limitados se establece lo siguiente:

- b) Se tendrán en cuenta prioritariamente las personas o familias afectadas por la pérdida de trabajo, que tuvieron trabajo precario, trabajaran en la economía sumergida para cumplimentar ingresos precarios o se dedicaran a la venta ambulante.
- c) Se tendrá en cuenta las familias mono parentales y las familias numerosas con menores.
- d) Cada equipo de Cáritas estudiará el número de familias o personas afectadas por esta situación y comunicará a Cáritas Diocesana el número determinado para hacer presupuesto.
- e) A las familias que se determine, se le dará un vale por importe de 50€ por cabeza de familia y 10€ por cada miembro. La forma de controlar el uso del vale lo determinará cada Cáritas.
- f) Las familias o personas que estamos atendiendo y que directamente no están afectadas por esta grave situación se seguirán atendiendo con los medios habituales de cada Cáritas. Las necesidades que vayan surgiendo y que no se puedan atender desde las Cáritas se comunicaran a Cáritas Diocesana para estudiar la forma de hacerlo y que nadie quede desatendido.
- g) Las familias o personas nuevas que acudan a nuestros servicios se les derivará a los Servicios Sociales ya que los Ayuntamientos, por decreto del Gobierno del Estado, disponen de unos fondos para cubrir estas necesidades.
- h) Será conveniente dialogar estos temas con los responsables de estas cuestiones en los Ayuntamientos exponiendo necesidades y posibilidades que tenemos para poder coordinar las actuaciones de forma que no se dupliquen los servicios y se pueda dar más rendimiento a los recursos existentes.
- i) Estas actuaciones podrán empezar a llevarse a cabo una vez que los equipos de las distintas Cáritas hayan determinado el número de familias, lo hayan comunicado a Cáritas Diocesana y ésta haya dado el visto bueno.
- j) Se acuerda mantener reuniones cada 15 días e ir evaluando.

Equipo Gestor de Cáritas Diocesana de Astorga



PIEZA DEL MES DEL PATRIMONIO DIOCESANO UN EXVOTO DE LA VIRGEN DEL CAMPILLO DE CASTROCONTRIGO

Ojalá no se hayan perdido los preciosos testimonios de piedad mariana tan vivos en esta diócesis: advocaciones, santuarios e imágenes numerosas que denotan que el consuelo de Nuestra Señora ha sido un regalo permanente en la vida de nuestras comunidades cristianas. Y una expresión de esa devoción sencilla y agradecida son esos cuadros pintados casi siempre por manos de artistas sin muchas exigencias de calidad, ni de técnica, pero que en su ingenuidad son valiosos porque están llenos de verdad y de reconocimiento. Por desgracia muchas de estas pruebas de devoción por su poca calidad, artística han sido objeto de despre-



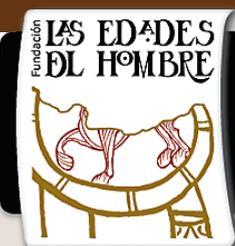
cio porque los había en todos los santuarios y muchos han desaparecido, pero aún quedan algunos testimonios por los que siempre se sintió interesado don José Manuel Sutil, interés que comparto, y para este mes de mayo como pieza de nuestro patrimonio que como ya he dicho no será sólo de excelencias sino de obras representativas, una muestra de esta devoción a Nuestra Señora. La Virgen del Campillo es venerada en Castrocontrigo, tuvo ermita propia y al deshacerse se trasladó el retablo y los exvotos a la Iglesia parroquial ocupando la capilla izquierda del crucero. El exvoto pintado responde a una tipología universal, no debiendo faltar la representación de la imagen a quien se agradece el

favor, el hecho milagroso o providencial, la figura del beneficiado y una explicación escrita de lo acaecido. Nada falta en esta representación que se debió inicialmente pintar en el siglo quizá XVII, aunque no he logrado datos precisos del personaje, la colegiata de Lerma se erigió en 1603 por lo que Don Lope no pudo ser abad antes de esa fecha. Era indudablemente un prestigioso y noble eclesiástico de Castrocontrigo, Don Lope Núñez de Mendoza y deteriorado el exvoto se copió en el siglo XIX quizá, como indica el propio exvoto, y ello es expresión de que era honroso guardar memoria del paisano ilustre y del favor mariano. El cuadro colorista representa al fondo ala Virgen sobre una nube y el perfil de una ciudad, en el medio el favor que recibió siendo estudiante, arrastrado por una caballería salió ileso. Es la parte de la pintura que denota un pintor de no muchos recursos En primer término el canónigo genuflexo con sus hábitos corales que se convierte en el verdadero protagonista y no deja quizá de ser el exvoto, gratitud de un hecho ya lejano, un pretexto para significar a sus paisanos los méritos e importancia alcanzados. Y sin duda este exvoto mantiene hoy viva su memoria porque los datos sobre él están por investigar. En la parte inferior la didascalia dice: EL YLLMO DR. DN LOPE NUÑEZ DE MENDOZA CANÓNIGO MAJISTRAL QUE FUE DE LA YNSIGNE COLEJIAL DE PEÑARANDA DE DUERO Y ABAD DE LA DE LERMA, NATURAL DE CASTROCONTRIGO, SIENDO ESTUDIANTE LE ARRASTRÓ UN CABALLO DESBOCADO ENCOMENDOSE A N^a SR^a DEL CAMPILLO MUI DE BERASY POR SU INTERCESIÓN SALIÓ LIBRE DE TAN GRAN PELIGRO. ES COPIA DE OTRO POR ESTAR MUI DETERIORADO.

Los devotos de nuestra Señora que actualmente han avivado la devoción, merecen nuestro reconocimiento, por la limpieza y el marco que ahora lo dignifica.

Miguel Ángel González García

LAS EDADES DEL HOMBRE ASESORA A LAS PARROQUIAS DE CASTILLA Y LEÓN DE CARA A LA REAPERTURA DE LOS TEMPLOS



El Centro de Conservación y Restauración de la Fundación habilita canales de consultoría para el tratamiento y manipulación de bienes artísticos las fases desescalada por la pandemia.

Con la paulatina y asimétrica reapertura de los templos para el culto, prevista en el proceso de la desescalada por el COVID-19, las parroquias de Castilla y León deben llevar a cabo las adecuadas medidas previas de limpieza y desinfección de los mismos emitidas por el Gobierno de España a través de su Ministerio de Sanidad.

Con el objetivo de no poner en peligro los diversos bienes muebles y el patrimonio artístico que contienen, la Fundación Las Edades del Hombre pone en marcha un servicio

de consultoría al servicio de las diócesis de Castilla y León. De esta manera, se pretende que las personas responsables de supervisar la limpieza de las iglesias y museos, así como las diferentes hermandades o cofradías, tengan en la experiencia de los profesionales del Centro de Conservación y Restauración de la Fundación una herramienta de asesoramiento telemático a la hora plantear la manipulación, el traslado de las piezas devocionales y/o de valor artístico o los posibles materiales a emplear en su limpieza.

Desde el Monasterio de Santa María de Valbuena, sede de Las Edades del Hombre, se ha remitido una carta a los delegados de patrimonio de las once diócesis de Castilla y León informando de esta posibilidad y habilitando dos canales de contacto para ello: el teléfono 983 68 31 59 y el correo electrónico restauración@lasedades.es

**"PARA QUE PUEDES CONTAR Y GRABAR EN LA MEMORIA (CF. EX 10,2).
LA VIDA SE HACE HISTORIA"**

JORNADA MUNDIAL DE LAS COMUNICACIONES SOCIALES 2020 -24 DE MAYO-



"Para que puedas contar y grabar en la memoria (cf.Ex 10,2)

JORNADA MUNDIAL DE LAS COMUNICACIONES SOCIALES 2020
24 DE MAYO DE 2020

Para que puedas contar y grabar en la memoria (cf. Ex 10,2) La vida se hace historia es el Mensaje que el Papa Francisco hacía público el pasado 24 de enero, fiesta de San Francisco de Sales, patrono de los periodistas. Un precioso documento, dividido en cinco apartados, a través del cual el Santo Padre pide a los periodistas, "tejer historias que construyan, no que destruyan". "Incluso cuando contamos el mal, podemos aprender a dejar espacio a la redención", resalta el Pontífice.

A continuación mostramos un extracto.

"Quiero dedicar el Mensaje de este año al tema de la narración, porque creo que para no perdernos necesitamos respirar la verdad de las buenas historias: historias que construyan, no que destruyan; historias que ayuden a reencontrar las raíces y la fuerza para avanzar juntos. En medio de la confusión de las voces y de los mensajes que nos rodean, necesitamos una narración humana, que nos hable de nosotros y de la belleza que poseemos. Una narración que sepa mirar al mundo y a los acontecimientos con ternura; que cuente que somos parte de un tejido vivo; que revele el entretejido de los hilos con los que estamos unidos unos con otros.

1. Tejer historias

El hombre es un ser narrador. Desde la infancia tenemos hambre de historias como tenemos hambre de alimentos. Ya sean en forma de cuentos, de novelas, de películas, de canciones, de noticias..., las historias influyen en nuestra vida, aunque no seamos conscientes de ello.

El hombre es un ser narrador porque es un ser en realización, que se descubre y se enriquece en las tramas de sus días. Pero, desde el principio, nuestro relato se ve amenazado: en la historia serpentea el mal.

2. No todas las historias son buenas

Pero mientras que las historias utilizadas con fines instrumentales y de poder tienen una vida breve, una buena historia es capaz de trascender los límites del espacio y del tiempo. A distancia de siglos sigue siendo actual, porque alimenta la vida. En una época en la que la falsificación es cada vez más sofisticada y alcanza niveles exponenciales (el *deepfake*), necesitamos sabiduría para recibir y crear relatos bellos, verdaderos y buenos. Necesitamos valor para rechazar los que son falsos y malvados. Necesitamos paciencia y discernimiento para redescubrir historias que nos ayuden a no perder el hilo entre las muchas laceraciones de hoy; historias que saquen a la luz la verdad de lo que somos, incluso en la heroicidad ignorada de la vida cotidiana.

3. La Historia de las historias

La Sagrada Escritura es una *Historia de historias*. ¡Cuántas vivencias, pueblos, personas nos presenta! Nos muestra desde el principio a un Dios que es creador y narrador al mismo tiempo.

El mismo Jesús hablaba de Dios no con discursos abstractos, sino con parábolas, narraciones breves, tomadas de la vida cotidiana.

4. Una historia que se renueva

La historia de Cristo no es patrimonio del pasado, es nuestra historia, siempre actual. Nos muestra que a Dios le importa tanto el hombre, nuestra carne, nuestra historia, hasta el punto de hacerse hombre, carne e historia. También nos dice que no hay historias humanas insignificantes o pequeñas.

5. Una historia que nos renueva

No se trata, pues, de seguir la lógica del *storytelling*, ni de hacer o hacerse publicidad, sino de recordar lo que somos a los ojos de Dios, de dar testimonio de lo que el Espíritu escribe en los corazones, de revelar a cada uno que su historia contiene obras maravillosas."

EL PALACIO DE GAUDÍ SE SUMA AL DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

Emitirá en directo a través de su canal de YouTube un vídeo con imágenes inéditas del monumento diseñado por Gaudí para Astorga.

El Palacio de Gaudí en Astorga se sumaba el lunes 18 de mayo a la iniciativa global del Día Internacional de los Museos. Para conmemorar esta fecha que coordina el Consejo Internacional de Museos (ICOM) en torno al 18 de mayo, el monumento de Gaudí en Astorga y Museo de los Caminos abrió sus puertas de manera digital para ofrecer imágenes inéditas del monumento.

Este 2020, y debido a la situación mundial en la que nos encontramos inmersos, el tema de este evento mundial es «Museos por la igualdad: diversidad e inclusión». El objetivo del Día Internacional de los Museos (DIM) es concienciar sobre la importancia de los museos como medio para el intercambio cultural, el enriquecimiento de las culturas, así como para el desarrollo de la comprensión mutua, de la colaboración y de la paz entre los pueblos.

Con el objetivo de fomentar la igualdad y la inclusión desde el ámbito digital, el Palacio de Gaudí ofrecía a través de su canal de YouTube una visita guiada diferente por la arquitectura de Gaudí en Astorga. Una selección de imágenes inéditas sobre el Palacio,

acompañadas por la música que el compositor toresano David Rivas escribió inspirándose en el monumento astorgano: *EpiscopusCastrum*. De



igual manera, para dar énfasis a la inclusión, el vídeo se puede escuchar con el audio en español y los subtítulos en inglés para llegar a más personas y ya puede verse en diferido en las diferentes plataformas digitales del monumento.

Además, durante todo el mes de mayo, el Palacio pregunta, a través de las redes sociales, por las dudas o curiosidades que pueda haber sobre el monumento. Cualquier persona que quiera hacer una consulta sobre el monumento, puede aprovechar a través de Facebook, Twitter e Instagram para formular su pregunta. Todas las dudas serán contestadas en un programa especial que se emitirá más adelante y que contará con la colaboración de todo el equipo de trabajo del Palacio de Gaudí.



LA BONDAD DE LA MÚSICA

Hace tiempo que se ha formado en mí una convicción: creer que, en las generaciones jóvenes, algunas de ellas ya pobladas de gente adulta, se ha dado un divorcio entre la música que podemos llamar religiosa y la música que está alimentando la manera de pensar y de sentir de esas generaciones. Pasamos por las plazas de los pueblos y de las ciudades que están en fiesta, donde en ese momento está actuando una orquesta, y ves que todas esas personas reproducen en sus labios las palabras que cantan y tocan los músicos desde el templete, desde el escenario. Incluso si las palabras son inglesas. No creo que la mayor parte de los oyentes sean duchos en el idioma inglés, pero saben reproducir y tararear en inglés las palabras que cantan los músicos. Es en ese momento cuando me reafirmo en mi convicción: se ha dado una separación entre iglesia y sociedad, entre música religiosa y música actual. Para estas generaciones, los cantos de catequesis, de Primera Comunión, de Confirmación fueron una experiencia que no caló en su memoria. Si las oyen ahora, puede ser que se encienda una chispa de reconocimiento, pero en su memoria se han borrado las palabras, las frases, no pueden seguir la canción, no pueden terminarla. Es, repito, cuando he llegado a pensar que ese divorcio no tiene vuelta atrás.

Pero después de haber hecho algunas lecturas en los periódicos, incluso con ocasión de la terrible pandemia del Coronavirus, ha venido a mi alma un poco de optimismo. Cuando en esos mismos periódicos, no en un libro de ensayo, lees que “la música es una fuerza humanizadora; que escuchar a Beethoven nos ayuda a ser mejores personas; que Bach con sus seis suites para chelo realizó no sólo un valor positivo meramente estético, sino también un acto bueno desde el punto de vista moral; que Mozart nos ayuda a ser más íntegros, más dignos y más bondadosos”, es entonces cuando sin hacer ascos de la música moderna, sin denostarla y despreciarla, creo que la música religiosa, no digamos la música gregoriana, nos ayuda a ser buenas personas, mejores personas. Y es entonces cuando me digo que querer y admitir ese divorcio no ayuda a nuestro ser humano.

No pretendo identificar música clásica con música religiosa. Lo que sí quiero es decir que no debería haber divorcio entre música moderna de la cual se nutren las jóvenes generaciones y la música religiosa que se canta en las iglesias, en las parroquias. Porque estoy convencido de que en esta música religiosa se encuentran elementos que nos ayudan a ser mejores personas.

Antonio Gómez Fuertes

RECUADRO. MI PEQUEÑO CUADERNO



“No llores por lo que perdiste, lucha por lo que te queda. No llores por lo que ha muerto, lucha por lo que ha nacido en ti. No llores por quien se ha marchado, lucha por quien está contigo. No llores por quien te odia, lucha por quien te quiere. No llores por tu pasado, lucha por tu presente. No llores por tu sufrimiento, lucha por tu felicidad. Con las cosas que a uno le suceden vamos aprendiendo que nada es imposible de solucionar, sólo sigue adelante”. (Jorge Mario Berglio, Papa Francisco)

Pero, dijo el discípulo al maestro: -Maestro, me siento desanimado, ¿qué puedo hacer para recuperar el ánimo? El maestro le respondió: -“¡Anima a los demás!”

Y, cuando todo esto pase, porque pasará, ya nada será igual. Cada abrazo será más fuerte, cada beso más sentido, cada caricia más valorada. Todo tendrá otro sentido, todo será más significativo, volver a vernos será una fiesta, reencontrarnos... el mejor de los regalos. Cuando llegue el día en que todo pase, entenderemos de verdad que lo importante no tiene precio, que el amor no se deja para mañana porque todo es incierto y cada amanecer es un milagro. Cuando todo pase...quizás seamos un poco más humanos, un poco más fraternos, un poco más cordiales...

Porque es muy esperanzador dar pequeños pasos, uno detrás de otro, para que aprendamos las pequeñas lecciones como las de estos dos mensajes: “*Japón* donó a *China* suplementos médicos en cajas, que contenían un poema budista: “Tenemos diferentes montañas y ríos, pero compartimos el mismo sol, la misma luna y el mismo cielo”. Después *China* envió a *Italia* cajas amarillas médicas con este poema de *Séneca*: “Somos olas del mismo mar, hojas del mismo árbol, flores del mismo jardín”.

-Fuertes-

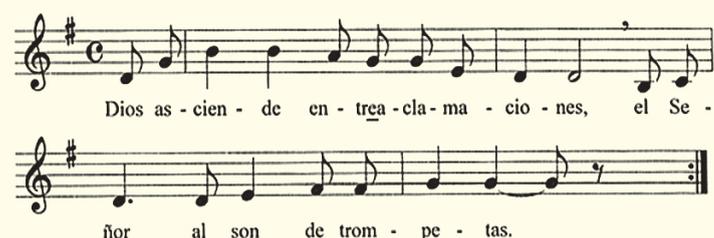
SOMOS TESTIGOS DEL RESUCITADO Y SU PRESENCIA LO LLENA TODO

Es tarea constante de todo creyente superar la superficialidad dominante y vivir la realidad desde el Evangelio. Porque, vivimos de prisa y con prisas. Nos domina lo urgente olvidando lo importante; que es lo que da vida. Urge discernir lo prioritario sobre lo urgente para no olvidar el “oficio” de vivir. Jesús promete su presencia como Emmanuel: “Y sabed que yo estoy con vosotros todos los días”. La Ascensión significa la plenitud de la misión de Jesucristo y la tarea de la Iglesia, y el quehacer del discípulo de ser testigo hasta el fin de los tiempos.

1ª Lectura: HECHOS 1,1-11

En mi primer libro, Teófilo, escribí de todo lo que Jesús hizo y enseñó desde el comienzo hasta el día en que fue llevado al cielo, después de haber dado instrucciones a los apóstoles que había escogido, movido por el Espíritu Santo, y ascendió al cielo. Se les presentó él mismo después de su pasión, dándoles numerosas pruebas de que estaba vivo, apareciéndoseles durante cuarenta días y hablándoles del reino de Dios. Una vez que comían juntos, les ordenó que no se alejasen de Jerusalén, sino “aguardad que se cumpla la promesa del Padre, de la que me habéis oído hablar, porque Juan bautizó con agua, pero vosotros seréis bautizados con Espíritu Santo dentro de no muchos días”. Los que se habían reunido, le preguntaron: “Señor, ¿es ahora cuando vas a restaurar el reino de Israel?” Jesús les dijo: “No os toca a vosotros conocer los tiempos o momentos que el Padre ha establecido con su propia autoridad; en cambio recibiréis fuerza del Espíritu Santo que va a venir sobre vosotros y seréis mis testigos en Jerusalén, en toda Judea y Samaría y hasta los confines de la tierra. Dicho esto, a la vista de ellos, fue elevado al cielo, hasta que una nube se lo quitó de la vista. Cuando miraban fijos al cielo, mientras él se iba marchando, se les presentaron dos hombres vestidos de blanco, que les dijeron: “Galileos, ¿qué hacéis ahí plantados mirando al cielo? El mismo Jesús que os ha sido tomado de entre vosotros y llevado al cielo, volverá como le habéis visto marcharse al cielo.”

Salmo responsorial 46,2-3.6-9.



2ª Lectura: EFESIOS 1,17-23

Hermanos: El Dios de nuestro Señor Jesucristo, el Padre de la gloria, os dé espíritu de sabiduría y revelación para conocerlo e ilumine los ojos de vuestro corazón para que comprendáis cuál es la esperanza a la que os llama, cuál la riqueza de gloria que da en herencia a los santos, y cuál la extraordinaria grandeza de su poder en favor de nosotros, los creyentes, según la eficacia de su fuerza poderosa, que desplegó en Cristo, resucitándolo de entre los muertos y sentándolo a su derecha en el cielo, por encima de todo principado, poder, fuerza y dominación, y por encima de todo nombre conocido, no sólo en este mundo, sino en el futuro. Y “todo lo puso bajo sus pies”, y lo dio a la Iglesia, como Cabeza, sobre todo. Ella es su cuerpo, plenitud del que llena todo en todos.

Ricardo Fuertes

Evangelio: MATEO 28,16-20

En aquel tiempo, los Once discípulos se fueron a Galilea, al monte que Jesús les había indicado. Al verlo, ellos se postraron, pero algunos dudaron. Acercándose a ellos, Jesús les dijo: “Se me ha dado todo poder en el cielo y en la tierra. Id, pues, y hacéd discipulos de todos los pueblos, bautizándolos en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo; y enseñándoles a guardar todo lo que os he mandado. Y sabed que yo estoy con vosotros todos los días, hasta el final de los tiempos.”

COMENTARIO:

Proclamamos hoy los últimos versículos del evangelio de Mateo, que nos transmiten una teofanía del Resucitado y la misión de los discípulos —donde los otros dos sinópticos, Marcos y Lucas, sitúan el relato de la Ascensión.

Hablamos de teofanía, más que aparición, por la íntima conexión que tiene con las teofanías o manifestaciones de Dios en el Antiguo Testamento: el monte es el lugar privilegiado, está presente ese temor reverencial, la vacilación y sobre todo la adoración que es lo único que cabe ante la teofanía: “al verlo, ellos se postraron, si bien, algunos vacilaban.”

En la resurrección del Señor se manifiesta en plenitud la gloria de Dios. Se presenta así esta teofanía, como el culmen de todas las anteriores. De esa misma gloria nos hablan los relatos de la Ascensión de los otros evangelios. Marcos, por ejemplo, lo expresa así: “se sentó a la derecha de Dios” Mc 16-19.

Pero fijémonos en el movimiento previo de los once, que es muy significativo: “Se fueron a Galilea” v 16. Estaban cumpliendo el recado que les había dado el Señor, a través de las mujeres: “va delante de vosotros a Galilea. Allí le veréis” v 7, y tres versos más adelante reafirma el Resucitado: “que vayan a Galilea, allí me verán” v 10.

Tampoco hoy nosotros podemos tener la experiencia del encuentro con el Resucitado, si no es retomando el mensaje que nos dejó en Galilea y si no es integrando en nosotros el estilo de vida que él inauguró en Galilea.

Cuando nos encontremos con él y porque “se le ha dado todo poder en el cielo y en la tierra”, nos va a enviar a

- “hacer discípulos de todos los pueblos” sin imposición ni proselitismo,
- Bautizar en el nombre del Dios Uno y Trino, y
- “Enseñarles a guardar todo lo que les ha mandado”.

Pío Santos Gullón



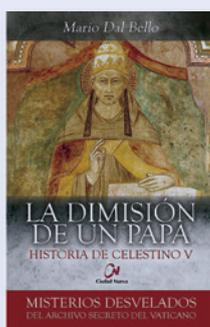
La Sequeda es una subcomarca de la Maragatería. Cuevas, aunque escondido, es un pequeño pueblo muy cercano a Astorga, al Sur, perteneciente al municipio de Valderrey, a los pies de una pequeña colina. No todo es secadal y no faltan prados y arboleda que le dan un encanto especial. El templo, muy bien conservado exteriormente, pero en espera de algunas obras de mejora en su interior, está dedicado a San Juan Evangelista. Su retablo central, neoclásico, se complementa con unas pinturas murales y con otros dos pequeños retablos barrocos, uno de ellos dedicado al Bendito Cristo y el otro a la Virgen del Rosario.

Cuevas de la Sequeda



Templum libri

LA DIMISIÓN DE UN PAPA. HISTORIA DE CELESTINO V



Cuando Benedicto XVI dimitió en 2013 más de uno pensó en Celestino V, el papa de la “gran renuncia” (1294). El “papa campesino”, como algunos lo llamaron, vuelve a estar de actualidad. Las comparaciones entre su dimisión y la de Benedicto son inevitables, y resurge una pregunta recurrente desde hace siglos: ¿fue la renuncia de Celestino una vileza, o más bien un acto de valentía? ¿No sería oportuno revisar cómo se desarrolló el asunto del

papa Celestino? Pues bien, esto es lo que se pretende con este libro de la colección Misterios desvelados del Archivo Secreto del Vaticano. Desde sus años como eremita y monje a los hechos tumultuosos que llevaron a su elección y a su gobierno de apenas cinco meses, estas páginas reconstruyen las tensiones externas y las pruebas interiores que lo llevaron a la renuncia, hasta su huida y su muerte en prisión. (Ed. CIUDAD NUEVA)

Rosi Gutiérrez

Agenda

Domingo 24 de mayo

Solemnidad de la Ascensión del Señor
San Genadio, Obispo.

Martes 26 de mayo

San Felipe Neri, presbítero.

Miércoles 27 de mayo

San Agustín de Canterbury, obispo .

Sábado 30 de mayo

San Fernando III, rey.

Domingo 31 de mayo

Domingo de Pentecostés, solemnidad.
Termina el Tiempo Pascual. Se reanuda el Tiempo Ordinario.

Jueves 4 de junio

Nuestro Señor Jesucristo Sumo y Eterno Sacerdote, fiesta.