

DÍA 7

LA IGLESIA HOY

DIOCESIS DE ASTORGA

DOMINGO
13 DE AGOSTO
DE 2017

AÑO LXIX. Nº 3560



El Vaticano advierte que las vacaciones no pueden ser "pretexto ni para la irresponsabilidad ni para la explotación"

"El turismo sostenible como instrumento de desarrollo" es el título del Mensaje del Dicasterio de Desarrollo Humano para el Día Mundial del Turismo publicado el martes 1 de agosto por la Santa Sede y preparado con motivo de la Jornada Mundial del Turismo, convocada por la Organización Mundial del Turismo (OMT) para el próximo 27 de septiembre.

Página 3



EDITORIAL

Visita pastoral en el Arciprestazgo de Ponferrada

El espacio de un Editorial no puede relatar todos los actos de la reciente Visita Pastoral que el Sr. Obispo hizo al arciprestazgo de Ponferrada. Pero sí puede dejar constancia de que esa Visita Pastoral se produjo con mucho contento tanto por parte del Sr. Obispo, como de los sacerdotes, como de los feligreses. Y este legítimo contento hay que unirlo a la preocupación por tantas y tantas cosas que pueden mejorarse, y al interés por no cejar en la misión de la evangelización que to-

dos, —no sólo los sacerdotes— tienen. El Sr. Obispo hizo sus indicaciones y recomendaciones para encontrar el modo mejor de estar y de acompañar a los niños, a los jóvenes, a los matrimonios, a los ancianos, a los enfermos... El campo de actuación es muy grande, muy amplio, también muy atractivo para trabajar con alegría, y siempre con confianza en la gracia de Dios. No ha faltado en el Sr. Obispo el realismo de ver el profundo cambio en la vida económica, social y cultural del arciprestazgo de

Ponferrada (cosa que puede decirse también de otros arciprestazgos de la Diócesis): cierre de empresas, disminución de trabajo para los jóvenes, envejecimiento de la población, secularización galopante... Pero todos estos asuntos, además de ser problemas, son también **retos** para todos los agentes de evangelización, comenzando por el Sr. Obispo quien expresamente dijo que en la solución de todos estos problemas era él el primer comprometido.

Día 7

El Tweet del Papa



Papa Francisco 
@Pontifex_es

El bien se cumple y es eficaz sobre todo cuando se hace sin buscar recompensa, en las situaciones concretas de la vida cotidiana



La alegría del amor

La misericordia pastoral



Uno de los más grandes papas del siglo XX, Pablo VI, recibió muchas críticas y desprecios por su valiente encíclica la "Humanae Vitae" sobre la paternidad responsable. Por razones diferentes a Francisco le ocurre lo mismo con "Amoris Laetitia" por tratar decir que "sin disminuir el valor del ideal evangélico, hay que acompañar con misericordia y paciencia, aunque haya quienes prefieren una pastoral más rígida" (AL nº 308). Que nadie piense, como algunos insinúan, que el Papa ha venido a acabar con las exigencias del matrimonio. Y recuerda que "de ninguna manera la Iglesia renuncia a proponer el ideal pleno del matrimonio, el proyecto de Dios en toda su grandeza". Y añade: "Comprender las situaciones excepcionales nunca implica ocultar la luz del ideal más pleno de lo que Jesús ofrece al ser humano" (AL nº 307).

Todos sabemos que el ideal del hombre es tener dos piernas, dos brazos, ojos que ven, oídos que oyen... pero a veces no queda más remedio que aceptar que se pueden perder brazos, piernas, el oído o la vista, aunque no sea lo ideal. ¡Qué más quisiéramos que todos los matrimonios fueran perfectos! Y a eso hay que tender, pero la realidad es la que es. Así mismo no se puede negar que haya personas que tras haber luchado por mantener su matrimonio sin haberlo conseguido, puedan tener la conciencia tranquila. De ahí que el Papa nos diga que "a partir del reconocimiento del peso de los condicionamientos concretos, podemos agregar que la conciencia de las personas debe ser mejor incorporada en la praxis de la Iglesia en algunas situaciones que no realizan objetivamente nuestra concepción del matrimonio" (AL nº 303).

Contrasta esta forma de entender las cosas con la actitud a veces cerril e intransigente de algunas personas incapaces de entender las situaciones concretas. "Esto nos otorga un marco y un clima que nos impide desarrollar una fría moral de escritorio al hablar de los temas más delicados y nos sitúa más bien en el contexto de un discernimiento pastoral cargado de amor misericordioso, que siempre se inclina a comprender, a perdonar, a acompañar, a esperar y sobre todo a integrar" (AL nº 312).

Misericordia no significa tibieza, relativismo, rebajar la exigencia, como que todo da igual... sino más bien poner el corazón en la miseria, que es la forma que tiene Dios de amarnos a pesar de nuestra condición pecadora.

Máximo Álvarez Rodríguez

Papa Francisco AUDIENCIA GENERAL - Miércoles 2 de agosto de 2017

Queridos hermanos y hermanas:
Hoy reflexionamos sobre *el Bautismo como puerta de la esperanza*. Estamos hablando desde hace un par de meses sobre la esperanza. Por medio de este sacramento se nos abre el camino del encuentro con Cristo, luz de nuestras vidas. La Iglesia lo representa por medio de una vela, que se enciende del cirio pascual, el cual nos recuerda la resurrección de Cristo. Esa luz es un tesoro que debemos conservar y transmitir a los demás. Los cristianos vivimos en

el mundo y no estamos exentos de oscuridades y tinieblas. Sin embargo, la gracia de Cristo recibida en el Bautismo nos hace salir de la noche y entrar en la claridad del día. La exhortación más bella que podemos hacernos unos a otros es la de re-

cordarnos nuestro bautismo, porque por medio de él hemos nacido para Dios, siendo criaturas nuevas. El cristiano está llamado a ser «cristóforo», significa portador de Cristo al mundo. A través de signos concretos, manifestamos

la presencia y el amor de Jesús a los demás, especialmente a los que están atravesando situaciones difíciles. Si somos fieles a nuestro Bautismo, difundiremos la luz de la esperanza de Dios y transmitiremos a las futuras generaciones razones de vida.



DÍA 7

PUBLICACIÓN SEMANAL DE LA DIÓCESIS DE ASTORGA

Edita:
Obispado de Astorga
Directora:
M^a Ángeles Sevillano
Redactor-Jefe:
Ricardo Fuertes Vega

e-mail: dia7@diocesisastorga.es
Dirección: C/ El Carmen, 2
24700 - ASTORGA
Teléfono:
987 61 53 50 (extensión 226)
Día 7: www.diocesisastorga.es

Suscripción anual con envío a domicilio: 15 Euros
Número de cuenta:
BSCH: 0049 4625 70
2416333098
Cabecera:
Imagen MAS
Depósito legal:
167/77



INTERNACIONAL

Mensaje del Dicasterio de Desarrollo Humano para el Día Mundial del Turismo

**El Vaticano advierte que las vacaciones no pueden ser “pretexto ni para la irresponsabilidad ni para la explotación”
Recuerda que son “un tiempo noble en el que cada uno puede enriquecer su propia vida y la de los demás”**

El turismo sostenible es un instrumento de desarrollo también para las economías en dificultad si se convierte en vehículo de nuevas oportunidades, y no en fuente de problemas

“El tiempo de vacaciones no puede ser... pretexto ni para la irresponsabilidad ni para la explotación”. El Vaticano ha aprovechado el “tiempo noble” de las vacaciones veraniegas del hemisferio norte para insistir así en la importancia del turismo sostenible -el “**turismo con rostro humano**”- como instrumento imprescindible para el crecimiento de la economía y dignidad humanas.

“**El turismo sostenible como instrumento de desarrollo**” es el título del texto difundido el martes 1 de agosto por la Santa Sede y preparado con motivo de la **Jornada Mundial del Turismo**, convocada por la Organización Mundial del Turismo (OMT) para el próximo 27 de septiembre.

La carta firmada por el cardenal Peter Turkson, presidente del Dicasterio para el Desarrollo Humano Integral del Vati-

cano, consideró que **el turismo puede ser un instrumento importante para el crecimiento** y para la lucha contra la pobreza.

“Esto significa que debe ser responsable, no destructivo ni perjudicial para el ambiente ni para el contexto socio-cultural sobre el que incide, particularmente respetuoso con las poblaciones y su patrimonio, orientado a la salvaguardia de la dignidad personal y de los derechos laborales, al tiempo que atento a las personas más desfavorecidas y vulnerables”, indicó.

“**El tiempo de vacaciones no puede ser, de hecho, pretexto ni para la irresponsabilidad ni para la explotación**: es más, éste es un tiempo noble, en el que cada uno puede enriquecer su propia vida y la de los demás”, agregó.

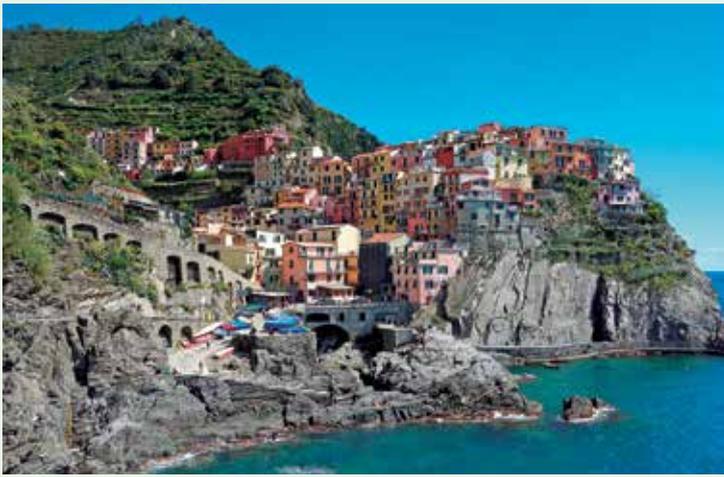
Precisó, además, que el turismo sostenible puede convertirse en un instrumento de desarrollo también para las economías en dificultad **si se convierte en vehículo de nuevas oportunidades y no en fuente de problemas**.

Más adelante, recordó que según el Barómetro de la OMT referido a 2016, suman mil 235 millones de viajes turísticos internacionales en el mundo al año, un sector que **representa el diez por ciento del PIB a nivel global** y el siete por ciento de las exportaciones.

Por eso llamó a reflexionar sobre las consecuencias de estos movimientos masivos en los turistas, los emprendedores, los trabajadores, los gobernantes y las comunidades locales.

“Es ésta una reflexión abierta. Invitamos a todas las personas implicadas a comprometerse en un serio discernimiento y a promover prácticas (positivas), acompañando comportamientos y cambios en los estilos de vida hacía un nuevo modo de situarse en relación con el otro”, estableció.

(C. Doody/Notimex)



NACIONAL

El Nomenclátor de la Iglesia Católica, en versión digital

El **Nomenclátor de la Iglesia Católica**, correspondiente al año 2017, **cambia su edición en papel por la versión digital** y está disponible por primera vez **en la página web de la Conferencia Episcopal España**. Se trata de la décima edición de la colección *Nomenclátor* que edita la Oficina de Estadística y Sociología de la Iglesia (OESI). Se ofrecen los datos actualizados, a fecha de julio, de los nombres de responsables y direcciones, tanto en las principales instituciones de la Iglesia católica en España como en las diócesis. Además de un breve resumen de las últimas cifras estadísticas disponibles, la mayoría de ellas correspondientes a 1 de enero de 2016.

El director de la OESI, **Jesús Domínguez Rojas**, explica en la introducción que “el objetivo principal de esta obra continua siendo el de seguir acercando, a todos los que así lo deseen, la realidad de las instituciones y personas que hacen posible la ingente labor de la Iglesia católica en España, desde la misión pastoral hasta la imprescindible labor asistencial y caritativa”. Con su inclusión en la página web de la CEE, “se amplía enormemente el número de personas que podrán tener acceso a la información vertida en sus páginas”.

Se mantiene la estructura de los anteriores números y las secciones aparecen distribuidas en un Sumario, desde el que puede acceder de manera independiente a cada una de las mismas. En el apartado de las diócesis se incluye el listado por orden alfabético para seleccionar aquella sobre la que se quieren realizar las consultas concretas.



Santiago Apóstol en Bembibre

En la villa de Bembibre del Bierzo, además de la parroquia san Pedro de la Plaza mayor, está la parroquia Santiago Apóstol, en el barrio de la Estación y de Socuello. Una parroquia creada en los años setenta y que recoge toda la parte de Bembibre al otro lado del río Boeza.



Procesión con el santo

La Asociación cultural DOS BARRIOS se esmera cada año en organizar las fiestas del patrono SANTIAGO APÓSTOL. Y la Comunidad cristiana, con su Consejo Parroquial al frente, prepara la Iglesia y la imagen del Santo para salir en procesión. En ella no falta la Banda Municipal y las autoridades locales y feligreses de la otra parroquia que forman un nutrido pueblo de Dios que peregrina y festeja con toda solemnidad a quien protege a esta comunidad. Después de la procesión y misa no falta el abundante aperitivo compartido entre todos.

Aprovecho esta ocasión para felicitar a toda la comunidad que festeja con alegría a Santiago Apóstol. Es una comunidad que pretende, desde su modestia, ser una comunidad viva. Por eso siempre hay un grupo de personas que participa activamente en la vida de la comunidad: en la liturgia, realizando la Celebración de la Palabra los domingos que no hay misa, en la ornamentación y limpieza del templo, el Coro Parroquial, el grupo de Formación de adultos, la catequesis..., y todo con entusiasmo y jovialidad. Además participamos en las grandes fiestas unidos a la parroquia San Pedro, como un solo pueblo de Bembibre: Santa Bárbara, Corpus, el Cristo...

Que con Santiago al frente, seamos el pueblo de Dios que camina en la Estación y Socuello compartiendo con fervor la fe en Jesús de Nazaret.

Juan Herminio Rodríguez, párroco

Santa Marta de Vilela

Santa Marta era hermana de Lázaro y María, vivían en Betania y eran amigos de Jesús. Su fiesta es el 29 de Julio en toda la Iglesia. Pero para nuestra parroquia es Santa Marta la de Vilela. Por acontecimientos históricos, que nos dicen los más mayores, es la patrona de los niños. Es también, según dicen los que saben, que en relación al número de habitantes, en toda España, es la Parroquia que más niñas son bautizadas con el nombre de Marta. La novena que celebramos en su honor, este año hemos querido tener presente a todos los que han pertenecido a nuestra Parroquia, que es muy "rara", pues hasta la desamortización de Mendizábal, estaban frailes del Monasterio de Samos en la Parroquia y en las ermitas de San Pedro y Santa Inés. Por razones históricas, pues era la propiedad de unos pocos terratenientes, a Dios gracias y a Santa Marta, se fue haciendo el pueblo actual, menos cuatro edificios de la época, todas son recientes, y es lo que llama la atención a las muchísimas personas que este

año, y los que vienen por razones familiares, han participado en la fiesta en honor de Santa Marta de Vilela.

A.B.G.



Momento de la fiesta en Vilela

El Presidente de la Xunta visita el Santuario de As Ermitas

Núñez Feijóo anunció más mejoras para la conservación del conjunto arquitectónico

El santuario de la *Virgen de As Ermitas (O Bolo)* recibió la visita del presidente de la Xunta, **Alberto Núñez Feijóo**, el pasado 2 de agosto, para conocer la restauración del muro del Olivar. Al acto acudieron también el Obispo de la Diócesis de Astorga, **Mons. Juan Antonio Menéndez Fernández**; la directora xeral de Turismo, **Nava Castro**; la delegada de la Xunta en Ourense, **Marisol Díaz**; el presidente de la Diputación, **José Manuel Baltar**; el alcalde de O Bolo, **Manuel Corzo**, y el senador del PP **Avelino García Ferradal**, entre otros políticos, además de sacerdotes de la Diócesis.

Después de esta minuciosa visita, el presidente de la Xunta compareció ante los medios y el público. Inició su intervención reconociendo la labor de arquitectos y canteros que hicieron posible el santuario, “uno de los grandes patrimonios que tiene Galicia. Pocos lugares como éste tienen una belleza tan extraordinaria. Es maravilloso contemplar esta impresionante garganta escarpada por el río Bibei y enclavada entre la Serra de Queixa, la Serra do Eixo y la Serra de San Mamede”.

Recordó que, después de ser declarado Bien de Interés Cultural, en 2012 se comenzó a desarrollar el Plan Director del Santuario da Nosa Señora de As Ermitas alentado por la Xunta, un proyecto en el que se invirtió casi 1,5 millones de euros, y “lo merece”, añadió, para devolverle al santuario su belleza original con la reconstrucción del muro, la mejora del pavimento y las instalaciones básicas; embelleciéndose las fachadas del trazado del Vía Crucis -uno de los mejores conservados de Europa- y recuperando las imágenes religiosas, además de una edificación para uso vecinal y como punto de información turística.

En este sentido, anunció que esta puesta en valor se completará con otras actuaciones: la mejora de las condiciones de conservación de su patrimonio documental, la reparación de la cubierta de la iglesia, la revisión de los sistemas eléctricos y contraincendios y medidas para garantizar la estabilidad de la estructura. “Se tardó más de un siglo en hacer el Santuario y nosotros vamos a tardar muchísimo menos en rehabilitarlo para mantenerlo en pie muchos siglos más”, dijo Feijóo.

“Que en un municipio coincida la existencia de un castillo y un santuario como es el de O Bolo, acredita aún más la importancia de la historia de este Concello”, añadió.

Con todas estas actuaciones, “aseguramos que el santuario gane fuerza como el principal imán turístico de la comarca”, aseveró, subrayando que, además de estas obras de recuperación y mejora, el Ayuntamiento de O Bolo está en la agenda de la Xunta con la pavimentación de la calle central del ayuntamiento y la mejora de la plaza pública; y “tenemos que buscar junto con la Diputación como rehabilitar tres molinos”, expresó.



En la puerta del santuario durante la visita

El retablo de San Andrés se recupera

Está llegando ya al final el proceso de restauración del retablo mayor de la parroquia de San Andrés de Astorga, después de varios meses de trabajo asiduo y delicado llevado a cabo por la acreditada empresa astorgana Proceso Arte 8, C.B.

La feligresía de la parroquia está experimentando una gran alegría y manifiesta con gozo su satisfacción al ir contemplando la belleza y la calidad de la obra que va apareciendo al ser tan técnicamente restaurada y con tanto acierto conservada.

Este valioso retablo de estilo barroco-rococó leonés, como es de todos conocido, procede de la desaparecida iglesia de San Miguel, ubicada en la céntrica plaza de este nombre en la ciudad de Astorga.

En el año 1917, el párroco D. Antonio Cavero Cabello, acompañado de una numerosa comisión de feligreses, visitaron al entonces Obispo de la Diócesis, D. Antonio Senso Lázaro, para pedirle la donación de este retablo de la iglesia de San Miguel, que se necesitaba para el altar mayor de la nueva iglesia de San Andrés, cuya construcción se estaba finalizando.

El Sr. Obispo accedió gustoso a la petición, mostrándose muy atento y generoso con los visitantes, los cuales salieron muy agradecidos por esta donación tan importante y por lo afable que se mostró el prelado.

El retablo está realizado en madera. Éste es el soporte sobre el que está tallada toda la obra. Con el proceso de restauración y limpieza de suciedades, que se viene llevando a cabo, se va recuperando la luminosidad y el contraste de los colores de las caras de los angelitos y de las encarnaduras de las imágenes.

En la madera se han reparado grietas y roturas. Y se han ajustado piezas despegadas o mal colocadas, y en muchos casos se han reforzado para asegurar la estabilidad del conjunto. Se ha realizado también el tratamiento adecuado para la carcoma, por cierto, muy abundante.

Por lo que se refiere a las esculturas, éstas tenían daños similares a los de la arquitectura del retablo. Nos fijamos solamente en la imagen más importante, el patrón, San Andrés. Es una talla de gran valor, pero a través de los tiempos ha sufrido reparaciones y retoques muy poco afortunados. En el tratamiento que se ha hecho, se han eliminado repintes que tenía para rescatar y recuperar así la policromía original subyacente, sin duda, de mucha mayor calidad.

Esperamos tener pronto la alegría de ver toda la obra terminada. Queremos dar las gracias a todas las personas que están colaborando.

Emilio Fernández Alonso



Ars Poliphonica actúa en Villoria de Órbigo



“Como el lirio entre los espinos, así es mi amada entre las doncellas...” así como nos transmite la belleza, la dulzura y la luminosidad de este poema del Cantar de los Cantares disfrutaron de una inusual cita el lunes 31 de Julio de 2017 en la parroquia de San Miguel Arcángel, en Villoria de Órbigo. Cita

ineludible para todo aquel que quiso disfrutar de un concierto cargado de auténtica calidad, emoción y sensibilidad. El resultado perfecto de la combinación de la mejor música y la máxima exigencia artística que caracteriza a sus protagonistas, *Ars Poliphonica*.

Se nos presentan con **INCIPIT**, que es el título simbólico escogido para la ocasión. *Incipit* es el inicio, la presentación, el comienzo..., conceptos extensibles al contexto de la gira que les lleva este año por toda España en la que el grupo retoma muchas de las músicas que eligieron en sus comienzos. Este grupo vocal visitaba la localidad natal de uno de sus destacados componentes, Guillermo A. Ares, después de una intensa semana en Ávila repleta de música. Semana de clases magistrales acompañadas por tres conciertos y que cerraron el domingo anterior con otro, fantástico, en el VIII Festival Internacional de Las Navas del Marqués.

En esta ocasión presentaron en Villoria un variado programa en el que recorrieron muchas de las diversas músicas que trabajan, con gran incidencia en la polifonía renacentista y en otras propuestas, pero siempre de la máxima exigencia artística. Un programa que *Ars Poliphonica* aborda con la pureza estilística y el rigor tonal y armónico que les ha hecho tan reconocidos en su campo. Sobre la estructura de sólo uno o dos cantantes por voz, y siempre *a cappella*, fueron desgranado las obras que escogieron para conmover, sorprender, emocionar al fin, al tiempo que obsequiaron a los asistentes con su absoluto compromiso con la excelencia y su apasionada dedicación al tesoro de lo mejor de nuestra música, que es como decir, a lo mejor de nuestra historia. *Ars Poliphonica*, es un grupo vocal extraordinariamente atípico, absolutamente sin ánimo de lucro y totalmente independiente, es

sin embargo una auténtica en referencia en el campo de la música vocal, planteando siempre sus proyectos desde el mayor respeto y exigencia en el tratamiento de las músicas que aborda. Conjunto vocal constituido inicialmente como grupo de voces masculinas cuyos componentes habían sido integrantes destacados de la mítica Escolanía “Santo Domingo Savio” de Santander, desde un primer momento se ocupan principalmente de la interpretación de polifonía renacentista. Más tarde, profundizan en otras vías de la interpretación histórica y en las ricas posibilidades de la contemporaneidad. Hoy, y tras una constante renovación, *Ars Poliphonica* mantiene un pequeño grupo de músicos con una gran experiencia en el campo vocal, y que evoluciona continuamente para poder ofrecer los mejores niveles interpretativos desde la más absoluta independencia y con la máxima exigencia artística. Han actuado en importantes escenarios de España y Europa y han cantado como grupo, o individualmente o junto a otras formaciones, con ensembles y orquestas de reconocido prestigio y con grandes voces y directores del panorama internacional. A lo largo de todos estos años han recibido numerosos reconocimientos nacionales e internacionales.

Emoción, elegancia, delicadeza, encanto...unas sutiles delicatessen musicales.....unas deliciosas “*musicatessen a cappella*”

www.arspoliphonica.org

[youtube.com/arspoliphonica](https://www.youtube.com/arspoliphonica)



Componentes de *Ars Poliphonica*

Don Manuel

Tengo un recuerdo vívido de mis primeras confesiones. Confesarse era lo único en lo que los niños teníamos el mismo estatus que los mayores, nada nos diferenciaba y para un niño, ser tratado como un señor siempre ha sido algo importante. Consciente de esa importancia, me tomaba el examen de conciencia muy en serio, pero claro, a esa edad es difícil tener una noción clara del pecado. Así que incluía en mi dolor de corazón y confesaba al sacerdote el pecado de haber hablado en misa. Por muy sincero que fuera el propósito de la enmienda, para un niño resulta extenuante estar en silencio durante media hora, mucho más si está sentado con otros niños. El primer recuerdo que tengo de Don Manuel –el nuevo cura que sustituía a Don Paciano– y de los aires nuevos que traía con él, es el de la misa de once, la de los niños, en la que en lugar de soltarnos un rollo en el sermón, que ninguno comprendería, nos preguntaba, nos dejaba hablar, levantábamos la mano y respondíamos, en la iglesia, qué emoción. Don Manuel desde el inicio fue un cura distinto, en lugar de sotana, lo veíamos todas las tardes con el maillot del Club Ciclista Benavides, pedaleando en su bici de carreras. Y así se fue ganando a todo el mundo. También a los jóvenes. Amante de

la música, grababa cintas a todos los que se la pedían, desde música clásica a ACDC, su despacho eran todo estanterías repletas de casetes y en el centro su equipo de música. Otra revolución que trajo consigo. Pero no dejó de lado a los mayores. A todos comprendía y sabía tratar. Cada mañana visitaba a los enfermos y siempre que había alguno ingresado en el hospital, allí acudía, fuera feligrés o no. Porque Don Manuel, nunca fue uno de esos curas que juzgan, acusan y amenazan con las llamas eternas. Él entendía el sacerdocio como acompañar y dar consuelo a quien lo necesitaba. Y así fue cumpliendo años y a los 80 años en lugar de la calma, todo eran carreras para poder cumplir con otros pueblos que le había asignado. No sé cómo le daba tiempo para todo y nunca ni una sola queja.

Don Manuel ha sido un cura párroco que siempre quiso complacer a todos. Don Manuel ha sido un gran cura para Benavides. Valgan estas palabras breves como muestra de sincero agradecimiento.

Óscar M. Prieto

(Artículo publicado el 12 de julio de 2017 en La Nueva Crónica)

La confianza en Jesús nos ayuda a caminar sin dejarse arrastrar por nuestros miedos

Urge cuidar la espiritualidad de la serenidad oyendo el susurro del monte Oreb y sintiendo la cercanía de la Persona de Jesús a través del lago de Genesaret que posibilita, también, sentir la mano que agarra cuando nos hundimos. Hay déficit de espiritualidad por ausencia de experiencias de encuentro. Abunda la rutina y la vulgaridad festiva del ruido. *La Oración es costosa y fatigante, pero es la “palanca de cambio” de la persona y del mundo.* Próxima la Asunción de María, fijemos los ojos en este “icono” cercano de oración y de fe.

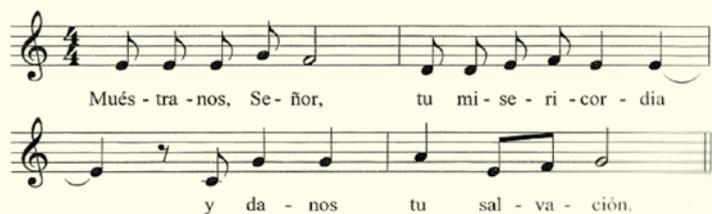
1ª Lectura: REYES 19,9a.11-13a

En aquellos días, al llegar Elías al monte de Dios, al Horeb, se refugió en una gruta. El Señor le dijo:

-Sal y aguarda al Señor en el monte, que el Señor va a pasar. Pasó antes del Señor un viento huracanado, que agrietaba los montes y rompía los peñascos: en el viento no estaba el Señor. Vino después un terremoto, y en el terremoto no estaba el Señor. Después vino un fuego, y en el fuego no estaba el Señor. Después se escuchó un susurro. Elías, al oírlo, se cubrió el rostro con el manto y salió a la entrada de la gruta.

Notas: Dios siempre se manifiesta donde no lo esperamos. Al profeta Elías le habló en la paz de un “susurro”, símbolo del Espíritu, y lo renovó en su actividad profética. Dios supera nuestros criterios tradicionales, se revela en el sosiego de la intimidad y nos abre los ojos para ver todo el bien que hay más allá de nuestras seguridades y de nuestros cálculos.

SALMO RESPONSORIAL 84, 9ab-10.11-12.13-14



2ª Lectura: ROMANOS 9,1-5

Hermanos: Como cristiano que soy, voy a ser sincero; mi conciencia, iluminada por el Espíritu Santo, me asegura que no miento. Siento una gran pena y un dolor incesante, en mi corazón, pues por el bien de mis hermanos, los de mi raza y sangre, quisiera incluso ser un proscrito lejos de Cristo. Ellos descienden de Israel, fueron adoptados como hijos, tienen la presencia de Dios, la alianza, la ley, el culto y las promesas. Suyos son los patriarcas, de quienes, según lo humano, nació el Mesías, el que está por encima de todo: Dios bendito por los siglos. Amén.

Notas: Que la mayoría del pueblo judío no haya aceptado a Cristo como Salvador, es para Pablo “una gran tristeza y un dolor incesante”. Espera el día en que lo acogerán y lo reconocerán igual que los gentiles a los que antes se lo había predicado. También las situaciones actuales en tantos ámbitos nos provocan tristeza y dolor. Pero, hemos de convertirnos en estímulo para seguir anunciando el Evangelio de Jesús, con nuestro testimonio antes que con nuestras palabras.

Ricardo Fuertes

Evangelio: MATEO 14,22-33

Después que se sació la gente, Jesús apremió a sus discípulos a que subieran a la barca y se le adelantaran a la otra orilla, mientras él despedía a la gente. Y, después de despedir a la gente, subió al monte a solas para orar. Llegada la noche, estaba allí solo. Mientras tanto, la barca iba ya muy lejos de tierra, sacudida por las olas, porque el viento era contrario. De madrugada se les acercó Jesús, andando sobre el agua. Los discípulos, viéndole andar sobre el agua, se asustaron y gritaron de miedo, pensando que era un fantasma. Jesús les dijo en seguida:

-¡Ánimo, soy yo, no tengáis miedo! Pedro le contestó: -Señor, si eres tú, mándame ir hacia ti andando sobre el agua. Él le dijo:

-Ven.

Pedro bajó de la barca y echó a andar sobre el agua acercándose a Jesús; pero, al sentir la fuerza del viento, le entró miedo, empezó a hundirse y gritó:

-Señor, sálvame.

En seguida Jesús extendió la mano, lo agarró y le dijo:

-¡Qué poca fe! ¿Por qué has dudado?

En cuanto subieron a la barca, amainó el viento. Los de la barca se postraron ante él, diciendo:

-Realmente eres Hijo de Dios.

COMENTARIO

Sigue Mateo presentándonos a la comunidad como fermento del Reino. Para ello nos acaba de presentar el signo de la mesa compartida repleta de pan (14,13-21). Pero sin triunfalismos y por eso pide a los discípulos que se aparten de la gente y él mismo despide a la gente (v 22).

La Iglesia ha de avanzar entre el estar a la escucha y tocando el sufrimiento de la gente, saliendo a la periferias –como nos invita el papa Francisco– y por otro lado estar “subiendo al monte para orar” (v 23). Mateo nos presenta a Jesús orando en dos ocasiones bien significativas: esta noche de las turbulencias que azotan a la Iglesia y la otra la oración intensa al Padre en el huerto de los Olivos, momento también de fuertes turbulencias.

La fe de los discípulos, de la que aquí se habla, es todo un proceso. Se va purificando poco a poco. Primero ven un fantasma (v 26), algo mágico. Pasa a ser confianza, pero desde uno mismo “mándame ir a ti sobre el agua” (v 28). Luego se convierte en confianza total en Él y desde Él hasta postrarse ante Él y proclamarle todos Hijo de Dios (v 33).

La iniciativa parte siempre de Jesús: “Ánimo, soy yo no temáis” (v 27). En la respuesta Pedro cree tener garantizada la intervención maravillosa, pero Jesús le pide que se fie totalmente. Lo intenta pero no llega y en medio de la experiencia dolorosa surge la súplica: “Señor, sálvame” (v 30)

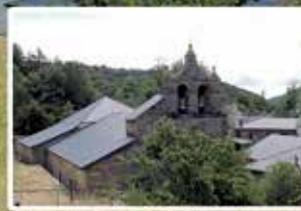
Finalmente llega la profesión de fe total, con gestos, “se postraron ante él” y con la profesión de fe con los labios de toda la comunidad. Porque sólo en comunidad se vive y se profesa la fe en plenitud (v 33).

Pío Santos Gullón



Al Norte de la provincia de Zamora, a 1.200 metros de altitud, al lado de montañas que sobrepasan los 2.000, detrás de las cuales está ya la provincia de León, a la altura de La Baña, se encuentra San Ciprián. Al que se acerca por primera vez le sorprende encontrarse con un pueblo tan extenso, aunque ahora sea, como tantos otros, víctima de la despoblación. Probablemente al ver, a la entrada, un no pequeño templo con dos torres, podría pensar que tiene ante sus ojos la iglesia parroquial, pero no es así. Se trata de la ermita dedicada a la Virgen de las Nieves. Al otro extremo del pueblo, casi imperceptible a primera vista, está el templo parroquial. No tiene ningún motivo para esconderse, pues su belleza es incuestionable, desde los muros hasta el artesonado o los dos grandes arcos laterales, amén del original retablo. Si la Virgen de las Nieves tiene mucho gancho, también lo tiene la fiesta del Sagrado Corazón.

San Ciprián de Sanabria



Templum Libri

EL ÓRGANO EN LA ARCHIDIÓCESIS DE SANTIAGO

El Departamento de Música de la Archidiócesis de Santiago ha logrado completar en poco más de un año esta obra, a través de cuyas páginas se pone en valor la existencia de un importante patrimonio histórico, artístico y musical custodiado en nuestras iglesias, conventos y monasterios, poniendo en relieve la “historia de fe de una comunidad viva de creyentes que a través de la música da gloria a Dios y santifica a los hombres (cf. SC12)”. La publicación, además de pretender ser un revulsivo para encontrar medios de colaboración entre distintas instituciones, es una pequeña joya en si misma, intentando ser un cauce, no sólo teórico, sino práctico, para que la música sea valorada y custodiada. (ARCHIDIÓCESIS DE SANTIAGO/ XUNTA DE GALICIA).



Rosi Gutiérrez

Agenda

13 AGOSTO
Domingo

El Sr. Obispo participará en la inauguración de las obras de la parroquia de Ábano a las 13:00h.

14 AGOSTO
Lunes

Vísperas solemnes en la Catedral y nombramiento de Amigo Mayor de la Asociación de Amigos de la Catedral.

15 AGOSTO
Martes

Solemnidad de La Asunción de la Virgen María.
El Sr. Obispo preside la Misa en la Catedral de Astorga a las 12:00 h.

16 AGOSTO
Miércoles

El Sr. Obispo participa en la fiesta de la Asunción en Camarzana de Tera a las 13:30 h.

19 AGOSTO
Sábado

Mons. Juan Antonio Menéndez preside la Misa en Robledo de Losada a las 13:00 h con motivo de la llegada a dicha localidad de unas reliquias de Mons. Óscar Romero.

20 AGOSTO
Domingo

El Sr. Obispo preside la Misa en la Catedral a las 12:00 h y a partir de las 13:30 h participará en los actos con motivo del Centenario del colegio de la Divina Pastora de Benavides de Órbigo.

Si has estado presente en un acontecimiento de tu parroquia, grupo, movimiento...

Colabora con
DÍA 7

ENVÍANOS TU NOTICIA



Sólo tienes que enviarnos un correo electrónico con el texto de la noticia y una foto ilustrativa y la incluiremos en nuestra revista diocesana.



Síguenos en



Envíanoslo a:

dia7@diocesisastorga.es // medioscomunicacion@diocesisastorga.es

