

DÍA 7

LA IGLESIA HOY

DIOCESIS DE ASTORGA

DOMINGO
25 DE SEPTIEMBRE
DE 2016

AÑO LXVIII. Nº 3514



Página 3

EL PAPA FRANCISCO ANTE EL DRAMA DE LA TRATA DE PERSONAS

La trata de personas es un tema que preocupa enormemente al Santo Padre. En varias ocasiones durante su Pontificado ha abordado esta cuestión para concientizar sobre este tragedia. (Imagen de una Visita del Papa Francisco a un campo de refugiados en Lesbos (Grecia) – AP)



EDITORIAL

La economía vista desde el libro del Génesis

El libro del Génesis –lo sabemos muy bien– nos habla ante todo de la creación del mundo y del hombre. Y en él podemos ver el interesante proyecto que Dios tiene respecto del hombre y de la mujer. Por eso a primera vista parecería demasiado y hasta exagerado querer ver en el libro sagrado un tratado de economía, la economía pura y dura, la economía que marca el mercado. Y, sin embargo, sí que se puede ver en el Génesis la economía. Así lo demuestra un cristiano, profesor de economía –LUGINO BRUNI–, que en

un libro nos habla de que precisamente en el Génesis se descubre la economía. El argumento principal que expone este profesor es que en el Génesis se descubre un entramado de relaciones humanas y por eso mismo hay relaciones sociales y económicas. De lo que se trata es de que esas relaciones laborales y económicas se realicen desde el proyecto de Dios que es un proyecto de **humanización**, y no desde la perspectiva de la mercantilización donde el amo es el dinero y los intereses egoístas. Como está constantemente dicen-

do la Doctrina Social de la Iglesia: el trabajo, la economía tienen que estar al servicio del hombre y no al revés. También lo dice el papa Francisco: “*¡el dinero debe servir y no gobernar! El Papa ama a todos, ricos y pobres, pero tiene la obligación, en nombre de Cristo, de recordar que los ricos deben ayudar a los pobres, respetarlos, promocionarlos. Os exhorto a la solidaridad desinteresada y a una vuelta de la economía y las finanzas a una ética en favor del ser humano*” (E.G. 58)

Día 7

El Tweet
del Papa



Papa Francisco
@Pontifex_es

La Palabra de Dios puede hacer resucitar un corazón vacío



La alegría del amor

El amor y los charcos



Es muy conocida la historia de aquellos recién casados cuando, al encontrarse con un charco, le dice el marido a su esposa: “Cuidado, cielo, no te vayas a mojar”. Y cariñosamente la toma en sus brazos. Pasan unos años ante otra situación semejante el marido le dice: “Ten cuidado, que te vas a mojar”. Pasan todavía más años y su advertencia es bastante menos cariñosa: “Hala, burra, mira a ver si metes la pata”. Si este esposo fuera un buen cristiano que tuviera en cuenta la exhortación “Amoris laetitia” y el comentario que hace de 1 Corintios 13, probablemente, pensaría un poco más las expresiones últimas, pues en ella se hace especial referencia a la amabilidad y a la delicadeza. Es verdad que a veces hay entre los esposos palabras y gestos poco amables y delicados sin que por ello se quieran menos, apoyados tal vez en ese dicho de que “donde hay confianza da asco”.

Pero realmente sería mucho mejor cuidar las formas.

Nos viene a la memoria el testimonio de una mujer con ocasión de sus bodas de oro matrimoniales. Entre otras cosas decía que uno de los secretos de haber llevado tan felizmente esos cincuenta años de matrimonio era el respeto. Malo es, pues, faltarle al respeto.

De nuevo citamos directamente el documento pontificio:

“Amar también es volverse amable... El amor no obra con rudeza, no actúa de modo descortés, no es duro en el trato. Sus modos, sus palabras, sus gestos, son agradables y no ásperos ni rígidos. Detestar hacer sufrir a los demás. La cortesía es una escuela de sensibilidad y desinterés, que exige a la persona cultivar su mente y sus sentidos, aprender a sentir, hablar y, en ciertos momentos, a callar. Ser amable no es un estilo que un cristiano puede elegir o rechazar. Como parte de las exigencias irrenuncia-

bles del amor, todo ser humano está obligado a ser afable con los que lo rodean.

Cada día, entrar en la vida del otro, incluso cuando forma parte de nuestra vida, pide la delicadeza de una actitud no invasora, que renueve la confianza y el respeto [...] El amor, cuando es más íntimo y profundo, tanto más exige el respeto de la libertad y la capacidad de esperar que el otro abra la puerta de su corazón. Para disponerse a un verdadero encuentro con el otro, se requiere una mirada amable puesta en él. Esto no es posible cuando reina un pesimismo que destaca defectos y errores ajenos, quizás para compensar los propios complejos. Una mirada amable permite que no nos detengamos tanto en sus límites, y así podamos tolerarlo y unirnos en un proyecto común aunque seamos diferentes” (AL n° 99-100).

Máximo Álvarez Rodríguez

Papa Francisco AUDIENCIA GENERAL - Miércoles 7 de septiembre de 2016

Queridos hermanos y hermanas:
En el evangelio de Mateo escuchamos la pregunta de Juan el Bautista: «¿Eres tú el que ha de venir?» Jesús responde mostrando las obras de misericordia que realiza con los enfermos y desheredados, y de las que son testigos los discípulos del profeta.
Jesús, el Mesías esperado, es el instrumento concreto de la misericordia del Padre, que sale al encuentro de todos llevando consue-

lo y salud, y, a través de los signos de la bondad divina, llama a todos a la conversión, para que encuentren el camino de regreso al Padre.



La forma de actuar de Jesús puede escandalizar a muchos, porque no se adecua a la idea que se han formado de él, pero nos alienta a aceptarlo como el Mesías que se revela en las obras que cumple, siguiendo la voluntad del Padre. El cristiano cree en el Dios de Jesucristo, y tiene el deseo de crecer en la experiencia viva de su misterio de amor, que lo empuja a la misión de transformar el mundo y la historia.

DÍA 7

PUBLICACIÓN SEMANAL DE LA DIÓCESIS DE ASTORGA

Edita:
Obispado de Astorga
Directora:
M^a Ángeles Sevillano
Redactor-Jefe:
Ricardo Fuertes Vega

e-mail: dia7@diocesisastorga.es
Dirección: C/ El Carmen, 2
24700 - ASTORGA
Teléfono:
987 61 53 50 (extensión 226)
Día 7: www.diocesisastorga.es

Suscripción anual con envío a domicilio: 15 Euros

Número de cuenta:
BSCH: 0049 4625 70
2416333098

Cabecera:
Imagen MAS

Depósito legal:
167/77

El Espejo de la Iglesia
desde la Diócesis de Astorga

Todos los viernes
de 13:30 a 14:00 horas



INTERNACIONAL

El Papa Francisco ante el drama de la trata de personas

La trata de personas es una cuestión que preocupa mucho al Papa Francisco. En diversas ocasiones durante su Pontificado ha abordado el tema para concientizar sobre este drama y animar a la Iglesia para que acompañe a las personas víctimas de este sufrimiento.



En el día en que la Iglesia celebraba al jesuita **San Pedro Claver** misionero incansable a favor de los esclavos, enfermos y moribundos, en Radio Vaticano recordamos algunas

de las palabras que el Obispo de Roma pronunció en la Cumbre de jueces y magistrados que se realizó en la **Pontificia Academia de las Ciencias Sociales** contra la trata y todas las nuevas formas de esclavitud en julio de 2016.

“No cabe el adagio de la Ilustración, según el cual la Iglesia no debe meterse en política, la Iglesia debe meterse en la gran política porque –cito a **Pablo VI**– “la política es una de las formas más altas del amor, de la caridad”. **Y la Iglesia también está llamada a ser fiel con las personas**, aún más cuando se consideran las situaciones donde se tocan las llagas y el sufrimiento dramático, y en las cuales están implicados los valores, la ética, las ciencias sociales y la fe; situaciones en las cuales el testimonio de ustedes como personas y humanistas, unido a la competencia social propia, es particularmente apreciado”.

Tras citar las palabras del Papa Pablo VI, el **Papa Francisco** también recordó palabras del Papa emérito, **Benedicto XVI**: “Como dijo mi predecesor Benedicto XVI, y lo he afirmado

yo mismo en varias ocasiones, éstos son verdaderos **crímenes de la humanidad que deben ser reconocidos como tales por todos los líderes religiosos, políticos y sociales**, y plasmados en las leyes nacionales e internacionales”.

“**No vale el viejo adagio: son cosas que existen desde que el mundo es mundo.** Las víctimas pueden cambiar y, de hecho, sabemos que cambian de vida con la ayuda de los buenos jueces, de las personas que las asisten y de toda la sociedad. Sabemos que no pocas de esas personas son abogados o abogadas, políticos o políticas, escritores brillantes o bien tienen algún oficio exitoso para servir de modo válido al bien común. Sabemos cuán importante es que cada víctima se anime a hablar de su ser víctima como un pasado que superó valientemente siendo ahora un sobreviviente o, mejor dicho, una persona con calidad de vida, con dignidad recuperada y libertad asumida”.

ACOMPañAMIENTO A LAS VÍCTIMAS

“**La rehabilitación de las víctimas y su reinserción en la sociedad, siempre realmente posible, es el mayor bien que podemos hacer a ellas mismas, a la comunidad y a la paz social.** Claro, es duro el trabajo, no termina con la sentencia, termina después procurando que haya un acompañamiento, un crecimiento, una reinserción, una rehabilitación de la víctima y del victimario”.

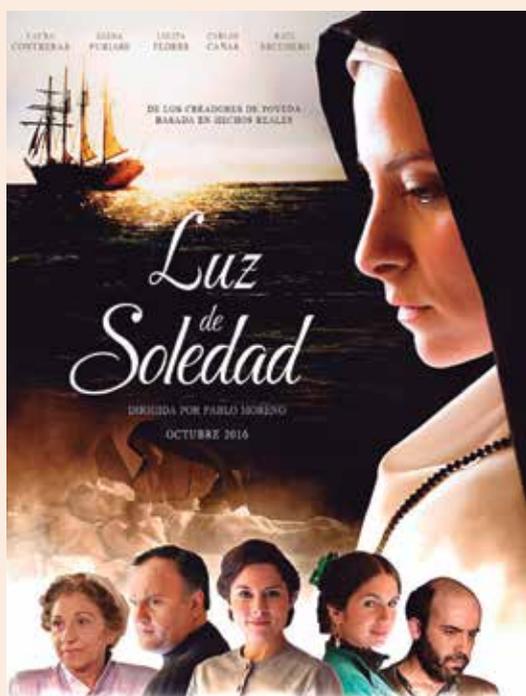
“Si hay algo que atraviesa las **bienaventuranzas evangélicas** y el protocolo del juicio divino con el que todos seremos juzgados -de Mateo 25- **es el tema de la justicia:** felices los que tienen hambre y sed de justicia, felices los que sufren por la justicia, felices los que lloran, felices los pacíficos, felices los operadores de paz, benditos de mi Padre los que tratan al más necesitado y pequeño de mis hermanos como a mí mismo”.

(Mercedes De La Torre – RV).

CINE

Luz de soledad

Una película de Pablo Moreno basada en hechos reales



• **Descubre** la sorprendente historia de la fundadora de la orden a la que pertenecían **las primeras 36 enfermeras tituladas en España.**

El 21 de octubre se estrenaba en cines de España, **LUZ DE SOLEDAD**, cinta biográfica sobre Soledad Torres Acosta, fundadora de las *Siervas de María, Ministras de los Enfermos*, dirigida por Pablo Moreno. Está protagonizada por Laura Contreras, Lolita Flores, Elena Furiase, Carlos Cañas, Raúl Escudero, Eva Higuera, Julio Lázaro y Susana Sucena. Cuenta con guión de Pablo Moreno y Pedro Delgado. **LUZ DE SOLEDAD** está producida por Goya Producciones en asociación con Three Columns Entertainment y distribuida por Proyecfilm.

SINOPSIS

Olga es hija única y debe encargarse de cuidar a su padre, D. Arturo un hombre irascible y de carácter duro que sufre una enfermedad. Agobiada por su trabajo en el bufete de abogados necesita a alguien que le cuide de noche y recurre a la última persona a quien su padre querría ver: Sor Inés, una monja Sierva de María. La película narra los inicios de las Siervas de María, una institución religiosa originada en Madrid en 1851 por inspiración del sacerdote Miguel Martínez y que Soledad Torres Acosta guió en su desarrollo y expansión hasta su muerte en 1887. Son años difíciles en los que Madre Soledad y sus Siervas de María se enfrentan a revoluciones, epidemias y persecuciones religiosas. Soledad Torres Acosta fue canonizada por el Papa Pablo VI en 1970.





ZAMORA



Convivencia y homenaje

El pasado 18 de agosto en el cruce de la carretera N-525 con la carretera de Molezuelas varias parroquias de la Zona de Zamora: La Santísima Trinidad de Peque, La Asunción de Muelas de los Caballeros, San Juan de Vega del Castillo, Santiago Apóstol de Justel, San Bartolomé de Quintanilla de Justel, San Justo y Pastor de Villaverde, La Asunción de Cubo de Benavente, San Martín de Congosta y San Millán de Molezuelas de la Carballeda iniciaban la procesión hacia el santuario de Nuestra Señora de la Carballeda de Rionegro del Puente para celebrar la santa Misa y ganar el Jubileo.

Este mismo día también se le rindió un merecido homenaje al sacerdote, que presidió la eucaristía, D. Jesús



Homenaje a D. Jesús Prieto

Prieto Pernía, con motivo de la celebración en este año 2016 de sus Bodas de Plata Sacerdotales.

El encuentro concluyó con una comida fraterna de todos los asistentes y una jornada festiva.



BIERZO



Rehabilitación del Monasterio de San Pedro de Montes

El pasado 3 de agosto se anunciaban en el Hospital de la Reina de Ponferrada el comienzo de la rehabilitación del Monasterio de San Pedro de Montes de Valdeusa. La noticia fue comunicada por Antolín de Cela, rector de la basílica de la Encina y administrador de la Real Fundación Hospital de la Reina, Miguel Ángel Pérez, secretario de la fundación, y Félix Rapún, gerente.

La rehabilitación del Monasterio de Montes es un proyecto que se viene desarrollando desde finales del 2015 con la colaboración del Ministerio de Fomento, Consejería de Fomento y la Real Fundación Hospital de la Reina mediante la inversión de casi un millón de euros. La obra se adjudica



Monasterio de San Pedro de Montes

a TRYCSA tras un concurso en el que se invitó a tres empresas especializadas.

La obra comenzaba en la primera semana del mes de agosto, después de que la Junta de gobierno del ayuntamiento de Ponferrada aprobase la licencia de obra el 28 de julio, y se piensa finalizar alrededor de Semana Santa. Tendrá una duración aproximada de 8 meses y generará alrededor de 20 ó 30 puestos de trabajo. La rehabilitación es un proyecto elaborado por el arquitecto Eloy Algorri y “consiste en la habilitación de la Panda (ala) Oriental del patio del siglo XVIII, construida entre 1745 y 1749, y tiene el propósito de insuflar una inyección vital al monumento, entendiéndose que una operación de esta naturaleza es la más eficaz de cara a garantizar su pervivencia en el futuro”, explica el secretario.

La intervención alcanza una superficie construida de 1.097 metros cuadrados que, en la actualidad, está calificada como monumento BIC (bien de interés cultural) y convertida en una ruina llena de árboles y maleza. Complementariamente, también se impermeabilizará el trasdós de las bóvedas que forman el techo de la antigua cocina del Monasterio.

Funcionalmente la planta baja se compone de puertas de acceso al zaguán, recepción de visitas con aseo adaptado para discapacitados, sala polivalente de 150 metros cuadrados que puede utilizarse para exposiciones, conferencias o celebraciones sociales, además de una zona de instalaciones. En la planta alta, hay cinco dependencias que pueden utilizarse como dormitorios en formato de albergue, equipados de unos aseos comunes y queda dotado de toda una gama de instalaciones como fontanería, calefacción y ventilación que son necesarias para alcanzar los niveles de confort requeridos por la demanda social y la normativa técnica. La comunicación entre todas las estancias de la panda es accesible para personas discapacitadas.

Melanie Escuredo



ASTORGA



Desde Nistal

Los días 9 y 10 de julio celebramos en nuestro pueblo la Fiesta Sacramental, con mucho calor, pero con buen ánimo y con mucha ilusión, que va en aumento año tras año desde que D. Julio llegó a nuestra Parroquia. A las 13 h, comenzamos la Santa Misa para después acompañar al Santísimo en procesión por las calles del pueblo como se viene haciendo desde hace... ¡tantos años!

En Nistal, el domingo siguiente, día 17, volvemos a realizar los mismos actos religiosos: es lo que nosotros llamamos el “Día del Nombramiento” porque nuestra Cofradía del Santísimo, llamada “La Mayor” cambia de Juez, es decir, se nombra un nuevo Presidente de la misma por un año de mandato.

Pero este año, el día de Nombramiento, fue un día especial: lo aprovechamos para homenajear a nuestro párroco D. Julio en sus 25 años de sacerdocio. Lo hicimos con pequeños actos muy emotivos, poniendo mucha ilusión y cuidando hasta el último detalle. Presentamos un breve recordatorio de su vida estudiantil y, posteriormente, curricular en el ejercicio de su profesión. Lo acompañamos con unas sencillas ofrendas y un pequeño detalle de todo el pueblo. Y, después de una calurosa procesión con el Santísimo, tuvo lugar un pequeño ágape en la plaza de la Iglesia.

Aprovechando este medio de comunicación diocesano, deseamos a D. Julio larga vida sacerdotal plagada de muchos aciertos y buen hacer.

¡FELICIDADES D. JULIO!

Nieves Vega



D. Julio en la parroquia de Nistal



GALICIA



Valdeorras honra un año más a San Gil de Casaio

Como cada primero de Septiembre, cientos de fieles de toda la comarca valdeorresa se dieron cita en el pintoresco paraje de “Chao da Veiga”, altiplanicie que, rodeada de montañas, bien podría pasar por el techo del mundo. Allí se sitúa una ermita, de reciente construcción, que data del año 1972, donde se venera una talla de San Gil, realizada por el escultor Bartolomé Voto en 1611, en la que el Santo aparece vestido de monje, con báculo de abad y con una cierva a su lado que, según la leyenda, lo mantenía diariamente con su leche. La procesión y misa mayor estuvieron presididas por D. José Antonio de la Fuente Miñambres, párroco de Fabero, quien resaltó la fidelidad de San Egidio Fernández, popularmente conocido como “San Xil de Casaio”, monje en Carracedo del Bierzo, abad en San Martín de Castañeda, prior en Santa Cruz de Casaio y eremita en los inaccesibles montes de Casaio, donde reposa su cuerpo desde aproximadamente 1255. Un año más y, a pesar del acuciante calor, un gran número de personas congregadas le manifestaron su devoción, con sus oraciones y súplicas, colocándose en fila para poder pasar por debajo del Santo y de la Virgen de la Asunción, con el fin de pedir o agradecer sus favores. Este año llamó especialmente la atención la parte musical, en la que el virtuosismo, la profunda vivencia y la genial interpretación de un grupo de jóvenes de Verín nos hicieron a todos compartir una Eucaristía íntima y, al mismo tiempo, solemne, y una romería llena de cordialidad e intensa hospitalidad. Que San Gil de Casaio siga intercediendo por todos y por nuestra bendita tierra.



*Procesión con San Xil de Casaio
Imagen de Isidro García Tato*

Iglesia Noticia

Todos los domingos
de 09:45 a 10:00 horas



Calentando motores...

Bueno, esto lo digo por el octubre misionero y por la proximidad del Domund, que nadie piense que ando en competencia con el defenestrado piloto asturiano, Fernando Alonso. En fin, calentemos motores...

Me encanta el lema de este año: "Sal de tu tierra". Breve, preciso y precioso, tan actual, como primitivo, no ha perdido ni un quilate de fuerza, la expresión que llegó a oídos de Abraham, que yo sepa nuestro tata...

abuelo en esto de salir de la tierra. Repito me encanta el lema, me identifico y me siento identificado.

Para mí esto de salir de la tierra fue y es sencillo, sencillísimo, recoger y guardar un montón de trastes, aliñar unos pocos en la maleta, despedir a algunos amigos y familiares, llorar un rato ante la tumba de los papás, y fundirme en un abrazo con Avelino Rellán, amigo del alma, por cierto llorando los dos. Más abrazos, y más intensos, a los amigos y amigas cercanas en el aeropuerto, tomas el avión y ya estás fuera de tu tierra y poniendo



Julio Falagán en el centro de la imagen

el pie en tierra nueva. Salir es muy fácil... entrar muy complicado.

La misión es una sorpresa, en medio de la alegría por llegar, en medio del gozo de dar y compartir, escuchar y llorar lagrimas ajenas, aparece la cruz de la impotencia, de los errores, del rechazo, de la incomprensión, de la duda y de la humillación, tremenda cruz la que se vive lejos de tu tierra, de tu historia, de tus raíces. Tormentas y tormen-

tas, sin arcoíris y sin sabor a cosecha nueva. Y entonces el enemigo que sembró cizaña en el campo de trigo te dice: "¿Merece la pena salir de tu tierra?". A lo que hay que repetir una y mil veces, sí sí sí, hombre, si merece la pena, pasar muchas penas.

Aunque el corazón se rompa de dolor, tenemos que salir de nuestra tierra para caer con lágrimas en tierra ajena, porque la mayor traición al evangelio es permanecer en tierra segura cuando los pobres mueren en tierra ajena.

Julio Falagán

Cincuenta años al servicio de Dios y su Iglesia

Los días 10 y 23 de julio, en Benavides de Órbigo, dos hijos del pueblo celebraron sus Bodas de Oro como consagrados.

El día 17 de julio, el sacerdote D. Antonio Puente, al comenzar la misa dominical de la parroquia, nos dijo: "Hace cincuenta años y una hora que fui ordenado". Se le veía emocionado al recordar ese día tan feliz para él. Recordó con emoción a las personas que faltaban, pero también se encontraba feliz por los que le acompañaban. En el altar, estaban su hermano, D. Daniel, que también es sacerdote, y D. Manuel, nuestro párroco. En los primeros bancos del templo estaban sus hermanos, sobrinos y demás familiares.

Pidió al Coro Parroquial que cantase "¡Qué detalle, Señor, has tenido conmigo!", un canto muy sentido y que expresaba la gratitud por su vida sacerdotal. Como es costumbre en el pueblo, al terminar la celebración nos invitó en el salón parroquial a un vino español, algo que popularmente llamamos en Benavides "la pasta".

Gracias por hacernos participar en su Eucaristía de los cincuenta años de sacerdote. Que el Señor le siga bendiciendo en su ministerio.

El día 23 de julio, otra hija del pueblo, Francisca Fernández, Misionera Hospitalaria, quiso celebrar sus cincuenta años de consagración en la vida religiosa con una eucaristía en la ermita del Bendito Cristo de la Vera Cruz de Benavides.

Presidió la celebración su primo, D. Pedro, misionero Redentorista, que también desempeña su ministerio por esos mundos lejanos de la misión. Acompañó con sus cantos el Coro Parroquial.

Paquina, que es como la llamamos en Benavides, desempeña su labor como enfermera en Guinea. Es muy sonriente, dulce y cariñosa. Da una paz sincera al hablar y transmite el entusiasmo que le hace a ella ser tan feliz en lo que hace.

La celebración de la eucaristía fue sencilla y familiar. La acompañaban sus hermanos, sobrinos y su madrina, Marcelina. Todos ellos le desearon un feliz día compartido con toda la familia.

M^a Jesús Prieto

Austeridad solidaria para que otros “sencillamente puedan vivir”

Existe una seguridad malsana: la que está infectada de insolidaridad. ¡Qué necesidad de *justificarnos!* Urge tomar conciencia de la cruda realidad de nuestro entorno. Porque, *“nuestro problema es que vivimos en la cultura del egoísmo y la disgregación, en esta sociedad donde cada uno va a lo suyo y donde podemos decir que hemos dejado de ser cristianos para ser simplemente, esclavos de nuestras ambiciones”* (Mons. F. Sebastián). Desde el bien que ya se hace en la comunidades, hay que avivar la conciencia de “com-padecer” el dolor de los más débiles y “com-partir”.

1ª Lectura: AMÓS 6,1a.4-7

Así dice el Señor todopoderoso: «¡Ay de los que se fían de Sión y confían en el monte de Samaría! Os acostáis en lechos de marfil; arrellanados en divanes, coméis carneros del rebaño y terneras del establo; canturreáis al son del arpa, inventáis, como David, instrumentos musicales; bebéis vino en copas, os unguís con perfumes exquisitos y no os doléis del desastre de José. Pues encabezarán la cuerda de cautivos y se acabará la orgía de los disolutos».

Notas: El juicio de Dios es inexorable ante la despreocupación y despilfarro de una minoría de opulentos a costa de la miseria de la mayoría. No puede quedar impune ante el Señor. Juicio no para después de la muerte, ya en el ahora. ¡Podemos corregir la marcha de los acontecimientos!

SALMO RESPONSORIAL 145,7-10



2ª Lectura: 1ª TIMOTEO 6,11-16

Hombre de Dios, practica la justicia, la piedad, la fe, el amor, la paciencia, la delicadeza.

Combate el buen combate de la fe. Conquista la vida eterna a la que fuiste llamado, y de la que hiciste noble profesión ante muchos testigos. En presencia de Dios, que da la vida al universo, y de Cristo Jesús, que dio testimonio ante Poncio Pilato con tan noble profesión: te insisto en que guardes el mandamiento sin mancha ni reproche, hasta la manifestación de nuestro Señor Jesucristo, que en tiempo oportuno mostrará el bienaventurado y único Soberano, Rey de los reyes y Señor de los señores, el único poseedor de la inmortalidad, que habita en una luz inaccesible, a quien ningún hombre ha visto ni puede ver. A él honor e imperio eterno. Amén.

Notas: La fe se abre paso en una sociedad religiosa pero pagana. La cultura dominante invita a ceder, a abandonar. Dice un autor *que “hemos aprendido a ser ateos sin dejar ser cristianos”*. El autor de la Carta pide a los destinatarios “combatir el buen combate de la fe” y a “la noble profesión-testimonio” de fe en Cristo.

Ricardo Fuertes

Evangelio: LUCAS 16,19-31

En aquel tiempo, dijo Jesús a los fariseos:

–Había un hombre rico que se vestía de púrpura y de lino y banqueteaba espléndidamente cada día. Y un mendigo llamado Lázaro estaba echado en su portal, cubierto de llagas, y con ganas de saciarse de lo que tiraban de la mesa del rico.

Y hasta los perros se le acercaban a lamerle las llagas. Sucedió que se murió el mendigo, y los ángeles lo llevaron al seno de Abrahán. Se murió también el rico, y lo enterraron. Y, estando en el infierno, en medio de los tormentos, levantando los ojos, vio de lejos a Abrahán, y a Lázaro en su seno, y gritó: –«Padre Abrahán, ten piedad de mí y manda a Lázaro que moje en agua la punta del dedo y me refresque la lengua, porque me torturan estas llamas».

Pero Abrahán le contestó: –«Hijo, recuerda que recibiste tus bienes en vida, y Lázaro, a su vez, males: por eso encuentra aquí consuelo, mientras que tú padeces. Y además, entre nosotros y vosotros se abre un abismo inmenso, para que no puedan cruzar, aunque quieran, desde aquí hacia vosotros, ni puedan pasar de ahí hasta nosotros».

El rico insistió: –«Te ruego, entonces, padre, que mandes a Lázaro a casa de mi padre, porque tengo cinco hermanos, para que, con su testimonio, evites que vengan también ellos a este lugar de tormento». Abrahán le dice: –«Tienen a Moisés y a los profetas; que los escuchen». El rico contestó: «No, padre Abrahán. Pero si un muerto va a verlos, se arrepentirán». Abrahán le dijo: –«Si no escuchan a Moisés y a los profetas, no harán caso ni aunque resucite un muerto».

COMENTARIO

Vuelve de nuevo Jesús –según el esquema de Lucas– sobre el tema de la riqueza y la pobreza, con esta parábola del rico anónimo y el pobre bien conocido y personificado, Lázaro.

La parábola, probablemente, no les resultó extraña a aquellos oyentes de Jesús ni a los primeros lectores de Lucas, pues historietas similares las conocían de las culturas circundantes egipcia, judía y griega. La trama base es la misma: la situación de penuria y sufrimiento del pobre y la del rico de abundancia, disfrute y derroche, en la primera escena aquí en la tierra. Esa situación se cambia en la segunda escena –en el más allá de la muerte– en felicidad y disfrute para el pobre y sufrimiento y angustia para el rico.

Hay una diferencia esencial entre el relato evangélico y las otras historias y es que éstas atribuyen el cambio que se da en el más allá, al comportamiento moral de los protagonistas en la escena terrena, mientras que el evangelio no juzga la moralidad de ninguno.

El evangelio se limita a constatar el tremendo contraste que hay entre la pobreza y la riqueza y el peligro de endiosamiento de ésta. En la primera escena terrena la riqueza ciega de tal manera que, aún teniendo el pobre a sus pies y bien conocido, Lázaro, el poseído por la riqueza no lo ve. En la segunda escena –en el más allá de la muerte– la brecha abismal que se abre es insuperable. Las dos escenas son una visualización bien plástica de las bienaventuranzas y las desventuras del discurso de la llanura (6,20-32).

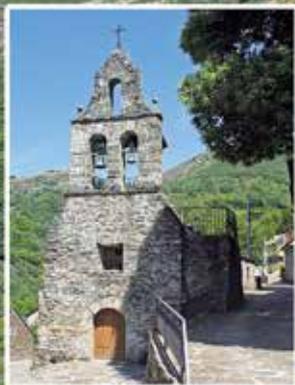
Por lo demás queda también muy claro que no hay otra forma posible de conocer a Dios que escuchando a Moisés y a los profetas, es decir, la Palabra y descubrirlo en el pobre Lázaro que está a nuestra puerta de ricos.

Pío Santos Gullón



Pardamaza es una pequeña aldea del municipio de Toreno con poco más de dos docenas de habitantes a lo largo del año. Aunque la carretera da algunas vueltas para subir a ese pequeño valle de alta montaña, sorprende gratamente la calidad del último tramo. Quienes de allí proceden no lo olvidan y aprovechan siempre que pueden para acercarse. Por eso siguen conservando con esmero sus casas, su pequeña iglesia y por supuesto las fiestas, como la de San Roque, que se celebra por todo lo alto. El templo no tiene retablos ni grandes obras de arte, pero sus varias y sencillas imágenes son un signo elocuente de su fe y devoción.

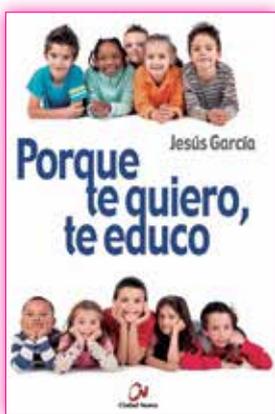
Pardamaza



Templum Libri

PORQUE TE QUIERO, TE EDUCO

Educar es hablar de algo tan antiguo como nuevo; es hablar de dudas, inquietudes o tensiones, pero también de esperanza y entusiasmo; es hablar de fatiga y hasta de abatimiento, pero también de logros impensados y hallazgo de recursos. Nadie duda de las dificultades de educar hoy; pero, por supuesto, nadie duda de que la educación posee en sí misma una fuerza tal que nos lleva a afrontar enormes desafíos cargados de esperanza y optimismo. Más que un manual, Jesús García nos propone una reflexión en voz alta para que, sin dejar de lado dificultades y escollos, sepamos abrirnos camino en la educación y abrirle camino en nosotros; para que, desde el presente, logremos encontrar nuevas finalidades y, si es posible, nuevas estrategias. (ED. CIUDAD NUEVA).



Rosi Gutiérrez

Agenda

27 SEPTIEMBRE Martes	2 OCTUBRE Domingo
Jornada de Oración por las Hijas de la Caridad de Astorga, Ponferrada y A Rúa.	El Sr. Obispo presidirá la Misa a intención de la Virgen del Rosario en San Juan de Barrio (Trives) a las 12.00 h. Pregón Misionero a las 19:00 h en la catedral.
5 OCTUBRE Miércoles	9 OCTUBRE Domingo
Reunión de Vicarios y arciprestes a las 11:00 h en la sala de reuniones del Obispado de Astorga.	Fiesta de Los Remedios en Luyego de Somoza a las 13:00 h. El Sr. Obispo presidirá la Misa en San Pedro de Rectivia de Astorga con motivo del 50 aniversario de la Estigmatinas de la ciudad.
11 OCTUBRE Martes	12 OCTUBRE Miércoles
Reunión de la Provincia Eclesiástica en Astorga	Fiesta de Nuestra Señora del Pilar.

Nombramiento Eclesiástico

A fecha 1 de septiembre de 2016 el Sr. Obispo, D. Juan Antonio Menéndez, ha renovado el nombramiento como Ecónomo Diocesano por cinco años de **D. Víctor Manuel Murias Borrajo**

Si has estado presente en un acontecimiento de tu parroquia, grupo, movimiento...

Colabora con **DÍA 7**

ENVÍANOS TU NOTICIA



Sólo tienes que enviarnos un correo electrónico con el texto de la noticia y una foto ilustrativa y la incluiremos en nuestra revista diocesana.

