

SANTA MARÍA DE LA ESPERANZA

La m $\text{\textcircled{S}}$ Do Sol La m Fa Sol Fa Do

San - ta Ma - rí - a de la es - pe - ran - za,

La m Re m Re m La m

man - té n el rit - mo de nues - tra es - pe - ra,

Fa Sol Fa Sol La m

man - té n el rit - mo de nues - tra es - pe - ra.

La m Fa 3 La m

1. Nos dis - te al es - pe - ra - do de los tiem - pos, mil

Sol 3 Fa 3 La m 3

ve - ces pro - me - ti - do en los pro - fe - tas. Y no -

Re m 3 La m

so - tros de nue - vo de - se - a - mos que

Sol 3 La m $\text{\textcircled{S}}$

vuel - va a re - pe - tir - nos sus pro - me - sas. San-

2. Brillaste como aurora del gran Día, / plantaba Dios su tienda en nuestro suelo. / Y nosotros soñamos con su vuelta, / queremos la llegada de su Reino.
3. Viviste con la cruz de la esperanza / tensando en el amor la larga espera. / Y nosotros buscamos con los hombres / el nuevo amanecer de nuestra tierra.
4. Esperaste, cuando todos vacilaban, / el triunfo de Jesús sobre la muerte. / Y nosotros esperamos que su vida / anime nuestro mundo para siempre.

CANTARÉ ALELUYA

Can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor.

Can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor Can - ta -

ré, can - ta - réa - le - lu - ya, can - ta - réa - le - lu - ya al Se -

ñor. Can - ta - ré, can - ta - réa - le - lu - ya

can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor. Por el

don de la vi - da, yo le can - ta - ré. Por el

bien que me ha he - cho, yo le can - ta - ré. Por - que

él es mi Dios, yo le can - ta - ré.

Can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor.

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 2/4. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing beamed eighth notes. The lyrics are in Spanish and are written below the staff, aligned with the notes. The score includes repeat signs at the beginning and end of the piece.

MADRE DE LA ESPERANZA

Música: Joaquín Madurga

Letra: José Antonio Olivar

Estribillo

Fa Sib Do Fa Sib Fa Sib Rem

Teo-fre- ce- mos, Ma- rí- - - a, un can-to dea- la- ban-
 za por-que tú eres siem-pre nue-stra ale-gría y tú-es ma-dre de la espe-
 ran-za. Por-que tú- res siem- pre nues-tra ale-grí- a y
 tú- res ma- dre de la es-pe- ran- za. 1. Es-pe- ran- za del
 hom- bre que ha en-con-tra-do un ca- mi- no, es- pe-
 ran-za dea- que- llos que han per- di- do lu- sión; es- pe-
 ran-za de quie- nes ven os- cu- ro el des- ti- no,
 yes- pe- ran- za de to- dos los que creen en
 Dios. Teo-fre-

Estrofa

2. Esperanza del hombre que, al caer, se levanta,
 esperanza de aquellos que han caído en error;
 esperanza de quienes han perdido la calma,
 y esperanza de todos los que *aman* a Dios.
3. Esperanza del hombre que se esfuerza y avanza,
 esperanza de aquellos que golpea el dolor;
 esperanza de quienes no hablan ya de esperanza,
 y esperanza de todos los que *esperan* en Dios.

SANTO, SANTO.

Alejandro Mejía

SANTO, SANTO, SANTO ES EL SEÑOR, DIOS PODEROSO DEL UNIVERSO. LOS
CIELOS Y LA TIERRA ESTÁN LLENOS DE TU GLORIA. HOSANNA, HOSANNA, HO
SANNA EN EL CIELO. HOSANNA, HO SANNA EN EL CIELO. BEN
DITO EL QUE VIENE EN EL NOMBRE DEL SEÑOR HO.

1. Santo, santo, santo es el Señor,
Dios poderoso del universo.

HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA EN EL CIELO.
HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA EN EL CIELO.

2. Bendito el que viene
en el nombre del Señor.

HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA EN EL CIELO.
HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA EN EL CIELO.

PAZ, SEÑOR, PAZ

José Sánchez López



Paz, Se- ñor pa- raun mun- do en gue- rra. Paz, Se- ñor



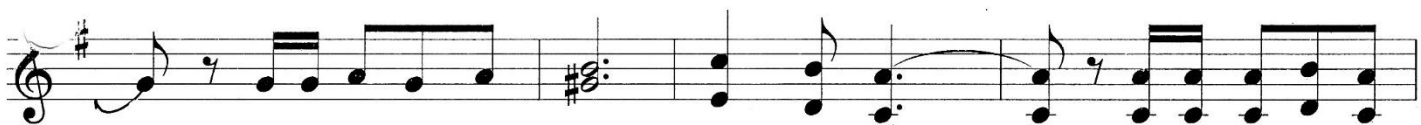
pa- ra mi co - ra - zón. Paz, Se - ñor pa- ra nues- tras fa -



mi- lias, paz, Se - ñor, pa- ra to - dos más paz.



Paz, Se- ñor, pa - raun mun- do en gue - rra. Paz, Se - ñor,



pa- ra mi co - ra - zón, paz, Se - ñor, pa- ra nues- tras fa -



mi - lias. Paz, Se - ñor, pa- ra to - dos más



paz.

Hoy he vuelto

Cesáreo Gabarain



1 Cuan_tas ve_ces sien_do ni_ño te re _



_ce, con mis be_sos te de_cí_a que tēa_ma_ba, po_côa _



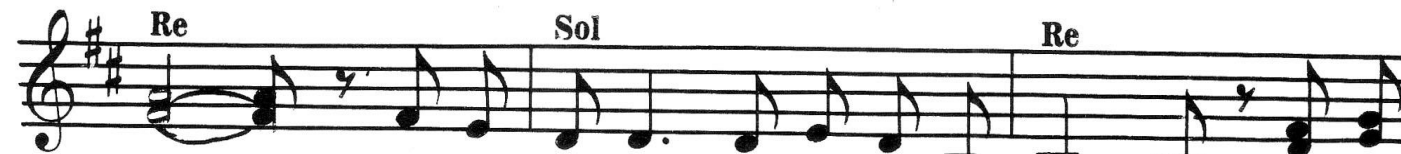
po_co, con el tiem_po, ol_vi_dan_do_me de tí, por ca_mi_nos que sēa_le_jan me per _



_dí, por ca_mi_nos que sēa_le_jan me per _ dí. Hoy he



vuel _ to, Ma_dre, re _ cor _ dar, cuan_tas co _ sas di _ jéan_te tual _



_tar, yá re _ zar_te pue_do com_pren _ der, queu_na



ma_dre no se can_sa deés_pe _ rar, queu_na ma_dre no se can_sa deés_pe _ rar.

2. Al regreso, me encendías una luz,
sonriendo desde lejos me esperabas
en la mesa la comida aún caliente y el mantel
y tu abrazo en mi alegría de volver (bis).

3. Aunque el hijo se alejara del hogar,
una madre siempre espera su regreso,
que el regalo más hermoso que a los hijos da el Señor
es su madre y el milagro de su amor (bis).