

LA CORONA DEL ADVIENTO

Letra: Bernardo Velado

Música: Antonio Alcalde

La corona del Adviento es uno de los signos expresivos de este tiempo de espera y esperanza. Va creciendo la luz a medida que se va acercando la Navidad.

El canto está pensado para que se vayan sucediendo las estrofas en los distintos domingos, mientras se encienden los nuevos cirios.

Los cirios, cual luceros expectantes, con sus llamas contra el viento van señalando y jalando las cuatro etapas de un progresivo encuentro hondo y definitivo.

Re Sol Re Sol Re

do mi sol

Vi-gi-lan-tes en-cen-de-mos la co-ro-na del Ad-

La Re Sol Re Sol Re

vien-to. En los ci-rios o-fre-ce-mos cua-tro-e-ta-pas de un en-

La Re Sol La Re La

cuen-tro.

1. Nos e-vo-ca ya el pri-me-ro
2. El se-gun-do tra-e el e-co
3. Los tres ci-rios van te-jien-do
4. Cua-tro ci-rios en-cen-de-mos

Re Sol La Sol

ei An-ti-guo tes-ta-men-to: los pro-

del Bau-tis-ta pre-go-ne-ro,
la es-pe-ran-za del mis-te-rio.
ya en la cum-bre del Ad-vien-to.

su men-
De la
To-does

La Re La Re Sol La Re

fe-tas, voz del Ver-bo, sa-je del de-sier-to: Vir-gen en el se-no, gra-cia, luz y fue-go

fe-tas, voz del Ver-bo,
sa-je del de-sier-to:
Vir-gen en el se-no,
gra-cia, luz y fue-go

loa-nun-cia-ron des-de ie-jos. Vi-gi-
"A-lla-nad-le los sen-de-ros". Vi-gi-
el ro-cí-o de los cie-los. Vi-gi-
en la ho-ra del en-cuen-tro. A-ie-

CANTARÉ ALELUYA

Can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor.

Can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor Can - ta -

ré, can - ta - réa - le - lu - ya, can - ta - réa - le - lu - ya al Se -

ñor. Can - ta - ré, can - ta - réa - le - lu - ya

can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor. Por el

don de la vi - da, yo le can - ta - ré. Por el

bien que me ha he - cho, yo le can - ta - ré. Por - que

él es mi Dios, yo le can - ta - ré.

Can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor.

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 2/4. The melody is simple and repetitive, with many notes beamed together in groups of four or six. The lyrics are in Spanish and are repeated throughout the piece. The score is divided into several systems, each with a new line of music and lyrics. The final system ends with a double bar line and repeat dots.

SE ACERCA EL REINO DE DIOS

C. Erdozáin

1. Sea - cer - cael Rei - no de Dios, ya sea -
 2. (Sa) lid alen - cuen - tro de Dios, con los
 3. (Es) ho - ra de des-per - tar, que sea -

cer - cael Rei - no de Dios. Sea - cer - ca la sal - va -
 po - bres vie - neel Se - ñor. Sa - lid alen - cuen - tro de
 cer - ca la Li - ber - tad. Es ho - ra de des-per -

ción, ya sea - cer - ca la sal - va - ción. Pre - pa -
 Dios queel Ad - vien - to es sal - va - ción. Pre - pa -
 tar, queel Se - ñor nos tra - e la paz, el a -

rad los ca - mi - nos pre - pa - rad los ca - mi - nos al Se
 rad los ca - mi - nos, pre - pa - rad los ca - mi - nos al Se
 mor, la jus - ti - cia: son las sen - das - pa - ra la

- ñor. Pre - pa - rad los ca - mi - nos, pre - pa -
 - ñor. Pre - pa - rad los ca - mi - nos, pre - pa -
 paz. El a - mor la jus - ti - cia: son las

rad los ca - mi - nos al Se - ñor. 2. Sa
 rad los ca - mi - nos al Se - ñor. →
 sen - das - pa - ra la paz.

HO - - SAN - NA HO - SAN -

NA HO - SAN NA 3 Es

SANTO, SANTO.

Alejandro Mejía

SANTO, SANTO, SANTO ES EL SEÑOR, DIOS PODEROSO DEL UNIVERSO. LOS
CIELOS Y LA TIERRA ESTÁN LLENOS DE TU GLORIA. HOSANNA, HOSANNA, HO
SANNA EN EL CIELO. HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA EN EL CIELO. BEN
DITO EL QUE VIENE EN EL NOMBRE DEL SEÑOR. HO.

1. Santo, santo, santo es el Señor,
Dios poderoso del universo.

HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA EN EL CIELO.
HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA EN EL CIELO.

2. Bendito el que viene
en el nombre del Señor.

HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA EN EL CIELO.
HOSANNA, HOSANNA, HOSANNA EN EL CIELO.

VEN, SALVADOR

M: *Popular*

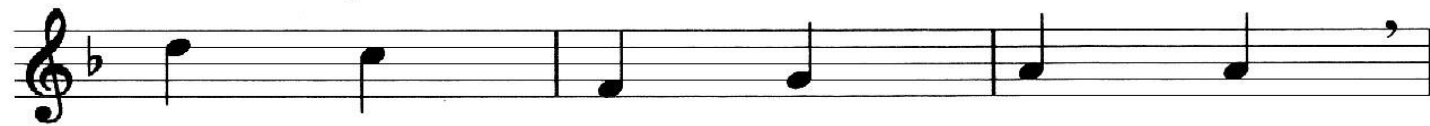
Estrofas



1. El Dios de paz, Ver - bo di - vi - no, qui - so na -
2. Vi - no a en - se - ñar - nos el sen - de - ro, vi - no a tra -
3. Por u - na sen - da os - cu - re - ci - da, va - mos en
4. Nues - tro Se - ñor ven - drá un dí - a lle - no de



1. cer en un por - tal. Él es la
2. er - nos el per - dón, vi - no a mo -
3. bus - ca de la luz, luz y a - le -
4. gra - cia y ma - jes - tad, de nues - tro

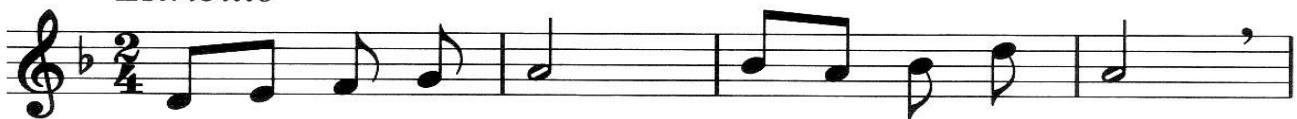


1. luz, vi - da y ca - mi - no.
2. rir en un ma - de - ro,
3. grí - a sin me - di - da,
4. pue - blo Él se - rá guí - a,



1. Gra - cia y per - dón tra - jo al mor - tal.
2. pre - cio de nues - tra re - den - ción.
3. en - con - tra - re - mos en Je - sús.
4. jun - tos i - re - mos a rei - nar.

Estribillo



Ven, Sal - va - dor, ven sin tar - dar:



tu pue - blo san - to es - pe - ran - do es - tá.