

# ALEGRE LA MAÑANA



A - le - gre la ma - ña - na que nos ha - bla de ti, a -



le - gre la ma - ña - na.



1. En nom - bre de Dios pa - dre, del Hi - jo y del Es - pí - ri - tu, sa -



li - mos de la no - che y es - tre - na - mos la au - ro - ra; sa - lu - da - mos el



go - zo de la luz que nos lle - ga, re - su - ci - ta - da y



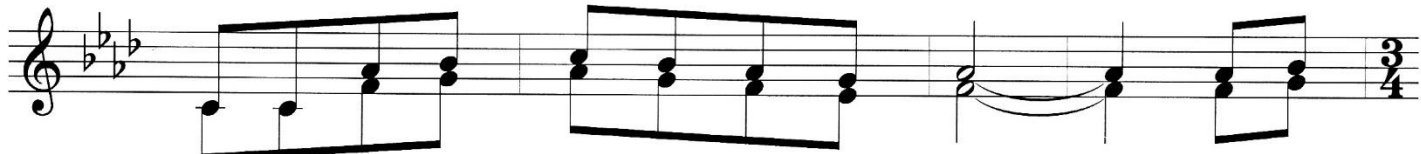
re - su - ci - ta - do - ra. A -

2. Tu mano acerca el fuego a la sombría tierra, / y el rostro de las cosas se alegra en tu presencia. / Silabeas el alba igual que una palabra. / Tú procuncias el mar como sentencia.
3. Regresa, desde el sueño, el hombre a su memoria, / acude a su trabajo, madruga a sus dolores; / le confías la tierra, y a la tarde la encuentras; / rica de pan y amarga de sudores.
4. Y tú te regocijas, oh Dios, y tú prolongas / en sus pequeñas manos tus manos poderosas. / Y estáis de cuerpo entero los dos así creando, / los dos así velando por las cosas.
5. ¡Bendita la mañana que trae la gran noticia / de tu presencia joven en gloria y poderío; / la serena certeza con que el día proclama / que el sepulcro de Cristo está vacío!

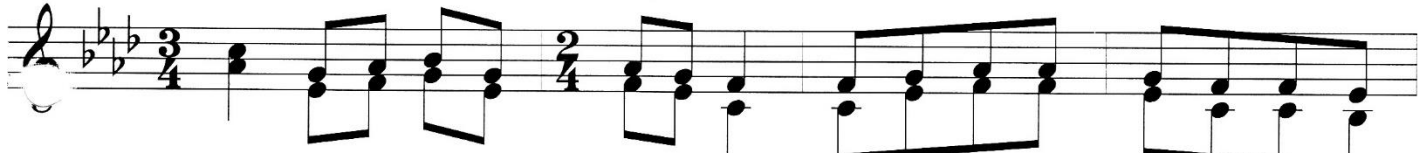
# CANTARÉ ALELUYA



Can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor.



Can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor Can - ta -



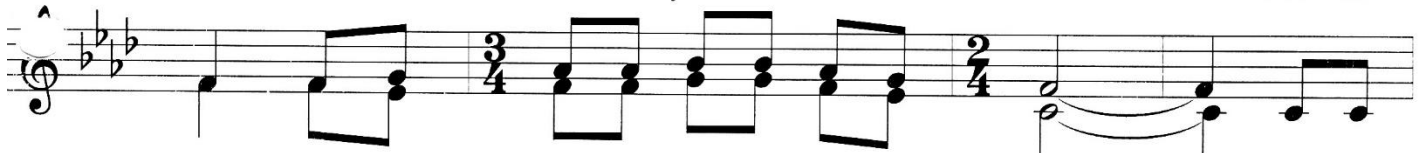
ré, can - ta - réa - le - lu - ya, can - ta - réa - le - lu - ya al Se -



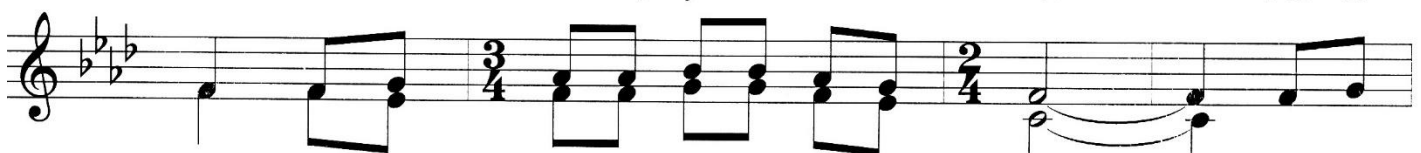
ñor. Can - ta - ré, can - ta - réa - le - lu - ya



can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor. Por el



don de la vi - da, yo le can - ta - ré. Por el



bien que me ha he - cho, yo le can - ta - ré. Por - que



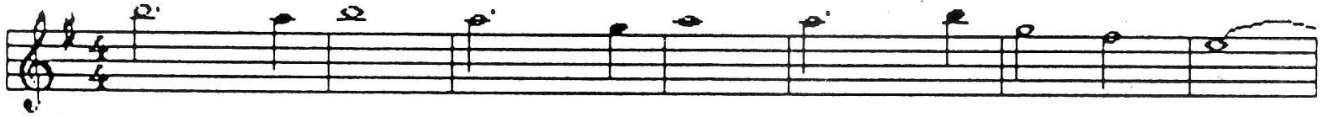
él es mi Dios, yo le can - ta - ré.



Can - ta - réa - le - lu - ya al Se - ñor.

# OFRENDA DE AMOR

## INTRODUCCION



## CORO



CO-MOUNCAN- TO NUE-VO CO-MOUNCAN- TO NUE-VO YO-FREN- DA DE A-



MOR, QUE- RE- MOS PRE- SEM- TAR- TE HOY SE- ÑOR



LOSFRU-TOS DE LA TIE- RRA LOSFRU-TOS DE LA TIE- RRA LOS



FRU- TOS DE LA VI- ÑAY DEL TRI- GAL, FRU- TOS DE TUA- MOR



FRU- TOS DE TUA- MOR QUE EN TUCUER- POY SAN- GRE SE CON- VER- TI- RAN.

## SOLISTA



Las du- das yes pe- ran- zas, las pe- nas ya le- grías, tam-



bién te pre- sen- ta- mos hoy Se- ñor. CO- MOUNCAN- TO

2.- El pan de los sudores  
y el vino de la fiesta,  
al fin, nos acercamos a ofrecer.

# Santo

## Carismáticos

♩ = 80



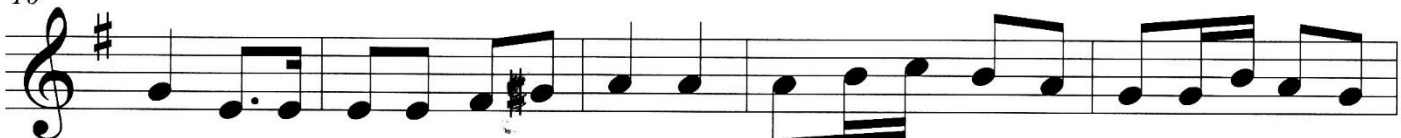
San - to, san - to, san - to, los cie - los te pro - cla - man.

5



San - to, San - to, San - to, es nues - tro Rey Yah - vé. San - to, San - to,

10



San - to, es el que nos re - di - me. Por - que mi Dios es san - to, la tie - rra

15



lle - na de su glo - ria es. Por - que mi Dios es san - to, la tie - rra

19



lle - na de su glo - ria es. Cie - lo y tie - rra pa - sa - rán, más tus pa -

23



la - bras no pa - sa - rán. Cie - lo y tie - rra pa - sa - rán, más tus pa -

27



la - bras no pa - sa - rán. No, no, no pa - sa - rán, no, no, no, no.



# AMOR ES VIDA

$\text{♩} = 114$   
 Sibm7 Mib7  
 Lab7M Reb7M Do7 Fam7 mim  
 Fam7mim7 Do7S17 Fam7mim 1) A-mor es  
 vi-da, vi-daes a-le-grí-a; quiennun-caa-mó, vi-vió sin i-lu-sión. — A-le-gres  
 Sibm7Lam Fam7mim Do7S17 1) Fam7mim  
 can-tan— sus me-lo-dí-as — las an-sie-da-des — del co-ra-zón. — A-le-gres  
 2) Fam7mim Sibm7Lam Fam7mim Do7S17  
 zón. A-le-grees-toy, — can-tan-do voy, — es-tees el dí-a — quehi-zoel Se-  
 mim Fam7 Dom7Fam7 Sibm7Lam Fam7mim Do7S17  
 Sol Lab ñor A-le-grees-toy, — can-tan-do voy, — es-tees el dí-a — quehizoel Se-  
 Fam7mim Al  $\text{♩}$  3 veces  
 y salta de  $\text{♩}$  a Coda CODA Fam7  
 ñor. ñor. — A-le-grees-  
 Sibm7 Fam7 Do7 Fam Mib6Reb7M  
 toy — can-tan-do voy, — es-tees el dí-a — quehi-zoel Se-ñor,  
 Do7 Do7/4 Do7 FaM  
 quehi- zoel Se - ñor.

2.- Cuando recuerdo aquel amor divino que siendo Dios al suelo descendió. Mi alma canta, mi alma goza porque la vida me dio el Señor(bis)

3.- Yo soy feliz por cada día nuevo por la ilusión de ver amanecer, por las estrellas y por el cielo por la alegría de renacer (bis)

4.- Por los caminos áridos del mundo, busco la huella de un amor feliz. Soy peregrino, soy vagabundo, un cielo eterno brilla hoy en mí.(bis)