

JUNIO 2024

NUMERO 42

ARCHIVO DIOCESANO DE ASTORGA (ADA y ACA)



EL ARCHIVO Y LAS EDADES DEL HOMBRE

Contenido:

EDADES

Imagen Mas 1

Estudiosos 1

Documentos 2



La celebración de la XVII edición de Las Edades del hombre en Villafranca del Bierzo y en Santiago de Compostela, bajo el sugestivo tema de “HOSPITALITAS” cuenta con la colaboración y préstamo de obras por parte del archivo diocesano de Astorga, que en este número queremos destacar ya que significa la importancia de nuestro archivo como depositario de importantísimos documentos. Al tiempo no deja de ser también un honor para nosotros que el comisario de la exposición de Villafranca sea el director del archivo don Miguel Angel González

LOS FOTOGRAFOS DE IMAGEN MAS

Previamente hemos atendido a los fotógrafos encargados de las fotografías para el catálogo, que han sido los acreditados de imagen MAS, a quienes también agradecemos la disponibilidad con el archivo



LOS ESTUDIOSOS.

Los estudios para las fichas han sido encargados a dos reconocidos profesores de la Universidad de León, que han estado en el Archivo para realizar su trabajo que es de gran interés para el propio Archivo: Los Doctores Gregoria Cavero Domínguez y Santiago Domínguez Sánchez



• CONTACTA CON NOSOTROS

 archivo@diocesisastorga.es

 987 602 407

 Obispado de Astorga
Calle del Carmen nº
2 24700 Astorga

Y ESTAMOS EN Calle
Doctor Mérida Pérez.
Astorga (Detrás de la
Catedral)

LOS DOCUMENTOS

Libro registro del hospital de San Juan Bautista 1725-1765 Libro en papel, cosido, encuadernado en pergamino con refuerzos cosidos 432 ff. con alteraciones en la foliación Archivo. S.A.I. Catedral. Astorga Sign. HSJ, L09

Ordenanzas de la cofradía de San Martín de los zapateros Siglo XIII. Copia del siglo XVI realizada por el notario Francisco de Albares Papel 27 x 20 cm, 4 ff. Cosido. Archivo Diocesano de Astorga. Fondo de las Cinco Llagas, papel, 3/2.8. s.

Libro de la cofradía de Santa María y Santa Marta Siglo XV Pergamino. Libro de 24 ff. Escritura gótica y cortesana Cubierta en piel, reaprovechada Cuadernos de pergamino de diferentes tamaños Archivo Diocesano de Astorga. Fondo Cinco Llagas, Libro 2/15

Alfonso, obispo de Astorga, junto con el deán y el cabildo catedralicios, autoriza a la cofradía de San Esteban de Brimeda para vender propiedades con el fin de acabar su capilla. 15 de septiembre de 1308. Astorga Orig. perg. Archivo Diocesano de Astorga. Fondo Cinco Llagas, perg. I-11

Tumbo Viejo de San Pedro de Montes Siglos XIII y ss. Códice de pergamino. En el siglo XIX se procedió a una nueva encuadernación, con alma de madera forrada de cuero de color pardo y reforzado por dentro con unas guardas de pergamino. El lomo presenta cuatro nervios dobles forrados con el mismo material. Archivo Diocesano de Astorga. Códices, 1. Procede del Monasterio de San Pedro de Montes

Libro de privilegios reales de Foncebadón Carta de privilegio y confirmación del rey Fernando VII de los privilegios de Foncebadón Fernando VII, rey de España Madrid, 2 de marzo de 1815 Cuadernillo de 28 folios de pergamino; encuadernación en piel Archivo Histórico Diocesano de Astorga Sign. 22/04/V4

Alfonso VI absuelve de todo derecho regio a la iglesia de San Salvador de Foncebadón, sita en el monte Irago, y a los moradores de dicho Foncebadón 25 de enero de 1103 Orig. perg. Le falta una parte en el extremo superior derecho Archivo. S.A.I. Catedral. Astorga Sección pergaminos 1/11. Privilegio real

