

IGLESIA SOMOS

Letra y música: Cesáreo Gabarain

Re Sol

1) I - gle - sia soy, y tú tam bién. En el bau -

La7 Re

- tis mo re - na - ci - mos aû - na vi - da sin - gu - lar. Al con - fir - mar hoy nues - tra

Sol La7 Re Coro

fe lo pro - cla - ma - mos com - par - tien - do el mis - mo pan. NO VA. YAS,

Sol Re

TRISTE EN SO - LE - DAD, VEN CON NO - SO - TROS Y VE - RAS A LOS HER -

- SO - TROS Y SE - RAS EN LA FA - MI - LIA UN HI - JO MAS. I - RE - MOS

1 La7 Re

MA NOS CA MI NAN DO EN EL A MOR. VEN CON NO

2 La7 Re

JUN - TOS CA - MI - NAN DO EN EL A - MOR.

- 2.- Yo la veré envejecer,
pero a mi madre aun con arrugas y defectos la querré.
La quiero más, pues sé muy bien
que ha envejecido sin dejarme de querer.
- 3.- La Iglesia es tan maternal,
que me ha engendrado, me alimenta y acompaña sin cesar.
La Iglesia es tan maternal que nunca duda en abrazarme y perdonar.
- 4.- Tensiones hay y las habrá,
porque nosotros somos hombre y no ángeles de luz.
Pero al final, sólo al final,
la Iglesia humilde encontrará su plenitud.

Perdónanos nuestras culpas



Per - dú - na - nos nues - tras cu - ul - pas. Se -

- ñor pe - dí - mos per - dón. A - sí tam -

- bién al her - ma - a - no le da - mos nues - tro per -

dón 1 Di - jiste, Se - ñor que nues - tro pa - dre per -

- ho - ra, Se - ñor per - dón pe - dí - mos sa -

- do - na nues - tras deu - das con a - mor si da - mos no - so - tros al her -

- be - mos de tu gran - de com - pa - sión y da - mos a quien nos ha - ño - fen -

- ma - a - no la ma - no o - tor - gán - do lee - l per - dón. A -

- di - i - do la ma - no o - tor - gán - do lee - l per - dón. Per -

Al  dos veces y Fin

2.- Dijiste, señor, que al más pequeño
tratemos sabiendo que eres Tú.
Que el pobre, el desnudo y el hambriento
son seres en los que vives Tú.
Sabemos, Señor, que te ofendimos,
negándole al hermano nuestro amor,
por eso, Señor, perdón pedimos:
queremos un nuevo corazón.

M: F. Palazón

FA re sol DO FA DO FA

A-le-lu-ya, a-le-lu-ya, a-le-lu-ya.

The image shows a musical score for the hymn 'A-le-lu-ya'. It is written on a single staff in 8/8 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is composed of eighth and quarter notes, with some notes beamed together. Above the staff, the notes are labeled with their solfège names: FA, re, sol, DO, FA, DO, FA. Below the staff, the lyrics 'A-le-lu-ya, a-le-lu-ya, a-le-lu-ya.' are written, with hyphens indicating the syllables are spread across multiple notes. The piece concludes with a double bar line.

PROCESIONAL DE OFRENDAS

Letra: Bernardo Velado

Música: Antonio Alcalde

Coro **M** **I** **Sol** **Do** **Mi** **Si7** **Mi**

Las o- fren-das de tus do- nes te pre-sen-ta-mos, Se- ñor. Con el

Sol **Do** **La** **Mi** **Si7** **Mi** **Mi**

pan y con el vi- no: la es- pe- ran- za y el a- mor.

S **C** **T** **B** **Fa** **Si7** **Mi** **Do** **Si7** **Mi**

Pan y vi- no se- rán tu cuer- poy san- gre, Se- ñor.

Solo **La** **Si7** **Mi** **Do** **Si7** **Mi** **La** **Mi**

Pan y vi- no se- rán tu cuer- poy san- gre, Se- ñor. 1. Pan y vi- no de la

Si **Mi** **La** **Si** **Fa** **Sol** **Do** **Fa**

tie-rra, el tra- ba- jo y el do- lor. To- da la vi- da en la ma- no

La **Si7** **Mi** **La** **Mi** **Coro** **Al**

y en la ma- no el co- ra- zón. Las o-

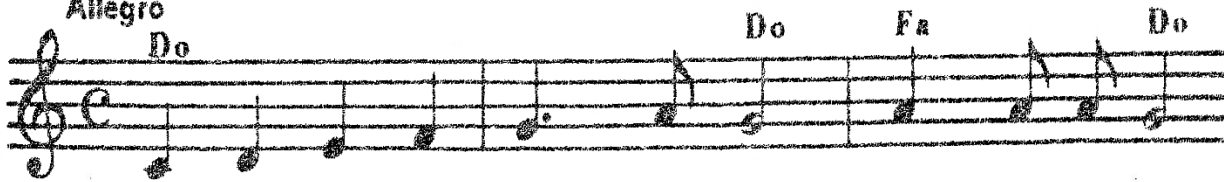
2.- Las espigas y racimos
ya se han hecho vino y pan.
Estos bienes que nos diste
los llevamos a tu altar.

3.- Las horas del día entero,
deshojadas por tu amor,
con el pan y con el vino
presentamos al Señor.

Santo

Música: Carmelo Erdozain

Allegro



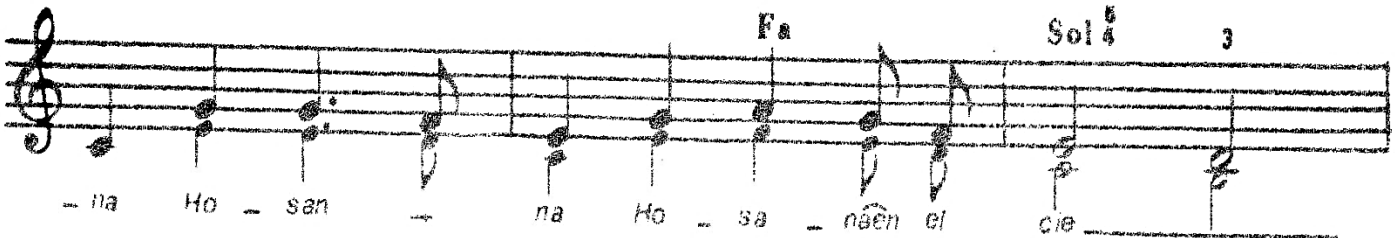
San _ to San _ to San _ to es el Se _ ñor



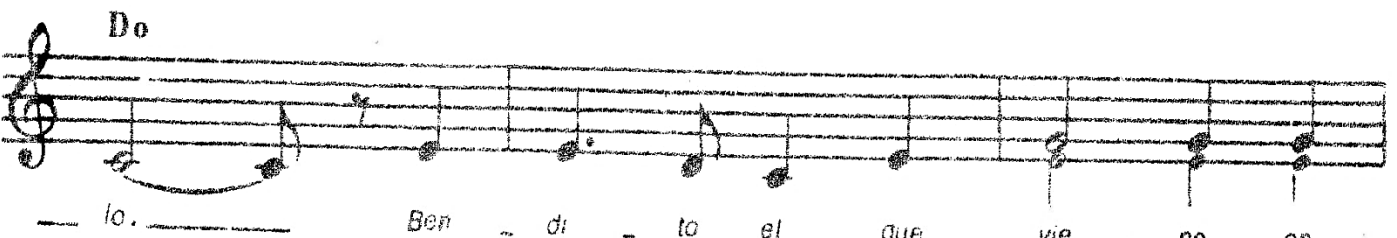
Dios del u _ ni _ ver _ so Lle _ nos es _ tán lle _ nos es _ tán el



cie _ lo y la tie _ rra de tu glo _ ria Ho _ san.



_ na Ho _ san _ na Ho _ sa _ na en el cie _



_ lo. Ben _ di _ to el que vie _ ne en



nom _ bre del Se _ ñor. Ho _ san _ na Ho _



_ san _ na Ho _ san _ na en el cie. _ lo

ACERQUÉMONOS TODOS AL ALTAR



 A - cer - qué - mo - nos to - dos al al - tar que es la



 me - sa fra - ter - na del a - mor, pues siem - pre que co - me - mos de es - te



 pan, re - cor - da - mos la Pas - cua del Se - ñor; pues ñor.



 1. Los he - bre - os en me - dio del de -
 3. Co - mo cie - gos en bus - ca de la au -



 1. sier - to co - mie - ron el ma - ná: no - so - tros, pe - re - gri - nos de la
 3. ro - ra, do - lien - tes tras la paz, bus - can - do tie - rra nue - va y cie - los



 1. vi - da, co - me - mos es - te pan. Los pri - me - ros cris - tia - nos o - fre -
 3. nue - vos, co - ma - mos es - te pan. A - cer - qué - mo - nos to - dos los can -



 1. cie - ron su cuer - po co - mo tri - go: no - so - tros, a - co - sa - dos por la
 3. sa - dos, porque él es nues - tro a - li - vio, y, siem - pre que el de - sier - to nos a -



 1. muer - te, be - be - mos es - te vi - no. A - cer -
 3. go - bie, be - ba - mos es - te vi - no. A - cer -

2.- Como Cristo hecho Pan de cada día se ofrece en el altar,
 nosotros, entregados al hermano, comemos de este Pan.
 Como el Cuerpo de Cristo es uno solo por todos ofrecido,
 nosotros olvidando divisiones, bebemos este vino.